

**Задания отборочного этапа Олимпиады школьников  
Санкт-Петербургского государственного университета по комплексу предметов  
СОЦИОЛОГИЯ (ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ, ИСТОРИЯ)  
2018-2019**

**Вариант №1**

**I. Проверка знания термина, соответствующего предлагаемому контексту.**

*Правильный ответ — 3 балла / неправильный — 0 баллов.*

*Максимальное количество баллов за задание — 6 баллов.*

*При наличии орфографической ошибки ответ не оценивается.*

**Впечатайте соответствующий контексту термин в выделенном окне.**

1. Данное понятие ведет свое происхождение от классика немецкой социологии Макса Вебера и в буквальном переводе с немецкого обозначало «процесс, посредством которого что-либо делается таким, чтобы стать повседневным, привычным». В значении, используемом современными социологами А.Шюцем, Э.Гидденсом, - «привычный характер большинства действий повседневной социальной жизни: заведенный порядок»; следование заведённому шаблону, превратившееся в механическую привычку.

*ТЕРМИН: \_\_\_ рутинизация / рутина \_\_\_*

2. Так на Руси называли мелких торговцев-разносчиков, странствующих по деревням. В отличие от офень, нередко развозивших свой товар не телегах, имевших лавки и державших мальчиков и приказчиков для посылок, разносили свой товар самостоятельно в специальной таре, котмке из коры. Предмет торговли был, главным образом, галантерейный товар и разные мелкие вещи, необходимые в крестьянском быту. Именно таким торговцам посвящены строки песни:

«Ой, полна-полна моя коробушка,

Есть и ситец, и парча.

Пожалей, моя зазнобушка,

Молодецкого плеча!»

*ТЕРМИН: \_\_\_ коробейники / коробейник \_\_\_*

**II. Соотнесение изображения с множеством ассоциативных позиций**

*Правильный ответ — 4 балла / неправильный — 0 баллов.*

**Рассмотрите изображение и выполните задание.**

Многие объекты материального мира, благодаря своему культурному смыслу, приобретают особую общественную важность, широкую известность. Предмет одежды определённого цвета становится символом определённой группы людей, и устойчиво закрепляется в общественном сознании, исторической памяти. С чем обычно ассоциируются цвета в контексте формы одежды (рубашка, мундир, куртка, брюки)? Соотнесите стереотипное наименование с одной из представленных ниже ассоциативных позиций:

## ГОЛУБЫЕ МУНДИРЫ

- 1) Чан Кайши
- 2) Александр Бенкендорф *правильный ответ*
- 3) Фердинанд Фош
- 4) Герберт Китченер
- 5) Генрих Шлиман
- 6) Генрих Гиммлер

### III. Установление соответствия позиций, представленных в двух множествах (формы культуры и примеры, их иллюстрирующие)

*Правильный ответ — 4 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ).*

Культура постоянно окружает нас, выступая тем контекстом, в котором укоренены наши общение, действия, решения. Однако зачастую мы не замечаем подобного влияния культуры, особенно когда она «растворена» в нашей повседневности — в привычных для нас рутинных ситуациях и вещах. Задача социолога заключается в том, чтобы распознать общее в частном: например, обнаружить проявления той или иной разновидности культуры в конкретных событиях, формах коммуникации, артефактах.

**Установите соответствие между формами культуры и примерами, их иллюстрирующими: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

ФОРМЫ КУЛЬТУРЫ	ПРИМЕРЫ
А) элитарная культура Б) народная культура В) субкультура Г) массовая культура	1) сленг ретрогеймеров, то есть игроков, предпочитающих играть в старые компьютерные или консольные игры 2) монодрама для сопрано и оркестра «Ожидание» австро-американского композитора А. Шенберга 3) индийский эпос «Махабхарата» 4) культовый американский комедийный сериал «Друзья»

*Впечатайте в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.*

ОТВЕТ:	А	Б	В	Г
	2	3	1	4

### IV. Проверка знаний из области исторической географии

*Максимальное количество баллов за задание — 12 баллов (по 3 балла за каждое точное историческое название губернии, по 1 баллу за каждое правильное современное название соответствующего иностранного государства).*

Изучение социального и политического развития страны, причин социальных изменений, невозможно без привлечения знаний из области исторической географии. Еще Н.М. Карамзин свою «Историю государства Российского» начал с историко-географического очерка, в его труде отводится довольно много места выяснению расположения различных пунктов и областей, упоминаемых в источниках.

Ракурс исторической географии необходим и для понимания результатов первой и единственной всеобщей переписи населения Российской империи 1897 года. Перепись, проведенная на научной основе, предоставила ценнейшие сведения о численности, составе и размещении населения в масштабах всей Российской империи в конце XIX века. Впервые были получены точные данные по абсолютному количеству населения (125 640 021 жителя).

Перепись стартовала 28 января (9 февраля) 1897 год путём непосредственного опроса всего населения на одну и ту же дату, в соответствии с Высочайше утверждённым в 1895 году «Положением о Первой всеобщей переписи населения Российской империи». Губернии и области были объединены в отдельные переписные районы. Центральное руководство было возложено на Главную переписную комиссию МВД Российской империи. Работу на местах возглавили губернские (областные) комиссии.

**Приведите точные исторические названия (как это было на момент переписи) трех губерний / областей Российской империи, территории которых на данный момент входят в состав трех разных иностранных государств; укажите современные названия этих иностранных государств. При наличии орфографической ошибки в слове ответ не оценивается.**

Историческое название губернии / области	Современное название государства
1	
2	
3	

Любые 3 губернии:

*Варшавская губерния (Польша), Лифляндская губерния (Латвия), Харьковская губерния (Украина), Тифлисская губерния (Грузия), Бессарабская губерния (Молдова), Одесское градоначальство (Украина), Виленская губерния (Литва), Сырдарьинская область (Узбекистан), Бакинская губерния (Азербайджан), Нюландская губерния (Финляндия) и др.*

## V. Анализ с визуального источника (иллюстрация и фотография)

Рассмотрите изображение и выполните задание.

Выберите из предложенного списка семь терминов/понятий, которые может использовать социолог для анализа данного визуального источника. Термины/понятия должны иметь прямое отношение к содержанию источника и фиксировать наиболее важные элементы содержания.

Максимальное количество баллов за вопрос - 14 баллов (по 2 балла за каждый правильный ответ).

В задании 2 вопроса Максимальное количество баллов за задание – 28 баллов.

1.



*В таблице напротив выбранного термина/понятия поставьте отметку +.  
Если отмечено больше семи терминов/понятий, ответ не засчитывается.*

Квази-группа	
Статусный символ	+
Неформальная группа	
Ролевой конфликт	+
Гендерный конфликт	
Гендерная дискриминация	
Внутригрупповая динамика	
Гендерная роль	+
Нормативные ожидания	+
Традиционное общество	
Формальная группа	+
Негативная девиация	
Социальная роль	+
Социальный институт	+



2.



*В таблице напротив выбранного термина/понятия поставьте отметку +.  
Если отмечено больше семи терминов/понятий, ответ не засчитывается.*

Антиконсьюмеризм	
Субкультура	+
Идеальный тип	
Коммерциализация	+
Национализация	
Антропогенез	
Досуг	+
Коммуникативное влияние	+
Бюрократия	
Социометрия	
Информационные технологии	+
Глобализация	+
Культурная унификация	+
Социальная реформа	

## VI. Работа с текстом литературного произведения

Перед вами список социологических понятий и отрывок из знаменитого поэтического произведения. Подберите к каждой строфе одно социологическое понятие, которое можно проиллюстрировать данной строфой, и впечатайте в соответствующий раздел таблицы. Обратите внимание, что понятий больше, чем требуется, кроме того, в словах пропущены буквы.

Понятие должно быть вписано целиком, без пропусков букв. При наличии орфографической ошибки в слове ответ не оценивается.

Итоговая оценка за задание - 9 баллов (по 3 балла за каждый правильный ответ).

- негативная де...ция
- кон...мизм
- ролевая мас...а
- социальная мим...ия
- социальная моб...сть

Строфы стихотворения	Социологическое понятие
Быть можно дельным человеком И думать о красе ногтей: К чему бесплодно спорить с веком? Обычай деспот меж людей.	<i>конформизм</i>
Второй Чадаев, мой Евгений, Боясь ревнивых осуждений, В своей одежде был педант И то, что мы назвали франт.	<i>социальная мимикрия</i>
Он три часа по крайней мере Пред зеркалами проводил И из уборной выходил Подобный ветреной Венере, Когда, надев мужской наряд, Богиня едет в маскарад.	<i>ролевая маска</i>

## VII. Перевод научного текста на язык фольклора

Переведите научный текст на язык фольклора: выберите из списка три пословицы, которыми можно проиллюстрировать основные положения текста, и укажите их номера в порядке, соответствующем логике текста.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

Правильный ответ 15 баллов / наличие хотя бы одной ошибки – 0 баллов.

«Особая роль первичного агента социализации проявляется в формировании постоянных психических свойств личности; унаследованные психофизиологические свойства усиливают этот эффект. Социализация – двусторонний процесс, социально-психологическая адаптация к группе и статусу вносит коррективы в её результат. Регрессивная адаптация – конформная, основанная на формальном принятии личностью норм – лишает личность возможности самореализоваться, проявить творческие способности».

- 1) Привыкла собака за возом бежать — бежит и за санями.
- 2) Один отец, один и норовец.
- 3) На мужике кафтан хоть сер, да ум у него не волк съел.
- 4) Каков поп, таков и приход, каков приход, таков у него и поп.
- 5) Пока баба с печи летит, семьдесят семь дум передумает.
- 6) Язык до Киева доведет.

ОТВЕТ: 241

*Один отец, один и норовец.*

*Каков поп, таков и приход, каков приход, таков у него и поп.*

*Привыкла собака за возом бежать — бежит и за санями.*

## VIII. Работа с иллюстративным материалом

Рассмотрите изображение и выполните задание. Какие суждения, применительно к данному изображению, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных.

*Запишите цифры, под которыми они указаны, в правильной последовательности в ответ.*

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

*Правильный ответ — 3 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ).*

*В задании два вопроса. Максимальное количество баллов за задание — 6 баллов.*

1.





- 1) Образование – это один из способов становления личности путем получения людьми знаний, приобретения умений и навыков развития умственно-познавательных и творческих способностей через систему социальных институтов.
- 2) Фактически советская школьная система оформилась к 1922 году: начальная школа (4 года обучения), основная семилетняя общеобразовательная школа и старшая ступень общеобразовательной школы (всего 9-10 лет учёбы).
- 3) И.В.Сталину принадлежат слова: «Наша школа должна давать молодежи основы знания, умение вырабатывать самим коммунистические взгляды, должна делать из них образованных людей. Она должна за то время, пока люди в ней учатся, делать из них участников борьбы за освобождение от эксплуататоров».
- 4) Образование – это практическая деятельность человека, направленная на освоение и создание эстетических ценностей.
- 5) Дети, изображенные на плакате, входили в общественную детскую организацию скаутов.
- 6) Требование детей, изображенных на плакате, было выполнено в 1930 году.

ОТВЕТ: 126

2.



- 1) Единственная Всеобщая перепись населения Российской Империи была проведена в 1897 году.
- 2) Перепись населения – процесс сбора, обобщения, оценки, анализа и публикации демографических, экономических и социальных данных обо всем населении, проживавшем на определенный момент времени в стране или её четко ограниченной части.
- 3) Во время проведения переписи в 1939 году всем респондентам выдавалась справка о прохождении переписи.
- 4) Перепись 1939 года историки называют «репрессированной».
- 5) В Древней Руси государственные переписи начали проводиться со 2-й половины XIII века по инициативе монголо-татар.
- 6) По итогам переписи впервые наряду со сведениями о населении были собраны сведения о жилищных условиях различных социально-демографических групп населения во всех районах страны.

ОТВЕТ: 125



## **IX. Установление хронологической последовательности**

*Правильный ответ — 4 балла / наличие хотя бы одной ошибки – 0 баллов.*

*В задании два вопроса. Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.*

**1. Установите хронологическую последовательность крупных событий советской / российской культурной жизни. Запишите цифры, которыми обозначены указанные события, в правильной последовательности в ответ.**

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

- 1) Международный рок-фестиваль «Монстры Рока» («Monsters of Rock») проходит в Москве на поле аэродрома Тушино.
- 2) VI Всемирный фестиваль молодёжи и студентов в Москве.
- 3) первый Московский международный кинофестиваль (I ММКФ).
- 4) первые гастролы Элтона Джона в Москве и Ленинграде.

*ОТВЕТ: \_\_2341\_\_*

**2. Установите хронологическую последовательность крупных событий советской спортивной жизни. Запишите цифры, которыми обозначены указанные события, в правильной последовательности в ответ.**

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

- 1) Признание МОК Олимпийского комитета СССР.
- 2) Утверждение первой программы испытаний «Готов к труду и обороне» в Советском Союзе.
- 3) Основан самый титулованный российский футбольный клуб «Спартак».
- 4) Учрежден нагрудный знак отличия «Ворошиловский стрелок».

*ОТВЕТ: \_\_3241\_\_*

## **X. Определение «выпадающего» изображения из хронологической группы**

*Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.*

*В том числе:*

*Правильно указан номер «выпадающего» изображения – 1 балл.*

*Дано обоснование верного ответа, в том числе:*

- правильно указан исторический период (десятилетие / десятилетия) хронологической группы – 1 балл;
- правильно указан исторический период (десятилетие) выпадающего изображения – 1 балл;
- правильно определен и назван каждый из объектов, представленных в изображениях – по 1 баллу за каждый правильный ответ, максимум 5 баллов.

Перед вами пять изображений социально-культурных объектов, образов, являющихся определённым символом той или иной исторической эпохи, исторического периода. Четыре относятся к одному и тому же периоду (в пределах одного-двух десятилетий), одно из пяти – «выпадает» из хронологической группы (относится к другому периоду, десятилетию).

**Рассмотрите изображения и выполните задание. Укажите «выпадающее» из хронологической группы изображение и объясните свой ответ (заполните в таблице соответствующие разделы).**

1.



Номер «выпадающего» изображения	<i>ОТВЕТ: 4</i>
Указание исторического периода (может быть названо десятилетие / десятилетия) хронологической группы	<i>20-е / двадцатые-тридцатые</i>
Указание исторического периода (может быть названо десятилетие) «выпадающего» изображения	<i>Незадолго до Первой мировой войны / начало XX-го века / десятилетия XX-го века, до Первой мировой войны.</i>
Идентификация объекта №1	<i>Маленькое чёрное платье Коко Шанель</i>
Идентификация объекта №2	<i>Чарли Чаплин</i>
Идентификация объекта №3	<i>Крайслер-билдинг/ню-йоркский небоскрёб</i>
Идентификация объекта №4	<i>«Титаник»</i>
Идентификация объекта №5	<i>«Форд»</i>

**Задания отборочного этапа Олимпиады школьников  
Санкт-Петербургского государственного университета по комплексу предметов  
СОЦИОЛОГИЯ (ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ, ИСТОРИЯ)  
2018-2019**

**Вариант №2**

**I. Проверка знания термина, соответствующего предлагаемому контексту**

*Правильный ответ — 3 балла / неправильный — 0 баллов.*

*Максимальное количество баллов за задание — 6 баллов.*

*При наличии орфографической ошибки ответ не оценивается.*

**Впечатайте соответствующий контексту термин в выделенном окне.**

1. Взгляд, согласно которому социальное развитие имеет непреложный, неизбежный и неотвратимый характер, а люди своими действиями не могут ни задержать это развитие, ни изменить его направление. Данное мировоззрение есть одна из систем самоопределения человека в его отношении к целесообразности развития и смыслу бытия.

*ТЕРМИН: \_\_\_\_ фатализм \_\_\_\_*

2. Один из основных промыслов на Руси, распространённый в лесистой местности и имеющий прямую отношение к дуплам деревьев. Дупла могли быть естественными или по несколько дупел выдалбливали в толстых деревьях на высоте от 4 до 15 м. Дупла могли также выдалбливаться в колодах, которые затем вешались на стволах деревьев. Продукт этого занятия занимал большую долю в международной торговле наряду с воском и пушниной. В настоящее время леса, пригодные для данного промысла сохранились в заповеднике, находящемся на территории Республики Башкортостан.

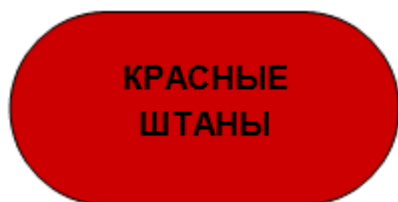
*ТЕРМИН: \_\_\_\_ бортевое пчеловодство / бортничество \_\_\_\_*

**II. Соотнесение изображения с множеством ассоциативных позиций**

*Правильный ответ — 4 балла / неправильный — 0 баллов.*

**Рассмотрите изображение и выполните задание.**

Многие объекты материального мира, благодаря своему культурному смыслу, приобретают особую общественную важность, широкую известность. Предмет одежды определённого цвета становится символом определённой группы людей, и устойчиво закрепляется в общественном сознании, исторической памяти. С чем обычно ассоциируются цвета в контексте формы одежды (рубашка, мундир, куртка, брюки)? Соотнесите стереотипное наименование с одной из представленных ниже ассоциативных позиций:



- 1) Чан Кайши
- 2) Александр Бенкендорф
- 3) **Фердинанд Фош** *правильный ответ*
- 4) Герберт Китченер
- 5) Генрих Шлиман
- 6) Генрих Гиммлер



### III. Установление соответствия позиций, представленных в двух множествах (формы культуры и примеры, их иллюстрирующие)

Правильный ответ — 4 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ).

Максимальное количество баллов за задание – 4 балла.

Культура постоянно окружает нас, выступая тем контекстом, в котором укоренены наши общение, действия, решения. Однако зачастую мы не замечаем подобного влияния культуры, особенно когда она «растворена» в нашей повседневности – в привычных для нас рутинных ситуациях и вещах. Задача социолога заключается в том, чтобы распознать общее в частном: например, обнаружить проявления той или иной разновидности культуры в конкретных событиях, формах коммуникации, артефактах.

**Установите соответствие между формами культуры и примерами, их иллюстрирующими: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

ФОРМЫ КУЛЬТУРЫ	ПРИМЕРЫ
А) элитарная культура Б) народная культура В) массовая культура Г) субкультура	1) гравюры М.З. Шагала к «Псалмам Давида» 2) японские манга-кафе, посетители которых приходят специально, чтобы почитать или обсудить комиксы 3) бразильские ритуалы кандомбле 4) научно-фантастическая медиафраншиза «Звездный путь»

Впечатайте в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

ОТВЕТ:	А	Б	В	Г
	1	3	4	2

### IV. Проверка знаний из области исторической географии

Максимальное количество баллов за задание — 12 баллов (по 3 балла за каждое точное историческое название губернии, по 1 баллу за каждое правильное современное название соответствующего иностранного государства).

Изучение социального и политического развития страны, причин социальных изменений, невозможно без привлечения знаний из области исторической географии. Еще Н.М. Карамзин свою «Историю государства Российского» начал с историко-географического очерка, в его труде отводится довольно много места выяснению расположения различных пунктов и областей, упоминаемых в источниках.

Ракурс исторической географии необходим и для понимания результатов первой и единственной всеобщей переписи населения Российской империи 1897 года. Перепись, проведенная на научной основе, предоставила ценнейшие сведения о численности, составе и размещении населения в масштабах всей Российской империи в конце XIX века. Впервые были получены точные данные по абсолютному количеству населения (125 640 021 жителя).

Перепись стартовала 28 января (9 февраля) 1897 год путём непосредственного опроса всего населения на одну и ту же дату, в соответствии с Высочайше утверждённым в 1895 году «Положением о Первой всеобщей переписи населения Российской империи». Губернии и области были объединены в отдельные переписные районы. Центральное руководство было возложено на Главную переписную комиссию МВД Российской империи. Работу на местах возглавили губернские (областные) комиссии.

Приведите точные исторические названия (как это было на момент переписи) трех губерний / областей Российской империи, территории которых на данный момент входят в состав трех разных иностранных государств; укажите современные названия этих иностранных государств. При наличии орфографической ошибки в слове ответ не оценивается.

Историческое название губернии / области	Современное название государства
1	
2	
3	

Любые 3 губернии:

*Варшавская губерния (Польша), Лифляндская губерния (Латвия), Харьковская губерния (Украина), Тифлисская губерния (Грузия), Бессарабская губерния (Молдова), Одесское градоначальство (Украина), Виленская губерния (Литва), Сырдарьинская область (Узбекистан), Бакинская губерния (Азербайджан), Нюландская губерния (Финляндия) и др.*

## V. Анализ с визуального источника (иллюстрация и фотография)

Рассмотрите изображение и выполните задание.

Выберите из предложенного списка семь терминов/понятий, которые может использовать социолог для анализа данного визуального источника. Термины/понятия должны иметь прямое отношение к содержанию источника и фиксировать наиболее важные элементы содержания.

Максимальное количество баллов за вопрос - 14 баллов (по 2 балла за каждый правильный ответ).

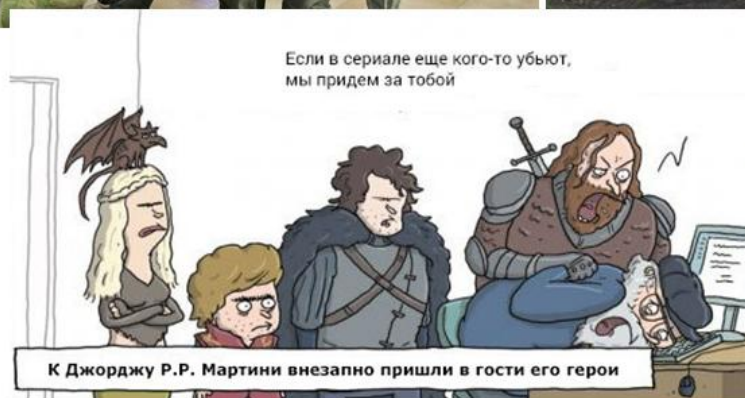
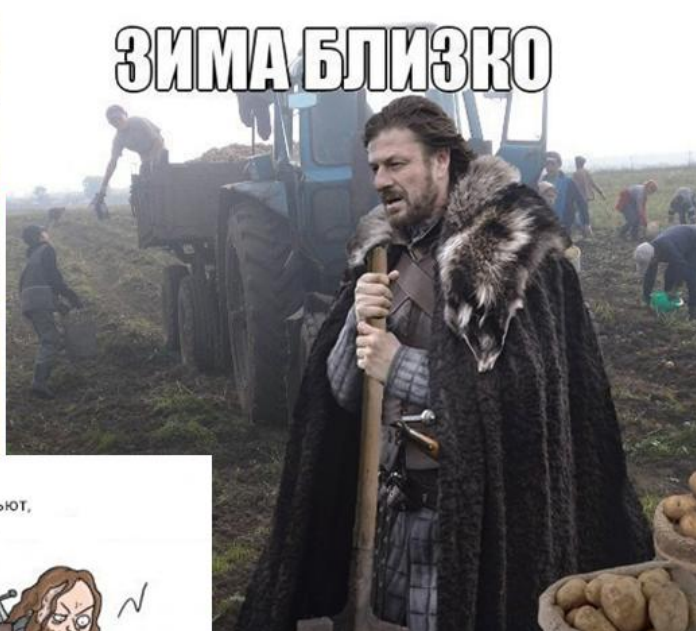
1.



В таблице напротив выбранного термина/понятия поставьте отметку +.  
Если отмечено больше семи терминов/понятий, ответ не засчитывается.

Постиндустриальное общество	
Доиндустриальное общество	
Аграрное общество	
Миграция	
Расширенная семья	
Ролевой конфликт	+
Социальный конфликт	
Негативная референтная группа	+
Традиционное общество	
Статусный символ	+
Формальный статус	+
Ролевые ожидания	+
Социальная мобильность	+
Когнитивный диссонанс	+

2.



В таблице напротив выбранного термина/понятия поставьте отметку +.  
Если отмечено больше семи терминов/понятий, ответ не засчитывается.



Гражданское общество	
Потребление	+
Нонконформность	
Сепаратизм	
Блокбастер	+
Занимательность	+
Формальная группа	
Тиражируемость	+
Этикет	
Культурная унификация	+
Развлекательный характер	+
Нецеленаправленный конфликт	
Массовая культура	+
Антисоциальные нормы	

## VI. Работа с текстом литературного произведения

Перед вами список социологических понятий и отрывок из знаменитого поэтического произведения. Подберите к каждой строфе одно социологическое понятие, которое можно проиллюстрировать данной строфой, и впишите в соответствующий раздел таблицы. Обратите внимание, что понятий больше, чем требуется, кроме того, в словах пропущены буквы.

Понятие должно быть вписано целиком, без пропусков букв. При наличии орфографической ошибки в слове ответ не оценивается.

Итоговая оценка за задание - 9 баллов (по 3 балла за каждый правильный ответ).

- конфессио...ый конфликт
- суб...ра
- рол...й набор
- гендерная дискри...ция
- социальный кон...ль

Строфы стихотворения	Социологическое понятие
В свою деревню в ту же пору Помещик новый прискакал И столь же строгому разбору В соседстве повод подавал:	<i>социальный контроль</i>
По имени Владимир Ленской, С душою прямо геттингенской, Красавец, в полном цвете лет, Поклонник Канта и поэт.	<i>ролевой набор</i>

Он из Германии туманной Привез учености плоды: Вольнолюбивые мечты, Дух пылкий и довольно странный, Всегда восторженную речь И кудри черные до плеч.	<i>субкультура</i>
---	--------------------

## VII. Перевод научного текста на язык фольклора

Переведите научный текст на язык фольклора: выберите из списка три пословицы, которыми можно проиллюстрировать основные положения текста, и укажите их номера в порядке, соответствующем логике текста.

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

*Правильный ответ 15 баллов / наличие хотя бы одной ошибки – 0 баллов.*

«К когнитивному диссонансу при идентификации ролевого партнёра может привести отождествление личности с одним из статусов её статусного набора, сведение человека к группе, или только к одному группообразующему признаку. Этот подход не учитывает индивидуальность человека, формальность многих статусов набора, номинальный характер многих групп. В поляризованном обществе с латентными социальными конфликтами наблюдается процесс стигматизации иерархически вышестоящей группы, когда отношение к любому её представителю определяется стереотипами в отношении всей группы».

- 1) Подьячий – породы собачей, приказный – народ пролазный.
- 2) Бабы города недолго стоят.
- 3) С миру по нитке – голому рубашка.
- 4) В лесу лес неравен, а в миру люди.
- 5) Чудо чудное, диво дивное: от черной коровки, да белое молочко!
- 6) Артельный горшок гуще кипит.

*ОТВЕТ: \_ 541\_ Чудо чудное, диво дивное: от черной коровки, да белое молочко!  
В лесу лес неравен, а в миру люди.  
Подьячий – породы собачей, приказный – народ пролазный.*

## VIII. Работа с иллюстративным материалом

Рассмотрите изображение и выполните задание. Какие суждения, применительно к данному изображению, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных.

*Запишите цифры, под которыми они указаны, в правильной последовательности в ответ.*

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

*Правильный ответ — 3 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ).*

*В задании два вопроса. Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.*

1.



- 1) Аббревиатура ЖАКТ расшифровывается как «Женский актив кооперативных товариществ».
- 2) В СССР пропагандистские стереотипы новой советской женщины на протяжении десятилетий поддерживали имидж «эмансипированной», т.е. работающей женщины, по сути, наградив ее двойной нагрузкой оплачиваемой занятостью в общественном производстве и неоплачиваемой работой по дому и воспитанием детей.
- 3) В романе М. Булгакова «Мастер и Маргарита» «нехорошая квартира» находилась в доме, где существовал ЖАКТ (жилищно арендное кооперативное товарищество).
- 4) Подобные плакаты были узнаваемым атрибутом периода, получившего название «культурная революция».
- 5) Гендерная роль - совокупность социальных норм, определяющих, какие виды поведения считаются допустимыми, подходящими или желательными для человека в зависимости от его гендерной принадлежности, то есть принадлежности к женщинам, мужчинам или другому гендеру.
- 6) Внешний вид женщин, изображенных на плакате, был строго регламентирован. Женщины должны были носить определенную одежду.

ОТВЕТ: 235



2.



- 1) «Колыбелью» советской космонавтики считается Газодинамическая лаборатория – первая научно-исследовательская и опытно-конструкторская организация в СССР, работавшая также в Иоанновском равелине Петропавловской крепости.
- 2) Подготовкой первого полета человека в космос лично руководил К.Э. Циолковский.
- 3) Юрий Гагарин – первый человек, вышедший в открытый космос с борта космического корабля «Восход-2».
- 4) При подготовке первого полета человека в космос было приготовлено три текста сообщения ТАСС о первом полете человека в космос: на случай успешного полета, на случай поисков космонавта и на случай катастрофы.
- 5) Запуск первого искусственного спутника Земли стимулировал образование NASA (Национальное управление по аэронавтике и исследованию космического пространства).
- 6) Первой женщиной-космонавтом стала Светлана Савицкая.

ОТВЕТ: 145

## **IX. Установление хронологической последовательности**

*Правильный ответ — 4 балла / наличие хотя бы одной ошибки – 0 баллов.*

*В задании два вопроса. Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.*

**1. Установите хронологическую последовательность крупных событий советской / российской культурной жизни. Запишите цифры, которыми обозначены указанные события, в правильной последовательности в ответ.**

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

- 1) Александру Исаевичу Солженицыну присуждена Государственная премия РСФСР за произведение «Архипелаг ГУЛАГ».
- 2) Михаил Александрович Шолохов получил Нобелевскую премию по литературе «за художественную силу и цельность эпоса о донском казачестве в переломное для России время».
- 3) Иосифу Александровичу Бродскому присуждена Нобелевская премия «за многогранное творчество, отмеченное остротой мысли и глубокой поэтичностью».
- 4) Академику Андрею Дмитриевичу Сахарову присуждена Нобелевская премия мира.

*ОТВЕТ: 2431*

**2. Установите хронологическую последовательность крупных событий советской спортивной жизни. Запишите цифры, которыми обозначены указанные события, в правильной последовательности в ответ.**

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

- 1) Советская фигуристка Ирина Роднина (в паре с Зайцевым) одержала историческую третью победу на Зимних Олимпийских играх в Лейк-Плэсиде.
- 2) Утверждение «Мишки» в качестве талисмана XXII летних Олимпийских игр.
- 3) Победа сборной СССР по футболу под руководством А. Ф. Бышовца на летних Олимпийских играх.
- 4) Советский хоккеист (вратарь) Владислав Третьяк в третий раз стал олимпийским чемпионом, выиграв золото хоккейного турнира в Сараево.

*ОТВЕТ: 2143*

## **X. Определение «выпадающего» изображения из хронологической группы**

*Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.*

*В том числе:*

*Правильно указан номер «выпадающего» изображения – 1 балл.*

*Дано обоснование верного ответа, в том числе:*

- правильно указан исторический период (десятилетие / десятилетия) хронологической группы – 1 балл;
- правильно указан исторический период (десятилетие) выпадающего изображения – 1 балл;
- правильно определен и назван каждый из объектов, представленных в изображениях – по 1 баллу за каждый правильный ответ, максимум 5 баллов.

Перед вами пять изображений социально-культурных объектов, образов, являющихся определённым символом той или иной исторической эпохи, исторического периода. Четыре относятся к одному и тому же периоду (в пределах одного-двух десятилетий), одно из пяти – «выпадает» из хронологической группы (относится к другому периоду, десятилетию).

Рассмотрите изображения и выполните задание. Укажите «выпадающее» из хронологической группы изображение и объясните свой ответ (заполните в таблице соответствующие разделы).

2.



Номер «выпадающего» изображения	<i>ОТВЕТ: 1</i>
Указание исторического периода (может быть названо десятилетие / десятилетия) хронологической группы	<i>Начало XX –го века / десятки годы XX века до революции</i>
Указание исторического периода (может быть названо десятилетие) «выпадающего» изображения	<i>Шестидесятые / вторая половина (конец) шестидесятых.</i>
Идентификация объекта №1	<i>Корабль Российского императорского флота / линкор Р.И. флота.</i>
Идентификация объекта №2	<i>Пассажирский самолёт «Боинг» / «Боинг-737»</i>
Идентификация объекта №3	<i>хиппи</i>
Идентификация объекта №4	<i>Монумент «Родина-мать»/памятник «Родина-мать» Вучетича</i>
Идентификация объекта №5	<i>Кадр из фильма «Кавказская пленница»/кинокомедия «Кавказская пленница».</i>



**Задания отборочного этапа Олимпиады школьников  
Санкт-Петербургского государственного университета по комплексу предметов  
СОЦИОЛОГИЯ (ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ, ИСТОРИЯ)**

**2018-2019**

**Вариант №3**

**I. Проверка знания термина, соответствующего предлагаемому контексту**

*Правильный ответ — 3 балла / неправильный — 0 баллов.*

*Максимальное количество баллов за задание — 6 баллов.*

*При наличии орфографической ошибки ответ не оценивается.*

**Впечатайте соответствующий контексту термин в выделенном окне.**

1. Данное понятие обозначает упрощенный, односторонний, крайне утрированный образ определенной группы, в рамках которого все ее члены рассматриваются без различий, независимо от их субъективных, индивидуальных качеств. Изначально являлось метафорой относительно мышления, пришедшей из типографского дела, где термин обозначал монолитную печатную форму, копию с типографского набора или клише, используемое для печатных машин.

*ТЕРМИН:    стереотип*

2. Выборные, а позже назначаемые государством должностные лица на Руси конца XV в. - начала XVIII в., основной задачей которых являлся сбор с населения определённой территории денежных и натуральных податей. Помимо этого, такие «чиновники» активно сотрудничали с земскими и губными старостами по судебным разбирательствам и содействовали в поимке «лихих людей». Вплоть до XVII века исполняли свои функции самостоятельно, после XVII века - действовали под началом воеводы или вообще приказных. Вступление в эту должность закреплялось целованием креста, что являлось гарантом добросовестного исполнения возложенных обязанностей.

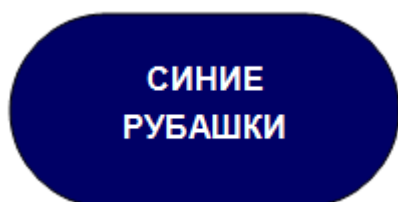
*ТЕРМИН:    целовальники / целовальник*

**II. Соотнесение изображения с множеством ассоциативных позиций**

*Правильный ответ — 4 балла / неправильный — 0 баллов.*

**Рассмотрите изображение и выполните задание.**

Многие объекты материального мира, благодаря своему культурному смыслу, приобретают особую общественную важность, широкую известность. Предмет одежды определённого цвета становится символом определённой группы людей, и устойчиво закрепляется в общественном сознании, исторической памяти. С чем обычно ассоциируются цвета в контексте формы одежды (рубашка, мундир, куртка, брюки)? Соотнесите стереотипное наименование с одной из представленных ниже ассоциативных позиций:



- 1) **Чан Кайши** *правильный ответ*
- 2) Александр Бенкендорф
- 3) Фердинанд Фох
- 4) Герберт Китченер
- 5) Генрих Шлиман
- 6) Генрих Гиммлер

### III. Установление соответствия позиций, представленных в двух множествах (формы культуры и примеры, их иллюстрирующие)

Правильный ответ — 4 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ).

Максимальное количество баллов за задание — 4 балла.

Культура постоянно окружает нас, выступая тем контекстом, в котором укоренены наши общение, действия, решения. Однако зачастую мы не замечаем подобного влияния культуры, особенно когда она «растворена» в нашей повседневности – в привычных для нас рутинных ситуациях и вещах. Задача социолога заключается в том, чтобы распознать общее в частном: например, обнаружить проявления той или иной разновидности культуры в конкретных событиях, формах коммуникации, артефактах.

**Установите соответствие между формами культуры и примерами, их иллюстрирующими: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

ФОРМЫ КУЛЬТУРЫ	ПРИМЕРЫ
А) элитарная культура Б) массовая культура В) субкультура Г) народная культура	1) китайская чайная церемония 2) практики и ритуалы выхода на трассу/автостопа, распространенные в среде хиппи 3) серия романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере 4) фильм Ф. Озона «Бассейн»

Впечатайте в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

ОТВЕТ:	А	Б	В	Г
	4	3	2	1

### IV. Проверка знаний из области исторической географии

Максимальное количество баллов за задание — 12 баллов (по 3 балла за каждое точное историческое название губернии, по 1 баллу за каждое правильное современное название соответствующего иностранного государства).

Изучение социального и политического развития страны, причин социальных изменений, невозможно без привлечения знаний из области исторической географии. Еще Н.М. Карамзин свою «Историю государства Российского» начал с историко-географического очерка, в его труде отводится довольно много места выяснению расположения различных пунктов и областей, упоминаемых в источниках.

Ракурс исторической географии необходим и для понимания результатов первой и единственной всеобщей переписи населения Российской империи 1897 года. Перепись, проведенная на научной основе, предоставила ценнейшие сведения о численности, составе и размещении населения в масштабах всей Российской империи в конце XIX века. Впервые были получены точные данные по абсолютному количеству населения (125 640 021 жителя).

Перепись стартовала 28 января (9 февраля) 1897 год путём непосредственного опроса всего населения на одну и ту же дату, в соответствии с Высочайше утверждённым в 1895 году «Положением о Первой всеобщей переписи населения Российской империи». Губернии и области были объединены в отдельные переписные районы. Центральное руководство было возложено на Главную переписную комиссию МВД Российской империи. Работу на местах возглавили губернские (областные) комиссии.

Приведите точные исторические названия (как это было на момент переписи) трех губерний / областей Российской империи, территории которых на данный момент входят в состав трех разных иностранных государств; укажите современные названия этих иностранных государств. При наличии орфографической ошибки в слове ответ не оценивается.

Историческое название губернии / области	Современное название государства
1	
2	
3	

Любые 3 губернии:

*Варшавская губерния, (Польша), Лифляндская губерния (Латвия), Харьковская губерния (Украина), Тифлисская губерния (Грузия), Бессарабская губерния (Молдова), Одесское градоначальство (Украина), Виленская губерния (Литва), Сырдарьинская область (Узбекистан), Бакинская губерния (Азербайджан), Нюландская губерния (Финляндия) и др.*

## V. Анализ с визуального источника (иллюстрация и фотография)

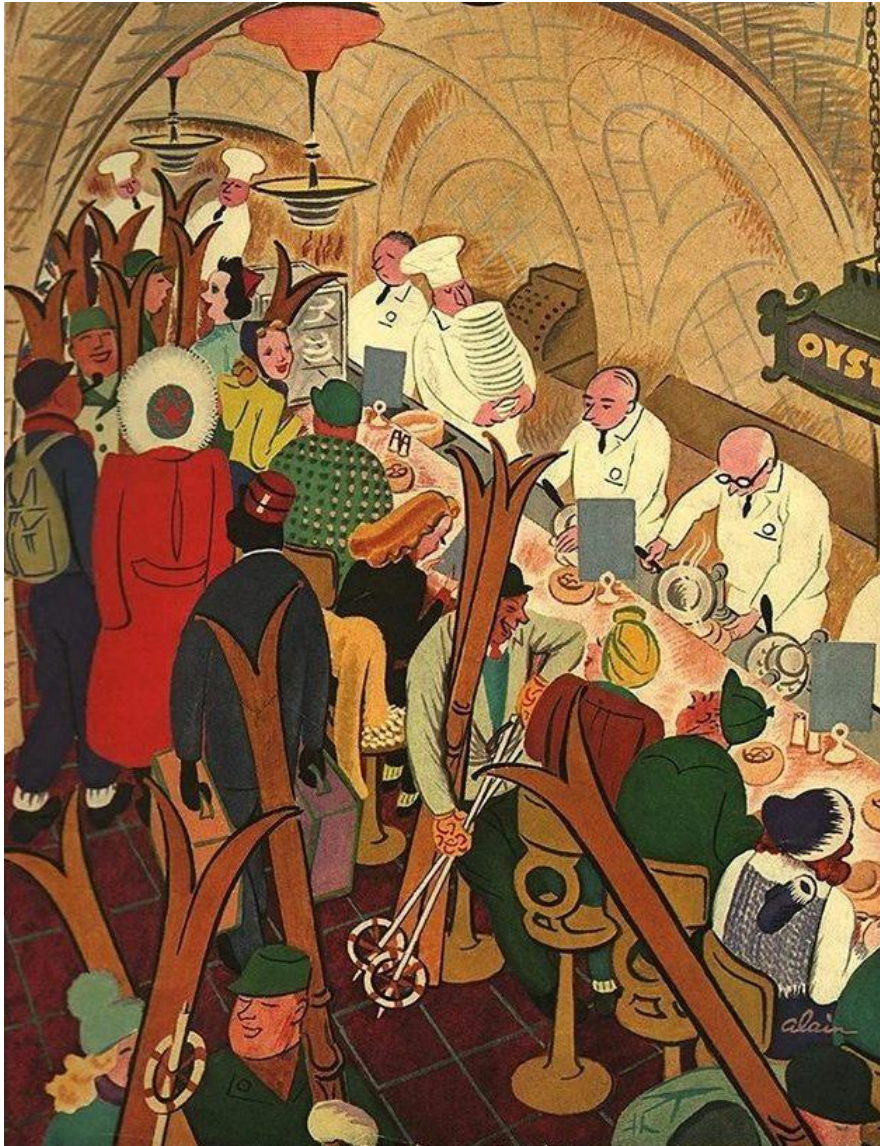
Рассмотрите изображение и выполните задание.

Выберите из предложенного списка семь терминов/понятий, которые может использовать социолог для анализа данного визуального источника. Термины/понятия должны иметь прямое отношение к содержанию источника и фиксировать наиболее важные элементы содержания.

Максимальное количество баллов за вопрос - 14 баллов (по 2 балла за каждый правильный ответ).

В задании 2 вопроса Максимальное количество баллов за задание – 28 баллов.

1.



В таблице напротив выбранного термина/понятия поставьте отметку +.  
Если отмечено больше семи терминов/понятий, ответ не засчитывается.

Иммиграция	
Роловой конфликт	
Социальный институт	+
Девиянтное поведение	
Индустриальное общество	+
Открытая стратификация	+
Аномия	
Квази-группа	+
Групповые нормы	+
Средний класс	+
Малая группа	+
Социальный конфликт	
Дискриминация	
Дисфункция	



2.



В таблице напротив выбранного термина/понятия поставьте отметку +.  
Если отмечено больше семи терминов/понятий, ответ не засчитывается.

Групповая интеграция	+
Межличностная совместимость	
Сословие	
Конкуренция	+
Маргинализация	
Первичная группа	
Цифровой разрыв	
Самопрезентация	+
Национальная идентичность	+
Протест	
Символы	+
Патриотизм	+
Социальный лифт	
Сплоченность	+

## VI. Работа с текстом литературного произведения

Перед вами список социологических понятий и отрывок из знаменитого поэтического произведения. Подберите к каждой строфе одно социологическое понятие, которое можно проиллюстрировать данной строфой, и впечатайте в соответствующий раздел таблицы. Обратите внимание, что понятий больше, чем требуется, кроме того, в словах пропущены буквы.

Понятие должно быть вписано целиком, без пропусков букв. При наличии орфографической ошибки в слове ответ не оценивается.

Итоговая оценка за задание - 9 баллов (по 3 балла за каждый правильный ответ).

- социальный конф...кт
- гру...ые нормы
- формальный ста...с
- неформальный ин...тут
- ген... ная роль

Строфы стихотворения	Социологическое понятие
Он верил, что душа родная Соединиться с ним должна, Что, безотрадно изнывая, Его вседневно ждет она;	<i>гендерная роль</i>
Он верил, что друзья готовы За честь его приять оковы И что не дрогнет их рука Разбить сосуд клеветника;	<i>групповые нормы</i>
Что есть избранные судьбами, Людей священные друзья; Что их бессмертная семья Неотразимыми лучами Когда-нибудь нас озарит И мир блаженством одарит.	<i>неформальный институт</i>

## VII. Перевод научного текста на язык фольклора

Переведите научный текст на язык фольклора: выберите из списка три пословицы, которыми можно проиллюстрировать основные положения текста, и укажите их номера в порядке, соответствующем логике текста.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

Правильный ответ 15 баллов / наличие хотя бы одной ошибки – 0 баллов.

«В ситуации, когда дисфункции подвержены несколько важнейших социальных институтов, в общественном сознании они рассматриваются как нечто единое. Дисфункция воспринимается не просто, как объективная норма, но как сущностное свойство института. В результате, при социальной аномии, негативная девиация становится оптимальной стратегией поведения».

- 1) Мышь в коробе, что воевода в городе.
- 2) Судейский карман, что поповское брюхо.
- 3) Дари судью, так не посадит в тюрьму.
- 4) По одежке встречают, по уму провожают.
- 5) Что летом приволочишь ногами, то зимой подберешь губами.
- 6) Судейские ворота без серебра не отворяются.

*ОТВЕТ: \_ 263\_ Судейский карман, что поповское брюхо.  
Судейские ворота без серебра не отворяются.  
Дари судью, так не посадит в тюрьму.*

### **VIII. Работа с иллюстративным материалом**

**Рассмотрите изображение и выполните задание. Какие суждения, применительно к данному изображению, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных.**

*Запишите цифры, под которыми они указаны, в правильной последовательности в ответ.*

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

*Правильный ответ — 3 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ).*

*В задании два вопроса. Максимальное количество баллов за задание — 6 баллов.*

**1.**



- 1) Данный плакат символизировал, что БАМ – Всесоюзная ударная комсомольская стройка.
- 2) Идея строительства дороги была выдвинута впервые в 80-е годы 19 века, - в 1888 году в Русском техническом обществе обсуждался проект постройки тихоокеанской железной дороги через северную оконечность Байкала.



- 3) БАМ – это система нефтепровода и газопровода, соединяющих европейскую часть России с Сахалином.
- 4) 27 октября 1984 г. на митинге в г. Тынде состоялось официальное открытие сквозного движения поездов по всей Байкало-Амурской магистрали.
- 5) Историческое название БАМа «Великий Сибирский Путь».
- 6) БАМ - самая длинная железная дорога в мире.

ОТВЕТ: \_\_124\_\_

2.



- 1) «Луноход-1» - первый в мире планетоход, успешно работавший на поверхности Луны одиннадцать лунных дней (10,5 земных месяцев).
- 2) Земляне впервые высадились на поверхности Луны в 1970 году.
- 3) Надпись на плакате перефразирует строчки известной в свое время «Песни трактористов» В.Лебедева-Кумача.
- 4) Запуск первого искусственного спутника Земли стимулировал образование NASA (Национальное управление по аэронавтике и исследованию космического пространства).
- 5) Первый искусственный спутник Земли назывался «Эксплорер-1».
- 6) Пилотируемый космический корабль, впервые доставивший землян к поверхности Луны, назывался «Интерстеллар-1».

ОТВЕТ: \_\_134\_\_



## **IX. Установление хронологической последовательности**

*Правильный ответ — 4 балла / наличие хотя бы одной ошибки – 0 баллов.*

*В задании два вопроса. Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.*

**1. Установите хронологическую последовательность крупных событий советской / российской культурной жизни. Запишите цифры, которыми обозначены указанные события, в правильной последовательности в ответ.**

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

- 1) Кинопреьера музыкальной комедии «Веселые ребята» режиссера Григория Александрова.
- 2) На экраны выходит исторический художественный фильм режиссера Сергея Эйзенштейна «Броненосец „Потёмкин“».
- 3) Художественный фильм «Летят журавли» режиссёра Михаила Калатозова, получает главный приз («Золотую пальмовую ветвь») Международного Каннского кинофестиваля.
- 4) На телеэкраны выходит сериал «Семнадцать мгновений весны» режиссера Татьяны Лиозновой.

*ОТВЕТ: \_\_2134\_\_*

**2. Установите хронологическую последовательность крупных событий советской спортивной жизни. Запишите цифры, которыми обозначены указанные события, в правильной последовательности в ответ.**

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

- 1) Советский прыгун с шестом Сергей Бубка первым в истории преодолел высоту в 6 метров.
- 2) Утверждение «Мишки» в качестве талисмана XXII летних Олимпийских игр.
- 3) Победа сборной СССР по футболу под руководством А. Ф. Бышовца на летних Олимпийских играх.
- 4) Проведение первых Всесоюзных соревнований по различным программам многоборья ГТО (первенства СССР и ВЦСПС).

*ОТВЕТ: \_\_4213\_\_*

## **X. Определение «выпадающего» изображения из хронологической группы**

*Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.*

*В том числе:*

*Правильно указан номер «выпадающего» изображения – 1 балл.*

*Дано обоснование верного ответа, в том числе:*

*- правильно указан исторический период (десятилетие / десятилетия) хронологической группы – 1 балл;*

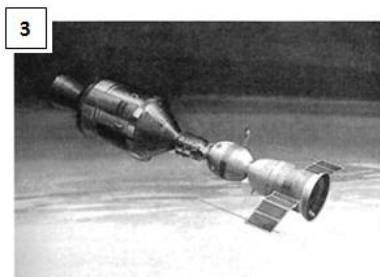
*- правильно указан исторический период (десятилетие) выпадающего изображения – 1 балл;*

*- правильно определен и назван каждый из объектов, представленных в изображениях – по 1 баллу за каждый правильный ответ, максимум 5 баллов.*

Перед вами пять изображений социально-культурных объектов, образов, являющихся определённым символом той или иной исторической эпохи, исторического периода. Четыре относятся к одному и тому же периоду (в пределах одного-двух десятилетий), одно из пяти – «выпадает» из хронологической группы (относится к другому периоду, десятилетию).

Рассмотрите изображения и выполните задание. Укажите «выпадающее» из хронологической группы изображение и объясните свой ответ (заполните в таблице соответствующие разделы).

3.



Номер «выпадающего» изображения	<i>ОТВЕТ: 4</i>
Указание исторического периода (может быть названо десятилетие / десятилетия) хронологической группы	<i>70-е годы XX-го века</i>
Указание исторического периода (может быть названо десятилетие) «выпадающего» изображения	<i>90-е годы XX-го века/80-90 годы XIX века / начало XX-го века / 10-20 годы XX века.</i>
Идентификация объекта №1	<i>Танкер / супертанкер</i>
Идентификация объекта №2	<i>Съёмка фильма / кинофильм «Челюсти».</i>
Идентификация объекта №3	<i>Космический аппарат / полёт «Союз-Аполлон»</i>
Идентификация объекта №4	<i>Храм Христа Спасителя</i>
Идентификация объекта №5	<i>Логотип/фирма «Эппл»</i>

**Задания отборочного этапа Олимпиады школьников  
Санкт-Петербургского государственного университета по комплексу предметов  
СОЦИОЛОГИЯ (ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ, ИСТОРИЯ)  
2018-2019**

**Вариант №4**

**I. Проверка знания термина, соответствующего предлагаемому контексту**

*Правильный ответ — 3 балла / неправильный – 0 баллов.*

*Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.*

*При наличии орфографической ошибки ответ не оценивается.*

**Впечатайте соответствующий контексту термин в выделенном окне.**

**1.** Исторические формы социального ритуала, которые допускают временную отмену социального порядка и в ходе которых нарушаются (чаще всего переворачиваются, заменяются на противоположные) правила и нормы обычного поведения, в том числе и словесного (отменяются запреты на слова, которые в других условиях употреблять публично не принято). Свобода и раскованность поведения, предусматриваемые правилами подобного народного гуляния, способствуют временной компенсации жестких норм социального поведения, присущих обычной жизни.

*ТЕРМИН: \_\_\_\_ карнавал / карнавализация / маскарад \_\_\_\_*

**2.** Так назывались особые разряды, на которые делились избиратели по имущественному и социальному признакам в дореволюционной России при выборах в Государственную думу в 1905—1907 гг.

По «Положению о выборах в Государственную думу», утвержденному 6 августа 1905 г., были созданы три разряда избирателей: землевладельцы, горожане, крестьяне; законом от 11 декабря 1905 г. был организован дополнительно четвертый разряд - рабочий. Такая система выборов позволяла регулировать представительство различных социальных групп в Государственной думе Российской империи.

*ТЕРМИН: \_\_\_\_ курия \_\_\_\_*

**II. Соотнесение изображения с множеством ассоциативных позиций**

*Правильный ответ — 4 балла / неправильный – 0 баллов.*

**Рассмотрите изображение и выполните задание.**

Многие объекты материального мира, благодаря своему культурному смыслу, приобретают особую общественную важность, широкую известность. Предмет одежды определённого цвета становится символом определённой группы людей, и устойчиво закрепляется в общественном сознании, исторической памяти. С чем обычно ассоциируются цвета в контексте формы одежды (рубашка, мундир, куртка, брюки)? Соотнесите стереотипное наименование с одной из представленных ниже ассоциативных позиций:

## ЧЕРНЫЕ МУНДИРЫ

- 1) Чан Кайши
- 2) Александр Бенкендорф
- 3) Фердинанд Фох
- 4) Герберт Китченер
- 5) Генрих Шлиман
- 6) **Генрих Гиммлер** *правильный ответ*

### III. Установление соответствия позиций, представленных в двух множествах (формы культуры и примеры, их иллюстрирующие).

*Правильный ответ — 4 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ).*

*Максимальное количество баллов за задание – 4 балла.*

Культура постоянно окружает нас, выступая тем контекстом, в котором укоренены наши общение, действия, решения. Однако зачастую мы не замечаем подобного влияния культуры, особенно когда она «растворена» в нашей повседневности – в привычных для нас рутинных ситуациях и вещах. Задача социолога заключается в том, чтобы распознать общее в частном: например, обнаружить проявления той или иной разновидности культуры в конкретных событиях, формах коммуникации, артефактах.

**Установите соответствие между формами культуры и примерами, их иллюстрирующими: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

ФОРМЫ КУЛЬТУРЫ	ПРИМЕРЫ
А) элитарная культура Б) субкультура В) массовая культура Г) народная культура	1) роман Г. Белля «Глазами клоуна» 2) бразильский танец-борьба капозйра 3) детская образовательная телевизионная программа «Улица Сезам» 4) легенды о Белом Спелеологе, распространенные в среде «пещерников»

*Впечатайте в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.*

<i>ОТВЕТ:</i>	<b>А</b>	<b>Б</b>	<b>В</b>	<b>Г</b>
	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>

### IV. Проверка знаний из области исторической географии

*Максимальное количество баллов за задание — 12 баллов (по 3 балла за каждое точное историческое название губернии, по 1 баллу за каждое правильное современное название соответствующего иностранного государства).*

Изучение социального и политического развития страны, причин социальных изменений, невозможно без привлечения знаний из области исторической географии. Еще Н.М. Карамзин свою «Историю государства Российского» начал с историко-географического очерка, в его труде отводится довольно много места выяснению расположения различных пунктов и областей, упоминаемых в источниках.

Ракурс исторической географии необходим и для понимания результатов первой и единственной всеобщей переписи населения Российской империи 1897 года. Перепись, проведенная на научной основе, предоставила ценнейшие сведения о численности, составе и размещении населения в



масштабах всей Российской империи в конце XIX века. Впервые были получены точные данные по абсолютному количеству населения (125 640 021 жителя).

Перепись стартовала 28 января (9 февраля) 1897 год путём непосредственного опроса всего населения на одну и ту же дату, в соответствии с Высочайше утверждённым в 1895 году «Положением о Первой всеобщей переписи населения Российской империи». Губернии и области были объединены в отдельные переписные районы. Центральное руководство было возложено на Главную переписную комиссию МВД Российской империи. Работу на местах возглавили губернские (областные) комиссии.

**Приведите точные исторические названия (как это было на момент переписи) трех губерний / областей Российской империи, территории которых на данный момент входят в состав трех разных иностранных государств; укажите современные названия этих иностранных государств. При наличии орфографической ошибки в слове ответ не оценивается.**

Историческое название губернии / области	Современное название государства
1	
2	
3	

Любые 3 губернии:

*Варшавская губерния (Польша), Лифляндская губерния (Латвия), Харьковская губерния (Украина), Тифлисская губерния (Грузия), Бессарабская губерния (Молдова), Одесское градоначальство (Украина), Виленская губерния (Литва), Сырдарьинская область (Узбекистан), Бакинская губерния (Азербайджан), Нюландская губерния (Финляндия) и др.*

## **V. Анализ с визуального источника (иллюстрация и фотография)**

**Рассмотрите изображение и выполните задание.**

**Выберите из предложенного списка семь терминов/понятий, которые может использовать социолог для анализа данного визуального источника. Термины/понятия должны иметь прямое отношение к содержанию источника и фиксировать наиболее важные элементы содержания.**

*Максимальное количество баллов за вопрос - 14 баллов (по 2 балла за каждый правильный ответ).*

*В задании 2 вопроса Максимальное количество баллов за задание – 28 баллов.*

**1.**

*В таблице напротив выбранного термина/понятия поставьте отметку +.*

*Если отмечено больше семи терминов/понятий, ответ не засчитывается.*



Неформальная группа	
Дисфункция	
Статусное потребление	
Престиж	+
Урбанизация	+
Неолокальная семья	+
Патрилокальная семья	
Социальная норма	+
Гендерная роль	+
Ресоциализация	
Интернационализация	
Нуклеарная семья	+
Этнократизм	
Индустриальное общество	+



2.



В таблице напротив выбранного термина/понятия поставьте отметку +.  
Если отмечено больше семи терминов/понятий, ответ не засчитывается.

Малая группа	+
Стиль воспитания	
Интеракция	+
Институционализация	
Позитивная девиация	+
Конфессиональный конфликт	
Самопрезентация	+
Формальное лидерство	
Альтруизм	
Самовыражение	+
Элитарная культура	
Эмоциональная атмосфера	+
Фрустрация	
Творчество	+

## VI. Работа с текстом литературного произведения

Перед вами список социологических понятий и отрывок из знаменитого поэтического произведения. Подберите к каждой строфе одно социологическое понятие, которое можно проиллюстрировать данной строфой, и впечатайте в соответствующий раздел таблицы. Обратите внимание, что понятий больше, чем требуется, кроме того, в словах пропущены буквы.

Понятие должно быть вписано целиком, без пропусков букв. При наличии орфографической ошибки в слове ответ не оценивается.

Итоговая оценка за задание - 9 баллов (по 3 балла за каждый правильный ответ).

- статусный н...р
- фрус...ия
- б...ное поведение
- маргина...ть
- ге...ная роль

Строфы стихотворения	Социологическое понятие
Богат, хорош собою, Ленский Везде был принят как жених; Таков обычай деревенский; Все дочек прочили своих За полурусского соседа;	<i>статусный набор</i>
Взойдет ли он, тотчас беседа Заводит слово стороной О скуке жизни холостой; Зовут соседа к самовару, А Дуня разливает чай; Ей шепчут: «Дуня, примечай!»	<i>гендерная роль</i>
Потом приносят и гитару: И запищит она (бог мой!): Приди в чертог ко мне златой!..	<i>брачное поведение</i>

## VII. Перевод научного текста на язык фольклора

Переведите научный текст на язык фольклора: выберите из списка три пословицы, которыми можно проиллюстрировать основные положения текста, и укажите их номера в порядке, соответствующем логике текста.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

Правильный ответ 15 баллов / наличие хотя бы одной ошибки – 0 баллов.

«Социальные нормы – как формальные, так и неформальные – определяются группой, их устанавливающей. С другой стороны, некоторые статусы статусного набора способны корректировать норму, приспособлявая её к носителю статуса тем или иным образом. В традиционной многопоколенной семье, например, гендерный статус определяет нормативное взаимодействие при реализации производственной функции».



- 1) Каков поп, таков и приход.
- 2) В каждой избушке свои погремушки.
- 3) На коне сидит, а коня ищет.
- 4) Слухом земля полнится.
- 5) Все в семье спят, а невестке молоть велят.
- 6) Простите на глупости, не осудите на простоте.

ОТВЕТ: \_ 265\_     *В каждой избушке свои погремушки.  
Простите на глупости, не осудите на простоте.  
Все в семье спят, а невестке молоть велят.*

### VIII. Работа с иллюстративным материалом

Рассмотрите изображение и выполните задание. Какие суждения, применительно к данному изображению, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных.

Запишите цифры, под которыми они указаны, в правильной последовательности в ответ.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

Правильный ответ — 3 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ).

В задании два вопроса. Максимальное количество баллов за задание — 6 баллов.

1.



- 1) Впервые идея ликвидации безграмотности была провозглашена в годы Великой Французской революции.
- 2) Образование – это форма духовной деятельности людей, направленная на производство знаний о природе, обществе и о самом познании, имеющая непосредственную цель постижения истины и открытия объективных законов.
- 3) По декрету СНК «О ликвидации неграмотности» 1919 года всё население республики в возрасте от 8 до 50, не умеющее читать и писать, обязывалось учиться грамоте на родном или русском языке (по желанию).
- 4) ВЧК по ликвидации безграмотности возглавлял Ф. Э. Дзержинский.
- 5) Образование – это один из способов становления личности путем получения людьми знаний, приобретения умений и навыков развития умственно-познавательных и творческих способностей через систему социальных институтов.
- 6) Крупнейшим социальным контингентом, в котором предстояло бороться с неграмотностью, являлись так называемые беспризорники — дети, потерявшие не только родственников, но и место жительства во время Первой мировой и Гражданской войн.

ОТВЕТ: 356

2.



- 1) В период перестройки в 1990 году была упразднена должность Президента СССР.
- 2) Главным идеологом перестройки был министр иностранных дел СССР А.А. Громыко (знаменитый «мистер нет»).
- 3) 30 ноября 1988 г. в СССР было полностью прекращено глушение зарубежных радиостанций.
- 4) С помощью гласности авторы перестройки предполагали пробудить общественное сознание и активность партии и общества, что в итоге должно было содействовать укреплению социализма.
- 5) На XXVII съезде КПСС, в рамках реализации политики демократизации, была отменена 6 статья Конституции СССР о руководящей роли КПСС.
- 6) 2 октября 1987 года на советском ТВ состоялся первый выпуск легендарной программы «Взгляд», которая стала символом перестройки.

ОТВЕТ: 346

## **IX. Установление хронологической последовательности**

*Правильный ответ — 4 балла / наличие хотя бы одной ошибки – 0 баллов.*

*В задании два вопроса. Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.*

**1. Установите хронологическую последовательность крупных событий советской / российской культурной жизни. Запишите цифры, которыми обозначены указанные события, в правильной последовательности в ответ.**

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

- 1) Александру Исаевичу Солженицыну присуждена Нобелевская премия по литературе «за нравственную силу, почерпнутую в традиции великой русской литературы».
- 2) Михаил Александрович Шолохов получил Нобелевскую премию по литературе «за художественную силу и цельность эпоса о донском казачестве в переломное для России время».
- 3) Академик Дмитрий Сергеевич Лихачев стал первым Председателем правления Советского (ныне Российского) Фонда Культуры
- 4) Иосифу Александровичу Бродскому присвоено звание почётного гражданина Санкт-Петербурга.

*ОТВЕТ: 2134*

**2. Установите хронологическую последовательность крупных событий советской спортивной жизни. Запишите цифры, которыми обозначены указанные события, в правильной последовательности в ответ.**

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

- 1) Гарри Каспаров стал самым молодым чемпионом мира в истории шахмат, победив Анатолия Карпова.
- 2) Советская фигуристка Ирина Роднина (в паре с Зайцевым) одержала историческую третью победу на Зимних Олимпийских играх в Лейк-Плэсиде.
- 3) Учреждение Добровольного общества содействия армии, авиации и флоту (ДОСААФ), - массовой оборонно-патриотической организации.
- 4) Победа сборной СССР по баскетболу на летних Олимпийских играх.

*ОТВЕТ: 3421*

## **X. Определение «выпадающего» изображения из хронологической группы**

*Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.*

*В том числе:*

*Правильно указан номер «выпадающего» изображения – 1 балл.*

*Дано обоснование верного ответа, в том числе:*

*- правильно указан исторический период (десятилетие / десятилетия) хронологической группы – 1 балл;*

*- правильно указан исторический период (десятилетие) выпадающего изображения – 1 балл;*

*- правильно определен и назван каждый из объектов, представленных в изображениях – по 1 баллу за каждый правильный ответ, максимум 5 баллов.*

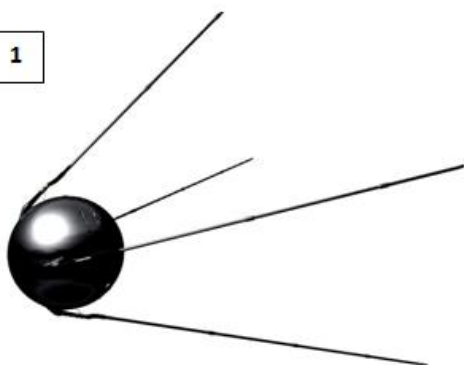
Перед вами пять изображений социально-культурных объектов, образов, являющихся определённым символом той или иной исторической эпохи, исторического периода. Четыре относятся к одному и тому же периоду (в пределах одного-двух десятилетий), одно из пяти – «выпадает» из хронологической группы (относится к другому периоду, десятилетию).



Рассмотрите изображения и выполните задание. Укажите «выпадающее» из хронологической группы изображение и объясните свой ответ (заполните в таблице соответствующие разделы).

4.

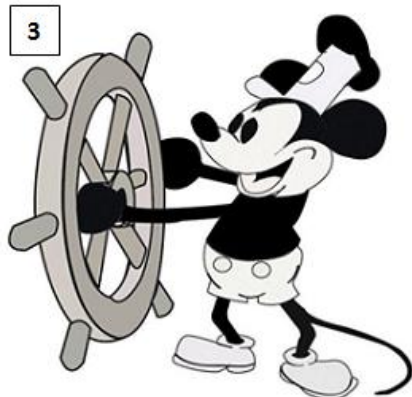
1



2



3



4



5



Номер «выпадающего» изображения	<i>ОТВЕТ: 3</i>
Указание исторического периода (может быть названо десятилетие / десятилетия) хронологической группы	<i>Пятидесятые годы XX-го века / вторая половина пятидесятых / конец 50-х.</i>
Указание исторического периода (может быть названо десятилетие) «выпадающего» изображения	<i>20-е годы/30-е годы / двадцатые-тридцатые / интербеллум / до Второй мировой войны</i>
Идентификация объекта №1	<i>Первый искусственный спутник земли</i>
Идентификация объекта №2	<i>Фирма ИКЕА</i>
Идентификация объекта №3	<i>Микки-Маус</i>
Идентификация объекта №4	<i>Памятник А.С. Пушкину/памятник Аникушина у Русского музея</i>
Идентификация объекта №5	<i>Элвис Пресли</i>



**Задания отборочного этапа Олимпиады школьников  
Санкт-Петербургского государственного университета по комплексу предметов  
СОЦИОЛОГИЯ (ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ, ИСТОРИЯ)  
2018-2019**

**Вариант №5**

**I. Проверка знания термина, соответствующего предлагаемому контексту**

*Правильный ответ — 3 балла / неправильный — 0 баллов.*

*Максимальное количество баллов за задание — 6 баллов.*

*При наличии орфографической ошибки ответ не оценивается.*

**Впечатайте соответствующий контексту термин в выделенном окне.**

1. Международный день, посвященный этому «цивилизованному компромиссу», был торжественно провозглашен в соответствующей Декларации ЮНЭСКО в 1995 году, где, в частности утверждается «признание того, что люди по своей природе различаются по внешнему миру, положению, речи, поведению и ценностям и обладают правом жить в мире и сохранять свою индивидуальность». Без этого компромисса невозможен диалог и взаимодействие между различными культурами, цивилизациями и народами.

*ТЕРМИН: \_\_\_\_ толерантность / терпимость \_\_\_\_*

2. Так назывались документы, отражающие результаты проведения ревизий податного населения Российской империи в XVIII - 1-й половине XIX вв., проводившихся с целью подушного налогового обложения населения. Возникновение данных документов, как и само введение в практику проведение ревизий, напрямую связано с реформой налогообложения 1718 года. До этого времени налог взимался «с дыма», т.е. со двора, при этом не учитывалось ни количество трудоспособного населения в семье, ни их пол. Петровская реформа 1718 года предусматривала замену подворного налогообложения «подушным», т.е. подати стали взимать с «души мужского пола». В данных поименных списках населения указывались имя, отчество и фамилия (при её наличии) владельца двора, его возраст, имя и отчество членов семьи с указанием возраста, отношения к главе семьи.

*ТЕРМИН: \_\_\_\_ ревизские сказки \_\_\_\_*

**II. Соотнесение изображения с множеством ассоциативных позиций**

*Правильный ответ — 4 балла / неправильный — 0 баллов.*

**Рассмотрите изображение и выполните задание.**

Многие объекты материального мира, благодаря своему культурному смыслу, приобретают особую общественную важность, широкую известность. Предмет одежды определённого цвета становится символом определённой группы людей, и устойчиво закрепляется в общественном сознании, исторической памяти. С чем обычно ассоциируются цвета в контексте формы одежды (рубашка, мундир, куртка, брюки)? Соотнесите стереотипное наименование с одной из представленных ниже ассоциативных позиций:

## МУНДИРЫ ХАКИ

- 1) Чан Кайши
- 2) Александр Бенкендорф
- 3) Фердинанд Фох
- 4) Герберт Китченер *правильный ответ*
- 5) Генрих Шлиман
- 6) Генрих Гиммлер

### III. Установление соответствия позиций, представленных в двух множествах (формы культуры и примеры, их иллюстрирующие)

*Правильный ответ — 4 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ).*

*Максимальное количество баллов за задание — 4 балла.*

Культура постоянно окружает нас, выступая тем контекстом, в котором укоренены наши общение, действия, решения. Однако зачастую мы не замечаем подобного влияния культуры, особенно когда она «растворена» в нашей повседневности – в привычных для нас рутинных ситуациях и вещах. Задача социолога заключается в том, чтобы распознать общее в частном: например, обнаружить проявления той или иной разновидности культуры в конкретных событиях, формах коммуникации, артефактах.

**Установите соответствие между формами культуры и примерами, их иллюстрирующими: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

ФОРМЫ КУЛЬТУРЫ	ПРИМЕРЫ
А) элитарная культура Б) массовая культура В) субкультура Г) народная культура	1) анекдоты французов о бельгийцах 2) летние пау-вау советских индеев 3) серия комиксов о Человеке-пауке 4) сценическая композиция «Желтый звук» советского и немецкого композитора А.Г. Шнитке

*Впечатайте в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.*

<i>ОТВЕТ:</i>	<b>А</b>	<b>Б</b>	<b>В</b>	<b>Г</b>
	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>

### IV. Проверка знаний из области исторической географии

*Максимальное количество баллов за задание — 12 баллов (по 3 балла за каждое точное историческое название губернии, по 1 баллу за каждое правильное современное название соответствующего иностранного государства).*

Изучение социального и политического развития страны, причин социальных изменений, невозможно без привлечения знаний из области исторической географии. Еще Н.М. Карамзин свою «Историю государства Российского» начал с историко-географического очерка, в его труде отводится довольно много места выяснению расположения различных пунктов и областей, упоминаемых в источниках.

Ракурс исторической географии необходим и для понимания результатов первой и единственной всеобщей переписи населения Российской империи 1897 года. Перепись, проведенная на научной основе, предоставила ценнейшие сведения о численности, составе и размещении населения в масштабах всей Российской империи в конце XIX века. Впервые были получены точные данные по абсолютному количеству населения (125 640 021 жителя).

Перепись стартовала 28 января (9 февраля) 1897 год путём непосредственного опроса всего населения на одну и ту же дату, в соответствии с Высочайше утверждённым в 1895 году «Положением о Первой всеобщей переписи населения Российской империи». Губернии и области были объединены в отдельные переписные районы. Центральное руководство было возложено на Главную переписную комиссию МВД Российской империи. Работу на местах возглавили губернские (областные) комиссии.

**Приведите точные исторические названия (как это было на момент переписи) трех губерний / областей Российской империи, территории которых на данный момент входят в состав трех разных иностранных государств; укажите современные названия этих иностранных государств. При наличии орфографической ошибки в слове ответ не оценивается.**

Историческое название губернии / области	Современное название государства
1	
2	
3	

Любые 3 губернии:

*Варшавская губерния, (Польша), Лифляндская губерния (Латвия), Харьковская губерния (Украина), Тифлисская губерния (Грузия), Бессарабская губерния (Молдова), Одесское градоначальство (Украина), Виленская губерния (Литва), Сырдарьинская область (Узбекистан), Бакинская губерния (Азербайджан), Нюландская губерния (Финляндия) и др.*

## V. Анализ с визуального источника (иллюстрация и фотография)

Рассмотрите изображение и выполните задание.

**Выберите из предложенного списка семь терминов/понятий, которые может использовать социолог для анализа данного визуального источника. Термины/понятия должны иметь прямое отношение к содержанию источника и фиксировать наиболее важные элементы содержания.**

*Максимальное количество баллов за вопрос - 14 баллов (по 2 балла за каждый правильный ответ).*

*В задании 2 вопроса Максимальное количество баллов за задание – 28 баллов.*

1.



В таблице напротив выбранного термина/понятия поставьте отметку +. Если отмечено больше семи терминов/понятий, ответ не засчитывается.

Гендерная дискриминация	
Доиндустриальное общество	
Люмпенизация	
Миграция	
Неформальные нормы	+
Социальная адаптация	+
Референтная группа	+
Авторитет	+
Первичная социализация	
Статусный символ	+
Формальный статус	+
Этнический конфликт	
Позитивная девиация	
Групповая иерархия	+



2.



В таблице напротив выбранного термина/понятия поставьте отметку +.  
Если отмечено больше семи терминов/понятий, ответ не засчитывается.

Межкультурная коммуникация	
Достигаемый статус	+
Агенты социализации	
Социальная стратификация	+
Жизненные шансы	+
Гендерные различия	
Самопрезентация	+
Неформальное лидерство	
Депопуляция	
Уровень жизни	+
Традиционное общество	
Стиль жизни	+
Народная культура	
Фрустрация	+

## VI. Работа с текстом литературного произведения

Перед вами список социологических понятий и отрывок из знаменитого поэтического произведения. Подберите к каждой строфе одно социологическое понятие, которое можно проиллюстрировать данной строфой, и впечатайте в соответствующий раздел таблицы. Обратите внимание, что понятий больше, чем требуется, кроме того, в словах пропущены буквы.

Понятие должно быть вписано целиком, без пропусков букв. При наличии орфографической ошибки в слове ответ не оценивается.

*Итоговая оценка за задание - 9 баллов (по 3 балла за каждый правильный ответ).*

- социальная са...ия
- рет...зм
- негативная дев...я
- социальная стра...ия
- социа...ция

<b>Строфы стихотворения</b>	<b>Социологическое понятие</b>
Предметом став суждений шумных, Несносно (согласитесь в том) Между людей благоразумных Прослыть	<i>социальная санкция</i>
притворным чудаком, Или печальным сумасбродом, Иль сатаническим уродом, Иль даже демоном моим.	<i>негативная девиация</i>
Онегин (вновь займуся им), Убив на поединке друга, Дожив без цели, без трудов До двадцати шести годов, Томясь в бездействии досуга Без службы, без жены, без дел, Ничем заняться не умел.	<i>ретритизм</i>

## VII. Перевод научного текста на язык фольклора

Переведите научный текст на язык фольклора: выберите из списка три пословицы, которыми можно проиллюстрировать основные положения текста, и укажите их номера в порядке, соответствующем логике текста.

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

Правильный ответ 15 баллов / наличие хотя бы одной ошибки – 0 баллов.

«Символическое взаимодействие в межличностной коммуникации отличается тем, что статус коммуникатора определяет смысл сообщения, вплоть до придания нейтральному высказыванию враждебного по отношению к реципиенту отношения. В жёсткой иерархии, одной из функций коммуникации с носителем более высокого статуса, является демонстрация лояльности. Интерпретация сообщения зависит от цели, которую придаёт коммуникации каждый из её участников».

- 1) Ветром море колышит, а молвою народ.
- 2) Золоушкины речи репьем стоят.
- 3) Залетела ворона в боярские хоромы.
- 4) Глупый киснет, а умный все промыслит.
- 5) Воевода хоть и не стоит лыка, а почитай его велико.
- 6) Спроста сказано, да не спроста слушано.

*ОТВЕТ: \_ 256\_    Золоушкины речи репьем стоят.  
Воевода хоть и не стоит лыка, а почитай его велико.  
Спроста сказано, да не спроста слушано.*

### **VIII. Работа с иллюстративным материалом**

**Рассмотрите изображение и выполните задание. Какие суждения, применительно к данному изображению, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных.**

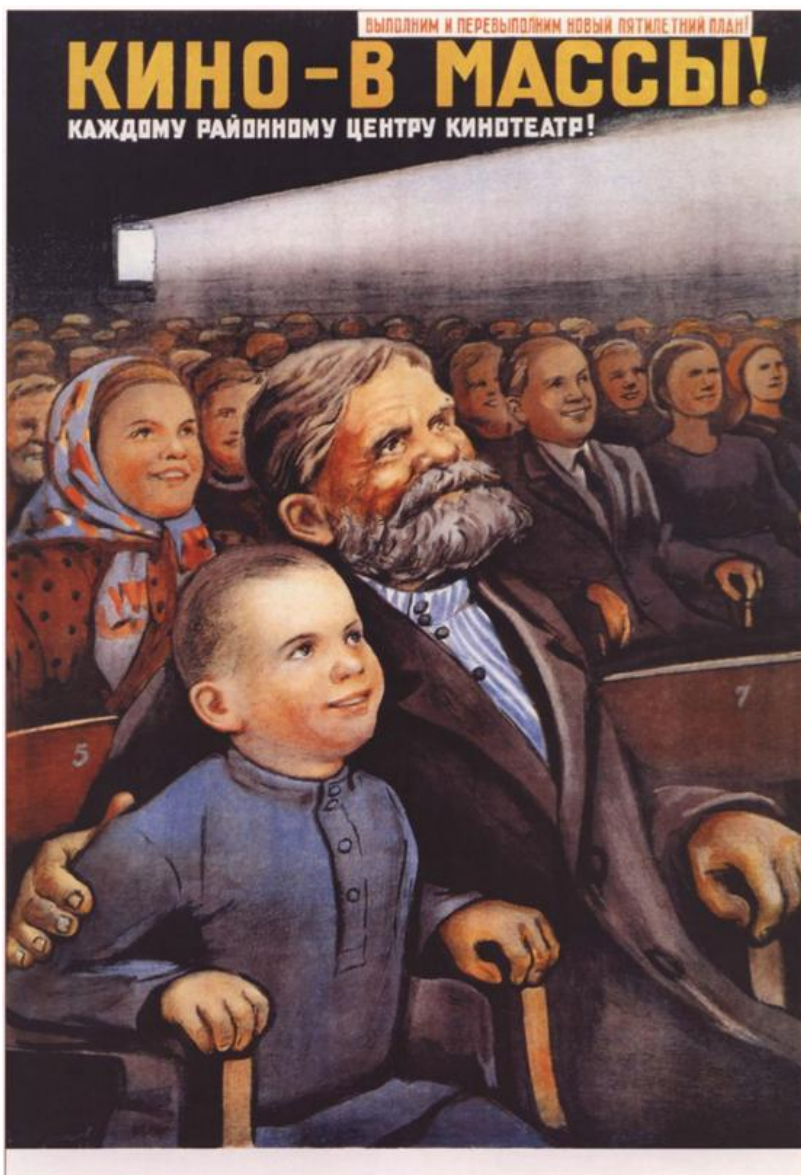
*Запишите цифры, под которыми они указаны, в правильной последовательности в ответ.*

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

*Правильный ответ — 3 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ).*

*В задании два вопроса. Максимальное количество баллов за задание — 6 баллов.*

1.





- 1) Советское киноискусство 30-х годов XX века видело свою главную цель в утверждении исторической необходимости победы над царизмом и контрреволюцией и осуждения пережитков старого быта.
- 2) Советское киноискусство 30-х годов XX века видело свою главную задачу в исследовании процесса формирования нового социалистического сознания в ходе борьбы за социализм. Внимание художников кино было перенесено на образы-характеры типических представителей строителей социализма.
- 3) Плакат отражает политику государства, направленную на формирование советской массовой культуры.
- 4) «...Из всех искусств для нас важнейшим является кино». - эти слова Сталина, сказанные наркому просвещения Луначарскому, определили государственную поддержку киноискусству.
- 5) В 1936 году в СССР был создан «Союздетфильм» - единственная в мире киностудия по созданию детских фильмов.
- 6) Самой известной актрисой советского игрового звукового кино была Вера Холодная.

ОТВЕТ: 235

2.





- 1) Одним из первых исторических источников, упоминающим Китай в контексте других стран, является «Хождение за три моря» тверского купца Афанасия Никитина.
- 2) Советско-китайские отношения в первой половине 50-х гг. отличались высокой степенью интеграции и доверия, основанных на единстве политических взглядов и идеологических установок.
- 3) На плакате изображены лидеры государств И. Сталин и Чан Кайши.
- 4) На плакате изображены лидеры государств И. Сталин и Мао Цзэдун.
- 5) Долгое время земли Руси и Китая входили в состав и сферу влияния единого государства – Золотой Орды.
- 6) Плакат относится к периоду «Великой пролетарской культурной революции» в Китае.

ОТВЕТ: \_\_124\_\_

## IX. Установление хронологической последовательности

Правильный ответ — 4 балла / наличие хотя бы одной ошибки – 0 баллов.

В задании два вопроса. Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.

**1. Установите хронологическую последовательность крупных событий советской / российской культурной жизни. Запишите цифры, которыми обозначены указанные события, в правильной последовательности в ответ.**

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

- 1) Историческая кинодрама Андрея Тарковского «Андрей Рублев» получает приз Международной федерации кинопрессы на Международном Каннском кинофестивале.
- 2) На экраны выходит кинофильм-притча режиссёра Марка Захарова «Убить дракона» (по мотивам пьесы Евгения Шварца «Дракон»).
- 3) Мультипликационный фильм режиссёра Александра Петрова «Старик и море» удостоен премии Американской киноакадемии «Оскар» как лучший короткометражный фильм.
- 4) В прокат выходит трехсерийный фильм «Тихий Дон» режиссера Сергея Герасимова.

ОТВЕТ: \_\_4123\_\_

**2. Установите хронологическую последовательность крупных событий советской спортивной жизни. Запишите цифры, которыми обозначены указанные события, в правильной последовательности в ответ.**

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

- 1) В Москве проходят первые Всемирные юношеские игры (англ. *World Youth Games*).
- 2) Первый женский автопробег в Советском Союзе по маршруту Москва - Малые Каракумы - Москва (протяженность более 10000 км).
- 3) Учреждение Добровольного общества содействия армии, авиации и флоту (ДОСААФ), - массовой оборонно-патриотической организации.
- 4) Проведение последней Летней спартакиады народов СССР.

ОТВЕТ: \_\_2341\_\_

## Х. Определение «выпадающего» изображения из хронологической группы

Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.

В том числе:

Правильно указан номер «выпадающего» изображения – 1 балл.

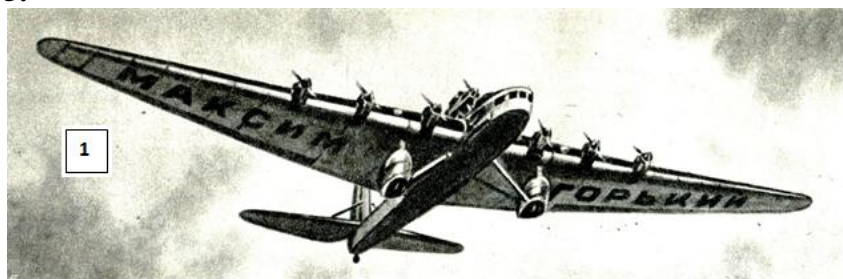
Дано обоснование верного ответа, в том числе:

- правильно указан исторический период (десятилетие / десятилетия) хронологической группы – 1 балл;
- правильно указан исторический период (десятилетие) выпадающего изображения – 1 балл;
- правильно определен и назван каждый из объектов, представленных в изображениях – по 1 баллу за каждый правильный ответ, максимум 5 баллов.

Перед вами пять изображений социально-культурных объектов, образов, являющихся определённым символом той или иной исторической эпохи, исторического периода. Четыре относятся к одному и тому же периоду (в пределах одного-двух десятилетий), одно из пяти – «выпадает» из хронологической группы (относится к другому периоду, десятилетию).

Рассмотрите изображения и выполните задание. Укажите «выпадающее» из хронологической группы изображение и объясните свой ответ (заполните в таблице соответствующие разделы).

5.



Номер «выпадающего» изображения	<i>ОТВЕТ: 4</i>
Указание исторического периода (может быть названо десятилетие / десятилетия) хронологической группы	<i>Тридцатые годы XX века/первая половина тридцатых</i>
Указание исторического периода (может быть названо десятилетие) «выпадающего» изображения	<i>Конец 40-х (после Второй мировой войны) / вторая половина 40-х – пятидесятые/пятидесятые годы</i>

Идентификация объекта №1	<i>Самолёт «Максим Горький»</i>
Идентификация объекта №2	<i>Дирижабль «Цеппелин» / «Цеппелин»</i>
Идентификация объекта №3	<i>Кадр из фильма / кинокомедия «Весёлые ребята».</i>
Идентификация объекта №4	<i>«Сталинская высотка» в Москве</i>
Идентификация объекта №5	<i>Плотина/гидроэлектростанция Гувера</i>