

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Шифр:

**ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА УЧАСТНИКА  
ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ СПбГУ  
2018–2019**

заключительный этап

Предмет (комплекс предметов) Олимпиады

**ИСТОРИЯ (6–7 класс)**

Город, в котором проводится Олимпиада

Дата

\*\*\*\*\*

**Вариант 1**

***1. Перед Вами сочинение средневекового монаха Эйнхарда. Прочитайте его и ответьте на вопросы, используя информацию из текста (максимальное количество баллов — 12).***

Хотя он и был таков во всем, что касалось расширения королевства и подчинения иноземных народов, и делами подобного рода занимался постоянно, он вместе с тем начал в различных местах много работ для украшения и блага государства и некоторые из них даже довел до конца. Среди таких начинаний заслуженно могут быть названы как самые замечательные, например, базилика святой Богородицы в Ахене, сооруженная с удивительным искусством, и мост на Рейне в Майнце длиной в пятьсот шагов (ибо такова там ширина реки); однако за год до кончины Карла мост сгорел до тла и не мог быть восстановлен из-за скорой его смерти, хотя и была у него мысль построить вместо деревянного каменный мост. Он положил начало строительству дворцов превосходной работы, один недалеко от города Майнца, возле виллы по названию Ингельхейм, и другой в Неймегене на реке Ваал, протекающей вдоль южной части Батавских островов. Но прежде всего во всем своем государстве, где бы он ни узнавал о рухнувших от ветхости священных постройках, он приказывал епископам и аббатам, на чьем попечении они находились, восстанавливать их, а своим посланцам предписывал следить за выполнением приказа. Снарядил он также флот для войны против норманнов, построив для этого корабли на галльских и германских реках, впадающих в Северный океан. И, так как норманны беспрестанно опустошали берега Галлии и Германии набегами, он расставил во всех портах и устьях рек, которые казались пригодными для принятия кораблей, караулы и сторожевые суда и такими мерами предосторожности лишил врага возможности высадки. То же он сделал на юге, на берегах Нарбонской и Септиманской провинций, и даже по всему побережью Италии до самого Рима — против мавров, в недавнее время начавших заниматься морским разбоем. Вот почему при его жизни ни Италия со стороны мавров, ни Галлия и Германия со стороны норманнов никаких значительных потерь не понесли; только Центумцеллы, город Этрурии, в результате предательства был взят

маврами и опустошен, да во Фризии несколько островов, прилегающих к берегам Германии, были разгромлены норманнами.

**1. Укажите имя и прозвище правителя, о котором идет речь.**

Карл Великий (3 балла)

**2. Какую веру исповедует этот правитель?**

Христианство (3 балла)

**3. Подумайте, почему этот правитель так ревностно следил за состоянием священных построек?**

Карл Великий был ревностным христианином (3 балла)

**4. Приведите названия двух народов, упоминаемых в тексте.**

Мавры и норманны (3 балла)

**II. Перед Вами отрывок из стихотворения С. С. Боброва «Глас возрожденной Ольги». Прочитайте его и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 6).**

Тень Ольги, (вещающая внуку)  
Владимир! – Ольги внук, Владимир,  
Тебе реку: внемли! – В час гневный  
Мой сын, несчастный твой отец,  
Оставил век сей дол плачевный.  
Приял и дел и дней конец.  
Лишь росс со мной навек простился,  
И зреть меня он в нем не смел,  
Как и того теперь лишился.  
Я зрела, как он в твердь летел...

Да, зрела я, как печенег  
Изобретали страшный ков;  
Он воздохнул; днепровски бреги  
Промчали вздох сквозь тьму лесов,  
Чертеж небесный и священный,  
Чтобы народ весь возродить,  
Оставлен на случай премений.  
Чертеж сей должен ты открыть.

**1. Как звали сына Ольги и кем он был?**

Святослав, русский князь (3 балла)

**2. В каком году и где был убит герой отрывка?**

972 г., пороги реки Днепра (3 балла)

**III. Работа с визуальным источником. Перед Вами фрагмент диорамы Е. Емельянова «Ледовое побоище». Рассмотрите изображение и ответьте на вопросы, используя общие исторические знания (максимальное количество баллов — 12).**



**1. Вспомните и напишите, в каком году произошло событие, изображенное на фрагменте?**

1242 г. (3 балла)

**2. Назовите противоборствующие стороны.**

Русские и немцы./ Новгородцы и Ливонский / Тевтонский орден (3 балла)

**3. Какой знаменитый князь вел в бой одну из сражающихся сторон?**

Александр Невский (3 балла)

**4. Князем какого города он на тот момент был?**

Новгорода (3 балла)

**IV. По приведенной характеристике определите, о каком историческом деятеле идет речь в тексте (максимальное количество баллов — 6).**

Этот наиболее известный и почитаемый русский иконописец московской школы иконописи, книжной и монументальной живописи родился около 1360 года. В 1408 году он совместно с Даниилом Чёрным и другими мастерами создал свою единственно точно датированную и вдобавок сохранившуюся работу — фрески Успенского собора во Владимире (роспись сохранилась частично). Из его фресок в Успенском соборе наиболее значительна композиция «Страшный суд», где традиционно грозная сцена превратилась в светлый праздник торжества справедливости, утверждающий духовную ценность человека. В 1411 или 1425—1427 годах он создал свой шедевр — икону «Троица».

Андрей Рублев (6 баллов)

**V. Прочитайте выдержки из труда известного античного автора Плутарха о жизни Гая Юлия Цезаря и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 9).**

1. «Цезарь обладал выдающимися способностями к политическому красноречию и употреблял все силы к развитию своих способностей, вследствие чего, по общему мнению, считался вторым из ораторов Рима. Пальму первенства в этом отношении он уступил другим, желая из-за других занятий быть первым скорее своей силой и оружием».

2. Цезарь «совершенно спокойно шутил с ними и принимал участие в их гимнастических упражнениях. Он писал стихотворения и речи и читал им вслух».

3. «Несколько человек кричало, что Цезарь своей политикой мечтает о монархии, восстанавливая почести, погребенные, если можно так выразиться, законами и декретами, что этим он может испытать заранее, послушен ли ему народ благодаря его честолубивой угодливости ему и позволит ли он ему шутки подобного рода и стремления к государственному перевороту».

4. «Красс согласился удовлетворить самых суровых и неумолимых кредиторов Цезаря и поручился за него в четырех миллионах девятистах восьмидесяти тысячах денариев. Цезарь мог теперь отправиться в провинцию».

**1. Укажите номера тех высказываний, в которых говорится:**

о талантах Цезаря \_\_\_\_1,2\_\_\_\_

о честолубии Цезаря \_\_\_\_3\_\_\_\_

о расточительности Цезаря \_\_4\_\_ (3 балла)

**2. Укажите номер отрывка, в котором упоминается об ораторском мастерстве Цезаря. Назовите самого знаменитого оратора тех времен.**

1, Цицерон (3 балла)

**3. Римский богач Красс согласился помочь Цезарю для борьбы со своим политическим противником. Назовите его имя.**

Гней Помпей (3 балла)

**VI. Перед Вами отрывок из стихотворение Л. Воробьевой «Шекспир». Прочитайте его внимательно и ответьте на вопросы, приведенные ниже, используя информацию из текста и знания из курса истории (максимальное количество баллов — 12).**

Немеют актеры, слова позабыв,  
Гамлет бродит по замку.  
Надменно Гертруда смеется.  
Розенкранц с Гильденстерном  
Читают послание,  
Флейта играет нелепый мотив.  
Все исполнится вскоре,  
как должно — а что остается?  
Горько плачет Шекспир над последней строкой  
И выводит «Не быть» недрожащей рукой.  
Что он должен понять?  
Что он хочет сказать?  
К завершению идет эпилог.  
Все должны быть мертвы.

Все должны быть мертвы. Так диктует  
сюжет,  
Так решает перо.  
Мизансцена готова. Сверкая, монета  
Встает на ребро.  
Гамлет тенью безмолвной  
Блуждает по замку.  
Дуэль завершилась, развязка близка,  
Он хотел бы напиться, но пафос трагедий не  
в этом.  
Розенкранц обыграл  
Гильденстерна в орлянку,  
Офелия ловит в окне облака,  
А в камине горит черновик с неудачным  
сюжетом.

**1. Кем был герой данного произведения?**

Английский поэт, драматург (3 балла)

**2. Вспомните, как называется пьеса, которую пишет лирический герой?**

Гамлет (3 балла)

### **3. В правление какой королевы жил Шекспир?**

Елизавета (3 балла)

### **4. Выпишите имена героев пьесы Шекспира, которые упомянуты в тексте стихотворения.**

Гамлет, Гертруда, Розенкранц и Гильденстерн, Офелия (3 балла)

**VII. Перед Вами описание одного из морских сражений русской истории. Прочитайте внимательно текст и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 12).**

Неожиданное появление русских галер ошеломило шведов. Шведы пытались достать русские суда с помощью артиллерии и приблизить корабли к месту прорыва с помощью шлюпок, но безуспешно. А отряд Лилье остался лишь свидетелем прорыва русского авангарда.

Надо отметить, что когда русские галеры миновали мыс, навстречу им вышли несколько шведских кораблей. Это был отряд контр-адмирал Таубе (1 фрегат, 5 галер, 6 шхерботов), которого Ватранг вызвал с Аландского архипелага к Гангуту, на соединение с главными силами флота. Галеры Змаевича открыли артиллерийский огонь по противнику. Однако Таубе не принял боя и повернул назад. Затем шведский командир оправдывался тем, что «...принужден был повернуть немедленно назад, чтобы не быть взятым». Несмотря на преимущество в артиллерийском вооружении корабли Таубе отступили. Таубе решил, что перед ним весь русский флот.

К полудню погода стала меняться. Подул слабый ветер. Ватранг поднял сигнал кораблям Лилье вернуться к мысу. В результате силы шведского флота были снова сосредоточены. Ватранг построил флот в две линии. Это исключило возможность прорыва русских галер прежним путем. К тому же теперь русский флот оказался разделенным.

Однако наблюдая за врагом, русские заметили, что у шведов есть слабое место. Ватранг совершил новую ошибку. Шведский адмирал, чтобы быстрее соединиться с Лилье, повел свои корабли ему навстречу, и открыл путь у самого берега. Здесь могли пройти гребные суда, имевшие небольшую осадку. Русские командование не упустило и этот шанс. Теперь было решено пойти на прорыв не со сторон моря, обходя вражеский флот, а в проход между эскадрой Ватранга и берегом. Сначала хотели начать наступление ночью, но у берега было много камней и движение ночью могло привести к серьёзным повреждениям. Прорыв назначили на утро 27 июля».

### **1. Укажите, в правление какого царя произошло это сражение? Укажите годы его правления.**

Петр I, 1672-1725 (6 баллов)

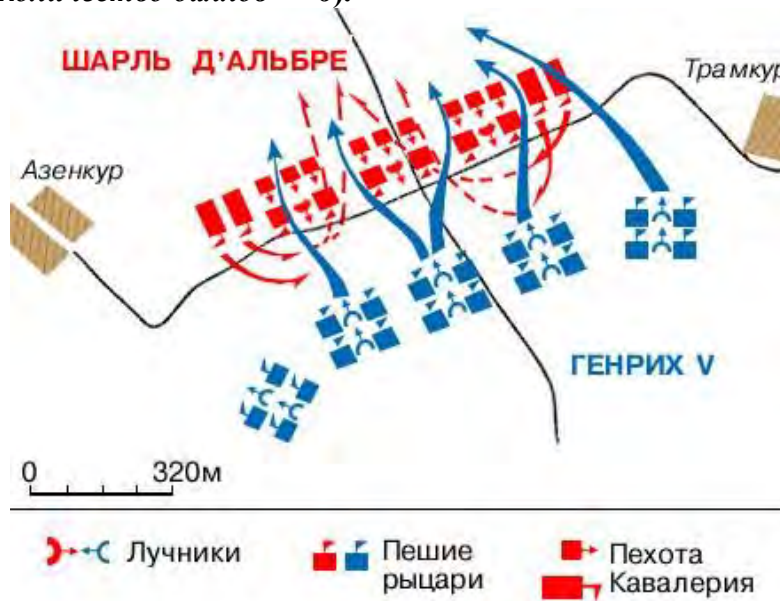
### **2. Эпизодом какой войны было это сражение? Вспомните и напишите ее название.**

Северная война (6 баллов)

**VIII. Основываясь на информации, приведенной в вопросе VII, выберите из предложенных произведений искусства то, которое иллюстрирует события, связанные с указанным Вами в ответе персонажем. Ответ напишите цифрой (максимальное количество баллов — 4).**

1	
2	
3	

IX. Перед Вами схематичное изображение одного из известнейших сражений зарубежной истории. Рассмотрите его внимательно и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 6).



1. Укажите название сражения и его дату.  
Битва при Азенкуре, 1415 год. (25 октября) (2 балла)

2. Частью какой войны является это сражение?  
Столетняя война (2 балла)

3. Опишите итог этого сражения и укажите причины поражения проигравшей стороны.  
Французы потерпели поражение, к победе англичан привели: грамотное использование лучников, хорошо выбранное место построения войска, профессионализм воинов (2 балла)

X. Национальная одежда — одна из ярких страниц художественного прошлого народа. Перед Вами несколько примеров национальных костюмов разных стран. Заполните пустые клетки таблицы, вписав в них название народа, которому соответствует костюм в верхней клетке (максимальное количество баллов — 12).



<u>Индийцы</u> (3 балла)	<u>Корейцы</u> (3 балла)	<u>Русские</u> (3 балла)	<u>Немцы</u> (3 балла)
-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	---------------------------

**XI. Хорошо известно, что существует немало вспомогательных исторических дисциплин. Одна из таких дисциплин — геральдика (наука о гербах). Перед Вами описание герба Республики Соединенных Провинций. Прочитайте внимательно это описание и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 9).**

На гербе Республики Соединенных Провинций два льва держат щит красного цвета, на котором изображен лев, сжимающий в одной лапе меч, в другой — стрелы. Над щитом — корона, под — девиз.

**1. Какой из предложенных ниже гербов полностью соответствует приведенному описанию? Ответ запишите цифрой.**

1	2	3

1 (3 балла)

**2. Нидерланды входили в состав Священной Римской Империи. Напишите год, когда эти провинции восстали против владычества испанских Габсбургов.**  
1566 год (3 балла)

**3. В конце XVII века Нидерланды посетил и даже некоторое время там жил русский царь. Укажите его имя.**  
Петр I (3 балла)

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Шифр:

**ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА УЧАСТНИКА  
ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ СПбГУ  
2018–2019**

заключительный этап

Предмет (комплекс предметов) Олимпиады

**ИСТОРИЯ (6–7 класс)**

Город, в котором проводится Олимпиада \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

\*\*\*\*\*

**Вариант 2**

***1. Перед Вами отрывок из сочинения польского хрониста Яна Длугоша. Прочитайте его и ответьте на вопросы, используя информацию из текста, а также знания из курса истории (максимальное количество баллов — 12).***

Закончив полностью свои молитвы, Владислав, король польский, уставший от просьб и криков уже не только великого князя Литвы, Александра, но и своих рыцарей, призывавших его вооружиться на битву, встает с колен, надевает вооружение, облачась с головы до ног в блестящие доспехи; тут его осаждают рыцари новыми, еще более громкими криками с требованием скорее подать знак к битве, ибо ничего не казалось им достаточно скорым. Хотя как польское, так и литовское войска, построенные в боевом порядке, вышли на бой, и вражеские силы стояли напротив, на расстоянии не более полета стрелы, при оружии и готовые к бою, и хотя между ними завязывались уже предварительные стычки в отдельных поединках, однако поляки считали противным чести вступить в бой с врагом, пока король не подал знака.

Польские рыцари непоколебимо решились или победить, или умереть. Прусское же войско не обладало такой твердостью духа, так как состояло из смешения воинов разных языков и народностей и, кроме того, из толпы ремесленников, слуг и обозной прислуги, бесполезных на войне.

Итак, король, облачившись в доспехи, сел на коня, и без всяких знаков королевского достоинства (за исключением того, что перед ним несли малого размера знамя с вышитым на нем белым орлом) проследовал на высокий холм, чтобы осмотреть вражеское войско; взойдя на вершину, находившуюся между двумя рощами, где была широкая поляна, откуда легко можно было полностью обозреть врагов, король, оценивая скорее на глаз, чем разумным расчетом, свои и вражеские силы, приходит то к радостным, то к грустным для себя предвидениям; насмотревшись вдоволь на численность вражеского войска, он спустился с холма и препоясал большое число поляков рыцарским поясом, разжигая в них краткой, но веской речью боевой пыл и наставляя каждого в долге чести; затем король, как был, на коне, снова совершил исповедание грехов Миколаю, подканцлеру Польского королевства. Затем, сменив коня, он сел на сильного и

выносливого, выбранного из тысяч, мерина, рыжеватой масти, с маленькой и узкой лысинкой на лбу, и потребовал шлем. Взяв его и держа в руках, он велел Миколаю, подканцлеру королевства Польского, со всеми священниками и нотариями и прочей толпой невоенных людей, бесполезных в сражении, идти в обоз и ожидать его прибытия, которое последует, когда войско будет построено. Ибо по тайному и здравому суждению было решено, чтобы король не подвергал себя опасности битвы, держась в обозе и лагере. И вот, исполняя решение своих советников, Владислав, король польский, велел подканцлеру Миколаю отправиться вперед в лагерь, подавая надежду, что и сам туда прибудет, чтобы не быть вынуждену и самому, если бы он не подал надежды, что и сам последует за ним, по настоянию советников удалиться к обозу.

**1. О событиях перед какой битвой идет речь в приведенном отрывке?**

Грюнвальдская битва (3 балла)

**2. Согласно тексту, укажите противоборствующие стороны.**

Поляки вместе с литовцами против прусского войска (3 балла)

**3. Найдите в тексте и напишите, каким перед нами предстает польский король?**

Набожным, скромным, смелым (3 балла)

**4. Подумайте и попробуйте объяснить, для чего король исповедался перед сражением?**

1) В бою короля могли убить; 2) Чтобы привлечь внимание и расположение Бога на свою сторону. (3 балла)

**II. Перед Вами стихотворение В. Я. Брюсова. Прочитайте его и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 6).**

Знаю я, во вражьем стане  
Изогнулся меткий лук,  
Слышу в утреннем тумане  
Тетивы певучий звук.  
Встал над жертвой облак дыма,  
Песня хора весела,  
Но разит неотвратимо  
Аполлонова стрела.  
Я спешу склонить колена,  
Но не с трепетной мольбой.  
Обручен я, Поликсена,  
На единый миг с тобой!  
Всем равно в глухом Эребе  
Годы долгие скорбеть.  
Но прекрасен ясный жребий  
Просиять и умереть!

Мать звала к спокойной доле...  
Нет! не выбрал счастья я!  
Прошумела в ратном поле  
Жизнь мятежная моя.  
И вступив сегодня в Трою  
В блеске царского венца,  
Пред стрелою не укрою  
Я спокойного лица!  
Дай, к устам твоим приникнув,  
Посмотреть в лицо твое,  
Чтоб не дрогнув, чтоб не крикнув,  
Встретить смерти острие.  
И, не кончив поцелуя,  
Клятвы тихие творя,  
Улыбаясь, упаду я  
На помосте алтаря.

**1. Укажите, кто является героем стихотворения?**

Ахилл (3 балла)

**2. Под каким еще названием известен город Троя?**

Илион (3 балла)

**III. Работа с визуальным источником. Перед Вами картина неизвестного художника. Рассмотрите изображение и ответьте на вопросы, используя общие исторические знания (максимальное количество баллов — 12).**



**1. Какое событие изображено на картине, в каком году оно происходило?**

Мартин Лютер прибывает 95 тезисов к дверям храма в 1517 году. / Начало реформации, 1517 год (3 балла)

**2. Подумайте и напишите, кто изображен на картине в одеянии священника.**

Мартин Лютер (3 балла)

**3. Против чего он выступал?**

Против практики выдачи индульгенций (3 балла)

**4. К чему привели действия этого священника?**

К Реформации церкви, расколу католической церкви на католиков и протестантов (3 балла)

**IV. По приведенной характеристике определите, о каком историческом деятеле идет речь в тексте (максимальное количество баллов — 6).**

Этот португальский мореплаватель родился в 1460 году. Командовал экспедицией, которая впервые в истории дошла морским путем из Европы в Индию. С молодых лет участвовал в морских сражениях. Когда в 1492 году французские корсары захватили португальскую каравеллу с золотом, шедшую из Гвинеи в Португалию, король поручил ему пройти вдоль французского побережья и захватить все французские суда на рейдах. Молодой дворянин выполнил это поручение весьма быстро и эффективно, после чего королю Франции пришлось вернуть захваченное судно. Именно тогда о нем услышали впервые. Первое же плавание в Индию состоялось в 1497 году и продолжалось два года.

Васко да Гама (6 баллов)

**V. Прочитайте высказывания известного античного автора Светония о жизни Гая Цезаря Калигулы и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 9).**

1. Прозвищем «Калигула» («Сапожок») он обязан лагерной шутке, потому что подрастал он среди воинов, в одежде рядового солдата. А какую привязанность и любовь войска снискало ему подобное воспитание, это лучше всего стало видно, когда он одним своим видом несомненно успокоил солдат, возмущившихся после смерти Августа и уже готовых на всякое безумие.

2. На Капри многие хитростью или силой пытались выманить у него выражения недовольства, но он ни разу не поддался искушению: казалось, он вовсе забыл о судьбе своих близких, словно с ними ничего и не случилось. А все, что приходилось терпеть ему самому, он сносил с таким невероятным притворством, что по справедливости о нем было сказано: «не было на свете лучшего раба и худшего государя»

3. Однако уже тогда не мог он обуздать свою природную свирепость и порочность. Он с жадным любопытством присутствовал при пытках и казнях истязаемых, по ночам в накладных волосах и длинном платье бродил по кабакам и притонам, с великим удовольствием плясал и пел на сцене.

4. Зависти и злобы в нем было не меньше, чем гордыни и свирепости. Он враждовал едва ли не со всеми поколениями рода человеческого. Он помышлял даже уничтожить поэмы Гомера — почему, говорил он, Платон мог изгнать Гомера из устроенного им государства, а он не может?

**1. Укажите номера тех высказываний, в которых говорится:**

о моральных качествах Калигулы \_\_\_\_3,4\_\_\_\_

о любви солдат к Калигуле \_\_\_\_1\_\_\_\_

о притворстве Калигулы \_\_\_\_2\_\_\_\_ (3 балла)

**2. В одном из высказываний упоминается имя античного поэта. Укажите номер высказывания и названия поэм, им созданных.**

4, Одиссея, Илиада (3 балла)

**3. Назовите имя предшественника Калигулы, при дворе которого на Капри он находился.**

Тиберий (3 балла)

**VI. Перед Вами отрывки из стихотворения А. К. Толстого «Василий Шибанов». Прочитайте его внимательно и ответьте на вопросы, приведенные ниже, используя информацию из текста и знания из курса истории (максимальное количество баллов — 12).**

Но князя не радует новая честь,  
Исполнен он желчи и злобы;  
Готовится Курбский царю перечечь  
Души оскорбленной зазнобы:  
«Что долго в себе я таю и ношу,  
То все я пространно к царю напишу,  
Скажу напрямик, без изгиба,  
За все его ласки спасибо».

И пишет боярин всю ночь напролет,  
Перо его местию дышит,  
Прочтет, улыбнется, и снова прочтет,

И снова без отдыха пишет,  
И злыми словами язвит он царя,  
И вот уж, когда занялася заря,  
Поспело ему на отраду  
Послание, полное яду.

...

Звон медный несется, гудит над Москвой;  
Царь в смирной одежде трезвонит;  
Зовет ли обратно он прежний покой  
Иль совесть навеки хоронит?  
Но часто и мерно он в колокол бьет,  
И звону внимает московский народ,  
И молится, полный боязни,  
Чтоб день миновался без казни.

В ответ властелину гудят терема,  
Звонит с ним и Вяземский лютый,  
Звонит всей опрични кремешная тьма,  
И Васька Грязной, и Малюта,  
И тут же, гордяся своею красой,  
С девичьей улыбкой, с змеиной душой,  
Любимец звонит Иоаннов,  
Отверженный богом Басманов.

### **1. О каком царе идет речь в стихотворении?**

Иван IV Грозный (3 балла)

### **2. Какой период правления этого царя упоминается в стихотворении?**

Опричнина (3 балла)

### **3. Что это был за период? В чем его суть?**

Царь разделил царство на два удела: опричнину, в которой управлял сам, и земщину, которой управляли бояре. Суть этих действий была в попытке ослабления власти боярской знати. Идеологическая подоплека была в «переборе людишек» — отделении «добрых христиан» от «еретиков» (3 балла)

### **4. Выпишите имена четырех приближенных царя, упомянутых в тексте.**

Вяземский, Василий Грязной, Малюта Скуратов, Басманов (3 балла)

**VII. Перед Вами отрывок из речи украинского гетмана, посвященной важному событию в истории отношений России и Украины. Прочитайте внимательно текст и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 12).**

«Господа полковники, есаулы, сотники, все войско запорожское! Бог освободил нас из рук врагов нашего восточного православия, хотевших искоренить нас так, чтоб и имя русское не упоминалось в нашей земле. Но нам нельзя более жить без государя. Мы собрали сегодня явную всему народу раду, чтоб вы избрали из четырех государей себе государя. Первый — царь турецкий, который много раз призывал нас под свою власть; второй — хан крымский; третий — король польский, четвертый — православный Великой Руси, царь восточный. Турецкий царь басурман, и сами знаете: какое утеснение терпят братия наша христиане от неверных. Крымский хан тоже басурман. Мы по нужде свели было с ним дружбу и через то приняли нестерпимые беды, пленение и нещадное пролитие

христианской крови. Об утеснениях от польских панов и вспоминать не надобно; сами знаете, что они почитали жида и собаку лучше нашего брата-христианина. А православный христианский царь восточный одного с нами греческого благочестия: мы с православием Великой Руси единое тело церкви, имущее главою Иисуса Христа. Этот великий царь христианский, сжалившись над нестерпимым озлоблением православной церкви в Малой Руси, не презрел наших шестилетних молений, склонил к нам милостивое свое царское сердце и прислал к нам ближних людей с царской милостью. Возлюбим его с усердием. Кроме царской высокой руки, мы не найдем благишнейшего пристанища; а буде кто с нами теперь не в совете, тот куда хочет: вольная дорога».

**1. Укажите название исторического события и его дату.**

Переяславская Рада, 1654 год (6 баллов)

**2. В правление какого царя произошло это событие?**

Алексей Михайлович (6 баллов)

**VIII. Основываясь на названии события, указанного Вами в вопросе VII, выберите из предложенных произведений искусства то, которое бы его иллюстрировало. Ответ напишите цифрой (максимальное количество баллов — 4).**

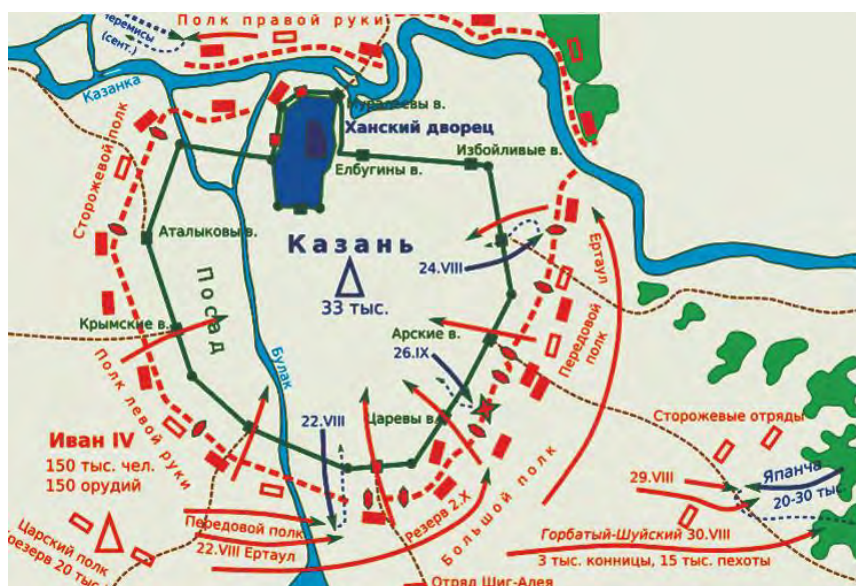
1	
2	

3



1 (4 балла)

**IX. Перед Вами схематичное изображение одного из известнейших событий отечественной истории. Рассмотрите его внимательно и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 6).**



**1. Укажите название битвы и ее дату.**

Взятие Казани. 1552 год (2 балла)

**2. Завершением какого по счету похода Ивана IV было это сражение?**

Третьего (2 балла)

**3. Подумайте и опишите основное последствие битвы для проигравшей стороны**

Казанское ханство стало частью Русского царства (2 балла)

**X. Национальная одежда — одна из ярких страниц художественного прошлого народа. Перед Вами несколько примеров национальных костюмов разных стран.**




Заполните пустые клетки таблицы, вписав в них название народа (страны или региона), которому соответствует костюм в верхней клетке (максимальное количество баллов — 12)

			
<u>Татары</u> (3 балла)	<u>Узбеки</u> (3 балла)	<u>Буряты</u> (3 балла)	<u>Шотландцы</u> (3 балла)

XI. Хорошо известно, что существует немало вспомогательных исторических дисциплин. Одна из таких дисциплин — геральдика (наука о гербах). Перед вами описание герба одного из русских городов — Нижнего Новгорода. Прочитайте внимательно это описание и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 9).

На серебряном щите идущий червлёный олень, рога, глаза и копыта чёрные. Щит увенчан золотой башенной короной о пяти зубцах, окружённой по обручу золотым лавровым венком, и обрамлён по сторонам и снизу лентой ордена Ленина. История символики герба Нижнего Новгорода и по сей день остаётся спорной. Одни историки считают, что гербом Нижнего Новгорода в XVI—XVII веках был лось, и только в XVIII веке герольдмейстеры переделали его в оленя.

1. Какой из предложенных ниже гербов полностью соответствует приведенному описанию? Ответ запишите цифрой.

1	2	3
		

2 (3 балла)

**2. В Нижнем Новгороде в Смутное время состоялось важное для русского государства событие. Вспомните, какое?**

Образование второго народного ополчения для борьбы с поляками во главе с Мининым и Пожарским (3 балла)

**3. В 1469 году по пути в Индию Нижний Новгород посетил знаменитый русский путешественник. Вспомните и напишите его имя, а также название его путевых записок.**

Афанасий Никитин. «Хождение за три моря» (3 балла)