

Шифр:

**ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА УЧАСТНИКА  
ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ СПбГУ  
2019–2020**

заключительный этап

Предмет (комплекс предметов) Олимпиады

ИСТОРИЯ (8–9 кл.)

Город, в котором проводится Олимпиада \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

\*\*\*\*\*

**Вариант 1**

***1. В истории изобразительного искусства оказалось немало памятных дат, о которых мы вспоминали в 2019 году. Так, 255 лет исполнилось Государственному Эрмитажу, основательницей которого принято считать Екатерину Великую. К этому событию было приурочено открытие двух выставок, непосредственно связанных с российской историей: «За службу и храбрость. 250 лет со дня учреждения ордена Святого Георгия» и «Это сам Потемкин!» Третьяковская галерея и Русский музей открыли масштабные выставки, отметив таким образом 175 лет со дня рождения выдающегося мастера исторической живописи, художника-реалиста Ильи Ефимовича Репина. В новом 2020 г. исполняется 125 лет уже самому Русскому музею, где представлена крупнейшая в мире коллекция русского искусства. Наконец, 240 лет назад родился прекрасный русский живописец и педагог Алексей Гаврилович Венецианов. Именно ему принадлежит незаурядная мысль: «Искусство рисования и самая живопись суть не что иное, как орудия, содействующие литературе и, следовательно, просвещению народа». Наша Олимпиада и есть отнюдь не механический контроль знаний, но прежде всего историческое просвещение. Исторические события в живописи — такова тематика первого задания в этом году (максимальное количество баллов — 7).***



Немало знаменитых деятелей искусства, живших, учившихся и творивших в России, имели немецкое происхождение. Среди них и Карл Брюллов, и Петр Клодт, и Константин Тон, и даже Василий Григорьевич Перов! Немецкие корни были и у родившегося в России крупного художника-баталиста, академика живописи, которого очень ценил Николай I, Богдана Павловича Виллевалде.

**1. Внимательно рассмотрите его картину «Открытие памятника Тысячелетию России». Укажите год и место, где состоялось событие, в мельчайших деталях изображенное художником.**

1862 г. (1 балл). Новгород (Великий Новгород) (1 балл) (1+1)

**2. На картине Виллевальде хорошо видно, что памятник «Тысячелетию России» отличается многоярусность. На самом верху находится скульптурная группа «Православие», которая представляет собой ангела, поддерживающего крест и благословляющего коленопреклонённую женщину в русском национальном костюме, она опирается на щит с гербом и датой. На среднем уровне находятся шесть скульптурных групп, связанных с важнейшими событиями, повлиявшим на ход русской истории. Приведите примеры двух таких событий, к которым отсылает скульптор.**

Может быть указано: 1) призвание варягов на Русь; 2) крещение Руси; 3) начало освобождения от монголо-татарской зависимости (Куликовская битва); 4) основание самодержавного русского царства Иваном III; 5) избрание на царство Михаила Федоровича в 1613 г.; 6) основание Российской империи в 1721 г. (за верное указание каждого события — по 1 баллу, но не более двух баллов за все задание) (1+1)

**3. На нижнем, самом вместительном ярусе памятника представлены деятели российской истории и культуры, которые поделены на четыре группы: «просветители», «государственные люди», «военные люди и герои», «писатели и художники». Если приглядеться, то в группе «военных людей и героев» можно заметить одну женщину, которая была непосредственно связана с городом, где установлен памятник. Напишите, как звали эту женщину. Укажите имя человека (также представленного скульптором!), который отправил против нее войско. Напишите название одной из четырех групп, где можно увидеть его изображение.**

Марфа-посадница или Марфа Борецкая (1 балл). Иван III (1 балл). «Государственные люди» (1 балл). (1+1+1)

**II. В общественном сознании представления о прошлом существуют в различных формах массовой культуры и медиа, музейных экспозициях, литературных произведениях, кинематографе и др. Своеобразным историческим источником может служить художественная литература. Художественный образ, отличающийся меткостью и убедительностью, помогает ощутить дух времени, способствует восприятию жизни людей и событий далекого прошлого. Прочтите отрывок из произведения русской литературы и ответьте на вопрос (максимальное количество баллов — 3).**

«<...>Спокойнее было бы мне умирать,  
Когда бы вы помнили свято:  
Одни породили отец вас и мать,  
Не смели идти брат на брата!  
Должны вы мудрее родителей быть,  
Крепить свою дальние державу.  
Велю вам я вечно в согласии жить  
И чтить, как меня, Изяслава.  
Владимир был старше, но рано ушел.  
Теперь Изяслав будет править.  
Он в Киеве сядет на княжий престол,  
Другим же и мысли оставить,  
Чтоб силой у брата престол захватить.  
Забудьте об этом навечно.  
Не смейте вы русскую кровь больше лить!  
Не будьте жестоки, беспечны!»

(А. Просвирнов)

Объясните, о каком историческом решении идет речь в отрывке из стихотворения современного поэта? Укажите год его вступления в силу и обстоятельства, при которых оно впервые было нарушено.

Ярослав Мудрый завещал своему старшему сыну Изяславу Киев, Святославу — Чернигов, а Всеволоду — Переяславль. Изяслав стал киевским князем в 1054 г., а в 1073 г. братья изгнали его отсюда, и на киевском столе утвердился Святослав (в зависимости от полноты ответа — 3 балла)

**III. Важнейшая вспомогательная историческая дисциплина — это историческая география. На особую значимость географических знаний в работе историка обратил внимание еще русский историк XVIII в. И. Н. Болтин, заметив, что «историк без географии на каждом шагу встречает претыкание». А как обстоит дело с географическими знаниями у Вас? (Максимальное количество баллов — 8).**

**Рассмотрите фрагмент карты «Русь в XII–XIII вв.» и выполните задания.**



1. «<...> На другой день, в среду, крест целовали и возложили всю надежду свою на крест, проливая обильные слезы. И оттуда перешли много рек <...>. И облеклись в доспехи, и построили полки, и двинулись к городу Шаруканю. И князь Владимир повелел попам, едучи перед войском, петь тропари и кондаки в честь креста честного и канон святой Богородицы. И вечером подъехали к городу, и в воскресенье вышли люди из города с поклонами к князьям русским и вынесли рыбу и вино. И провели там ночь. И на другой день, в среду, пошли к Сугрову и, приступив, зажгли его <...>». Укажите примерное направление знаменитого «крестового похода», о котором говорится в прочитанном Вами фрагменте летописи.

От Переяславля (строго) в направлении Азовского моря и Северского Донца (немного выше буквы «В» в слове «половцы» (2 балла)

**2. Найдите на карте и подчеркните:**

а) *прямой чертой* — город, вблизи которого, согласно «Повести временных лет» родилась княгиня, жестоко отомстившая за смерть своего мужа;

б) *волнистой линией* — город, который согласно летописному «Завещанию» унаследовал Святослав Ярославич.

Псков (1 балл). Чернигов (1 балл) (1+1)

### **3. Найдите на карте и заштрихуйте:**

а) *горизонтальными линиями* — территорию трех союзных княжеств (на карте все они обозначены одним цветом), жители которых отказались добровольно подчиниться Батыю; известно, что князь Юрий Ингваревич на требование «десятины во всём: в людях, в князьях, в конях, во всём десятое» ответил: «*когда нас не будет, тогда возьмёте всё*»; в результате столица княжества пала после пятидневной осады, город был разграблен и сожжен и на прежнем месте уже никогда не возродился;

б) *вертикальными линиями* — территорию княжества, правитель которого в 1254 г. получил титул «король Руси».

Муромо-Рязанская земля (2 балла). Галицко-Волынское княжество (2 балла). (2+2)

**IV. Исторические источники — свидетельства о прошлом. Работа с ними составляет суть исторического исследования. Умение извлекать и интерпретировать содержащуюся в источниках информацию, вписывать ее в существующий исторический контекст — все это черты деятельности историка-профессионала. Попробуйте себя в этом качестве! Изучите текст такого источника и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 12).**

Прочитайте фрагменты из исторической повести, дошедшей до нас в нескольких вариантах летописных сводов первой половины XV века.

«А князь Олег <...> бил ему челом, и стал ему помощником в одолении Руси, и пособником на пакость христианам. И еще немало слов говорил о том, как пленить землю Русскую, как без труда взять каменный град Москву, как победить и захватить ему князя <...>.

Когда князь великий услышал весть о том, что идет на него сам царь во множестве сил своих, то начал собирать воинов, и составлять полки свои, и выехал из города Москвы, чтобы пойти против татар. <...> И обнаружилось среди князей разногласие, и не захотели помогать друг другу, и не пожелал помогать брат брату <...>. И то поняв, и уразумев, и рассмотрев, благоверный князь пришел в недоумение и в раздумье и побоялся встать против самого царя. И не пошел на бой против него, и не поднял руки на царя, но поехал в город свой Переяславль, и оттуда — мимо Ростова, а затем уже, скажу, поспешно к Костроме. А Киприан-митрополит приехал в Москву. А в Москве было замешательство великое и сильное волнение.

<...> Князь же Олег обвел царя вокруг своей земли и указал ему все броды на реке Оке. Царь же перешел реку Оку и прежде всего взял город Серпухов и сжег его. И оттуда поспешно устремился к Москве, духа ратного наполнившись, волости и села сжигая и разоряя, а народ христианский посекая и убивая, а иных людей в плен беря. И пришел с войском к городу Москве.

<...> Не только же одна Москва взята была, но и прочие города и земли пленены были <...>. После того как царь разослал силы свои татарские по земле Русской завоевывать княжение великое <...>. Татары же многие города захватили, и волости повоевали, и села пожгли, и монастыри пограбили, а христиан посекали, иных же в полон увели, и много зла Руси принесли.

Князь же Владимир Андреевич стоял с полками близ Волока, собрав силы около себя. И некие из татар, не ведая о нем и не зная, наехали на него. Он же, помыслив о Боге, укрепился и напал на них, и так Божьей милостью одних убил, а иных живыми схватил, а иные побежали, и прибежали к царю, и поведали ему о случившемся. Он же того испугался и после этого начал понемногу отходить от города. И когда он шел от Москвы, то подступил с ратью к Коломне, и татары приступом взяли город Коломну и отошли. Царь же переправился через реку Оку, и захватил землю Рязанскую, и огнем пожег, и людей посек, а иные разбежались, и бесчисленное множество повел в Орду полона».

**1. Изучая исторический источник, необходимо, конечно, иметь четкое представление о том, какое событие он описывает. Однако некоторая важная информация в приведенном отрывке опущена. Восполните этот пробел, указав это событие и его дату.**  
Нашествие Тохтамыша (1 балл) 1382 г. (1 балл). (1+1)

**2. Опираясь на предложенный текст и формулировку заданий, объясните свой ответ на предыдущий вопрос, приведя не менее четырех аргументов.**

Может быть указано: 1) «каменный град Москва» при Дмитрии Ивановиче, после 1367 г.; 2) Кириан стал московским митрополитом в 1381 г., а 1382 г., перед нашествием Тохтамыша, Киприан, по сведениям летописей, покинул Москву, уехав в Тверь; 3) отъезд князя из Москвы; 4) упоминание Олега Рязанского — врага Дмитрия; 5) указание на время составления повести в первой половине XV в.; 6) указание на «татар» и характерную для них тактику и др. (1+1+1+1)

**3. В тексте источника упоминаются различные князья, а также их владения. Один из князей был ближайшим родственником (двоюродным братом) и соратником великого князя владимирского и московского, и хотя через несколько лет между ними вспыхнул конфликт, предположительно, из-за наследования московского престола, вскоре они помирились. Найдите в тексте и укажите имя этого князя, а также город — центр его удельного владения. Вспомните, в каком знаменитом сражении действия этого храброго воина фактически предопределили его исход? Укажите не менее двух других героев этого сражения.**

Владимир Андреевич (1 балл). Серпухов (1 балл). Могут быть указаны: Пересвет, Ослябя, Дмитрий Боброк-Волынский, Михаил Бренко, Тимофей Вельяминов и др. (2 балла) (1+1+2).

**4. Прочитайте текст еще раз, подумайте и напишите, какую цель преследовал князь Олег, помогая татарам, и удалось ли ему ее достичь?**

Пограничное положение Рязанской земли между Москвой и Ордой приводило к тому, что все карательные экспедиции из Орды прежде всего обрушивались на нее. Это определило двойственность политики великого князя Олега Рязанского: он неоднократно вступал в сделки с Ордой, преследуя интересы своей земли и стремясь защитить ее. В данном случае татары воспользовались его советами, но на обратном пути все равно разграбили Рязанскую землю. (2 балла).

**V. «В истории мы узнаем больше фактов и меньше понимаем смысл явлений», — говорил В. О. Ключевский. А если попытаться доказать, невзирая на признанные авторитеты, что сегодняшние старшеклассники и в смысле явлений разбираются неплохо? Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту (максимальное количество баллов — 10).**

До XVIII в. в истории России было совсем немного женщин, которые влияли на принятие государственных решений или даже правили страной. Последнее становилось возможным в результате фактических переворотов, которые они совершали, опираясь на людей из ближайшего окружения и преданные им вооружённые формирования.

После ухода таких женщин с политической сцены (как и любого правителя, ушедшего не по своей воле) появлялись произведения разных авторов, в которых обосновывалась необходимость их отстранения от власти тем или иным путём. В частности, с отсылками к, якобы, недостаточно прогрессивным преобразованиям, осуществлявшимся в период их пребывания у власти.

Фуа де ла Нёвилль, побывавший в России в конце XVII в. в качестве посла польского короля Яна Собесского, следующим образом описывал интересующую нас персону, хотя лично с ней не встречался: «Она очень безобразна, необыкновенно толста, с головою огромною, как подушка; на лице у неё волосы, на ногах наросты, и ей теперь по крайней мере сорок лет; но насколько стан её толст, короток и груб, настолько, напротив, тонок и проницателен ум; и хотя она никогда не читала и не изучала Макиавелли, но по природе знает его принципы, и особенно то, что нет ничего, никакого преступления, которого нельзя было бы предпринять, раз дело идёт о получении власти».

**1. Назовите имя и отчество героини, описанной де ла Нёвилем в приведённом отрывке. Какое вооруженное формирование помогло ей прийти к власти?**

Софья Алексеевна (2 балла). Стрелецкое войско (1 балл) (2+1)

**2. Между тем, в рассматриваемое время России были необходимы как внутренние реформы для преодоления проблем, оставшихся с окончания Смутного времени, так и корректировка внешнеполитического курса, которая привела бы к урегулированию имевшихся территориальных споров с соседями, а также к расширению пределов государства. Наша героиня была озабочена не только получением и удержанием власти, но и решением насущных проблем. В годы её правления была продолжена политика предыдущего царствования, направленная на постепенные преобразования в различных сферах жизни государства и общества.**

**Важные для социальной сферы решения были выработаны двумя комиссиями выборных представителей, которые квалифицируются рядом авторов как последний Земский собор. Назовите не менее двух реформаторских проектов, разработанных упомянутыми комиссиями. Укажите год принятия этих проектов, лёгших в основу изменений в важнейших сферах государственной жизни.**

Могут быть названы: изменение системы налогообложения и проект нового военного устройства (2 балла). 1682 (1 балл). (2+1)

**3. Руководил работой этих комиссий государственный деятель, сохранивший и укрепивший своё высокое положение при новой правительнице. Де ла Нёвиль характеризует его следующим образом: «Этот князь <...>, бесспорно, один из искуснейших людей, какие когда-либо были в Московии, которую он хотел поднять до уровня остальных держав. Он хорошо говорит по-латыни и весьма любит беседу с иностранцами <...>. Не уважая знатных людей по причине их невежества, он чтит только достоинства и осыпает милостями только тех, кого считает заслуживающими их и преданными себе». Будучи искусным политиком и реформатором ряда сфер государственной жизни, этот персонаж остался при этом в истории как весьма неудачливый полководец. Приведите имя и фамилию этого государственного деятеля. Назовите приказ, который он бесценно возглавлял в то время. Приведите примеры двух неудачных военных кампаний, предпринятых под его руководством, не забудьте указать их даты.**

Василий (Васильевич) Голицын (1 балл). Посольский приказ (1 балл). Могут быть указаны: Крымские походы 1687 и 1688–1689 гг. (2 балла) (1+1+2)

**VI. Мемориальные доски — это наиболее массовая форма коммеморации (увековечивания памяти о каком-либо человеке, событии), знак исторической памяти. Вспомните политического деятеля, которому посвящена эта доска, и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 7).**



В Санкт-Петербурге, на фасаде главного здания Российской Национальной библиотеки, установлена мемориальная доска, текст которой гласит: «В этом здании, в читальных залах Публичной библиотеки, в 1874–1880 гг. работал Г. В. Плеханов — основатель первой русской марксистской организации \_\_\_\_\_».

**1. Напишите название первой русской марксистской организации. Укажите год ее основания.**

Группа «Освобождение труда». 1883 г. (2 балла) (1+1)

**2. Известно, что марксистская организация, о которой идет речь, была основана и действовала за пределами Российской империи. Укажите, в какой стране она была создана.**

Швейцария (2 балла)



3. Деятельность Г. В. Плеханова и его товарищей во многом способствовала распространению идей марксизма в России последней четверти XIX в. **Охарактеризуйте процесс распространения марксизма в России, указав не менее трех причин этого процесса. Ответ оформите в виде краткого эссе (4–5 предложений).**

Первыми последователями марксизма в России стала интеллигенция, затем их восприняли передовые рабочие. Быстрому распространению марксизма способствовали такие причины: 1) полиция больше внимания уделяла борьбе с народничеством; 2) марксисты воспринимались властью как раскольники в оппозиционном правительству движении; 3) сказывались успехи марксизма в Западной Европе; 4) рабочих привлекала обоснованная критика капитализма и провозглашение пролетариата главным борцом за светлое будущее; и др. (3 балла)

**VII. Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту (максимальное количество баллов — 9).**

Прочитайте отрывок из известного стихотворения А. С. Пушкина, написанного в 1829 г.

*И въявь я вижу пред собою  
Дней прошлых гордые следы.  
Еще исполнены великою женою,  
Ее любимые сады <...>  
Садятся призраки героев  
У посвящённых им столпов,  
Глядите: вот герой, стеснитель ратных строев,  
Перун кагульских берегов.  
Вот, вот могучий вождь полуночного флага,  
Пред кем морей пожар и плавал и летал.  
Вот верный брат его, герой Архипелага,  
Вот наваринский Ганнибал.*

1. Одного из «героев» А. С. Пушкин восхищенно называет именем славянского бога-громовержца. **Укажите настоящую фамилию этого человека, а также особый титул, которого он был удостоен. Объясните в связи с каким событием поэт так его называет. Приведите дату этого события.**

П. А. Румянцев-Задунайский (1 балл — только если указаны обе позиции). Победа над турками при р. Кагуле (1 балл). 1770 г. (1 балл) (1+1+1)

2. Один из современников Пушкина назвал не раз воспетое и очень близкое поэту место «пантеоном российской славы». Здесь действительно сохранилась группа мемориальных сооружений, посвященных героям XVIII века — «екатерининским орлам». Как минимум два из них построены по проекту знаменитого итальянского архитектора, работавшего в России, Антонио Ринальди. Однако исследователи полагают, что и другие монументы скорее всего принадлежат его авторству. **Приведите историческое название места, где находится этот пантеон и укажите главного инициатора его создания. Укажите не менее двух других построек А. Ринальди в России.**

Царское Село (1 балл). Екатерина II (1 балл). Могут быть указаны: Мраморный дворец, Базилика св. Екатерины на Невском пр., Дворец Петра III и Китайский дворец в Ораниенбауме, Екатерининский собор в Кингисеппе и др. (2 балла) (1+1+2)

3. Известно, что А. С. Пушкин не только глубоко интересовался историей нашей страны, но и собственной родословной, которой весьма гордился. Так, в одном из писем 1831 г. он подчеркивал: «...я чрезвычайно дорожу именем моих предков, этим единственным наследством, доставшимся мне от них». В стихотворении «Моя родословная» А. С. Пушкин писал:

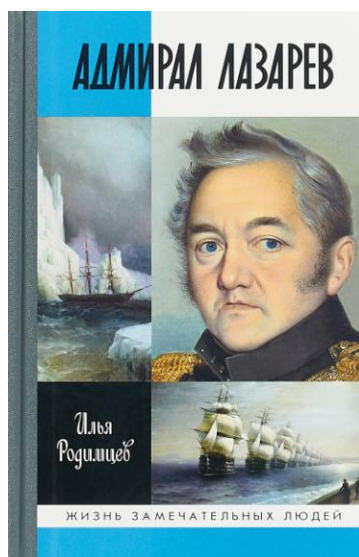
*И был отец он Ганнибала  
Пред кем средь Чесменских пучин  
Громада кораблей вспылала*

*И пал впервые Наварин.*

Таким образом, своего двоюродного деда Ивана поэт воспел в стихах дважды, полагая, что он «был столь же достоин замечания, как и его отец». А кто был отцом этого героя русско-турецкой войны? **Укажите его имя и отчество. Приведите название прозаического произведения, в котором А. С. Пушкин обратился уже к его биографии.**

Абрам Петрович Ганнибал (1 балл). «Арап Петра Великого» (1 балл) (1+1)

**VIII. В марте 2018 г. исполнилось 150 лет со дня рождения выдающегося русского писателя и мыслителя Максима Горького. Его незаурядный талант ярко блистал во многих литературных жанрах, особое внимание всегда привлекали мощные драматические произведения «буревестника революции» (так называли его соратники), которые не сходят со сценических подмостков уже многие десятилетия. Однако, по мнению Александра Серафимовича, «Горький был не только гениальный, незабываемый пролетарский писатель, но и удивительный организатор. Две эти черты особенно ярко его характеризуют». В январе 1933 г. на стол подписчикам легли первые выпуски знаменитой книжной серии «Жизнь замечательных людей», которую возродил Горький-издатель. Это — самое обширное и единственное универсальное у нас в стране собрание биографий (общий тираж его выпусков превысил сегодня 100 млн. экземпляров!), это — наше национальное достояние. Ответьте на вопросы по приведенному изображению книги из этой серии (максимальное количество баллов — 9).**



Жизненный путь великого мореплавателя и реформатора неоднократно привлекал внимание исследователей, а его биография в серии «ЖЗЛ» была выпущена более полувека назад. В 2019 г. свет увидела новая книга «Адмирал Лазарев». «В том, что касается опасностей и приключений во время кругосветных плаваний, Лазарев похож на героев Жюль Верна, но порой легче поверить в то, что приключилось с ними, чем в реальность, выпавшую на долю Лазарева и его товарищей», — пишет автор нового жизнеописания Илья Родимцев.

1. В 2019 г. в России начали широко отмечать юбилей одной из величайших экспедиций XIX века, поэтому неудивительно, что к этому событию был приурочен и выход новой книги о М. П. Лазареве. Однако сама экспедиция продолжалась несколько лет, и в нынешнем, 2020 г. памятные мероприятия пройдут еще более масштабно. **Объясните, в чем же заключается всемирно-**

**историческое значение этой экспедиции? Укажите год ее окончания.**

Экспедиция направилась к Южному полюсу, в результате была открыта новая часть света — Антарктида. Моряки полностью обошли материк, сделав множество научных открытий (2 балла). 1821 г. (1 балл) (2+1)

2. Российское правительство снарядило экспедицию на двух шлюпах, одним из которых командовал М. П. Лазарев. К сожалению, он не оставил никаких записок о путешествии, зато капитан второго шлюпа (он же был начальником всей экспедиции) вел путевой дневник, записи которого в дальнейшем использовал для написания книги под названием «Двухкратное изыскание в Южном ледовитом океане и плавание вокруг света...». Среди прочего там есть и такие строки: «Было сделано 28 февраля. <...> В вечеру небо совершенно очистилось от облаков, и мы имели неописанное удовольствие видеть созвездие Ориона и Южный Крест, которые несколько месяцев были скрываемы туманами, пасмурностью и снежными облаками. С обоих шлюпов видели трех пингвинов...». **Укажите имя и фамилию автора этих записок. Вспомните историю российских географических открытий и попробуйте объяснить, почему именно эти два капитана были поставлены во главе экспедиции.**

Фаддей Беллинсгаузен (2 балла). Беллинсгаузен был опытным исследователем, так как уже участвовал в кругосветной экспедиции И. Ф. Крузенштерна; М. П. Лазарев сам обошел вокруг света, будучи командиром фрегата «Суворов» (2 балла) (2+2)



3. Соратники по экспедиции, как и их знаменитые предшественники И. Ф. Крузенштерн и Ю. Ф. Лисянский окончили военно-морское учебное заведение, которое ныне считается старейшим в России. **Приведите название этого учебного заведения в то время и укажите, как называли его воспитанников вплоть до революции 1917 г.**

Морской кадетский корпус (1 балл). Гардемарины (1 балл) (1+1)

**IX. Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту (максимальное количество баллов — 10).**

Обширные степные пространства современного Юга России с глубокой древности были средой обитания многочисленных кочевых народов. В произведениях античных (греческих и римских), византийских, армянских, грузинских, арабских и других авторов встречается такое количество названий племен и племенных объединений, что ученым очень нелегко их идентифицировать, еще труднее определить точные границы их кочевий. Более того, вступая во взаимодействие с местными народами, в особенности с греками и римлянами, они нередко серьезно изменяли свой образ жизни. Интересно мнение античного историка и географа Страбона, который писал: *«Перенимая наши моды и привычки, эти люди меняются к худшему. Они привыкают к роскоши, к чувственным удовольствиям и низменным страстям, в коих не знают они ни меры, ни насыщения».*

1. Греческие авторы, в числе которых и знаменитый автор трактата «История», оставили нам подробнейшие описания кочевых и оседлых народов древности. Особенно хорошо они были осведомлены об образе жизни и обычаях обитателей Северного Причерноморья. **Напишите, имя автора трактата, которого по крылатому выражению древнеримского политического деятеля и оратора стали называть «отцом истории». Укажите, как звали этого не менее знаменитого оратора. Объясните, почему греки были хорошо знакомы с древнейшими жителями Юга России.**

Геродот (1 балл). Цицерон (1 балл). Греки осваивали берега Черного моря в качестве колонистов. В результате постоянного торгового обмена они вступали в тесное взаимодействие с местными племенами (2 балла) (1+1+2)

2. Сарматы, заселившие обширную территорию между Волгой, Доном и Кубанью, были последним индоевропейским народом, который пришел с востока. Дальше на Европу обрушились новые орды завоевателей, они тоже были кочевниками, однако от предшественников их отличало тюркское происхождение. Внешне они также выглядели иначе. **Напишите, как называют эпоху с IV по VII век, связанную с нашествием тюрков. Приведите не менее двух названий племенных объединений тюркоязычных народов, которые в это время оказались на территории южной оконечности Восточно-Европейской равнины.**

Великое переселение народов (1 балл). Могут быть указаны: гунны, савиры, оногуры, авары, болгары, хазары и др. (2 балла) (1+1)

3. Самый знаменитый из вождей тюркоязычных народов не пожелал оставаться в Северном Причерноморье после разгрома королевства Германариха и двинулся дальше — на запад. Обосновался он в римской провинции Паннония, располагавшейся на территории современной Венгрии. Вскоре он продолжил свои завоевания: перейдя Рейн, он двинулся дальше на юго-запад. **Напишите имя этого легендарного завоевателя. Укажите год и название битвы, в которой он с огромным трудом был разбит римским полководцем Аэцием.**

Аттила (1 балл). 451 г. (1 балл). Битва на Каталаунских полях (1 балл) (1+1+1)

**X. Эссе на историческую тему (максимальное количество баллов — 25).**

Отечественная история представляет собой беспрестанный поиск путей развития: войны, революции, реформы, достижения в науке и культуре. Участникам олимпиады предлагаются на выбор высказывания историков или современников об отдельных периодах российской истории.

Темы (не менее трех в одном варианте) отражают различные аспекты социально-экономической, политической истории, истории культуры, науки и общественной мысли в России с древнейших времен до настоящего времени. Из тем, предложенных в варианте, необходимо выбрать одну. В ответе участник олимпиады, опираясь на факты и концепции, используя необходимые исторические термины, а также обращаясь к анализу историографии и учитывая мнения историков, должен обоснованно раскрыть выбранную тему. Смысловое единство и широкая доказательная база, соответствующая теме, — основные черты эссе.

При написании работы помните, что оцениваться Ваше эссе будет по следующим критериям:

1. Понимание участником олимпиады проблемы, поставленной автором цитаты.
2. Формулировка двух и более аспектов проблемы (тезисов, положений), их полное раскрытие и аргументированное доказательство.
3. Обоснованность и грамотность использования исторических понятий, теорий, концепций и хронологических знаний.
4. Аргументированность, точность выводов.
5. Внутреннее смысловое единство текста исторического эссе, четкость и логичность изложения темы научным языком.

1. *«В нашей историографии нет, кажется, вопроса, который вызывал бы большие разногласия, чем личность царя Ивана Васильевича, его политика и, в частности, его пресловутая опричнина. И замечательно, что по мере прогресса исторической науки разногласия, казалось бы, должны были уменьшиться, но в действительности наблюдается обратное»* (С. Б. Веселовский).

2. *«Приветливый, ласковый царь Алексей Михайлович дорожил величием своей царственной власти, своим самодержавным достоинством: оно пленяло и насыщало его. Он тешился своими громкими титулами и за них был готов проливать кровь. Малейшее случайное несоблюдение правильности титулов считалось важным уголовным преступлением»* (Н. И. Костомаров).

3. *«Убежден, что реформы прошлого царствования были ошибкой, что у нас было население спокойное, зажиточное..., разные отрасли правительственной деятельности друг другу не вредили, правили местными делами агенты правительства под контролем других высших агентов той же власти, а теперь явилось разоренное, нищенское, пьяное, недовольное население крестьян, разоренное, недовольное дворянство, суды, которые постоянно вредят полиции, 600 говорит земских, оппозиционных правительству»* (Д. А. Толстой об Александре III).

№ критерия	СУТЬ КРИТЕРИЯ ПРОВЕРКИ ЭССЕ	Количество баллов
1.	<b>Понимание участником олимпиады проблемы, поставленной автором цитаты</b>	<b>4</b>
	1.1. Конкретизация проблемы / выражение согласия или несогласия с высказыванием	2
	1.2. Определение хронологических рамок правления, эпохи (явления, процесса).	2
2.	<b>Формулировка двух и более аспектов проблемы (тезисов, положений), их раскрытие и доказательство</b>	<b>8</b>
	2.1. Формулировка двух и более аспектов проблемы	2
	2.2. Раскрытие и доказательство выдвинутых тезисов (приведены аргументы и примеры)	4
	2.3. Установлены и показаны причинно-следственные связи	2
3.	<b>Обоснованность и грамотность использования исторических понятий, теорий, концепций и хронологических знаний</b>	<b>6</b>

	3.1 Обоснованность и грамотность использования понятий	2
	3.2. Обоснованность и грамотность использования хронологических знаний	2
	3.3. Привлечение участником олимпиады при анализе цитаты историко-географических оценок и современных концепций.	2
4.	<b>Аргументированность, точность выводов</b>	<b>4</b>
5.	<b>Внутреннее смысловое единство текста исторического эссе, четкость и логичность изложения темы</b>	<b>3</b>

## Вариант 2

**I. В истории изобразительного искусства оказалось немало памятных дат, о которых мы вспоминали в 2019 году. Так, 255 лет исполнилось Государственному Эрмитажу, основательницей которого принято считать Екатерину Великую. К этому событию было приурочено открытие двух выставок, непосредственно связанных с российской историей: «За службу и храбрость. 250 лет со дня учреждения ордена Святого Георгия» и «Это сам Потемкин!» Третьяковская галерея и Русский музей открыли масштабные выставки, отметив таким образом 175 лет со дня рождения выдающегося мастера исторической живописи, художника-реалиста Ильи Ефимовича Репина. В новом 2020 г. исполняется 125 лет уже самому Русскому музею, где представлена крупнейшая в мире коллекция русского искусства. Наконец, 240 лет назад родился прекрасный русский живописец и педагог Алексей Гаврилович Венецианов. Именно ему принадлежит незаурядная мысль: «Искусство рисования и самая живопись суть не что иное, как орудия, содействующие литературе и, следовательно, просвещению народа». Наша Олимпиада и есть отнюдь не механический контроль знаний, но прежде всего историческое просвещение. Исторические события в живописи — такова тематика первого задания в этом году (максимальное количество баллов — 7).**



Перед вами картина русского художника, мастера исторической живописи Сергея Васильевича Иванова (1864–1910), которого причисляют к «поздним передвижникам» и называют новатором исторического жанра. Он по-новому взглянул на прошлое нашей страны, изображая не героические моменты событий, а сцены быта из древнерусской жизни. Некоторые образы написаны с оттенком иронии, гротеска. В 1908–1913 гг., участвуя в проекте «Картины по русской истории», он написал 18 работ, в том числе картину «Юрьев день».

**1. Внимательно посмотрите на картину. Укажите, какую сцену из русского средневекового быта изобразил художник. Назовите с точностью до двух недель число и месяц, когда могла происходить подобная сцена.**

Отъезд крестьян от одного помещика к другому в Юрьев день (засчитывать и близкие ответы) (1 балл), 26 ноября (9 декабря) (1 балл) (1+1)

**2. В советской историографии было принято считать, что введение правила Юрьева дня стало «важным шагом на пути крестьянского закрепощения». Однако это не так. На самом деле речь шла о закреплении в государственном масштабе давно существовавших традиций во взаимо-**

отношениях крестьян и землевладельцев. **Приведите не менее двух примеров государственного регулирования отношений крестьян и помещиков в допетровской России с указанием дат.** Могут быть указаны: 1) Судебник Ивана IV 1550 г. (увеличение размера пожилого); 2) введение заповедных лет в 1581 г.; 3) введение урочных лет в 1597 г.; 4) увеличение урочных лет до 15 лет в 1607 г.; 5) издание «Соборного Уложения» 1649 г. (за верное указание каждого события с годом – по 1 баллу, но не более двух баллов за все задание) (1+1)

**3. Институт крепостного права был одним из ключевых в российской истории, о нем писали не только историки. Для многих деятелей культуры эта тема стала важнейшей в их творчестве. Одним из тех, кто весьма способствовал отмене крепостного права в России, был И. С. Тургенев. Назовите сборник рассказов И. С. Тургенева, в котором писатель подверг жесткой критике систему крепостной зависимости. Укажите, к какому направлению общественной мысли 30-х – 50-х годов XIX века можно отнести Тургенева? Назовите фамилию его университетского друга, историка-медиевиста, одного из идеологов этого же направления.** «Записки охотника» (1 балл). Западники (может быть указано: либеральное направление) (1 балл). Т. Н. Грановский (1 балл) (1+1+1)

**II. В общественном сознании представления о прошлом существуют в различных формах массовой культуры и медиа, музейных экспозициях, литературных произведениях, кинематографе и др. Своеобразным историческим источником может служить художественная литература. Художественный образ, отличающийся меткостью и убедительностью, помогает ощутить дух времени, способствует восприятию жизни людей и событий далекого прошлого. Прочтите отрывок из произведения русской литературы и ответьте на вопрос (максимальное количество баллов — 3).**

*«Годы княжения Витовта названы веком  
Самым прекрасным совсем не за то, вероятно,  
Что возвышала правителя бранная слава.  
Нет же, скорее за то, что превыше богатства и счастья  
Ставил он духа богатство и благоговейно  
С верой глубокою чтит Всемогущего Бога.  
Первый с народами княжества приняв крещение,  
Все заблуждения в вере былой осудивши,  
Он истуканов язычества сжег и построил  
Храмы Всевышнему Господу. Благочестиво  
Жаловал землями и состоянием он духовенство».*

(Николай Гусовский. «Песня про зубра», 1523 г.)

**Объясните, о каком князе и княжестве идет речь. Напишите, какие народы там проживали и какими военными победами прославился главный герой песни.** Витовт Кейстутевич правил в Великом княжестве Литовском с 1392 по 1430 гг., добившись его автономии в борьбе с двоюродным братом Ягайло. Литовские племена (жемайты и аукштайты) составляли меньшинство населения княжества, основную территорию которого образовали земли прежней Киевской Руси. Витовт командовал объединенным войском в Грюнвальдской битве 1410 г.; разорил Рязань, присоединил Смоленск к Литве и не раз вторгался в московские владения.

**III. Важнейшая вспомогательная историческая дисциплина — это историческая география. На особую значимость географических знаний в работе историка обратил внимание еще русский историк XVIII в. И. Н. Болтин, заметив, что «историк без географии на каждом шагу встречает претыкание». А как обстоит дело с географическими знаниями у Вас? (Максимальное количество баллов — 8).**

**Рассмотрите карту «Русь в IX–XI вв.» и выполните задания.**





а) *вертикальными линиями* — территорию восточно-славянского племенного объединения, которое в 964 г. освободил от уплаты дани хазарам и подчинил себе киевский князь;

б) *горизонтальными линиями* — территорию государства, которое на рубеже IX–X вв. создали финно-угорские переселенцы, о которых русская летопись повествует так: «И, придя с востока, устремились через великие горы, которые прозвались Угорскими, и стали воевать против живших там волохов и славян».

Территория вятичей (2 балла). Венгрия (2 балла) (2+1+1)

**IV. Исторические источники — свидетельства о прошлом. Работа с ними составляет суть исторического исследования. Умение извлекать и интерпретировать содержащуюся в источниках информацию, вписывать ее в существующий исторический контекст — все это черты деятельности историка-профессионала. Попробуйте себя в этом качестве! Изучите текст такого источника и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 12).**

Прочитайте отрывок из летописи, который мы приводим с небольшими сокращениями и купюрами.

«В тот же год зимой пришли из восточных стран на <...> землю безбожные татары, и начали завоевывать <...> землю, и пленили ее до Пронска, и взяли все <...> княжество, и сожгли город, и князя их убили. А пленников одних распинали, других — расстреливали стрелами, а иным связывали сзади руки. Много святых церквей предали они огню, и монастыри сожгли, и села, и взяли отовсюду немалую добычу; потом татары пошли к <...>. В ту же зиму выступил Всеволод, сын Юрия, внук <...> против татар. И встретились они у <...>, и была битва великая. И убили воеводу Всеволодова Еремея Глебовича, и многих других мужей Всеволода убили, а Всеволод прибежал во Владимир с малой дружиной. А татары пошли к <...>. В ту же зиму взяли татары <...>, и воеводу убили Филиппа Няньку за правоверную христианскую веру, а князя Владимира, сына Юрия, взяли в плен. А людей избili от старца до грудного младенца, а город и церкви святые огню предали, и все монастыри и села сожгли, и, захватив много добра, ушли.

В ту же зиму выехал Юрий из Владимира с небольшой дружиной, оставив своих сыновей, Всеволода и Мстислава, вместо себя. И поехал он на Волгу с племянниками своими, с Васильком, и со Всеволодом, и с Владимиром, и расположился на реке Сити лагерем, поджидая братьев своих Ярослава с полками и Святослава с дружиной. И начал князь великий Юрий собирать воинов против татар, а Жирослава Михайловича назначил воеводой в своей дружине.

Пришла весть к великому князю Юрию: «Владимир взят, и церковь соборная, а епископ, и княгини с детьми, и со снохами, и с внучатами скончались в огне, а старшие твои сыновья, Всеволод с братом, вне города убиты, люди перебиты, а теперь татары идут на тебя». Князь же, услышав это, в слезах закричал громким голосом, оплакивая правоверную христианскую веру, и особенно сокрушаясь о гибели церкви, епископа и всех людей (ведь он был милостив), нежели о себе, о жене и о детях. <...> И когда он так молился со слезами, внезапно подошли татары <...>.

Услышав об этом, князь Юрий с братом своим Святославом, и с племянниками своими Васильком, и Всеволодом, и Владимиром, и с воинами своими пошел против поганых. И встретились оба войска, и была битва жестокой, и побежали наши перед иноплемениками. И тут убит был князь Юрий, а Василька взяли в плен безбожные и повели в станы свои. А случилось это несчастье месяца марта в четвертый день, на память святых мучеников Павла и Ульяны».

**1. Укажите предводителя и общее направление похода, в рамках которого происходили описанные в отрывке события. Напишите точные даты (месяц и год) начала и окончания описанных в нем событий.**

Поход Батые на Северо-Восточную Русь (1 балл). Начало (нападение на Рязанскую землю) – декабрь 1237 г., завершение (битва на реке Сити) – март 1238 г. (2 балла) (1+2)

**2. В отрывке говорится о великом князе Владимирском Юрии. Объясните, что это за князь Юрий. Для этого: 1) Укажите имя и отчество (или прозвище) отца князя Юрия; 2) Напишите имя и отчество князя, ставшего преемником князя Юрия на Владимирском столе.**



**3. Опираясь на предложенный текст, приведите не менее четырех аргументов в пользу того, что речь идет именно о походе, который Вы указали в ответе на первый вопрос.**

Может быть указано: 1) зима — время первого похода хана Батыя на Русь; 2) Пронск — город в Рязанском княжестве; 3) Филипп Нянька — воевода Москвы, которую взяли татары в 1238 г.; 4) имя великого князя Владимирского Юрия; 5) упоминание реки Сити, на которой произошла битва, 6) Владимир был взят 3 февраля 1238 г. и др. (1+1+1+1)

**4. В документе нами умышленно пропущены названия трех городов, взятых и сожженных в ходе описанного в отрывке похода. Приведите их названия в хронологической последовательности, т.е. по мере того, как они оказывались под ударами «безбожных татар».**

Рязань, Коломна, Москва (1+1+1)

**V. «В истории мы узнаем больше фактов и меньше понимаем смысл явлений», — говорил В. О. Ключевский. А если попытаться доказать, невзирая на признанные авторитеты, что сегодняшние старшеклассники и в смысле явлений разбираются неплохо? Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту (максимальное количество баллов — 10).**

Одним из признаков существования государства считается наличие зафиксированных письменно и всеми признанных юридических норм. Формирование общегосударственного законодательства — процесс не быстрый, и даже с появлением письменного свода законов его нормы некоторое время сосуществуют с традиционным правом, для которого характерны кровная месть и общинный суд.

В Древней Руси процесс формирования общего для всего населения законодательства растянулся почти на столетие.

**1. Приведите название первого общерусского свода законов, дошедшего до нашего времени в нескольких редакциях. Назовите имя киевского князя, при котором началась кодификация общерусского законодательства.**

Русская правда (1 балл). Ярослав (Владимирович) Мудрый (1 балл) (1+1)

**2. «Аще ли кто ударит батогом, любо жердью, любо пястью, или чашею, или рогом..., то 12 гривне...». В краткой редакции свода законов побои или увечье, нанесённое кому-либо, предполагали выплату обидчиком штрафа. Приведите древнерусское слово, обозначававшее штраф. Напишите, в чью пользу платился этот штраф?**

Вира (2 балла). В пользу князя (2 балла) (2+2)

**3. «Убьёт муж мужа, то мститъ брату брата, или сынови отца, любо отцю сына, или братучаду, любо сестрину сынови; аще не будет кто мьстя, то 40 гривен за голову...». Данная цитата (приводится в сокращении) свидетельствует о том, что первоначально законодатель не отказывался совсем от традиционного обычая кровной мести. При этом тяжкие уголовные преступления, к которым относится убийство, рассматривались не общинным судом. Объясните, какое ограничение для кровной мести вводилось в соответствии с краткой редакцией свода законов? Чей суд рассматривал дела о тяжких уголовных преступлениях (убийство, разбой и т.п.)?**

Право на кровную месть за убийство сохранялось только за ближайшими родственниками (2 балла). Суд князя или представляющего его должностного лица (2 балла) (2+2)

**VI. Мемориальные доски — это наиболее массовая форма коммеморации (увековечивания памяти о каком-либо человеке, событии), знак исторической памяти. Определите, о каком герое напоминает эта памятная доска, и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 7).**



В Севастополе, на фасаде исторического здания Лазаревских казарм, которое находится на нынешней улице Героев Севастополя, в 1956 г. была установлена простая по исполнению мемориальная доска со следующим текстом, часть которого мы купировали: «На этом месте в бывшем матросском поселке жил активный участник обороны Севастополя 1854–1855 г.г. матрос \_\_\_\_\_».

**1. Вставьте пропущенные имя и фамилию героя этой мемориальной доски.**

Петр Кошка (2 балла)

**2. Исторический персонаж, о котором идет речь, совершил во время обороны Севастополя немало героических поступков, за что был награжден тремя знаками отличия Военного ордена и четырьмя медалями. Молва о нем и его подвигах разнеслась далеко за пределы Крыма уже в те годы благодаря публикациям в российской периодике. В 1855–1856 гг. в одном из самых популярных российских литературных и общественно-политических журналов были напечатаны произведения молодого писателя, который сам был участником обороны Севастополя, встречался с нашим героем и описал его в своих сочинениях. Укажите название этого журнала и год его окончательно закрытия по личному распоряжению императора.**

«Современник» (1 балл). 1866 (1 балл) (1+1).

**3. Период 1854–1855 гг. стал для Севастополя временем героической первой обороны (вторая оборона, как известно, произошла в ходе Великой Отечественной войны, с октября 1941 г. по июль 1942 г.). Опишите оборону Севастополя XIX в., указав ее хронологические рамки (месяц и год начала, а также месяц и год ее завершения); фамилии руководителей обороны города; условие возвращения Севастополя России по Парижскому мирному договору. Ответ оформите в виде краткого эссе (4–5 предложений).**

1) Оборона Севастополя длилась с сентября 1854 г. по август 1855 г.; 2) руководителями обороны были адмиралы В. А. Корнилов, П. С. Нахимов, В. И. Истомин; строительством оборонительных сооружений руководил Э. И. Тотлебен; 3) Севастополь возвращался России в обмен на турецкую крепость Карс. (3 балла) (1+1+1).

**VII. Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту (максимальное количество баллов — 9).**

7 декабря свой очередной юбилей отметил главный музей страны — Государственный Эрмитаж. Сегодня музейные экспозиции расположены в десяти зданиях, включая главный музейный комплекс из шести зданий на Дворцовой набережной, Восточное крыло Главного штаба на Дворцовой площади, Дворец Меншикова, Музей Императорского фарфорового завода и реставрационно-хранительский центр «Старая Деревня». Выставочные площадки Эрмитажа занимают 100 тыс. кв. м, причем за последние 25 лет они увеличились в три раза. На осмотр всех предметов искусства, количество которых более 3 миллионов, может понадобиться не один десяток лет! Однако в незабываемое путешествие по 542 залам ежегодно отправляются миллионы посетителей, и нередко перед входом в музей можно наблюдать внушительную очередь из желающих увидеть сокровищницу мирового культурного наследия.

**1. Приобретение коллекции произведений живописи у прусского коммерсанта Иоганна Гоцковского положило начало музейному собранию. Он отдал России свою коллекцию нидерландских художников из 225 картин (по другим источникам их было более 300) в счет долга за провалившуюся поставку зерна. Картины из его собрания разместили в так называемом Малом дворце (сегодня это Малый Эрмитаж), а для пополнения коллекции было приказано собирать ценные произведения искусства из тех, что продавались на зарубежных аукционах. Согласно импера-**

торскому распоряжению эмиссары скупали картины в виде готовых собраний. Со временем постоянно растущей коллекции стало тесно в Малом дворце, и было построено здание, которое называют Новым Эрмитажем. **Кто приобрел коллекцию Гоцковского и отдал распоряжение о покупке других картин? Укажите годы правления этого монарха.**

Екатерина II (1 балл). 1762–1796 (1 балл) (1+1)

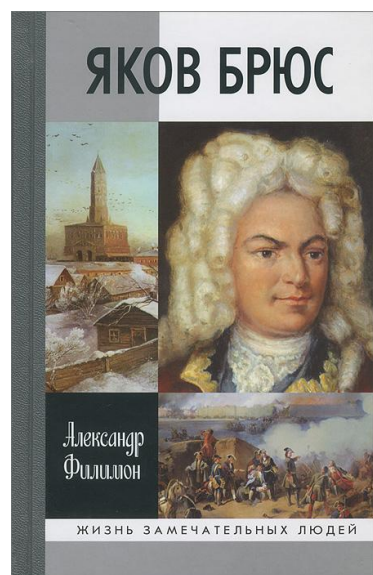
**2. Эрмитаж был открыт в то время, когда началось активное проведение внутренней политики государства, направленной в конечном итоге на укрепление самодержавной власти, при определенной модернизации наиболее отсталых институтов. Приведите название этой политики. Укажите не менее трех конкретных действий правительства, проводившихся в рамках этой политики.**

Просвещенный абсолютизм (1 балл). Могут быть указаны: 1) реформа Сената; 2) секуляризация; 3) создание Вольного экономического общества; 4) «Наказ» и созыв Уложенной комиссии; 5) губернская реформа и др. (3 балла) (1+3)

**3. В конце 1870-х годов в Зимнем дворце, где ныне располагается экспозиция Эрмитажа, произошло событие, послужившее основанием для учреждения чрезвычайного государственного органа — Верховной распорядительной комиссии по охранению государственного порядка и общественного спокойствия. Объясните, что это было за событие. Укажите фамилию председателя этой комиссии.**

В 1879 г. народоволец Степан Халтурин организовал взрыв в столовой Зимнего дворца, это был террористический акт против Александра II. Царь остался жив, но пострадали многие военнослужащие нижних чинов, находившиеся в караульном помещении (2 балла). М. Т. Лорис-Меликов (1 балл) (2+1)

**VIII. В марте 2018 г. исполнилось 150 лет со дня рождения выдающегося русского писателя и мыслителя Максима Горького. Его незаурядный талант ярко блистал во многих литературных жанрах, особое внимание всегда привлекали мощные драматические произведения «буревестника революции» (так называли его соратники), которые не сходят со сценических подмостков уже многие десятилетия. Однако, по мнению Александра Серафимовича, «Горький был не только гениальный, незабываемый пролетарский писатель, но и удивительный организатор. Две эти черты особенно ярко его характеризуют». В январе 1933 г. на стол подписчикам легли первые выпуски знаменитой книжной серии «Жизнь замечательных людей», которую возродил Горький-издатель. Это — самое обширное и единственное универсальное у нас в стране собрание биографий (общий тираж его выпусков превысил сегодня 100 млн. экземпляров!), это — наше национальное достояние. Ответьте на вопросы по приведенному изображению книги из этой серии (максимальное количество баллов — 9).**



В 2013 г. вышла новая книга московского историка-краеведа Александра Николаевича Филимона о знаменитом сподвижнике Петра Великого Якове Вилимовиче Брюсе (1669–1735). Он был представителем старинного и знатного шотландского рода, но его предки оказались на русской службе еще при царе Алексее Михайловиче. В аннотации к изданию подчеркивается, что, «несмотря на огромную роль, которую он сыграл в петровских преобразованиях», его имя «малоизвестно широкому кругу читателей». Между тем первый президент Берг- и Мануфактур-коллегии, «основатель российской артиллерии, один из создателей Санкт-Петербургской академии наук, Яков Брюс был самым просвещенным из окружения Петра».

**1. В 1719 г. Брюс был назначен президентом Берг-коллегии, которая была выделена из состава Мануфактур-коллегии по его настоянию. Объясните, чем ведала каждая из этих коллегий?**

Мануфактур-коллегия ведала всей российской промышленностью и отвечала за создание и функционирование мануфактур. Берг-коллегия ведала только горнорудной промышленностью России (2 балла)

**2. В Оружейной палате Московского Кремля можно увидеть серебряное блюдо, выполненное мастером Николаем Федоровым в 1724–1727 гг. На нем изображен один из центральных моментов торжественной церемонии, которой царь придавал особое историческое значение, и которая отличалась необыкновенным великолепием. Слева за фигурой Петра изображен граф Я. В. Брюс с золоченой подушкой в руках. Объясните, какое событие изображено на серебряном блюде. Укажите точное место, где оно состоялось. Подумайте и напишите, какой предмет нес на подушке генерал-фельдцейхмейстер и что он означал?**

Коронация Екатерины I (1 балл). Успенский собор Московского Кремля (1 балл). 1724 г. (1 балл). Императорская корона — новый символ монаршей власти в России (2 балла) (1+1+2)

**3. Вспомните, кто из иностранцев кроме Брюса входил в ближайшее окружение царя Петра? Укажите не менее двух таких приближенных. Как назывался в то время район Москвы, где проживали иностранцы и где очень любил бывать Петр I.**

Могут быть указаны: Патрик Гордон, Франц Лефорт, Андрей Виниус, Андрей Остерман, Адам Вейде и др. (2 балла). Немецкая слобода (может быть назван Кукуй) (1 балл) (2+1)

**IX. Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту (максимальное количество баллов — 10).**

Утвердившийся в 1605 г. на Московском престоле Лжедмитрий I произвел на современников большое впечатление необычными для Руси того времени привычками. Многие из них он приобрел в период своего пребывания в Польше. *«Современники единодушно отмечают, с какой поразительной, напоминающей петровскую, смелостью молодой царь нарушал сложившийся при московском дворе этикет. Он не вышагивал медленно по дворцу, поддерживаемый под руки приближенными, а стремительно переходил из одной комнаты в другую, так что даже его личные телохранители порой не знали, где его найти. Толпы он не боялся, не раз в сопровождении одного-двух человек он скакал по московским улицам. Он даже не спал после обеда. Царю прилично было быть спокойным и неторопливым, истовым и важным. Этот же действовал с темпераментом названного отца (без его жестокости)»,* — так пишет о нем историк В. Б. Кобрин в своем очерке «Гробница в Московском Кремле». Неудивительно, что весьма живой интерес и симпатию у Лжедмитрия вызывал и король, правивший в то время во Франции — один из самых харизматичных и популярных монархов этой страны.

**1. Укажите имя и порядковый номер, под которым вошел в историю этот король. Начало какой королевской династии он положил?**

Генрих IV (1 балл). Бурбоны (1 балл) (1+1)

**2. Путь к престолу этого короля был очень долг и непрост. Во Франции в течение многих лет шла, по сути, непрерывная гражданская война, в которой наш герой принимал непосредственное участие. В то время ему довелось пережить многочисленные утраты, а его свадьба с сестрой тогдашнего короля — стала поводом для организации массовых убийств. Число жертв той страшной ночи сопоставимо с общей численностью казненных в период всего правления царя Ивана IV Грозного — современника этих событий. Укажите название, под которым вошла в историю эта массовая резня, и ее точную дату. Приведите названия двух противоборствующих сторон в этой войне.**

Варфоломеевская ночь (1 балл). 24 августа 1572 (2 балла). Католики и гугеноты (протестанты) (1 балл) (1+2+1)

**3. Конец гражданской войны во Франции положил только известный Нантский эдикт 1598 г., изданный все тем же королем. Объясните, в чем суть этого эдикта. Напишите название**

**аналогичного указа, изданного российским правителем. Укажите этого правителя или год издания указа.**

Эдикт даровал свободу вероисповедания гугенотам во Франции (2 балла). Указ об уравнивании в правах всех религий Петра III (1762 г.) (2 балла) (2+2)

### **Х. Эссе на историческую тему (максимальное количество баллов — 25).**

Отечественная история представляет собой беспрестанный поиск путей развития: войны, революции, реформы, достижения в науке и культуре. Участникам олимпиады предлагаются на выбор высказывания историков или современников об отдельных периодах российской истории. Темы (не менее трех в одном варианте) отражают различные аспекты социально-экономической, политической истории, истории культуры, науки и общественной мысли в России с древнейших времен до настоящего времени. Из тем, предложенных в варианте, необходимо выбрать одну. В ответе участник олимпиады, опираясь на факты и концепции, используя необходимые исторические термины, а также обращаясь к анализу историографии и учитывая мнения историков, должен обоснованно раскрыть выбранную тему. Смысловое единство и широкая доказательная база, соответствующая теме, — основные черты эссе.

При написании работы помните, что оцениваться Ваше эссе будет по следующим критериям:

1. Понимание участником олимпиады проблемы, поставленной автором цитаты.
2. Формулировка двух и более аспектов проблемы (тезисов, положений), их полное раскрытие и аргументированное доказательство.
3. Обоснованность и грамотность использования исторических понятий, теорий, концепций и хронологических знаний.
4. Аргументированность, точность выводов.
5. Внутреннее смысловое единство текста исторического эссе, четкость и логичность изложения темы научным языком.

**1.** *«При чтении литературы, посвященной Грозному, выходит такая длинная галерея его портретов, что прогулка по ней в конце концов утомляет <...>. Одни и те же внешние черты, одни и те же рамки и при всем том совершенно-таки разные лица: то падавший ангел, то просто злодей, то возвышенный и пронзительный ум, то ограниченный человек, то самостоятельный деятель, сознательно и систематически преследующий великие цели, то какая-то утлая ладья без руля и ветрил, то личность, недосыгаемо высоко стоящая над всей Русью, то, напротив, низменная натура, чуждая лучшим стремлениям своего времени» (Н. К. Михайловский).*

**2.** *«Несмотря на свой пассивный характер, на свое добродушно-нерешительное отношение к вопросам времени, царь Алексей много помог успеху преобразовательного движения. Своими часто беспорядочными и непоследовательными порывами к новому и своим умением все сглаживать и улаживать он приручил пугливую русскую мысль к влияниям, шедшим с чужой стороны. Он не дал руководящих идей для реформы, но помог первым реформаторам с их идеями <...> не дал ни плана, ни направления преобразования, но создал преобразовательное направление <...>. В этом лице отразился первый момент преобразовательного движения, когда вожди его еще не думали разрывать со своим прошлым и ломать существующее. Царь Алексей Михайлович принял в преобразовательном движении позу, соответствующую такому взгляду на дело: одной ногой он еще крепко упирался в родную православную старину, а другую занес уж было за ее черту, да так и остался в этом нерешительном переходном положении» (В. О. Ключевский).*

**3.** *«В царствование Императора Александра III мы на глазах одного поколения мирно совершили в своем государственном строе ряд глубоких реформ в духе христианских правил, следовательно, в духе европейских начал — таких реформ, какие стоили западной Европе вековых и часто бурных усилий, — а эта Европа продолжала видеть в нас представителей монгольской косности, каких-то навязанных приемышей культурного мира...» (В. О. Ключевский).*

<b>№ критерия</b>	<b>СУТЬ КРИТЕРИЯ ПРОВЕРКИ ЭССЕ</b>	<b>Количество баллов</b>
1.	<b>Понимание участником олимпиады проблемы, поставленной автором цитаты</b>	<b>4</b>
	1.1. Конкретизация проблемы / выражение согласия или несогласия с высказыванием	2
	1.2. Определение хронологических рамок правления, эпохи (явления, процесса).	2
2.	<b>Формулировка двух и более аспектов проблемы (тезисов, положений), их раскрытие и доказательство</b>	<b>8</b>
	2.1. Формулировка двух и более аспектов проблемы	2
	2.2. Раскрытие и доказательство выдвинутых тезисов (приведены аргументы и примеры)	4
	2.3. Установлены и показаны причинно-следственные связи	2
3.	<b>Обоснованность и грамотность использования исторических понятий, теорий, концепций и хронологических знаний</b>	<b>6</b>
	3.1 Обоснованность и грамотность использования понятий	2
	3.2. Обоснованность и грамотность использования хронологических знаний	2
	3.3. Привлечение участником олимпиады при анализе цитаты историографических оценок и современных концепций.	2
4.	<b>Аргументированность, точность выводов</b>	<b>4</b>
5.	<b>Внутреннее смысловое единство текста исторического эссе, четкость и логичность изложения темы</b>	<b>3</b>