

**Задания заключительного этапа Олимпиады школьников  
Санкт-Петербургского государственного университета по комплексу предметов  
СОЦИОЛОГИЯ (ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ, ИСТОРИЯ)**

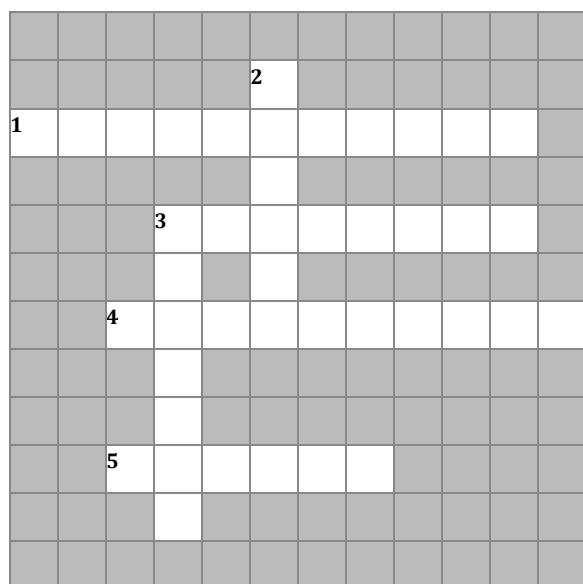
**2019-2020**

**Вариант 1**

**I. Решите кроссворд.**

**Вносимые слова должны быть написаны согласно правилам орфографии.**

*Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.*



**По горизонтали:**

1. краугольный камень эмпирического научного знания;
3. канцелярский служащий в приказах и в местных государственных учреждениях в России XVI- XVIII вв.;
4. нетерпимость, неприятие, ненависть к кому-либо, чему-либо чуждому, чужеродному, крайняя форма – геноцид;
5. разветвление рода, поколение в родословной;

**По вертикали:**

2. фамилия французского политика, публициста, экономиста, философа и социолога, основоположника европейского анархизма;
3. неродной сын одного из супругов.

***ОТВЕТ:***

*По горизонтали:      По вертикали:*

- |                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| <i>1. эксперимент</i> | <i>2. Прудон</i>  |
| <i>3. подьячий</i>    | <i>3. пасынок</i> |
| <i>4. ксенофобия</i>  |                   |
| <i>5. колено</i>      |                   |

**II. Определите, с какими хронологическими периодами отечественной истории связаны данные явления социальной жизни (социальные группы, движения, субкультуры).**

**Каждой позиции из левого столбца должна соответствовать только одна позиция из правого.**

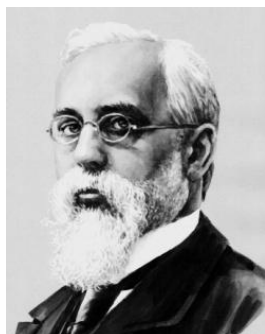
*Максимальное количество баллов за задание - 5 баллов.*

Лексика		Хронологические периоды	
А	Артековцы	1	1917-1921 гг.
Б	Совбуры	2	1917-1936 гг.
В	Мешочники	3	с 1935 го
Г	Стахановцы	4	1921-1931 гг.
Д	Скауты	5	с 1925-го
		6	1909 -1922 гг.

<b>А</b>	<b>5</b>
<b>Б</b>	<b>4</b>
<b>В</b>	<b>1</b>
<b>Г</b>	<b>3</b>
<b>Д</b>	<b>6</b>

**III. Заметный вклад в развитие мировой социологии внесли российские ученые. Ознакомьтесь с фрагментами биографии одного из них и ответьте на вопросы, вспомнив исторические события, связанные с деятельностью героя.**

*Максимальная оценка за задание - 13 баллов*



**Сергей Андреевич Муромцев (1850-1910)** – крупнейший политический и общественный деятель Российской империи, ученый, публицист, либерал. Председатель Московского юридического общества, один из основателей и лидеров Конституционно-демократической партии, председатель Первой Государственной думы.

Муромцев - родоначальник социологического правоведения в России. В русле разработанной им концепции, право - система правоотношений, возникающих на основе конкретных интересов людей внутри гражданского общества. По его глубокому убеждению, право создается не только «велениями государства», «сверху», но и в процессе развития общественных отношений, т.е. «снизу». Созданное таким образом право нуждается в гарантиях государства от нарушений с помощью «организованной защиты». В этом процессе главную роль Муромцев отводил суду, организованному на современных, «цивилизованных» началах, основная задача которого состоит в юридической охране правовых интересов.

Эффективная, современная для того периода судебная система появилась в Российской империи в результате судебной реформы Александра II, наиболее радикальной и последовательной в ряду либерально-демократических реформ 1860-1870-х гг.

**1. Перечислите новые институты, введенные судебной реформой 1864 года, которыми мы пользуемся до сих пор (не менее трех).**

**2. Прокомментируйте высказывание: «судебная реформа 1864 года решила одну из главных проблем дореформенной судебной системы – субъективность судей».**

Задачу российских правоведов Муромцев видел в борьбе за права личности, защите её от «безраздельного владычества государственных начал», в воспитании правосознания общества.

**3. Дайте определение понятия «правовая культура».**

Муромцев изучал и популяризировал европейский парламентский опыт. Весной 1880 г. он представил министру внутренних дел графу М.Т. Лорис-Меликову «Записку о политическом состоянии России», в которой констатировал наличие в русском обществе остро осознаваемой потребности в политической свободе. «Идеи неприкосновенности прав личности, свободы мысли и слова, государственного устройства, обеспечивающего эти права, легли в основание идеала, ... стремление общества к участию в государственной жизни, его потребность общественной деятельности сделалась фактом упроченным, с которым должна считаться правительственная власть». (*Муромцев С.А. Статьи и речи. Вып. 5.*)

«Записку» предполагалось опубликовать в «Вестнике Европы», однако публикация была запрещена.

**4. Укажите название:**

- известного политико-правового документа 1215 года, ограничивавшего власть монарха и защищавшего ряд юридических прав и привилегий свободного населения средневековой Англии.

- аналога парламента в средневековой Франции, появившегося на политической арене в 1302 г.

Сергей Андреевич Муромцев вошел в историю российской государственности и парламентаризма прежде всего как первый председатель российского парламента: в 1906 г. он стал депутатом (от Москвы) Первой Государственной думы и на первом заседании 27 апреля, почти единогласно, был избран её председателем.

Первое заседание Государственной думы состоялось в Таврическом дворце Санкт-Петербурга 27 апреля 1906 года.

**5. Какие другие важнейшие события политической жизни Российского государства происходили в Таврическом дворце в течение бурного 1917 года? (перечислите не менее двух).**

**6. Укажите основные причины (не менее двух) роспуска Первой Государственной думы в июле 1906 года.**

**ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:**

**Вопрос №1 – 3 балла. (1+1+1)**

*по 1 баллу за каждый названный институт: адвокатура, нотариат, суд присяжных.  
Возможны и другие корректные элементы ответа.*

**Вопрос №2 – 2 балла**

*Если раньше судья мог на закрытом заседании единолично принять решение, то теперь появлялись не только надзорные органы, новые институты, но и новые правила судебной системы, что реально позволяло обвиняемому защищаться в суде.  
Возможны и другие корректные элементы ответа.*

**Вопрос №3 – 2 балла**

*Правовая культура – это достигнутый уровень развития в правовой (и государственно-правовой) организации жизни людей. Правовая культура представляет собой важную составную часть общей культуры.  
Может быть приведено другое корректное определение.*

**Вопрос №4 – 2 балла. (1+1)**

*1 балл – «Великая хартия вольностей» / Магна-Карта  
1 балл – «Генеральные штаты»*

**Вопрос №5 – 2 балла. (1+1)**

*2 балла – если приведено не менее двух примеров.  
- с началом Февральской революции в Таврическом дворце разместились Временный комитет Государственной думы, а затем и Временное правительство (до июля 1917);  
- в этом здании возник Петроградский совет рабочих депутатов / Первое (учредительное) заседание Петросовета открылось в Таврическом дворце 27 февраля и закончилось в ночь на 28 февраля.  
До переезда в августе 1917 года в Смольный в Таврическом дворце заседал ВЦИК Советов (Всероссийский центральный исполнительный комитет Советов рабочих и солдатских депутатов).*

**Вопрос №6 – 2 балла (1+1)**

*По 1 баллу за каждую причину:  
– радикализм настроений депутатов, которые были оппозиционно настроены по отношению к правительству.  
- Депутаты считали, что через Думу как народную представительницу они смогут провести радикальные политические и социальные реформы, которые могли привести к введению парламентской монархии, частичному выкупу дворянской земли и др.  
- Дума рассматривала радикальные аграрные проекты – кадетов и трудовиков, предусматривавших отчуждение части помещичьей земли или ее конфискацию.  
Возможны и другие корректные элементы ответа.*

**IV. Проанализируйте представленные в таблице данные и ответьте на следующие вопросы.**  
*Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.*

**Число университетов, учащихся и преподавателей и расходы на университеты.**

Университеты	Учащиеся (кол-во чел.)	Преподаватели (кол-во чел.)	Израсходовано в 1879 г. (в рубл.)	Расход на одного учащегося (в рубл.)
С.-Петербургский	1677	88	447.473	267
Московский	1876	87	767.975	409
Харьковский	657	72	406.596	619
Новороссийский (в г. Одесса)	346	45	244.108	697
Казанский	706	71	381.145	510
Св. Владимира (в г. Киев)	1016	69	395.869	378
Дерптский*	1080	68	251.133	232
Варшавский	801	71	265.182	330

\* в настоящее время Тартуский университет в Эстонии

*Источник: Университеты и средние учебные заведения 50-ти губерний Европейской России, по переписи 20-го марта 1880 г. /Санкт-Петербург: Центральный стат. комитет Министерства внутренних дел, 1888 г.*

**1. На основе данных таблицы охарактеризуйте расходы университетов на одного учащегося в России XIX в. (не менее трех содержательных характеристик).**

**2. Какой смысл вкладывают в понятие «университет», что отличает его от других высших учебных заведений (институтов и др.)**

**Приведите пример произведения русской литературы, где одним из основных героев является студент.**

**3. Дайте определение понятия «образования» как социального института.**

**ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:**

**Вопрос №1 - 2 балла**

*2 балла – если указано не менее трех содержательных характеристик.*

*1 балл – указано менее трех содержательных характеристик или характеристики описательные.*

*Варианты характеристик:*

*- По количеству учащихся, учащихся и израсходованных в 1879 г. средств лидируют Московский и Санкт-Петербургский университеты. При этом по параметру «расходы на одного учащегося» данные университеты находятся практически в аутсайдерах, 4-е и 7-е места соответственно. Таким образом, можно предположить, что чем больше обучающихся, тем меньше затраты на каждого.*

*- Лидерами по расходам на одного обучающегося являются Новороссийский, Казанский и Харьковский университеты, они же лидируют по малочисленности учащихся на одного учащего (преподавателя) 7,69 чел., 9,12 чел. и 9,94 чел. соответственно. Таким образом, можно предположить, что затраты на каждого студента тем больше, чем больше преподавателей на одного учащегося.*

*- Наблюдается следующая прямая зависимость: чем выше численность учащихся, тем больше студентов приходится на одного преподавателя.*

*Могут быть приведены и другие корректные содержательные характеристики.*

**Вопрос №2 - 2 балла (1+1)**

*1 балл – Университет - высшее учебное заведение, где готовятся специалисты по фундаментальным и многим прикладным наукам. Как правило, осуществляет и научно-исследовательскую работу. Т.е. это многопрофильные учреждения, в отличие от других высших учебных заведений.*

*Возможны и другие корректные элементы ответа.*

*1 балл - любой пример: Николай Иртеньев в повести Л.Н. Толстого «Юность»; Евгений Базаров в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети»; Родион Раскольников в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»; Иван Великопольский в рассказе А.П. Чехова «Студент» и др.*

**Вопрос №3 - 2 балла - полный развернутый ответ.**

*Образование как социальный институт отвечает потребностям личности и общества в приобретении знаний; является системой учреждений, обладающей материальными средствами, коммуникациями; выполняет, в соответствии с нормативными актами, функции передачи социального опыта, включения индивида в различные сферы жизнедеятельности общества, приобщения его к культуре.*

*Может быть приведено и другое корректное определение.*

**V. Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту.**

*Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.*

Блестящий британский и американский антрополог *Виктор Тернер*, основатель теории ритуала и проникательный полевой исследователь, так рассуждает о природе и типах ритуалов в своей классической книге «Символ и ритуал»: «Ритуал – это стереотипная последовательность действий, которые охватывают жесты, слова и объекты, исполняются на специально подготовленном месте и предназначаются для воздействия на сверхъестественные силы или существа в интересах и целях исполнителей. Ритуалы могут быть сезонными, посвященными культурно отмеченному моменту перемен климатического цикла или началу такого рода деятельности, как посев, жатва или передвижение с зимних пастбищ на летние; ритуалы могут быть также зависящими от обстоятельств, вызванных критическими периодами в жизни отдельного человека или коллектива. Ритуалы по случаю могут быть, в свою очередь, разделены на церемонии жизненных переломов, исполняемые при рождении, совершеннолети, браке, смерти и т. п. для обозначения перехода от одной фазы индивидуального жизненного цикла к другой, и ритуалы-бедствия, которые исполняются для умиротворения либо изгнания сверхъестественных существ или сил, навлекающих, по поверьям, на жителей деревни болезни, неудачи, гинекологические недомогания, серьезные телесные повреждения и т.п.».

**1. Охарактеризуйте мифологическое сознание, частью которого является воспроизводство ритуалов в традиционных культурах, и назовите не менее двух признаков такого сознания.**

**2. Дайте краткую характеристику не менее двух функций ритуалов в обществе.**

**3. Как мы видим, Тернера особенно интересуют ритуалы, маркирующие жизненные переломы. Их еще называют «обрядами перехода», поскольку они закрепляют переход человека из одной социальной категории в другую, получение им нового социального статуса. Тернер показывает, что в ходе таких обрядов индивид как бы умирает в старом статусе и возрождается в новом, а лиминальный («пороговый») период между ними характеризуется состоянием подвешенности, символического безвременья, ощущением «ни здесь, ни там».**

**Приведите не менее двух примеров традиционных или современных обрядов, которые символизируют «умирание» человека в старом статусе и начало лиминального («порогового») периода.**

## **ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:**

### **Вопрос №1 – 4 балла (2+1+1)**

2 балла - Мифологическое сознание – разновидность мировоззрения (мировосприятия), основанная на эмоциональном восприятии реальности и на вере в события, зафиксированные в мифе, но не обязательно подтвержденные эмпирически.

2 балла – если названо не менее двух признаков.

Признаками такого сознания являются:

(1) наделение мира природы человеческими характеристиками, (2) отсутствие различия реальности и видимости, сверхъестественного, (3) отсутствие теоретических обобщений, (4) цикличное восприятие времени, (5) восприятие мира как арены борьбы божественных и демонических, космических и хаотических сил. Возможно также указание таких признаков, как символическое восприятие действительности, вера в магические явления, попытка повлиять на жизненные обстоятельства посредством отправления ритуалов.

Возможны и другие корректные элементы ответа.

### **Вопрос №2 – 2 балла (1+1)**

2 балла – если дана краткая характеристика не менее двух функций.

К функциям ритуалов можно отнести мировоззренческую (формирование системы символов, которые выступают для людей ориентирами в интерпретации и оценке мышления и поведения – как своего собственного, так и окружающих); солидаризирующую (совместное участие в коллективных символически значимых и эмоционально нагруженных ритуалах повышает сплоченность группы, укрепляет коллективную идентичность); функцию социального контроля/регулятивную функцию (ритуализации подвергаются как нормативные способы поведения в обществе, так и негативные санкции, следующие за нарушением нормы; через ритуал также осуществляется коррекция девиантного поведения); компенсаторную (в ситуациях риска, кризиса следование ритуалам снижает тревожность, создает иллюзию определенности и предсказуемости; коммуникативную функцию (через ритуал обеспечивается не только возможность взаимодействия участников между собой, но и сущностями трансцендентной природы (духи, божества, Бог, ангелы и пр.).

Возможно также указание других релевантных функций ритуалов.

### **Вопрос №3 – 2 балла (1+1)**

2 балла – если приведено не менее двух примеров.

Примерами здесь могут служить расплетание косы в традиционном свадебном обряде как символ прощания с девичеством; славянская традиция обряжать невесту в траур после помолвки (исторически – в белые рубахи и сарафаны, поскольку белый – символ смерти у славян, с воцарением христианской культуры – в черные одежды); оплакивание невесты; запрет для невесты говорить, смеяться, выходить на улицу, иногда даже садиться за общий стол; церемонии мужской инициации во многих традиционных культурах, связанные с изоляцией иницируемых от сообщества и многочисленными запретами; родильная обрядовость, когда новорожденный ребенок лишен пола (например, маркируется словами среднего рода) или заворачивается в пеленки, символически отсылающие к савану, и мн. др.



**VI. Проанализируйте визуальный источник и текст, содержащий историческую информацию, и ответьте на следующие вопросы.**

*Максимальное количество баллов за задание - 16 баллов.*



*К. А. Савицкий. "На войну" 1888*

Перед вами известное произведение русского живописца Константина Аполлоновича Савицкого, сюжетной основой которого послужила сцена расставания уходящих на войну солдат с близкими им людьми, происходящая во времена Русско-турецкой войны.

**1. Укажите:**

- **даты начала-окончания Русско-турецкой войны.**
- **название прелиминарного мирного договора, завершившего эту войну.**

Вступление России в войну стало реакцией на балканский кризис, вызванный подъемом национального самосознания южных славян, жестоким подавлением со стороны турецких властей освободительных движений, сочувственному отношению к угнетенному положению христиан в Османской империи, и др.

Видные общественные деятели, такие как И. С. Тургенев, М. Е. Салтыков-Щедрин, И. С. Аксаков, Ф. И. Тютчев, Г. И. Успенский, В. И. Немирович-Данченко, часто выступали в поддержку южных славян. Петр Ильич Чайковский тоже был сторонником славянского единства, и его известное сочинение, «Славянский марш», часто исполнялось во время праздничных торжеств. В нем Чайковский использовал сербские народные мелодии, а также российский гимн, метафорически подчеркивая тем самым культурные связи этих двух славянских народов. Ф.М. Достоевский в «Дневнике писателя» (Т. 26.) подчеркивает «...А выше целей нет, как те, которые поставит перед собой Россия, служа славянам бескорыстно и не требуя от них благодарности, служа их нравственному (а не политическому) лишь воссоединению в великое целое».

**2. Дайте определение понятия «славянофильство».**

Рассмотрите изображение. На картине доминирует деревенская толпа в ярких праздничных одеждах. Обращает внимание, что среди отправляющихся на войну солдат присутствует странное сочетание военного мундира с крестьянской одеждой: под китель с погонами надета кумачовая рубаша и т.д.

**3. Объясните, почему солдаты, составляющие пополнение для действующей армии, одеты так странно? Аргументируйте свой ответ.**

В период царствования Александра II в России были проведены масштабные реформы, в том числе военная реформа. Необходимость этих изменений следующим образом объясняет историк А. А. Корнилов: «...срок службы этот был 25-летний, причем лица, взятые в солдаты, считались изъятыми из гражданского состояния до такой степени, что они исключались из списков своего состояния, ...а в случае дряхлости или неспособности к труду получали ничтожную пенсию в 36 руб. в год. Затем, при тяжести тогдашней солдатской службы, ... всеобщее сознание было таково, что быть сданным в солдаты или, как тогда выражались, «быть забритым» или «попасть под красную шапку», считалось самым тяжелым видом уголовного наказания даже для крепостных крестьян, и сдачи в солдаты все боялись как огня».

**4. В XVIII – первой половине XIX века в армию призывали прежде всего крестьян. Каким термином называли в тот период солдат-новобранцев?**

**Зачем всем новобранцам, идущим в армию, «брили лбы» (переднюю часть головы)?**

**5. Укажите фамилию русского военного историка и теоретика, военного министра, основного разработчика и проводника военной реформы 1860-1870-х гг.**

На картине К. Савицкого, в частности, можно увидеть конкретный результат данной военной реформы. **Как изменился принцип призыва в армию в результате реформы?**

**6. Какие сословия (группы населения) были освобождены от военной службы в результате военной реформы второй половины девятнадцатого века?**

**7. Действие картины происходит на вокзале. Солдат-призывников перевозят к месту службы на поезде.**

**О каком социально-экономическом процессе, начало которого в России относится к 1830-м гг., говорит этот факт? (строительство железных дорог является его составной частью). Дайте краткую характеристику этого процесса.**

Картина Константина Савицкого «На войну» (окончательный вариант) была представлена в 1888 году в Петербурге на 16-й выставке независимого объединения русских художников и получила доброжелательный отклик среди критиков, в частности, Владимир Стасов писал, что в ней хватает «верных людских типов, правды национальной и психологической», и что она является «важной страницей в истории русского искусства».

**8. Укажите название данного объединения русских художников, участники которого целенаправленно противопоставляли себя «академистам» и утверждали, что вдохновляются народничеством.**

**Какую «экономическую» цель, помимо просветительской, преследовали данные выставки?**

### **ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:**

#### **Вопрос №1 – 2 балла (1+1)**

*1 балл – 1877-1878*

*1 балл – Сан-Стефанский договор*

#### **Вопрос №2 – 2 балла**

*Литературно - и религиозно-философское течение русской общественной мысли, оформившееся в 40-х годах XIX века, ориентированное на выявление самобытности России, её типовых отличий от Запада, представители которого выступали с обоснованием особого, отличного от западноевропейского русского пути. Славянофилы утверждали также о существовании особого типа культуры, возникшего на духовной почве православия.*

*Может быть приведено и другое корректное определение.*



**Вопрос №3 – 2 балла**

*перед нами не новобранцы, а мобилизованные запасные /призывники запаса. Уходящим в запас нижним чинам выдавался полный комплект обмундирования, в случае мобилизации они были обязаны в нем явиться на службу, что и изображено на картине.*

*Возможны и другие корректные элементы ответа.*

**Вопрос №4 – 2 балла (1+1)**

*1 балл – рекруты*

*1 балл – Обычно крестьяне или простые городские жители носили длинные волосы и стриглись под котелок. Бритые новобранцы выделялись из общей массы и в случае побега легко могли быть узнаны.*

*Возможны и другие корректные элементы ответа.*

**Вопрос №5 – 2 балла (1+1)**

*1 балл – Д.А. Милютин*

*1 балл – введена всеобщая воинская повинность*

**Вопрос №6 – 2 балла (1+1)**

*От воинской повинности освобождалось духовенство.*

*От службы освобождались единственные сыновья у родителей, а также единственные способные к труду в семье.*

**Вопрос №7 – 2 балла (1+1)**

*1 балл – название процесса – Промышленный переворот. / «промышленная революция»*

*1 балл – Переход от мануфактуры к фабрике / Замена ручного труда на использование машин.*

**Вопрос №8 – 2 балла (1+1)**

*1 балл – «Передвижники» / Товарищество передвижных художественных выставок*

*1 балл - продажа картин*

**VII. Проанализируйте текст, содержащий социологическую информацию, и ответьте на следующие вопросы.**

**Максимальное количество баллов за задание - 16 баллов.**

Современное постиндустриальное общество характеризуется децентрализацией власти и экономики, внедрением информационных технологий во все социальные сферы жизни, развитием интерактивного знания и коммуникаций. С технологическим прогрессом в нашу повседневную жизнь пришла всемирная сеть Интернет, открыв для нас иную, виртуальную, реальность. Однако еще не сложилось методологического единства в понимании сущности феномена виртуальной реальности и социологической специфики его исследования. Нередко виртуальная реальность трактуется как «неустойчивый мир символов». При этом подчеркивается некоторая «нежизненность» виртуальности, ее исключенность из системы повседневного бытия.

**1. Дайте определение понятия «постиндустриальное общество».**

**2. Можно ли считать «виртуальное пространство» разновидностью «социального пространства»? (приведите два аргумента)**

Виртуальная реальность автономна и интерактивна, но главное – она призвана замещать «базовую» реальность, создавая ей полноценный эквивалент.

**3. Приведите не менее двух примеров, отражающих функцию замещения реальности виртуальным пространством.**

Виртуализация современного общества отчетливо видна в произошедшей в последние десятилетия трансформации главного экономического института капитализма – рынка. Раньше было принято думать, что основу постиндустриального общества составляет экономика, основанная на знании: «кто владеет информацией, тот владеет миром». Однако в современных

условиях данное утверждение подвергает сомнению российский социолог Д.В. Иванов: он считает, что постиндустриальный капитализм регулируется иным принципом: «кто владеет вниманием, тот владеет миром». Ведь современная экономика скорее «красивая», чем «умная», скорее «игровая», чем «информационная». Ее цель скорее развлечь, чем принести благо. (Иванов Д.В. *Глэм-капитализм: мир брендов, трендов и треши*, 2015).

Главным фактором формирования и развития «экономики знаний» является человеческий капитал, развитие научного и технологического сектора (развитие технологичного производства, сокращение трудоемкости производства за счет внедрения новых технологий и др.).

**4. В чем заключается отличие «виртуальной экономики» от «экономики знаний»?**

Определяющим элементом нового капитализма становятся тренды и образы. Мы уже не покупаем мобильные телефоны и прочие гаджеты исключительно ради их функциональности: мы покупаем стоящие за ними бренды, популярность и успешность которых отражаются на цене продукта. В связи с этим меняется и система социальной стратификации в обществе.

**5. Дайте определение понятия «социальная стратификация».**

**6. Укажите три главных критерия стратификации современного общества.**

Средний класс практически «растворяется», а на смену ему приходят «сверхновые бедные» - люди, у которых есть многие атрибуты традиционного благополучия среднего слоя, но они все время нуждаются в обновлении потребительской корзины в соответствии с «трендами». Одновременно появляются и «сверхбогатые», имеющие «сверхдоходы» и, соответственно, возможность следовать трендам без ограничений (Иванов Д.В. *Глэм-капитализм: мир брендов, трендов и треши*, 2015).

**7. Какова главная цель «демонстративного потребления»? Обоснуйте свой ответ.**

Как результат роста «сверхдоходов», социального неравенства и развития рынка «трендов» возникают супер-города, мегаполисы, которые в действительности стали анклавами «глобальности», локализовав глобализацию.

**8. Назовите основные характеристики (не менее трех) современного мегаполиса.**

**ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:**

**Вопрос №1 - 2 балла**

*Постиндустриальное общество – это общество, в экономике которого, в результате научно-технической революции и существенного роста доходов населения, приоритет перешёл от преимущественного производства товаров к производству услуг. Производственным ресурсом становятся информация и знания. Научные разработки становятся главной движущей силой экономики. Наиболее ценными качествами являются уровень образования, профессионализм, обучаемость и креативность работника.*

*Может быть приведено и другое корректное определение.*

**Вопрос №2 - 2 балла (1+1)**

*2 балла – если приведено не менее двух аргументов.*

- выступает пространством взаимодействия индивидов, социальных групп и общностей*
  - виртуальное пространство – это пространство взаимодействия экономического, культурного, социального и символического капитала,*
  - виртуальное пространство носит символический характер*
  - в виртуальном пространстве индивиды и группы осуществляют социальные действия и др.*
- Возможны и другие корректные элементы ответа.*

**Вопрос №3 - 2 балла (1+1)**

*2 балла – если приведено не менее двух примеров.*

*компьютерные игры, социальные сети, личные кабинеты (госуслуги, фнс, гаи, т.п.), онлайн банки и др.*

#### Вопрос №4 - 2 балла

Виртуальная экономика ориентирована на создание новых трендов, популяризации образов и брендов (технологии не являются здесь причиной экономического прогресса, а используются как инструмент реализации задач рынка), а также на сверх-потребление (продается не товар, а его репутация, бренд).

Возможны и другие корректные элементы ответа.

#### Вопрос №5 - 2 балла

Социальная стратификация — это деление общества на слои путём объединения индивидов с одинаковым социальным статусом и распределения их по стратам.

Может быть приведено и другое корректное определение.

#### Вопрос №6 - 2 балла

2 балла – если названы все три критерия, 1 балл – если названы два критерия.

Власть, богатство, престиж (по Веберу), для современного общества добавляется критерий образование.

#### Вопрос №7 - 2 балла

В «демонстративном потреблении» главной целью является демонстрация собственного богатства (погоня за брендами и т.д.), что с данной позиции служит средством достижения и поддержания определенного статуса.

Возможны и другие корректные элементы ответа.

#### Вопрос №8 - 2 балла (1+1)

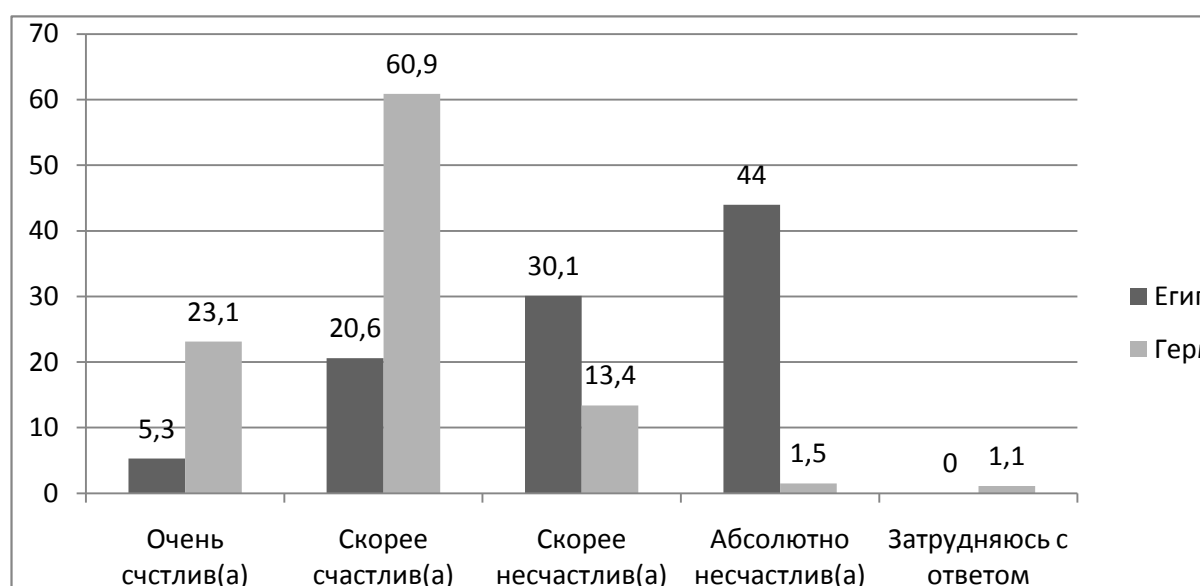
2 балла – если не менее трех характеристик, 1 балл – если менее трех.

Любые характеристики: развитая инфраструктура, мультикультурализм, развитая деловая и интеллектуальная активность, наличие центров принятия политических и экономических решений, наличие памятников исторического и культурного наследия, ТНК и др.

### **VIII. Проанализируйте результаты опроса, приведенные в форме диаграммы, и ответьте на следующие вопросы.**

По результатам «Исследования жизненных ценностей населения» (World Values Survey), всемирного научно-исследовательского проекта, реализованного в 2011-2014 годах, респонденты так ответили на вопрос: «В целом как бы Вы оценили свое самоощущение? Чувствуете ли Вы себя счастливым человеком?»

Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.



**1. Опишите, по результатам анализа диаграммы, различия во мнениях населения Египта и Германии.**

**2. Моральная категория счастья, анализируемая в социальных науках, фиксирует переживания человека, удовлетворенного своей деятельностью, своим положением и открывающимися перспективами. Однако различные исторически сложившиеся этические системы видят источник счастья в разных переживаниях и ресурсах.**

**Назовите источник счастья в гедонистической этике и источник счастья в религиозной этике.**

**3. Многие социологи сходятся во мнении, что, хотя разные культуры имеют разные этические системы и, в частности, разные представления о счастье, под влиянием глобализации все большее влияние на субъективную удовлетворенность людей по всему миру оказывает потребительская этика. Эта этика усматривает счастье в материальном достатке: деньгах и вещах. Соответственно, можно предположить, что самоощущение германских и египетских респондентов отчасти определяется экономической ситуацией в их государствах.**

**Назовите не менее двух индикаторов (измеряемых признаков/показателей), отражающих различия в экономических возможностях жителей Египта и Германии.**

### *ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:*

#### *Вопрос №1 -2 балла*

*2 балла - полный развернутый ответ, 1 балл - указан только основной вывод.*

*В Египте лишь около 5% опрошенных считают себя очень счастливыми людьми, тогда как в Германии доля респондентов, выбравших этот вариант ответа, составила более 23%. Еще почти 61% германских респондентов описывают себя как скорее счастливых, тогда как в Египте таких респондентов вновь насчитывается значительно меньше – примерно пятая часть участников исследования. Большинство жителей Египта считают себя скорее несчастливыми (30.1%) или абсолютно несчастливыми (44%) людьми, тогда как в Германии таких респондентов нашлось только 13.4% и 1.5% соответственно. Примечательны различия в количестве респондентов двух стран, испытавших затруднения при ответе на вопрос: в Египте таковых вообще не оказалось, тогда как в Германии о затруднениях сообщили более 1% респондентов. Возможны и другие корректные элементы ответа.*

#### *Вопрос №2 - 2 балла (1+1)*

*2 балла – полный ответ.*

*В гедонистической этике счастье кроется в удовольствиях/наслаждениях, тогда как в религиозной этике его источником считается богоугодная жизнь, ведущая к «спасению». Возможны и другие корректные элементы ответа.*

#### *Вопрос №3 - 2 балла (1+1)*

*2 балла – если названо не менее двух индикаторов.*

*Варианты ответа:*

- ВВП (валовой внутренний продукт) на душу населения, который в Германии будет значительно выше, чем в Египте;*
- уровень безработицы в Германии будет ниже, чем в Египте;*
- уровень социального неравенства, который измеряется с помощью коэффициента Джини ;*
- уровень бедности: как абсолютной, так и относительной и др.*

*Возможны и другие корректные элементы ответа.*

## **IX. Найдите ошибки в отрывке «киносценария».**

**Представьте, что Вас пригласили на киносъёмки в качестве исторического консультанта.**

**Вы должны проверить отрывок киносценария на историческую достоверность.**

*За каждую выявленную ошибку (всего три ошибки) вы получаете 2 балла.*

*Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.*

НАЧАЛО ЭПИЗОДА. ТИТРЫ: «1830-й год, первые дни августа, Париж».

ОБЩИЙ ПЛАН: типичное парижское бистро, летняя терраса. За столиком – несколько молодых офицеров и хорошо одетый господин лет пятидесяти во фраке, но с военной выправкой – явно офицер в отставке, ветеран. Говорят по-французски, мы слышим закадровый перевод.

ОФИЦЕР: «... и поскольку наступила эпоха скуки, никаких новостей нет, газеты радуют только старыми анекдотами, разве что господин Вольтер весной опубликовал продолжение «Кандида», так и то – одна философия. Расскажите какую-нибудь историю из вашей военной молодости, вы обещали ещё в прошлую встречу».

ВETERАН: «извольте. Как вы знаете, зимой двенадцатого года, после неудачного боя, раненым я оказался в русском плену, у отряда, действовавшего в нашем тылу. Казаки забрали у меня часы и деньги; зная право войны, я не был в претензии, но они отобрали и маленький портрет и памятное кольцо женщины, которую я любил. Я нашёл командира всего отряда, уланского майора Храповицкого и просил распорядиться вернуть мне портрет».

ОФИЦЕР: «Каков же был ответ?»

ВETERАН достаёт из кармана потрёпанный лист бумаги, читает: «Примите, государь мой, вещи, столь для вас драгоценные. Пусть они, напоминая о милом предмете, вместе с тем докажут вам, что храбрость и несчастье так же уважаемы в России, как и в других землях. Степан Храповицкий, партизан».

ОФИЦЕР: «Хороший французский».

ВETERАН: «Майор производил впечатление человека европейской образованности. Кстати, он вернул и памятную мне награду за Ютландскую битву».

КОНЕЦ ЭПИЗОДА.

### **ИСТОРИЧЕСКИЕ ОШИБКИ:**

1. «Эпоха скуки». 27 июля 1830 – 29 июля 1830 гг. - Июльская революция или Французская революция 1830 года, Вторая французская революция. В начале августа важнейшие события происходят каждый день.
2. Вольтер умер в 1778.
3. Ютландская битва – крупнейшее морское сражение Первой мировой войны (1916-й год). Произошло спустя 104 года после инцидента с казаками.

## **X. Напишите эссе на предложенную тему.**

*Максимальное количество баллов за задание – 18 баллов при условии обоснованного раскрытия темы, выявления причинно-следственных связей, формулировки самостоятельных аргументов, использования в аргументации научных терминов (определений, положений и тезисов), наличия примеров, в том числе научных фактов из курсов истории и обществознания, наличие собственной оценки проблемы, а также творческого подхода к теме. Смысловое единство и широкая доказательная база, соответствующая теме, — основные требования к эссе.*

**«Регулирование социальных конфликтов является решающим условием уменьшения насильственности почти всех видов конфликтов. Для этого нужно, чтобы конфликты вообще, а также данные отдельные противоречия признавались всеми участниками как неизбежные, и более того - как оправданные и целесообразные. Это означает, что любое вмешательство в конфликты должно ограничиваться регулированием их проявлений и что нужно отказаться от бесполезных попыток устранения их причин».**

*Ральф Дарендорф Р. (1929-2009) – известный англо-германский философ, социолог, политолог и общественный деятель.*

*Цит. по: Дарендорф Р. Элементы теории социального конфликта. М. 1994. С. 145-146.*

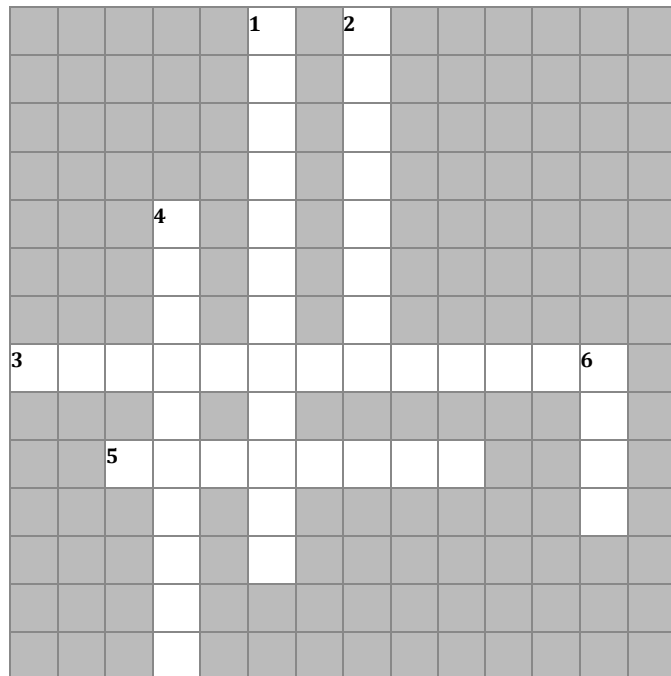


## Вариант 2

### I. Решите кроссворд.

Вносимые слова должны быть написаны согласно правилам орфографии.

Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.



По горизонтали:

3. первый известный представитель рода, от которого он ведет начало;

5. третье нейтральное, независимое лицо (посредник, примиритель), помогающее сторонам разрешить имеющийся конфликт, спор;

По вертикали:

1. направление общественной мысли, чьи сторонники исходят из убеждения, что решающим фактором общественного развития выступают техника, производственные технологии;

2. предварительный договор о заключении брака;

4. на Руси, торговец мануфактурными и галантерейными товарами, разносящий их по деревням;

6. фамилия известного французского философа, который считается основателем социологии как самостоятельной науки.

**ОТВЕТ:**

По горизонтали:

3. родоначальник

5. медиатор

По вертикали:

1. технократизм

2. помолвка

4. коробейник

6. Конт

**II. Определите, с какими хронологическими периодами отечественной истории связаны данные явления социальной жизни (социальные группы, движения, субкультуры).**

Каждой позиции из левого столбца должна соответствовать только одна позиция из правого.

Максимальное количество баллов за задание - 5 баллов.

Лексика		Хронологические периоды	
А	Стиляги	1	массовый характер с начала 1930-х
Б	Юннаты	2	конец 1940-х – начало 1960-х
В	Лишенцы	3	1937-1938 гг.
Г	Папанинцы	4	1970-1980-е
Д	Подкулачники	5	1918-1936 гг.
		6	с 1928 по 1937 г.

А	2
Б	1
В	5
Г	3
Д	6

**III. Заметный вклад в развитие мировой социологии внесли российские ученые. Ознакомьтесь с фрагментами биографии одного из них и ответьте на вопросы, вспомнив исторические события, связанные с деятельностью героя.**

*Максимальная оценка за задание - 13 баллов*



**Питирим Александрович Сорокин (1889-1968)** – российский и американский социолог и культуролог, педагог. Один из основоположников теорий социальной стратификации и социальной мобильности, автор десятков книг и сотен статей. Его теории, раскрывающие проблемы и противоречия человеческого общества, остаются актуальными и в наши дни.

Согласно развитой Сорокиным теории «социальной мобильности», любое общество обладает сложной структурой, неизбежно стратифицируется по многим критериям, однако общественные группы и отдельные группы постоянно меняют свое социальное положение («вертикальная» и «горизонтальная» мобильность).

Вертикальная мобильность (повышение социального статуса) является показателем степени «открытости» общественной системы.

**1. Дайте определение понятия «страта».**

**2. К какому типу общества, если брать за основу критерий открытости общественной системы, относилась Советская Россия периода НЭПа? Обоснуйте свой ответ.**

Биография Сорокина вместила в себя все драматические события первой половины двадцатого века. Он был свидетелем и участником поистине радикальных перемен в истории человечества: первая в истории мировая война, впервые разделившая мир на две противоборствующие стороны, и её катастрофические последствия для народов Европы; затем возникновение идеологии нацизма, которая привела мир к новому глобальному катаклизму. Мясорубка войн и революций, унесшая жизни многих родных и близких, навсегда оставила след в его творчестве.

Несмотря на то, что взаимосвязь войн, реформ и революций мало исследовалась, П.А. Сорокин находит корреляцию и между этими явлениями, особенно между безуспешной войной и революцией. Согласно ученому, неудачная война означает, что общественная организация не справляется с проверкой войной и, следовательно, нуждается в переделке. Военное крушение вызывает недовольство масс и побуждает их восставать против существующих условий, особенно против политического режима. Так, революция становится результатом военного поражения.

**3. Приведите примеры из истории Европы XIX века, когда проигранная война приводит к смене политического режима в стране (с указанием хронологических рамок).**

**4. Укажите фамилию немецкого социального мыслителя, публициста, который, исследуя причины и смысл глобальных потрясений, уносящих десятки миллионов жизней, в своей известной книге (1918 г.) предлагает изучать цивилизации или обособленные друг от друга культуры, как «живые организмы, которые рождаются, развиваются и умирают».**

**Приведите название данного философского произведения.**

В своих исследованиях Сорокин прошёл путь от анализа сущности войн, их места в общественном развитии до антропологии, науки о мире, любви и формировании начал, способных уберечь человечество от самоуничтожения. Он эмпирически доказывал необходимость развивать в человеке основы созидательного альтруизма – универсальной силы, потенциал которой создаст здоровое общество, где никогда не повторится ужас тех бедствий, свидетелем которых пришлось стать великому мыслителю.

**5. Дайте определение понятия «альтруизм».**

Один из создателей русской школы социологии, крупнейший ее представитель, Питирим Сорокин сделал самую блистательную карьеру среди русских ученых-гуманитариев, оказавшихся после революции в эмиграции. Всего за несколько лет жизни в США (с 1923 г.) он написал массу

научных трудов, в которых изложил свои теории устройства человеческого общества. С 1931 года возглавил факультет социологии в Гарвардском университете, которым руководил до 1942 года. В 1965 году стал президентом Американской социологической ассоциации. Сорокин - самый переводимый социолог в истории этой науки: его труды переведены на сорок восемь языков мира.

**6. Кто из русских писателей в эмиграции получил Нобелевскую премию по литературе в 1933 году? Укажите фамилию этого писателя, а также любое его произведение.**

### **ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:**

#### **Вопрос №1 - 2 балла**

*страта – большая группа людей, находящаяся на определенной позиции на шкале неравенства / слой в социальной структуре.*

*Возможны и другие корректные определения.*

#### **Вопрос №2 – 2 балла**

*В зависимости от обоснования могут быть два ответа:*

*- открытое - активные вертикальные перемещения – такие «социальные лифты» как армия, членство в партии, и др. Активно формировалась новая элита.*

*- закрытое - в 65-й статье конституции РСФСР 1918 года было закреплено семь категорий лиц, лишаемых избираемых прав, так наз. «лишенцы». Конституция, принятая 5 декабря 1936 г., в ст. 135 впервые провозглашала всеобщее избирательное право в СССР, тем самым статус «лишенца» переставал существовать. Конституция, принятая 5 декабря 1936 г., в ст. 135 впервые провозглашала всеобщее избирательное право в СССР, тем самым статус «лишенца» переставал существовать.*

*Возможны и другие корректные варианты ответа.*

#### **Вопрос №3 - 3 балла (1+1+1)**

*Максимальное количество баллов ставится в случае полного ответа (правильного указания названия войны, указания хронологических рамок, указания смены политического режима).*

*Пример: Неудачная для Франции Франко-прусская война 1870-1871 годов приводит к падению Второй империи и провозглашению Третьей республики.*

*Возможны и другие корректные варианты ответа.*

#### **Вопрос №4 - 2 балла (1+1)**

*1 балл - Шпенглер*

*1 балл – «Закат Европы»*

#### **Вопрос №5 - 2 балла**

*Альтруизм - активность, связанная с бескорыстной заботой о благополучии других; связанная с самоотверженностью - с приношением в жертву своих выгод в пользу блага другого человека, других людей или в целом - ради общего блага*

*Возможны и другие корректные определения.*

#### **Вопрос №6 - 2 балла (1+1)**

*1 балл - Бунин*

*1 балл – любое произведение автора, например: рассказы «Антоновские яблоки», «Чаша жизни», «Господин из Сан-Франциско», «Митина любовь», «Солнечный удар», «Темные аллеи», автобиографический роман «Жизнь Арсеньева», повести «Деревня», «Суходол» и др.*

**IV. Проанализируйте представленные в таблице данные и ответьте на следующие вопросы.**  
*Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.*

**Учащиеся университетов по сословиям (в %)**

Университеты	Потомственные дворяне	Личные дворяне и чиновники	Священно- и церковнослужители	Почетные граждане и купцы	Мещане и цеховые	Крестьяне	Другие сословия
С.-Петербургский	26,0	28,1	23,2	9,8	10,0	1,9	1,0
Московский	19,8	27,7	22,0	10,0	11,3	3,3	5,9
Харьковский	21,2	18,1	38,7	8,5	7,5	1,2	4,8
Новороссийский (в г. Одесса)	12,1	10,1	51,7	5,5	12,2	2,0	6,4
Казанский	10,6	21,2	42,0	8,5	7,4	3,7	6,6
Св. Владимира (в г. Киев)	22,4	26,5	18,6	10,3	17,3	1,9	3,0
Дерптский*	21,3	20,3	11,1	11,7	12,5	8,4	14,7
Варшавский	45,3	17,2	9,0	3,1	22,0	2,2	1,2

\* в настоящее время Тартуский университет в Эстонии

*Источник: Университеты и средние учебные заведения 50-ти губерний Европейской России, по переписи 20-го марта 1880 г. /Санкт-Петербург: Центральный стат. комитет Министерства внутренних дел, 1888 г.*

**1. На основе данных таблицы сделайте сравнительные выводы (не менее трех) о сословной структуре учащихся университетов в России XIX в.**

**2. Назовите первое высшее учебное заведение, появившееся в России в XVII в.**

**Приведите название первого в России женского учебного заведения, положившего начало женскому образованию в стране.**

**3. В Законе РФ «Об образовании» дана характеристика образования как «целенаправленного процесса воспитания и обучения, ориентированного на интересы человека, общества, государства». Раскройте сущность этих двух ориентиров: личностного и социального.**

**ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:**

Вопрос №1 - 2 балла

*2 балла – если указано не менее трех сравнительных выводов.*

*1 балл – указано менее трех сравнительных выводов или выводы описательные.*

*Возможные варианты:*

*- Схожую сословную структуру имеют С.-Петербургский и Московский университеты, отличаются только по численному составу двух сословий: в С.-Петербургском университете больше потомственных дворян (26%) нежели священнослужителей (23%), в Московском университете обратная картина 19,8% и 22% соответственно.*

- Сословие священнослужителей является преобладающим в трех университетах: Новороссийском (51,7%), Казанском (42%) и Харьковском (38,7%).
  - В Варшавском университете наблюдается превалирование трех сословий: дворяне, чиновники (45,3% и 17,2%) и мещане (22%).
- Могут быть приведены и другие корректные сравнительные выводы.

**Вопрос №2 - 2 балла (1+1)**

1 балл - Славяно-греко-латинская-академия / ... Училище (1687 Москва);

Киево-Братская коллегия (1632) / Киево-Могилянская академия (с 1701)

1 балл - Императорское воспитательное общество благородных девиц (1764) / «Смольный институт благородных девиц»

**Вопрос №3 - 2 балла**

Личностный ориентир исходит из признания человека высшей ценностью, а права на образование - одним из фундаментальных прав личности.

Социальный ориентир, т.е. образование в интересах общества и государства - органически взаимосвязан с личностным, так как главное богатство общества - это люди. Развитие каждой индивидуальности, несомненно, способствует общественному развитию, в обобщенном смысле развитие общества эквивалентно развитию личности. Если общество создает личности возможности для развития, в конце концов, это неизбежно приводит к развитию общества в целом. Возможны другие корректные элементы ответа.

**V. Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту.**

Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.

В своем бестселлере «Гендерное общество» Майкл Киммел – известный американский социолог, один из ведущих мировых специалистов в области гендерных исследований, а также социологии и истории маскулинности и убежденный сторонник феминизма – рассуждает о том, почему мы склонны не замечать многие проявления гендерного неравенства в политике, массовой культуре и особенно в повседневной жизни: «Сами процессы «раздачи» привилегий определенным группам людей чаще всего остаются невидимыми именно для тех, кому эти привилегии пожалованы. Когда нечто делает нас маргинальными или безвластными, это мы замечаем. Невидимость является привилегией в другом смысле — в качестве роскоши. Только белым людям в нашем обществе дана роскошь не думать о расе каждую минуту своей жизни. И только у мужчин есть роскошь претендовать на то, что гендер не имеет значения. <...> Невидимость имеет свои последствия — привилегия, как и гендер, остается невидимой, и очень сложно создавать политику преодоления невидимости и включения. Невидимость привилегий означает, что большинство мужчин, как и многие белые люди, занимают «оборонительные» позиции и сердятся, когда им предъявляют статистические реалии или человеческие последствия расизма и сексизма. Так как наши привилегии невидимы, мы способны занять «оборону» или начать защищаться. Может даже появиться чувство, что мы сами являемся жертвами. <...> Невидимость мужественности также означает, что гендеризованные стандарты нам кажутся гендерно нейтральными в качестве культурно поддерживаемых норм».

**1. Дайте определение понятия «гендерная роль», которое оказывается принципиально важным для понимания ожиданий, стереотипов и привилегий, «сцепленных» с полом в обществе.**

**Укажите, предписанными или достигаемыми являются гендерные роли в постиндустриальных обществах, и обоснуйте свой ответ.**

**2. Назовите не менее двух прав женщин, за которые выступают представители феминистских движений.**



**3.** Киммел подчеркивает, что с гендерными неравенствами особенно сложно бороться, так как они укоренены в культуре, вплетены в «ткань» повседневности, а потому зачастую представляются людям естественными, само собой разумеющимися.

**Приведите не менее двух примеров скрытого гендерного неравенства и дискриминации в современном обществе.**

### *ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:*

#### Вопрос №1 - 4 балла (2+2)

*2 балла за полное корректное определение гендерной роли;*

*2 балла за полный обоснованный ответ на вопрос о характере гендерных ролей; если участник правильно указывает характер роли, но не обосновывает свой выбор, то получает 1 балл.*

*Гендерная роль – набор нормативных предписаний и ожиданий, связанных с «правильным» мужским или женским поведением. Дополнительно: выполнение соответствующей гендерной роли обуславливает гендерное поведение индивида, которое является социально и культурно обусловленным.*

*Гендерные роли можно считать предписанными, так как они «сцеплены» с биологическим полом, а потому приобретаются индивидами по рождению, независимо от их воли и усилий.*

*Однако возможен более неоднозначный ответ на этот вопрос, который будет также трактоваться как корректный: исторически гендерные роли, безусловно, были (и во многом остаются) предписанными, но в постиндустриальных обществах многократно возросли возможности управления как своим телом (например, операции по смене пола), так и практиками, маркирующими и раскрывающими гендерную принадлежность и идентичность (например, кроссдрессинг и одежда в стиле унисекс, возможность примерить альтернативные гендерные роли в ролевых играх живого действия или в виртуальном пространстве и пр.), что позволяет заключить, что в ряде ситуаций гендерные роли можно рассматривать как достигаемые.*

*Возможны и другие корректные элементы ответа.*

#### Вопрос №2 -2 балла (1+1)

*2 балла – если названо не менее двух прав.*

*Феминистские движения исторически борются за избирательные права женщин, их право занимать государственные должности, право женщин на труд и равную с мужчинами оплату труда, репродуктивные права (право на планирование семьи и аборты), право на собственность, образование, равные права в браке, право на отпуск по беременности и родам, право на телесную автономию и неприкосновенность и др.*

*Возможны и другие корректные элементы ответа.*

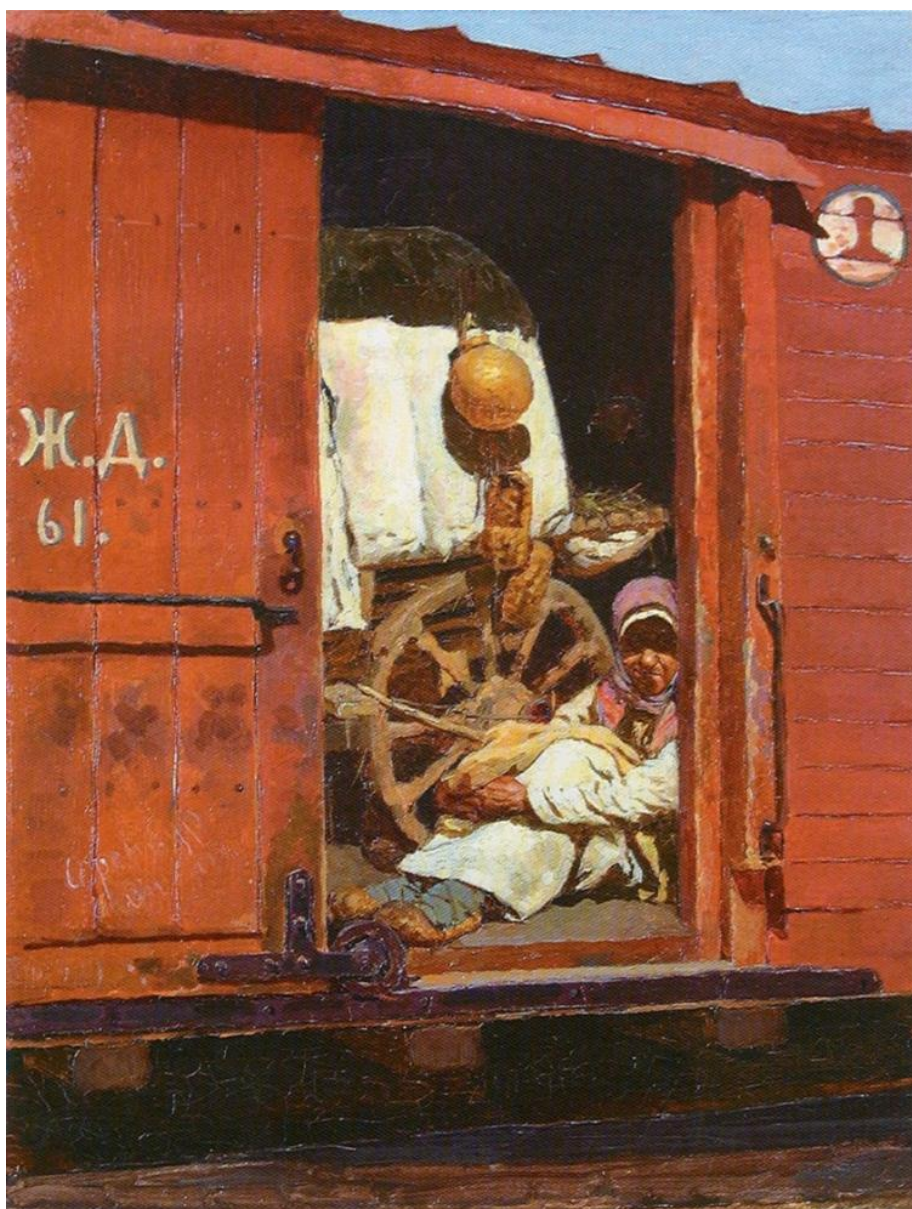
#### Вопрос №3 - 2 балла (1+1)

*2 балла – если приведено не менее двух примеров.*

*Такими примерами могут служить: неравная оплата труда женщин и мужчин за одинаковый труд, более высокий уровень женской безработицы, «стеклянный потолок» в женских карьерах (например, в сфере высшего образования трудоустроено много женщин, однако высшие руководящие посты все равно занимают преимущественно мужчины), апелляция к традиционной женственности, требующей снисхождения и защиты, даже в деловых отношениях, скрытые гендерные стереотипы в образовании (например, эмпирические исследования показывают, что многие учителя поддерживают в мальчиках ум и волевые качества, тогда как в девочках – аккуратность и послушность), сочетание женщиной двойного труда: домашнего и профессионального, - и мн. др.*

**VI. Проанализируйте визуальный источник и текст, содержащий историческую информацию, и ответьте на следующие вопросы.**

*Максимальное количество баллов за задание - 16 баллов.*



Перед вами картина «Переселенка в вагоне» (1886 г.) знаменитого русского живописца Сергея Васильевича Иванова. Художник прославился серией самобытных картин на историческую тематику, разработкой «переселенческой» темы, посвященной массовому исходу крестьян из центральных губерний в конце XIX века в Сибирь. Миллионы крестьян начинали осваивать малозаселённые края, где сталкивались с трудностями и радостями, разочарованиями и рухнувшими мечтами. Люди в одиночку и семьями, небольшими группами и целыми поселениями бросали веками освоенные места и уходили на новые земли, где чаще всего их ожидала очень тяжёлая судьба. Многие оставались ни с чем, а другие гибли, так и не добравшись до Сибири.

**1. Приведите название известной картины С.В.Иванова, посвященной данному трагическому сюжету.**

**Укажите термин, широко применяемый в современном обществе, - синоним понятию «переселенец внутри страны проживания».**

Наибольшее количество переселенцев давали черноземные, но при этом плотно населенные Курская, Воронежская и Тамбовская губернии.

Примечателен тот факт, что нечерноземные (и особенно северные) крестьяне были склонны к переселению в значительно меньшей степени, хотя и были обделены благами природы.

**2. Почему крестьяне чернозёмных губерний активно участвовали в процессе переселения, а население нечернозёмных, соответственно малоплодородных территорий гораздо реже всей семьёй покидало свои дома? Аргументируйте свой ответ.**

После реформы 1861 года переселенческий процесс нарастает с новой силой. Теперь основной целью переселенцев становятся Сибирь, Южное Приуралье и Северный Кавказ. Лишь за период с 1861 по 1882 годы в Сибирь переселились более 240 тысяч человек, 50 тысяч человек отправились на Дальний Восток.

**3. Почему именно эти районы России стали объектом колонизации, в чём привлекательность этих земель для крестьян из центральной России? Аргументируйте свой ответ.**

**4. Отмена крепостного права способствовала ускорению процесса складывания в России современной промышленности, экономическому прогрессу в целом. На картине мы видим эпизод активного использования железнодорожного транспорта в обыденной жизни простого населения. Но и до отмены крепостного права в России уже строились железные дороги.**

**В каком году в России была открыта первая железная дорога?**

**По какому маршруту отправился первый поезд в России?**

**5. Рассмотрите изображение. В 1872 г. российские железные дороги пополнились новым типом товарного вагона, который получил аббревиатуру «НТВ». Помимо грузовых перевозок, данный тип вагона имел отличительную особенность: штатным образом переоборудовался для перевозки людей и/или лошадей.**

**Расшифруйте аббревиатуру «НТВ».**

В случае необходимости, в вагоне устанавливались стойла или двух- или трехъярусные нары, рамы со стеклами. Изнутри стены и дверь утеплялись деревянными щитами, по центру устанавливалась печка-буржуйка. Предназначался для дешевых массовых перевозок и основными его потребителями стали войска. В данном вагоне могли разместиться 40 человек или 8 лошадей.

**Укажите общепринятое в обиходе название данного вагона.**

В таком вагоне, маленьком (6.4x2.7м), как раз и помещалась - в страшной тесноте - крестьянская семья с лошадью, коровой, телегой, запасом зерна (на первый год и посев) и сена, инвентарем и домашними вещами.

Новая волна переселенческого движения связана со знаменитыми реформами П. А. Столыпина. В 1906—1914 годах численность переселенцев достигает 3 миллионов 312 тысяч человек. В этот период увеличивается число выезжающих в Западную Сибирь и Казахстан. Власти постепенно начали лучше заботиться о переселенцах. На узловых станциях появились переселенческие пункты с медицинской помощью, банями, прачечными и бесплатным кормлением маленьких детей. Государство начало размечать для переселенцев новые участки, выдавать домообзаводственные ссуды, давать налоговые льготы.

**6. Почему в результате реформ П. А. Столыпина резко возрос поток переселенцев на восток Российской империи? Аргументируйте свой ответ.**

Темпы переселения в Сибирь в конце девятнадцатого – начале двадцатого века резко возросли не только вследствие реформ П. А. Столыпина. Во второй половине девятнадцатого века продолжалось активное железнодорожное строительство.

**7. Укажите название знаменитой железной дороги, строительство которой было инициировано С.Ю. Витте в 1891 году от города Миасса до Владивостока, сыгравшей ключевую роль в освоении восточных территорий Российского государства.**

**Приведите историческое название данной железной дороги.**

**8. Перечислите социальные результаты аграрной реформы П.А. Столыпина (не менее двух).**

*ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:*

*Вопрос №1 – 2 балла а (1+1)*

*1 балл - «В дороге. Смерть переселенца» / «Смерть переселенца»*

*1 балл – мигрант / трудовой мигрант*

*Вопрос №2 – 2 балла*

*Земля в чернозёмной зоне была очень дорогой, следовательно, помещики этой зоны старались оставить максимальное количество земли за собой. В то же время в нечернозёмной зоне*



ситуация была прямо противоположной, зеркальной. Земля была более дешевой, земли у крестьян было больше. Возможны другие корректные элементы ответа.

**Вопрос №3 – 2 балла**

Малонаселенные «дикие» территории, много земли, так как не было крепостного права, соответственно, не было помещиков.

Возможны другие корректные элементы ответа.

**Вопрос №4 – 2 балла. (1+1)**

1 балл – 1837; 1 балл - Санкт-Петербург - Царское Село

**Вопрос №5 – 2 балла. (1+1)**

1 балла - (НТВ) Нормальный товарный вагон; 1 балл - теплушка

**Вопрос №6 - 2 балла**

Произошёл передел земли внутри крестьянского мира, помещичьи земли остались за прежними хозяевами, земли всё равно не хватало. Возможны другие корректные элементы ответа.

**Вопрос №7 – 2 балла. (1+1)**

1 балл – Транссибирская железная дорога / Транссибирская железнодорожная магистраль / Транссиб;

1 балл – Великий Сибирский Путь

**Вопрос №8 – 2 балла (1+1)**

2 балла – если приведено не менее двух социальных результатов.

- Укрепление зажиточного слоя в русском крестьянстве, «кулаков».
- Значительный прогресс в деле освоения Сибири.
- Рост социальной напряжённости, конфликты между общинниками и хуторянами.
- Постепенное разрушение общины.

Возможны другие корректные элементы ответа.

**ВII. Проанализируйте текст, содержащий социологическую информацию, и ответьте на следующие вопросы.**

Максимальное количество баллов за задание - 16 баллов.

Социология питания занимается исследованием общественных отношений в процессе производства, распределения, обмена и потребления продуктов питания.

**1. Охарактеризуйте питание как общественную деятельность в процессе потребления продуктов питания.**

Фундаментальные потребности в еде являются, в первую очередь, биологическими: без их удовлетворения человек и общество не могут существовать. Однако эти биологические потребности постепенно «обрастают» разнообразными ценностями, нормами и табу, специфичными для разных обществ, культур и эпох. Вероятно, поэтому в XIX веке социальные ученые пришли к выводу: «Примитивные люди кормятся, варвары питаются, и только цивилизованные люди обедают» (Mallery G. *Manners and meals*, 1988). В современной социологии данное высказывание подвергается критике за свой европоцентристский характер.

**2. Укажите основные принципы европоцентризма (не менее двух).**

В западной социологии исследования питания активно развиваются с 80х годов XX века, тогда как в отечественной социологии основы таких исследований были заложены еще Питиримом Сорокиным. По мнению Сорокина, питание тесно связано с функционированием «общественного организма»: так, дефицит питания в обществе может привести к росту девиантного и делинквентного поведения (Сорокин П. *Голод как фактор: влияние голода на поведение людей, социальную организацию и общественную жизнь*, 1922).

**3. Дайте определение девиантного поведения.**

#### 4. Дайте определение делинквентного поведения.

Принято считать, что социальные нормы и символические системы, связанные с питанием, драматическим образом трансформируются в результате так называемой «аграрной революции».

#### 5. В чем заключалась аграрная революция эпохи неолита?

Другой виток радикальных трансформаций питания исторически связан с возникновением массовой индустриальной системы питания. В XX в. общественные пункты питания делятся на рестораны быстрого питания и рестораны высокой кухни.

В своей книге «Макдональдизация общества» американский социолог Джордж Ритцер исследует известный ресторан fast-food и анализирует основы его успеха. По мнению Ритцера, - функциональные принципы, а именно контроль, предсказуемость, эффективность и просчитываемость, на которых основывается деятельность «Макдональдса», постепенно распространяются по всему миру и превращаются в фундаментальные установки организации общественной жизни. Это позволяет социологу говорить о «макдональдизации» всех ключевых социальных институтов постиндустриального общества, например, системы образования.

На «макдонализацию» системы образования, по мнению Ритцера, указывают:

(а) оптимизация образовательного процесса за счет уменьшения трудоемкости без потерь в качестве (создание новых образовательных методик); (б) универсализация системы оценок и показателей путем их перевода в количественный эквивалент (тесты, например, ЕГЭ и ОГЭ); (в) болонский процесс как унификация образовательной системы (студент может быть уверен, что в иностранном ВУЗе система обучения и требования будут аналогичными); (с) введение формальных стандартов образования (единая система оценивания образовательных учреждений Министерством образования).

**6. Какие из перечисленных аргументов соотносятся с такими ключевыми принципами «макдональдизации», выделенными Ритцером, как: «контроль»\_\_\_\_; «предсказуемость»\_\_\_\_.**  
(впишите соответствующую букву рядом с указанными принципами)

Британский антрополог Джек Гуди, следуя материалистической традиции в социологии питания, приводит три условия развития высокой кухни: культурный плюрализм, существование развитой профессиональной сферы питания как особого сектора рынка труда и питание как рефлексивная, а не чувственная деятельность (цит. по: Веселов Ю.В. *Повседневные практики питания*, 2015).

**7. Дайте определение понятия «культурный плюрализм» применительно к системе общественного питания.**

**8. Приведите не менее двух примеров культурного плюрализма в системе общественного питания в современном мегаполисе.**

#### *ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:*

##### *Вопрос №1 - 2 балла*

*Пищевые предпочтения и вкусы определяются не только индивидуально, но и социально, а сама процедура питания строго социально нормирована и структурирована;/  
В питании каждая общественная группа формирует свою идентичность, одновременно отличая себя от других и подтверждая внутреннее единство.*

*Возможны и другие корректные элементы ответа.*

##### *Вопрос №2 - 2 балла (1+1)*

*Любые два принципа:*

- провозглашение превосходства европейских народов и западноевропейской цивилизации над другими народами и цивилизациями в культурной сфере;*
- превосходство образа жизни европейских народов, а также их особую роль в мировой истории.*
- исторический путь, пройденный западными странами, провозглашается образцовым.*

*Возможны и другие корректные элементы ответа.*



Вопрос №3 - 2 балла

Девиянтное поведение – нарушение социальных норм, принятых обществом.  
Возможны и другие корректные определения.

Вопрос №4 - 2 балла

Делинквентное поведение – нарушение норм, установленных законом.  
Возможны и другие корректные определения.

Вопрос №5 - 2 балла

Неолитическая аграрная революция — переход человеческих общин от примитивной экономики охотников и собирателей к сельскому хозяйству, основанному на земледелии и животноводстве.

Вопрос №6 - 2 балла (1+1)

1 балл - Контроль (с)

1 балл - Предсказуемость (в)

Вопрос №7 - 2 балла

Культурный плюрализм в социологии питания - наличие и признание свободного существования различных (этнических) кулинарных традиций/ кухонь в одной среде питания/ обществе  
Возможны и другие корректные определения.

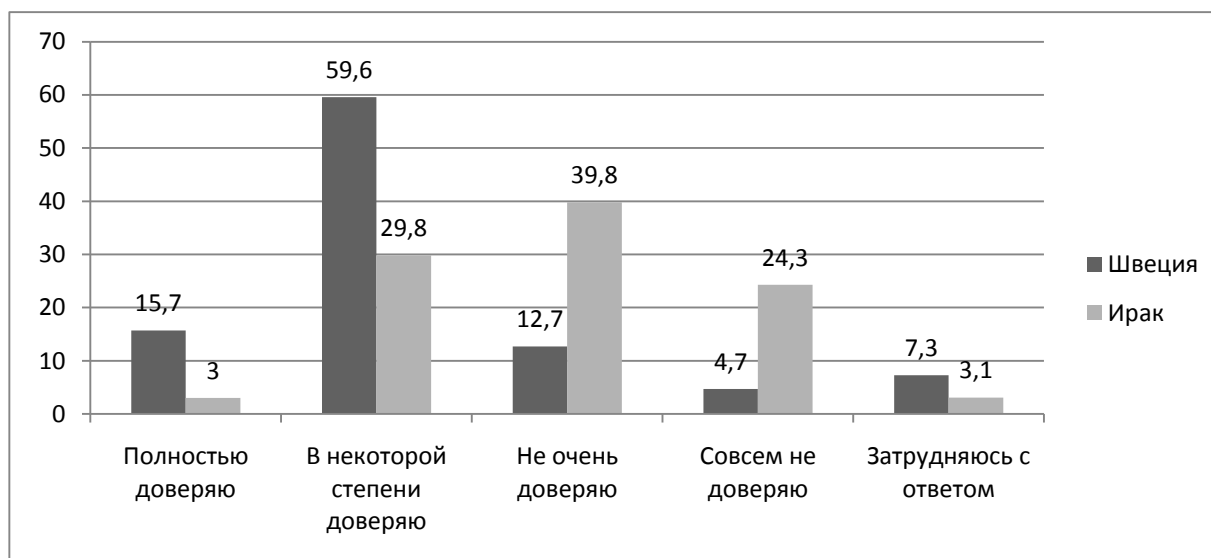
Вопрос №8 - 2 балла (1+1)

Любые два примера: «ресторанные дворики» с наличием кафе и ресторанов, представляющих разные культуры; «фьюжсен кулинария» - совмещение различных кулинарных традиций в одной кухне, например, суши и пицца, подающиеся в одном ресторане  
Сеть ресторанов «Евразия», и др.

**VIII. Проанализируйте результаты опроса, приведенные в форме диаграммы, и ответьте на следующие вопросы.**

По результатам «Исследования жизненных ценностей населения» (World Values Survey), всемирного научно-исследовательского проекта, реализованного в 2011-2014 годах, респонденты так ответили на вопрос: «Скажите, насколько Вы доверяете представителям других религий: полностью, в некоторой степени, не очень, или совсем не доверяете?»

Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.



**1. Опишите, по результатам анализа диаграммы, различия во мнениях населения Швеции и Ирака.**

**2. На основе выявленной в исследовании роли религиозной принадлежности в системе формирования отношений доверия среди населения, укажите, к каким типам обществ тяготеют современные шведское и иракское общества. Обоснуйте свой ответ.**

**3. Склонность людей стереотипизировать и оценивать окружающих на основании их религиозной принадлежности нередко приводит к росту социального напряжения в обществе и даже порождает острые конфликты. По комментарию социологов, такие конфликты особенно сложно предотвратить или разрешить в силу того, что религиозные общины руководствуются принципом «все или ничего», то есть каждая религия позиционирует себя как единственно верная и легитимная и отказывает в легитимности конкурирующим религиозным течениям.**

**Приведите не менее двух примеров религиозных конфликтов в современном мире (вторая половина XX века – начало XXI века).**

### **ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:**

#### **Вопрос №1 - 2 балла**

*2 балла (полный развернутый ответ), 1 балл (указан только основной вывод).*

*В Швеции более 15% опрошенных сообщили о полном доверии представителям иных вероисповеданий, тогда как в Ираке таких респондентов оказалось абсолютное меньшинство – лишь 3%. Кроме того, почти 60% опрошенных в Швеции отметили, что относятся к представителям иных религий умеренно доверительно, тогда как в Ираке аналогичный ответ дало в два раза меньше респондентов (около 30%). Общая доля шведских респондентов, заявивших, что они находят людей другой религиозной принадлежности мало или вообще не заслуживающими их доверия, составила чуть более 17 % (12.7% и 4.7% соответственно), тогда как в Ираке о такой позиции заявили две трети опрошенных (39.8% и 24.3% соответственно). При этом граждане Ирака реже испытывали затруднения при ответе на данный вопрос (всего 3.1% против 7.3 в Швеции). Возможны и другие корректные элементы ответа.*

#### **Вопрос №2 - 2 балла (1+1)**

*2 балла – полный ответ.*

*Швецию можно охарактеризовать как индустриальное общество (правильным также считать вариант – постиндустриальное), поскольку для него характерна секуляризация общественного сознания (в результате чего религиозная принадлежность людей перестает быть важным основанием их оценки и формирования отношений доверия с ними). Ирак же можно считать скорее традиционным обществом, поскольку здесь мы наблюдаем устойчивую приверженность ценности религии, диктуемую культурными традициями, что приводит к ситуации, когда религиозная принадлежность людей служит мерилom их оценки.*

*Возможны и другие корректные элементы ответа.*

#### **Вопрос №3 - 2 балла (1+1)**

*2 балла – если приведено не менее двух примеров.*

*К таким примерам можно отнести карабахскую, осетино-ингушскую и югославскую гражданские войны, инициированные распадом стран социалистического блока; дискриминацию ишиитов в Ираке при Саддаме Хусейне (несмотря на то, что они составляли численное большинство мусульманского населения страны); религиозную войну в Эфиопии между мусульманской провинцией Эритреей и основной, христианской, частью страны, которая закончилась лишь в 1993 выходом провинции из состава государства; насильственную исламизацию протестантов в современном Судане; деятельность радикальных исламистских группировок («Аль-Каида», Талибан и пр.) в Ираке, Сирии, Алжире, Египте, Палестине и других регионах; палестинскую войну; религиозное противостояние в Северной Ирландии между католиками и англиканами и мн. др.*

*Возможны и другие корректные элементы ответа.*

## **IX. Найдите ошибки в отрывке «киносценария».**

**Представьте, что Вас пригласили на киносъёмки в качестве исторического консультанта. Вы должны проверить отрывок киносценария на историческую достоверность. За каждую выявленную ошибку (всего три ошибки) вы получаете 2 балла.**

*Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.*

### **НАЧАЛО ЭПИЗОДА.**

ТИТРЫ: «Середина ноября 1812-го года.

Подполковник Ахтырского гусарского полка Денис Давыдов. Рекогносцировка, 10 вёрст от Рязани».

ОБЩИЙ ПЛАН: День. Мороз, яркое солнце, белоснежное поле.

На заснеженной дороге ярко выделяются двое гусарских офицеров, гладко выбритые, в безукоризненной форме – коричневые доломаны и ментики, синие чикчиры. Оба верхом, разговаривают. За ними, поодаль, эскадрон гусар и казачья сотня.

ПОРУЧИК БЕКЕТОВ, показывает рукой вперёд и в сторону от дороги: «В ста шагах я скомандовал «марш-марш» и с поднятою саблею кинулся на рогатку штыков; в то же мгновение грянул пушечный выстрел, картечи запрыгали около, и густой батальный огонь покатился вдоль фасов, — он развеял наш фронт как пух. Кони смешались, на раненых спотыкались здоровые, мы принуждены были обратиться назад».

ДЕНИС ДАВЫДОВ, улыбаясь: «Да, картечь и штыки — нестерпимые вещи для лошадиной натуры».

БЕКЕТОВ: «В атаке сей имели нещастие потерять поручика Ливенвольда, которой убит на месте».

ДЕНИС ДАВЫДОВ, изменившись в лице: «Я знал лично Ливенвольда, жаль его, отличный офицер, исполинского роста и храбрый. Комиссар дивизии спяна подписал нелепый приказ — вот и следствие несправедливости. Сейчас всё отменено. Французов обойдём, штурмовать не наше дело».

### **КОНЕЦ ЭПИЗОДА**

#### ***ИСТОРИЧЕСКИЕ ОШИБКИ:***

- 1. Рязань не находилась в зоне боевых действий, оставалась в тылу, французских войск там не было, не было и боёв, и партизан.*
- 2. Денис Давыдов не носит форму, и в нарушение прямого запрета отпустил бороду.*
- 3. Институт военных комиссаров – изобретение Советской власти, в Русской Императорской армии не было «комиссара дивизии», который мог подписывать какие-либо приказы.*

## **X. Напишите эссе на предложенную тему.**

*Максимальное количество баллов за задание – 18 баллов при условии обоснованного раскрытия темы, выявления причинно-следственных связей, формулировки самостоятельных аргументов, использования в аргументации научных терминов (определений, положений и тезисов), наличия примеров, в том числе научных фактов из курсов истории и обществознания, наличие собственной оценки проблемы, а также творческого подхода к теме. Смысловое единство и широкая доказательная база, соответствующая теме, — основные требования к эссе.*

**«Текст декларации прав человека и гражданина говорит нам о возможности найти в признаваемых ею правах разумный критерий для суждения о деятельности законодателей и правителей. Зная, в чем состоят права человека, люди сумеют правильно отнестись ко всему, что нарушает эти права. Они вернее поймут также в каждом данном случае характер падающих на них обязанностей».**

*Ковалевский Максим Максимович (1851-1916) – русский учёный, историк, юрист, этнограф, социолог и общественный деятель.*

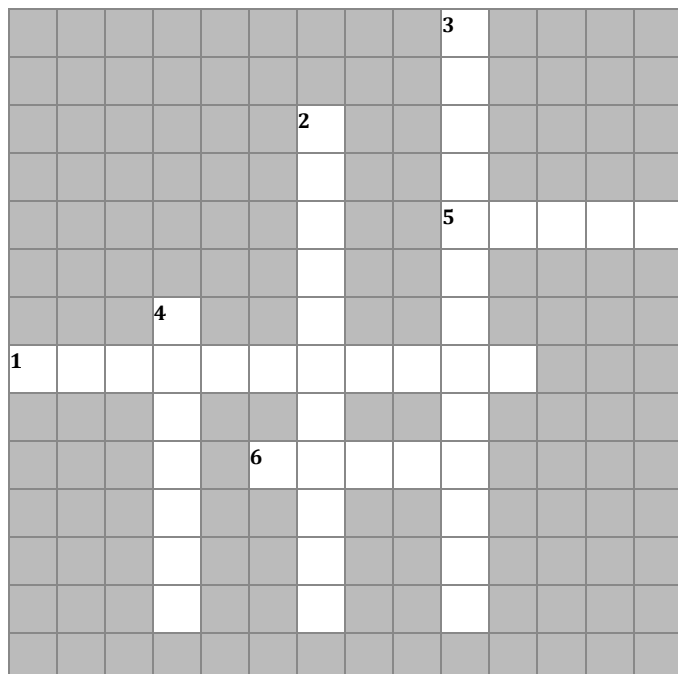
*Цит. по: М.М. Ковалевский «Декларация прав человека и гражданина» / в сборнике Труды по политической социологии и политологии Отв. ред. А.О. Бороноев. СПб., 2012. С.279*

## Вариант 3

### I. Решите кроссворд.

Вносимые слова должны быть написаны согласно правилам орфографии.

Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.



#### По горизонтали:

1. суженное воспроизводство и сокращение численности населения, с отрицательным естественным приростом;
5. термин, применяемый для обозначения почётного звания (например, граф, герцог), наследственного или присваиваемого пожизненно отдельным лицам (обычно дворянам);
6. специалист по устройству браков на Руси;

#### По вертикали:

2. перечень поколений одного рода, устанавливающий происхождение и степени родства;
3. установление тождественности неизвестного объекта известному объекту на основании совпадения признаков; опознание;
4. фамилия выдающегося российского и американского социолога, одного из основоположников теорий социальной стратификации и социальной мобильности.

*ОТВЕТ:*

По горизонтали:

1. депопуляция

5. титул

6. сваха

По вертикали:

2. родословная

3. идентификация

4. Сорокин

### II. Определите, с какими хронологическими периодами отечественной истории связаны данные явления социальной жизни (социальные группы, движения, субкультуры).

Каждой позиции из левого столбца должна соответствовать только одна позиция из правого.

Максимальное количество баллов за задание - 5 баллов.

Лексика		Хронологические периоды	
А	Целинники	1	1940-1980-е
Б	Тимуровцы	2	1954-1965 гг.
В	Стройотрядовцы	3	с конца 1970-х
Г	Чернобыльцы	4	1990-2000-е
Д	Футбольные хулиганы (фанаты)	5	1959-1991 гг.
		6	с 1986-го

А	2
Б	1
В	5
Г	6
Д	3

**III. Заметный вклад в развитие мировой социологии внесли российские ученые. Ознакомьтесь с фрагментами биографии одного из них и ответьте на вопросы, вспомнив исторические события, связанные с деятельностью героя.**

*Максимальная оценка за задание - 13 баллов*



**Борис Николаевич Чичерин** (1828 – 1904) – виднейший русский общественед XIX века, правовед, один из основоположников конституционного права России, социолог, философ, историк, публицист и педагог. Почётный член Петербургской Академии наук и почётный член Московского университета, юридический факультет которого закончил в 1849 году.

Творчество Чичерина в значительной мере принадлежит социологии, а не только философии и праву, в которых авторитет его общепризнан; он первым из русских ученых XIX столетия опубликовал в 1896 г. работу под названием «Социология», являющуюся второй частью трилогии «Курс государственной науки».

Чичерин относил себя к «либеральным консерваторам», - он видел предназначение науки в том, чтобы выработать такие социально-исторические механизмы, которые позволили бы стране развиваться эволюционным путем, без кардинальной ломки существующих форм общества и социальных взрывов. Вследствие этого Борис Николаевич подвергался нападкам противоположных сторон: деятелям революционного лагеря его социальный проект казался неприемлемым, ибо он отвергал ломку существующего порядка, а сторонникам самодержавия этот проект представлялся «чересчур радикальным».

**1. Укажите общее наименование системы взглядов, идеологии, основывающейся на человеческой свободе и отрицающей необходимость принудительного управления и власти человека над человеком.**

**Приведите фамилии двух известных российских деятелей XIX в, ярчайших представителей данного учения, внесших значительный вклад в его теоретическую разработку.**

Чичерин одним из первых в отечественной науке называет гражданское общество объектом социологии. В работе «Положительная философия и единство науки» он подчеркивает: «Независимость гражданской области от политической составляет драгоценнейшее приобретение человечества, первый и главный оплот человеческой свободы».

**2. Дайте определение понятия «гражданское общество».**

Сложность изучения гражданского общества и правового государства, применительно к российской действительности, обусловлена многими причинами. Если на Западе процесс становления гражданского общества начался на рубеже XVI–XVII вв., то в России до конца XIX в. мощной вершиной политической сферы являлась абсолютная монархия. Обращаясь к молодому поколению, Б.Н. Чичерин писал по этому поводу: «Русский человек не может забыть, что наш народ, не далее как вчера, вышел из крепостного состояния, тяготевшего над ним в течение веков». (Собственность и государство. Ч.I. 1882). Тем не менее, Российская история также знала примеры средневековой «гражданской общности».

**3. Назовите средневековые «гражданские общности» в российской истории XII – XV вв.**

**4. Приведите не менее двух положений, характеризующих специфику государственного управления в данных «гражданских общностях».**

Борис Николаевич Чичерин известен не только как виднейший ученый XIX века, но и как общественный деятель. В частности, будучи крупным помещиком Тамбовской губернии, он принимает активное и плодотворное участие в земской деятельности, - был товарищем (заместителем) председателя Комиссии, учреждённой для исследования железнодорожного дела в России.



**5. Почему первоначально земства были введены лишь в 34 из 78 губерний Российской империи?**

**6. Объясните, почему некоторые современники называли эти органы «зданиями без фундамента и крыши»?**

*ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:*

Вопрос №1 – 3 балла (1+1+1)

1 балл - анархизм

2 балла (1+1) – М. А. Бакунин, П. А. Кропоткин

Вопрос №2 – 2 балла

Гражданское общество – совокупность неполитических отношений, т.е. общественных отношений вне рамок властно – государственных структур./

Сфера самопроявления свободных граждан и добровольно сформировавшихся ассоциаций, и организаций, ограждённых соответствующими законами от прямого вмешательства со стороны государственной власти.

Может быть приведено и другое корректное определение.

Вопрос №3 – 2 балла. (1+1)

Новгородская и Псковская вечевые республики / Новгородская и Псковская боярские республики / ... феодальные республики

Вопрос №4 – 2 балла. (1+1)

2 балла – если приведено не менее двух положений.

- форма управления «вечевой строй» или «боярская республика», ограничивавшие власть князя. верховный орган власти - народное собрание (вече). -

- главную роль в политическом процессе играли новгородские бояре, владевшие большой земельной собственностью

Возможны и другие корректные элементы ответа.

Вопрос №5 – 2 балла

Земства вводились там, где было сильно дворянское самоуправление /

Земства вводились в тех губерниях, где было развито крепостное право, и после его отмены возникла необходимость совершенствовать местное самоуправление

Возможны и другие корректные элементы ответа.

Вопрос №6 – 2 балла

Земства не осуществляли свою деятельность ни на уровне волостей, ни на уровне общероссийском.

Возможны и другие корректные элементы ответа.

**IV. Проанализируйте представленные в таблице данные и ответьте на следующие вопросы.**  
 Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.

**Учащиеся университетов по вероисповеданиям (в %)**

Университеты	Православные	Римско-католики	Протестанты	Армяне-Григориане	Евреи	Магометане	Другие вероисповедания
С.-Петербургский	78,0	9,7	7,2	0,7	4,4	0	0
Московский	84,1	4,5	4,1	2,1	5,2	0	0
Харьковский	88,6	2,1	5,1	0,3	3,9	0	0
Новороссийский (в г. Одесса)	82,1	4,3	1,2	0,5	11,9	0	0
Казанский	93,7	2,0	2,6	0	1,0	0,6	0,1
Св. Владимира (в г. Киев)	65,9	16,8	1,4	0,7	15,2	0	0
Дерптский*	5,9	7,0	82,7	0,1	4,2	0	0,1
Варшавский	13,8	72,0	2,5	0	11,6	0,1	0

\* в настоящее время Тартуский университет в Эстонии

Источник: Университеты и средние учебные заведения 50-ти губерний Европейской России, по переписи 20-го марта 1880 г. /Санкт-Петербург: Центральный стат. комитет Министерства внутренних дел, 1888 г.

- 1. На основе данных таблицы сделайте сравнительные выводы (не менее трех) о конфессиональном составе учащихся университетов в России XIX в.**
- 2. В связи с каким событием в России день поминания Святой Татьяны стал Днем студента? Когда современные студенты отмечают этот неформальный праздник? (укажите число и месяц).**
- 3. Назовите основные изменения (не менее трех), проведенные в области образования в России в течение XIX века.**

**ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:**

**Вопрос №1 - 2 балла**

2 балла – если указано не менее трех сравнительных выводов.

1 балл – указано менее трех сравнительных выводов или выводы описательные.

Возможные варианты: - Во всех университетах, кроме Дерптского и Варшавского, преобладают студенты, исповедующие православие, что обусловлено их территориальным расположением.

- Практически только в Казанском университете присутствуют магометане, поскольку устройство Казанского учебного округа было приспособлено к потребностям населения восточных окраин России той эпохи, а Казанский университет рассматривался как звено между ними и великорусским населением.

- Преобладание в Дерптском университете протестантов (82,7%) объясняется преобладанием там немецких профессоров и студентов вплоть до его переименования в Императорский Юрьевский университет в 1893 г.

Могут быть приведены и другие корректные сравнительные выводы.

#### Вопрос №2 - 2 балла (1+1)

1 балл – после подписания в 1755 году императрицей Елизаветой Петровной указа об учреждении Московского университета «Татьянин день» стал праздноваться сначала как день рождения университета, а позднее и как праздник российского студенчества.

1 балл – 25 января

#### Вопрос №3 - 2 балла

2 балла – если указано не менее трех изменений; 1 балл - указано менее трех изменений.

Возможные варианты ответа:

При Александре I (1777 – 1825) было создано Министерство народного просвещения (1802) - специальный государственный орган, который стал не столько органом, способствующим развитию народного образования, «сколько органом надзора». В 1804 г. открыты мужские гимназии, действовали реальные училища, широко распространилось домашнее образование, расширилось число частных пансионов. Помимо Московского появились университеты в Петербурге, Киеве, Харькове, Казани, Тарту, Одессе и др. городах. В 1811 г. открыт Царскосельский лицей.

При Николае I (1825—1855) образование приняло замкнутый сословный характер. Был принят новый Устав о начальных и средних школах (1828). В Уставе подтверждалась существовавшая четырехуровневая система образования и провозглашался принцип – "каждому сословию свой уровень образования". Соответственно, приходские училища предназначались для низших сословий, уездные училища – для детей купцов, ремесленников и прочих "городских обывателей", гимназии – для детей дворян и чиновничества.

Также могут быть названы изменения, проводимые в области образования, произошедшие в периоды правления Александра II и Александра III.

### **V. Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту.**

Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.

В своей книге «Система: тексты и традиции субкультуры» выдающийся петербургский этнограф и социальный антрополог Татьяна Борисовна Щепанская, принадлежащая числу наиболее влиятельных исследователей советских и постсоветских молодежных субкультур, приводит следующий эпизод, иллюстрирующий определяющую роль символов в бытовании субкультуры хиппи: «Тимофей, питерский поэт и тусовщик, приехал автостопом в Ригу; потом он рассказывал мне, как нашел в незнакомом городе ночлег и компанию: «Я стою в Риге. Возле кафе-мороженого. Вижу, стоит волосатый, пьет газированную воду. «Сударь, извините за беспокойство. Вы не скажете, где здесь преобладают местные тусовки?» – «А, местные тусовки? Вы откуда, из Питера? Вот видите, там стоят двое волосатых, подойдите, они *впишут*». Подошел к ним: «Привет, *пипл*!» Показываю знак «V» («victory», жест-приветствие волосатых, символизирующий веру в победу Революции Цветов, – два пальца подняты вверх и разведены в виде латинской «V» – Т.Щ.). Да по моему плащу и так видно, что свой. «У тебя негде *вписаться*? Я совсем *беспрайсовый*». – «Конечно, есть *флэт*»».

#### **1. Дайте определение понятия «субкультура».**

**Назовите не менее двух признаков молодежных субкультур, отражающих их символический характер.**

**2.** Исторически социальные науки рассматривали молодежные субкультуры и особенно контркультуры как «низовые», вторичные по отношению к доминирующей культуре, но одновременно противопоставляющие себя доминирующей культуре и даже враждебные ей,

однозначно дисфункциональные. Однако современные исследователи склонны считать, что существование субкультур необходимо для плюралистического демократического общества, так как они обеспечивают баланс, препятствуя монополии доминирующей культуры.

**В чем, на Ваш взгляд, заключаются опасности абсолютной монополии доминирующей культуры в обществе? Назовите не менее двух таких опасностей.**

**3. Приведите не менее двух примеров современных молодежных субкультур (укажите название и кратко опишите характерные особенности каждой из них).**

#### *ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:*

##### Вопрос №1 - 4 балла (2+1+1)

*2 балла - Субкультура – это набор культурных образцов, обособляющих некую часть общества.*

*Альтернативное определение: это система ценностей, установок, способов поведения и жизненных стилей социальной группы, составляющей часть целого, будь то целое общество или организация.*

*Может быть приведено и другое корректное определение.*

*2 балла – если названо не менее двух признаков.*

*Признаками молодежных субкультур являются, например, наличие особого способа поведения, традиций, ритуалов (например, ролевые игры толкиенистов или ритуал выхода на трассу у автостопщиков), подчеркивающие различия между представителями субкультуры и обществом в целом; особый язык/сленг («пипл», «флэт», «хайратник», фенечки и пр.); специфические установки, ценности (например, ценность общения, «тусовки»); характерная одежда и обувь, прически, атрибутика (длинные волосы или, наоборот, отсутствие волос, татуировки, иррамирование, «ксивники», «феньки» и мн. др.).*

*Возможны и другие корректные элементы ответа.*

##### Вопрос №2 - 2 балла (1+1)

*2 балла – если названо не менее двух «опасностей».*

*К числу таких опасностей можно отнести воспроизводство характерных для доминирующей культуры стереотипов; разнообразие возможностей манипуляции со стороны экономических и политических элит в отсутствие критики, оппозиции; мощное социальное исключение и, в частности, дискриминацию социальных и культурных меньшинств; блокирование творчества и инноваций и др.*

##### Вопрос №3 - 2 балла (1+1)

*2 балла – если приведено не менее двух примеров.*

*К числу представителей современных молодежных субкультур относятся, например, ролевики, ретрогеймеры, граффити-райтеры, фанаты аниме, «ванильки», участники движения посткроссинг и многие другие.*

*Возможны и другие корректные элементы ответа.*



**VI. Проанализируйте визуальный источник и текст, содержащий историческую информацию, и ответьте на следующие вопросы.**

*Максимальное количество баллов за задание - 16 баллов.*



*П.А. Федотов. "Сватовство майора" 1848*

Перед вами произведение русского живописца Павла Андреевича Федотова, основоположника жанра бытовой сатирической картины, «Сватовство майора». Художник известен своими маленькими полотнами на сюжеты из жизни «бедных людей»: горожан, чиновников, служащих, военных, купцов и мещан, создал настоящую энциклопедию русской городской жизни своего времени.

Картина (также известная под названием «Поправка обстоятельств»), стала визитной карточкой С.В. Федотова, принесла ему звание академика и всенародную популярность. Когда публика впервые увидела полотно на выставке Академии художеств в 1848 г., успех был ошеломляющим. Весь Петербург покатывался со смеху, люди приходили на выставку неоднократно, чтобы еще раз увидеть «Сватовство майора». Дело в том, что сюжет картины был не просто хорошо знаком зрителям – подобные браки случались тогда повсеместно. А персонажи были такими типичными и узнаваемыми, что это заставляло хохотать весь город.

Как пояснение к «Сватовству майора» Федотовым было написано стихотворное произведение – «Рацея». Сюжет картины, согласно автору:

«О том, как люди на свете живут, / Как иные на чужой счет живут,  
Сами работать ленятся, / Так на богатых женятся».

Браки обедневших дворян с представителями богатого купечества были взаимовыгодной сделкой.

**1. Объясните, в чем заключалась выгода подобного брака для купеческой семьи (приведите не менее двух аргументов).**



**2. Какой тип социальной мобильности демонстрирует данная картина? Аргументируйте свой ответ.**

**3. Рассмотрите изображение. Купеческая семья нарядилась, достала все самое лучшее. Пытается выглядеть стильно, дорого и на дворянский манер. Но при этом не имеет «благородного» вкуса и не знает элементарных правил этикета.**

**Объясните, в чем комичность наряда маменьки-купчихи: какая деталь в одежде выдает ее деревенское происхождение?**

**На что, согласно дворянской моде, это нужно было заменить?**

**4. Дайте определение понятия «сословие».**

**5. Перечислите четыре основных сословия «природных обывателей» (подданные страны), закрепленных в Своде законов Российской империи.**

**6. Назовите специфические права (не менее двух) главного привилегированного сословия Российской империи на момент написания картины.**

**7. Несколько столетий на Руси правила мирской, семейной и духовной жизни регулировал специальный свод советов и наставлений. В нем содержались рекомендации по хозяйству, воспитанию дочерей и сыновей, поведению дома и в гостях. Сборник наиболее известен в редакции XVI века, приписываемой протопопу Сильвестру. Это произведение выдержало множество переизданий и еще три столетия спустя регламентировало жизнь старообрядцев, городских купцов и зажиточных крестьян.**

**Укажите название данного памятника русской литературы XVI века.**

Название данного популярного сборника стало нарицательным и сегодня ассоциируется, прежде всего, с патриархальным укладом. Нормы свода правил устанавливали, что жена должна быть «чиста и послушна», выполнять свои обязанности - вести хозяйство и воспитывать детей: «Добрая, трудолюбивая, молчаливая жена - венец мужу своему». Фактически замужняя женщина из народа жила взаперти, занималась лишь домашней работой. Женщину в книге величали «государыней дома», и главное ее дело - «Богу и мужу угодить».

**В каком законодательном акте советского периода было впервые закреплено юридическое равенство женщин и мужчин? Приведите полное название данного документа и дату его принятия.**

Справа на картине в красном парчовом наряде изображена сваха. Долгое время они были незаменимы для создания семьи. Народная поговорка «Не выбирай мужа или жену, а выбери сваху» определенно подтверждала роль посредника-сводницы в будущем семейном счастье.

«Профессиональные компетенции» свах также нашли отражение в русском фольклоре: «Никто против свахи не соврет», «Люди хвастают - не перелезешь; сват схвастает - на коне не перескочишь» и др.

**8. Объясните, почему свахи были так необходимы? (приведите не менее двух аргументов).**

## **ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:**

### **Вопрос №1 –2 балла (1+1)**

*2 балла – если приведено не менее двух аргументов.*

*- купеческая семья повышала статус в обществе, роднилась с «благородными»,*

*- дочь после замужества входила в привилегированное дворянское сословие и др.*

*Возможны и другие корректные элементы ответа.*

### **Вопрос №2 –2 балла**

*вертикальная мобильность, так как происходит перемещение из одного социального слоя (сословия, группы) в другой. Для обеих сторон мобильность восходящая.*

Вопрос №3 – 2 балла (1+1)

1 балл – на голове крестьянский платок; 1 балл - нужно было надеть чепец.

Вопрос №4 – 2 балла

Сословие - социальная группа, члены которой отличаются по своему правовому положению: их состав, привилегии и обязанности определяются законом; принадлежность к сословиям, как правило, передаётся по наследству.

Может быть приведено и другое корректное определение.

Вопрос №5 – 2 балла

Максимальный балл – если указаны все 4 сословия, 1 балл, если указаны менее четырех.

- дворяне (потомственные и личные);
- духовные лица (делились по вероисповеданиям);
- городские обыватели (разбивались на группы: почётные граждане, купцы, мещане и цеховые);
- сельские обыватели;

Вопрос №6 – 2 балла (1+1)

2 балла – если названо не менее двух специфических прав.

Любые привилегии дворянства из «Жалованной грамоты дворянству» или из «Свода законов Российской империи».

Вопрос №7 – 2 балла (1+1)

1 балл – Домострой; 1 балл – Конституция РСФСР 1918 года.

Вопрос №8 – 2 балла

2 балла – если приведено не менее двух аргументов.

- знакомство семей, которые не имели возможности «сойтись» самостоятельно;
- сбор информации, составление базы данных потенциальных женихов / невест;
- посреднические услуги - во время сватовства важно было утрясти все нюансы с приданным, местом жительства молодых, расходами на свадьбу, датой.

Возможны другие альтернативные варианты ответов.

**VII. Проанализируйте текст, содержащий социологическую информацию, и ответьте на следующие вопросы.**

Максимальное количество баллов за задание - 16 баллов.

Современное постиндустриальное общество характеризуется децентрализацией власти и экономики, внедрением информационных технологий во все социальные сферы жизни, развитием интерактивного знания и коммуникаций. Как ответ на потребности такого общества, в городах формируются новые пространства, представляющие собой альтернативу двум основным «местам», где протекает повседневная жизнь людей. Они так и называются – «третьи места». Впервые значение таких площадок, выполняющих преимущественно коммуникативную, развлекательную и рекреационную функции, но также предоставляющих возможности для творческого труда (кафе, ресторанов, библиотек и пр.), проанализировал американский социолог Рей Ольденбург в своей книге «Третье место».

**1. Предположите, что, по мнению Ольденбурга, представляют собой в повседневной жизни человека «первое место» и «второе место»?**

«Первое место» - это \_\_\_\_\_;

«второе место» - это \_\_\_\_\_.

Ольденбург считает, что «третьи места» также играют важную роль как площадки политической коммуникации и принятия политических решений. Например, ход Великой французской революции обсуждался в самом старом ресторане Парижа «Le Procope», где часто бывали Робеспьер, Марат и Дантон.

**2. Объясните, почему исторически правящая элита противодействовала созданию «третьих мест»?**

Комментируя концепцию «третьих мест», К. Лэш, автор работы «Восстание элит и предательство демократии» (2002), отмечает: «Главная притягательность никем не назначенных «точек» – «третьих мест» – заключается в том, что какой бы там намек на иерархию ни существовал, она основывается на благопристойности человека, а не на богатстве, обаянии, напористости или даже уме». Таким образом, «третье место» описывается как относительно нейтральное, доступное и уравнивающее пространство.

**3. Почему «третье место» можно считать «уравнивающим пространством»?**

В современных постиндустриальных городах возникают новые разновидности «третьих мест», такие как коворкинги и анти-кафе. Коворкинг (от англ. *coworking space*) — это специальное рабочее пространство, которое не является ни офисом, ни домом, здесь могут работать люди, занятые в разных организациях и в разных проектах, вырастает вероятность, общаясь с другими посетителями, завязывать полезные знакомства, придумывать идеи новых совместных проектов.

**4. Представители каких профессий преимущественно пользуются коворкингами? (перечислите не менее трех таких профессий)**

**5. Какие специфические черты постиндустриального общества можно считать причинами возникновения коворкингов? (укажите не менее двух таких специфических черт)**

**6. Другим сравнительно новым городским пространством досуга является антикафе.**

**В чем особенность данного третьего места? (приведите не менее двух характеристик).**

**7. Перечислите объекты социальной инфраструктуры современного мегаполиса, не упомянутые в текстах задания (не менее трех примеров).**

Шарон Зукин, выдающийся урбанист и исследовательница американских городов и районов, в своей книге «Городская культура» уделяет особое внимание досуговой и имиджевой функциям «третьих мест», считая, что такие места важны для успеха городской символической экономики. Она утверждает, что именно новые площадки досуга, обеспечивающие многообразие форм занятости и отличающиеся креативным дизайном (наряду с классическими: музеями, театрами и пр.), способны сделать города более привлекательными как для местных жителей, так и для туристов и, тем самым, пополнить городской бюджет. Критериями успешности в рамках символической экономики становится престижность социального пространства, весомость его символического капитала.

**8. Дайте определение понятия «символический капитал».**

*ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:*

Вопрос №1 - 2 балла (1+1)

*1 балл - «Первое место» - дом; 1 балл - «Второе место» - работа, университет, школа*

Вопрос №2 - 2 балла

*Политическая элита активно препятствует формированию таких мест как «колыбели» организованного протеста. Возможны и другие корректные элементы ответа.*

Вопрос №3 - 2 балла (1+1)

*Максимальная оценка ставится, если приведено не менее двух аргументов.*

*Для посетителей третьего места социальный или экономический статус друг друга не имеет особого значения. Такое место доступно для разной публики и не устанавливает формальных критериев членства. Отсутствие социально-демографических, финансовых или каких-либо других барьеров способствует формированию духа равенства в обществе. В третьих местах ценятся личностные качества, а не жизненный успех.*

*Возможны другие корректные элементы ответа.*

Вопрос №4 - 2 балла

*2 балла - если указаны представители не менее трех профессий.*

*Программист / IT-специалист / дизайнер / писатель / архитектор / SMM-менеджер / блогер / PR-менеджер / инженер-конструктор / копирайтер.*

*Возможно также указание других релевантных творческих профессий.*

**Вопрос №5 - 2 балла (1+1)**

*Любые две корректные специфические черты:*

- технологический прогресс (работу можно делать дистанционно - и даже для работодателей, находящихся в других городах, регионах, странах);*
- распространение фриланса как разновидности атипичной занятости;*
- возникновение новейших профессий, ориентированных на проектную занятость и не предполагающих неременной жесткой «привязки» специалистов к конкретной организации (IT-специалист, web-дизайнер и т.п.);*
- значимость профессиональных сетей, гибкого графика занятости;*
- важность создания нематериального контента и др.*

**Вопрос №6 -2 балла (1+1)**

*2 балла - если приведено не менее двух характеристик.*

- это общественное пространство («третье место»), в котором всё бесплатно, кроме времени,*
  - посетители обладают большей степенью свободы, нежели в классических кафе или ресторане.*
- Возможны и другие корректные элементы ответа.*

**Вопрос №7 -2 балла**

*2 балла - если приведено не менее трех корректных примеров, 1 балл - менее трех.*

*Любые примеры: музеи, кинотеатры, клубы, церковь, пешеходные улицы и др.*

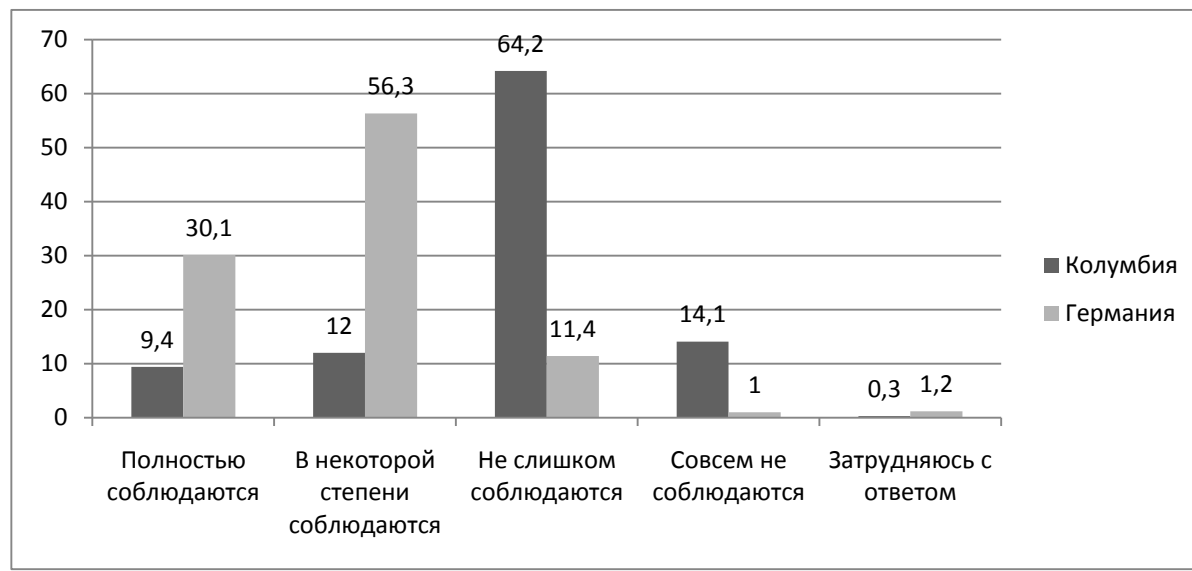
*Не засчитываются объекты транспортной и экономической инфраструктуры.*

**Вопрос №8 -2 балла**

*Символический капитал - одна из форм капитала, которая определяется легитимным признанием, общественным авторитетом; кредит доверия, который облегчает любой акт социального обмена. К символическому капиталу относятся престиж, репутацию, авторитет*  
*Может быть приведено и другое корректное определение.*

**VIII. Проанализируйте результаты опроса, приведенные в форме диаграммы, и ответьте на следующие вопросы.**

По результатам «Исследования жизненных ценностей населения» (World Values Survey), всемирного научно-исследовательского проекта, реализованного в 2011-2014 годах, респонденты так ответили на вопрос: «По Вашему мнению, в какой степени сегодня в Вашей стране соблюдаются права человека?» *Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.*



**1. Опишите, по результатам анализа диаграммы, различия во мнениях населения Колумбии и Германии.**

**2. Соблюдение прав человека считается одним из важнейших принципов функционирования демократических режимов. Хотя исторически философы и политические ученые, осмысляющие нормативный концепт демократии, склонны рассматривать права человека как естественные и неотчуждаемые, в реальности они, разумеется, становятся результатом длительных и напряженных интеллектуальных и политических дискуссий. Историчны и культурно обусловлены и другие ключевые принципы демократии.**

**Назовите и кратко опишите не менее двух других принципов демократии.**

**3. Укажите не менее двух прав человека, гарантируемых конституциями большинства современных демократических государств.**

#### **ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:**

##### **Вопрос №1 - 2 балла**

*2 балла (полный развернутый ответ), 1 балл (указан только основной вывод).*

*В Германии почти треть опрошенных считает, что права человека в их государстве соблюдаются полностью, а еще более половины признают их частичное соблюдение, тогда как аналогичную позитивную оценку ситуации в Колумбии дают лишь 9.4% и 12% респондентов соответственно. Напротив, почти две трети колумбийских респондентов считают, что в их стране не вполне соблюдаются права человека, а еще 14.1% уверены, что они совершенно не соблюдаются. Германских респондентов, негативно оценивающих ситуацию с правами человека у себя в стране, значительно меньше: среди них только около 14% сообщают о серьезных проблемах, а о тотальном несоблюдении прав человека заявляет лишь 1%. При этом вопрос не вызвал больших проблем у участников исследования: затруднились с ответом только 1.2% респондентов в Германии и 0.3% респондентов в Колумбии.*

*Возможны и другие корректные элементы ответа.*

##### **Вопрос №2 - 2 балла (1+1)**

*2 балла – полный ответ.*

*К числу ключевых принципов демократии относятся:*

- народовластие, реализуемое через принцип большинства (принятие политических решений осуществляется с учетом предпочтений большинства граждан, причем воля большинства выявляется посредством процедуры голосования граждан на референдумах и выборах);*
- уважение прав меньшинств, означающее право меньшинств на легальную оппозицию;*
- политический плюрализм: многообразие конкурирующих между собой политических партий, движений, а также политических идей, убеждений, средств массовой информации и пр.*
- Благодаря многообразию и конкуренции создается система сдержек и противовесов между правящей элитой и оппозицией, между политическими партиями, между ветвями власти;*
- гласность: открытость деятельности политических институтов, широкое информирование граждан о планах, намерениях, решениях, акциях всех органов государственной власти;*

*Возможны другие релевантные ответы.*

##### **Вопрос №2 - 2 балла (1+1)**

*2 балла – если указано не менее двух прав.*

*К таким правам относятся: личные права (право на жизнь; запрет внесудебной расправы; свобода передвижения, неприкосновенность личности и жилища; запрет принудительного труда; неприкосновенность собственности; свобода совести и вероисповедания; право вступать в брак; право владеть имуществом и пр.); политические права (равенство граждан перед законом; свобода слова и печати; свобода политических убеждений; свобода собраний; право участвовать в политической жизни страны (избирать и быть избранным) и пр.); социально-экономические права (трудовые права; право на жилище; право на образование; право на медицинскую помощь и пр.).*



## **IX. Найдите ошибки в отрывке «киносценария».**

**Представьте, что Вас пригласили на киносъёмки в качестве исторического консультанта. Вы должны проверить отрывок киносценария на историческую достоверность. За каждую выявленную ошибку (всего три ошибки) вы получаете 2 балла.**

*Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.*

НАЧАЛО ЭПИЗОДА. ТИТРЫ: «1802 год, Виленская губерния Российской Империи».

Голос за кадром: «При Александре Первом, подполковник Алексей Ермолов возвращён из ссылки, помилован и вновь зачислен на службу».

ОБЩИЙ ПЛАН: день, солнечно, военные манёвры. Перед строем артиллерийской батареи (орудия в шестиконных упряжках, у солдат в запылённых мундирах усталый вид), КУТУЗОВ (верхом) и ЕРМОЛОВ – молодой офицер, на вид - не старше двадцати пяти лет.

КУТУЗОВ: «И вот так у вас поставлены орудия на случай наступления неприятеля?»

ЕРМОЛОВ: «Я имел лишь в виду доказать Вашему сиятельству, как подготовлены лошади мои, которые крайне утомлены - мы сделали переход в двадцать восемь вёрст».

КУТУЗОВ: «Содержание лошадей в артиллерии весьма важно».

ЕРМОЛОВ: «Жаль, Ваше сиятельство, что в артиллерии репутация офицеров зависит от скотов».

КУТУЗОВ взбешён ответом, ничего не говоря, он прищипривает коня и скачет прочь от батареи. За ним, срывается с места свита.

ЕРМОЛОВ поворачивается к солдатам и (неслышно для нас) отдаёт какое-то приказание. Запевала начинает песню: «Как ныне собирается вещей Олег отмстить неразумным хозарам, их селы и нивы за буйный набег обрек он мечам и пожарам». Солдатские голоса дружно подхватывают припев: «Так громче музыка играй победу, Мы победили и враг бежит, бежит, бежит. Так за Царя, за Родину, за Церковь, Мы грянем громкое ура, ура, ура!»

КОНЕЦ ЭПИЗОДА.

### **ИСТОРИЧЕСКИЕ ОШИБКИ:**

- 1. Кутузов в 1802-м был отправлен Александром в опалу, не служил. Действующим лицом должен был быть кто-то другой (Аракчеев)*
- 2. Эта строевая песня – на основе стихотворения А.С. Пушкина, которое в 1802 ещё не написана.*
- 3. В припеве нет слова «церковь» должно быть «так за царя, за Родину, за веру», либо «за Царя, Отечество и веру».*

## **X. Напишите эссе на предложенную тему.**

*Максимальное количество баллов за задание – 18 баллов при условии обоснованного раскрытия темы, выявления причинно-следственных связей, формулировки самостоятельных аргументов, использования в аргументации научных терминов (определений, положений и тезисов), наличия примеров, в том числе научных фактов из курсов истории и обществознания, наличие собственной оценки проблемы, а также творческого подхода к теме. Смысловое единство и широкая доказательная база, соответствующая теме, — основные требования к эссе.*

**«Опыт показал, что референдум более консервативен и более отражает на себе народные предубеждения, нежели система вотирования законов представителями. Так, например, путем референдума граждане Швейцарии отклонили закон, обеспечивающий пенсию чиновникам, очевидно ввиду того, что крестьянству неизвестно на опыте ничего подобного <...> Референдум заявлял себя не раз противником всяких рискованных новшеств и, следовательно, скорее сторонником существующих порядков, нежели их упразднителем».**

*Ковалевский Максим Максимович (1851-1916) – русский учёный, историк, юрист, этнограф, социолог и общественный деятель.*

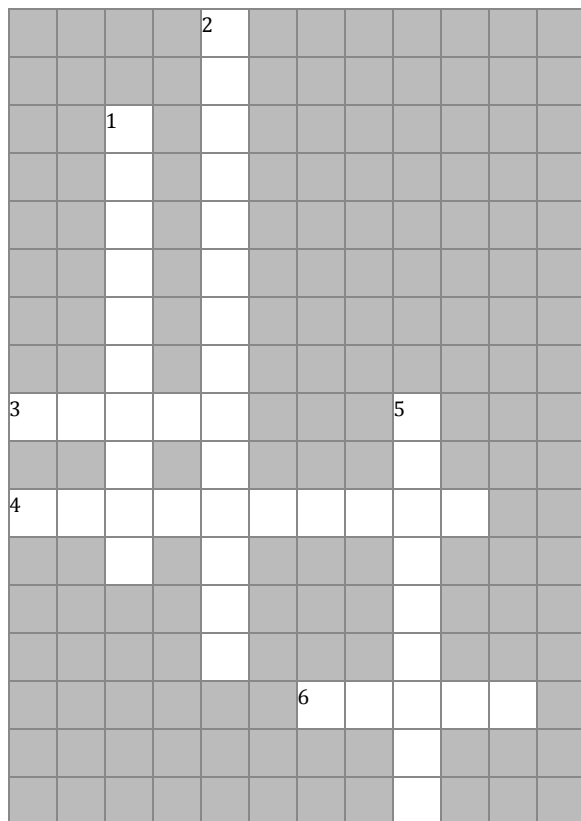
*Цит. по: М.М. Ковалевский «Общий ход политической мысли во второй половине XIX века» / в сборнике Труды по политической социологии и политологии Отв. ред. А.О. Бороноев. СПб., 2012. С.279*

## Вариант 4

### I. Решите кроссворд.

Вносимые слова должны быть написаны согласно правилам орфографии.

Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.



По горизонтали:

3. линия родства;

4. общепринятое название человека в Российском государстве XVII—XIX вв., не принадлежащего ни к одному из установленных сословий;

6. фамилия выдающегося немецкого философа, экономиста и социолога, научные труды, которого, в частности, послужили основой для возникновения диалектического материализма.

По вертикали:

1. требования суверенитета и независимости для этнически обозначенной территории, направленные против государственной власти страны проживания;

2. принадлежность человека к определенному этносу или согражданству (государству) в зависимости от самоидентификации;

5. синоним избирательного корпуса страны.

**ОТВЕТ:**

По горизонтали:

3. ветвь / ветка

4. разночинец

6. маркс

По вертикали:

1. сепаратизм

2. национальность

5. электорат

**II. Определите, с какими хронологическими периодами отечественной истории связаны данные явления социальной жизни (социальные группы, движения, субкультуры). Каждой позиции из левого столбца должна соответствовать только одна позиция из правого.**

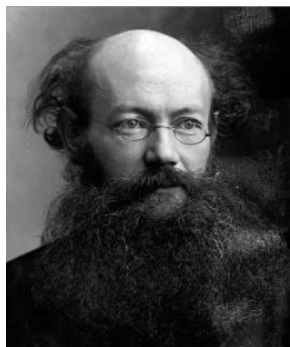
Максимальное количество баллов за задание - 5 баллов.

Лексика		Хронологические периоды	
А	«Афганский синдром»	1	1990-е
Б	Челноки	2	1974–1984
В	Фарцовщики	3	с 1980-х
Г	«Митьки»	4	1950-1960-е
Д	Бамовцы	5	1979 - начало 1990-х
		6	1960-1980-е гг.

А	5
Б	1
В	6
Г	3
Д	2

**III. Заметный вклад в развитие мировой социологии внесли российские ученые. Ознакомьтесь с фрагментами биографии одного из них и ответьте на вопросы, вспомнив исторические события, связанные с деятельностью героя.**

*Максимальная оценка за задание - 13 баллов*



Князь **Петр Алексеевич Кропоткин** (1842–1921) – известный географ, изучавший Сибирь и Манчжурию, обосновавший теорию оледенения Евразии, историк, социолог, философ и публицист, один из самых влиятельных идеологов анархизма.

Пётр Кропоткин блестяще закончил Пажеский корпус, но вместо того, чтобы продолжить военную карьеру, предпочёл заняться географией и выбрал службу в Амурском конном казачьем войске на Дальнем Востоке, решив, что именно там он будет максимально полезен для общества: сможет проводить в жизнь намеченные Александром II реформы, путешествовать и заниматься наукой.

Кропоткин принял участие в нескольких экспедициях, подготовил несколько научных трудов по тектоническому строению Сибири, Средней Азии, которые впоследствии принесли ему мировую известность. Русское географическое общество наградило его золотой медалью, а в 1870 избрало секретарём Отдела физической географии.

В 1867 году Кропоткин переезжает в Санкт-Петербург, поступает на математическое отделение физико-математического факультета Санкт-Петербургского Императорского университета и одновременно на гражданскую службу в Статистический комитет Министерства внутренних дел.

**1. Укажите фамилию руководителя Статистического комитета МВД, инициатора и организатора первой и единственной всеобщей переписью населения Российской империи.**

**В каком году была проведена Всеобщая перепись населения Российской империи?**

Осознав косность бюрократической системы и невозможность кардинальных изменений в России, Кропоткин в 1867 вышел в отставку и отправился в Швейцарию, где вступил в I Интернационал (Международное Товарищество Трудящихся).

**2. Учредительный манифест Интернационала заканчивался знаменитым лозунгом «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!». Приведите название и год издания известного исторического документа, где впервые встречается этот лозунг.**

**3. Укажите основную внутреннюю и основную внешнюю причины раскола I Интернационала в 1872 году. Аргументируйте свой ответ.**

По возвращении в Россию Кропоткин примкнул к революционному кружку «чайковцев», вёл пропаганду среди рабочих и студентов. В 1874 был арестован и в течение двух лет находился в Петропавловской крепости, – «русской Бастилии» в Санкт-Петербурге. Через два года заточения Петра Алексеевича перевели в тюремный госпиталь, откуда он совершил дерзкий побег и эмигрировал.

«В крепости от нескольких поколений заключенных накопилась целая библиотека. Каракозовцы, нечаевцы - все оставили что-нибудь для следующих поколений заключенных. Было даже несколько книг, оставшихся от декабристов...», - вспоминал Кропоткин.

**4. Укажите фамилии (не менее двух) известных русских писателей, узников Петропавловской крепости.**

Петр Кропоткин считал себя учеником Михаила Бакунина, но в Бакунине было больше бунтаря-разрушителя, а Кропоткин был сосредоточен на созидании. Для него анархия - прежде всего восстановление утраченной общественной солидарности, взлет человеческой инициативы и самоуправление на принципах новой этики, основанной на законе взаимопомощи.

В работе «Взаимная помощь как фактор эволюции» 1902 года, Кропоткин отмечает, что «грехопадение человечества» (на последнем этапе) произошло в XV–XVI веках, когда, пренебрегая принципами федерализма, люди в Европе стали создавать централизованные государства.

**5. Почему, по мысли Кропоткина, в централизованных государствах ослабляется «инстинкт взаимопомощи»? Аргументируйте свой ответ.**

**Какой институт современного общества в наибольшей степени основан на «инстинкте взаимопомощи»?**

**6. Кропоткин считал, что революция - это не победа в классовой борьбе, а установление социальных связей всех членов общества. Он разделял критику Бакуниным Маркса и русских марксистов за желание построить свободу через диктатуру пролетариата. Государственному социализму они противопоставляли анархо-коммунизм. По словам Кропоткина, «анархия без коммунизма — это хаос, а коммунизм без анархии - \_\_\_\_\_».**

**Впишите пропущенный термин.**

**Укажите название российской партии социал-демократической направленности, которая, в отличие от партии большевиков, отрицала необходимость диктатуры пролетариата как метода построения социализма.**

*ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:*

Вопрос №1 – 2 балла (1+1)

*1 балл - Семёнов-Тян-Шанский / Семенов*

*1 балл - 1897*

Вопрос №2 –2 балла (1+1)

*«Манифест коммунистической партии», 1848*

Вопрос №3 –2 балла (1+1)

*1 балл за внутреннюю причину, 1 балл за внешнюю причину.*

*- Внутренние идейные и организационные разногласия участников - в Интернационале объединились рабочие разных стран, с различными интересами: марксисты, английские тред-юнионисты, французские прудонисты, английские оуэписты и т. п. Разногласия между марксистами и бакунистами спровоцировали в итоге раскол организации на пятом Гаагском конгрессе в 1872 г.*

*- Поражение Парижской коммуны в конце весны 1871 года негативно отразилось на положении дел в I Интернационале: французское рабочее движение было парализовано, британские профсоюзы вышли из Генерального совета и т.д. Против Интернационала, после поражения Парижской Коммуны, которая была его духовным детищем, объединились почти все европейские правительства. Началась травля. Один за другим следовали судебные процессы членов секций Интернационала. Всякая возможность успешного действия в Европе для Интернационала была исключена.*

*Могут быть и другие корректные элементы ответа.*

Вопрос №4 –2 балла (1+1)

*Любые 2 фамилии: Радищев, Чернышевский, Достоевский, Горький и др.*

Вопрос №5 –3 балла (2+1)

*2 балла за развёрнутый логичный ответ.*

*Все подчиняется единой власти, люди ожидают от государства решения своих (и чужих) проблем, не считают взаимопомощь зоной своей ответственности, рассматривают возможность отстраниться от взаимопомощи как вознаграждение за отказ от свободы в пользу государства.*

*Могут быть и другие корректные элементы ответа.*

*1 балл - Гражданское общество / профсоюзы / благотворительные фонды / религиозные общины и др.*

Вопрос №6 –2 балла (1+1)

*1 балл диктатура (любые синонимы)*

*1 балл - Меньшевики / РСДРП (М)*

**IV. Проанализируйте представленные в таблице данные и ответьте на следующие вопросы.**  
*Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.*

**Учащиеся университетов России XIX в. с распределением на стипендиатов, оплачивающих обучение и студентов, освобожденных от оплаты (в %)**

Университеты	Стипендиатов	Слушающих бесплатно	Вносящих уменьшенную плату	Вносящих полную плату
С.-Петербургский	20,7	7,0	1,7	70,6
Московский	23,0	22,2	1,6	53,2
Харьковский	20,1	44,4	-	35,5
Новороссийский (в г. Одесса)	41,1	29,7	-	29,2
Казанский	22,4	32,6	-	45,0
Св. Владимира (в г. Киев)	10,3	22,1	-	67,6
Дерптский*	5,6	14,2	-	80,2
Варшавский	16,8	8,0	-	75,2

\* в настоящее время Тартуский университет в Эстонии

*Источник: Университеты и средние учебные заведения 50-ти губерний Европейской России, по переписи 20-го марта 1880 г. /Санкт-Петербург: Центральный стат. комитет Министерства внутренних дел, 1888 г.*

**1. На основе данных таблицы охарактеризуйте материальную сторону обучения студентов в основных университетах России XIX в. (не менее трех содержательных характеристик).**

**2. Изначально университеты давали в основном теологическое и философское образование.**

**Приведите старинное неформальное название учебных заведений (университетов) как организаций, питающих духовно.** (В современной лексике образно означает учебное заведение, в котором человек получал или получает образование).

**Приведите название средневековой студенческой песни на латинском языке, используемой значительным числом университетов в качестве гимна.**

**3. В чем суть «Циркуляра о кухаркиных детях»?**

**Как данный документ косвенно повлиял на социальную структуру студентов университетов?**

**ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:**

**Вопрос №1 - 2 балла**

*2 балла – если указано не менее трех содержательных характеристик.*

*1 балл – указано менее трех содержательных характеристик или характеристики описательные.*

*Варианты характеристик:*

*- По количеству учащихся-стипендиатов лидирует Новороссийский университет (41,1%), остальные студенты этого университета практически в равных долях обучались бесплатно (29,7%) и за полную плату (29,2%). Подобную ситуацию можно объяснить*

*- Наибольшее количество студентов (44,4%), получающих образование бесплатно, учились в Харьковском университете.*

*- Только в двух университетах: Московском и С.-Петербургском были студенты, вносящие уменьшенную плату за обучение.*



- По количеству учащихся, вносящих полную плату за свое обучение лидируют Дерптский и Варшавский университеты, что скорее всего связано с сословной структурой студентов этих университетов.

Могут быть приведены и другие корректные содержательные характеристики.

**Вопрос №2 - 2 балла (1+1)**

1 балл - Альма-матер

1 балл - Гаудеамус / *gaudeamus* / «Возрадуемся»

**Вопрос №3 - 2 балла (1+1)**

1 балл - Циркуляр «О сокращении гимназического образования», прозванный «циркуляром о кухаркиных детях», - нормативный акт периода контрреформ Александра III, был издан 18 июня (1 июля) 1887 г. министром просвещения России графом И.Д. Деляновым. Министр рекомендовал директорам гимназий и прогимназий при приеме детей в учебные заведения создать условия, чтобы освободить их от поступления «в них детей кучеров, лакеев, поваров, прачек, мелких лавочников и тому подобных людей, детям коих, за исключением разве одаренных гениальными способностями, вовсе не следует стремиться к среднему и высшему образованию».

Возможны и другие корректные элементы ответа.

1 балл - Идея Циркуляра состояла в том, чтобы ограничить возможность представителей «неблагородных» слоев населения перемещаться в разночинцы и студенты, которые рассматривались как основная движущая сила революционного движения, т.е. социальная структура студенчества становилась более однородной.

Возможны и другие корректные элементы ответа.

**V. Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту.**

Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.

Знаменитый социолог и философ-постмодернист Жан Бодрийяр так начинает свою программную книгу «Общество потребления»: «Существует сегодня вокруг нас своего рода фантастическая очевидность потребления и изобилия, основанная на умножении богатств, услуг, материальных благ и составляющая род глубокой мутации в экологии человеческого рода. Собственно говоря, люди в обществе изобилия окружены не столько, как это было во все времена, другими людьми, сколько объектами потребления. Их повседневное общение состоит не в общении с себе подобными, а в получении, в соответствии с растущей статистической кривой, благ и посланий и в манипуляции с ними, начиная с очень сложного домашнего хозяйства и десятков его технических рабов вплоть до «городского оборудования» и всей материальной машинерии коммуникаций и профессиональных служб, вплоть до постоянного зрелища прославления объекта в рекламе и в сотнях повседневных посланий, исходящих от СМИ, заполненных бессмысленным кишением неопределенно навязчивых гаджетов и символическими психодрамами, которые предлагают ночные темы, преследующие нас даже в наших мечтаниях».

1. Как мы видим, критикуя современное общество потребления, Бодрийяр подчеркивает, что безусловная ценность потребления незыблемо укоренена в массовом сознании.

**Сформулируйте определение массового сознания.**

**Приведите не менее двух примеров «масс» как субъектов массового сознания.**

2. Во многом благодаря критике Бодрийяра в современных социальных науках понятие «общество потребления» имеет преимущественно негативные значения. Социальные ученые указывают на такие проблемы общества потребления, как зависимость людей от практики потребления, их неспособность критически мыслить, аполитичность, а также рост неравенств как внутри национальных обществ, так и в глобальной перспективе. Однако существуют и аргументы в пользу общества потребления.

**Сформулируйте не менее двух аргументы в пользу общества потребления.**

**3.** И все же большинство экспертов и гражданских активистов сходятся во мнении, что недостатки общества потребления «перевешивают» его преимущества, и призывают к борьбе с перепроизводством и избыточным потреблением.

**Приведите не менее двух примеров современных попыток ограничить потребление, направленных на сохранение природных ресурсов, улучшение экологической ситуации и/или сглаживание социальных неравенств.**

### *ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:*

#### Вопрос №1 – 4 балла (2+1+1)

*2 балла - Массовое сознание – это совокупность идей, суждений, представлений, иллюзий, чувств, настроений, носителями которых выступают широкие массы населения.*

*Может быть приведено и другое корректное определение.*

*2 балла – если приведено не менее двух примеров.*

- участники широких политических, социокультурных и иных движений,*
- аудитории различных средств и каналов массовой информации,*
- потребители тех или иных социально «окрашенных» (престижных, модных) товаров и услуг,*
- члены разнообразных ассоциаций и клубов по интересам,*
- болельщики спортивных команд и пр.)*

*Возможны и другие корректные элементы ответа.*

#### Вопрос №2 – 2 балла (1+1)

*2 балла – если сформулировано не менее двух аргументов.*

*В защиту общества потребления можно утверждать, например, что: такое общество более стабильно политически и управляемо; в нем меньше социальная напряженность: члены таких обществ менее склонны к рискам и конфликтам; конкуренция в нем заставляет производителей создавать все новые товары, услуги и идеи, что способствует прогрессу; повышенные потребительские стандарты мотивируют людей к восходящей социальной мобильности. Преимуществами общества потребления также можно считать разнообразие ресурсов и их относительную доступность.*

*Возможны и другие релевантные варианты ответа.*

#### Вопрос №3 – 2 балла (1+1)

*2 балла – если приведено не менее двух примеров.*

*Такими примерами могут служить так называемая «индустрия малых форм»: от крошечных декоративных растений и домашних животных до малолитражных автомобилей, различные практики так называемого «совместного потребления», предполагающего коллективное использование товаров, услуг и идей, а также форматы бартера и аренды вместо приобретения в собственность (отпуск по обмену, обмен вещами, буккроссинг, каршеринг (совместное использование автомобиля, который принадлежит лишь одной из сторон), система совместного использования велосипедов, сервисы совместных поездок и пр.).*

*Возможны и другие релевантные примеры.*

**VI. Проанализируйте визуальный источник и текст, содержащий историческую информацию, и ответьте на следующие вопросы.**

Максимальное количество баллов за задание - 16 баллов.



В следующем учебном году исполнится сто лет с момента введения Советским правительством Новой экономической политики (НЭПа), имевшей целью восстановление народного хозяйства посредством введения частного предпринимательства и возрождения рыночных отношений.

Пришедшая на смену политике «военного коммунизма», приведшей Россию к экономическому упадку, за семь лет своего существования НЭП стала одним из самых удачных экономических проектов советского периода.

**1. Можно ли назвать НЭП «полноценной реставрацией капитализма» в экономике? Отвечая на вопрос, приведите не менее двух аргументов.**

В рассказе М. Булгакова «Торговый ренессанс» (январь 1922 г.) приведено следующее описание столицы: «Для того, кто видел Москву всего каких-нибудь полгода назад, теперь она неузнаваема, настолько резко успела изменить ее новая экономическая политика....»

Трудно понять, из каких таинственных недр обнищавшая Москва ухитрилась извлечь товар, но она достала его и щедрой рукой вытряхнула за зеркальные витрины и разложила на полках.

Магазины стали расти как грибы, окропленные живым дождем нэпа... Государственные, кооперативные, артельные, частные... Не узнать Москвы. Москва торгует...

В бывшем магазине Шанкса, из огромных витрин тучей глядят дамские шляпы, чулки, ботинки, меха. Это один из универсальных магазинов. Моск. потр. общ. (*Московское Потребительское общество*). Оно открыло восемь таких магазинов по всей Москве.

Ожили пассажи... Громада "Мюр и Мерилиза"... - в феврале здесь откроют универсальный магазин Мосторга с 25 отделениями и прежние директора Мюра войдут в его правление.

У "Метрополя", у Воскресенских ворот, у Страстного монастыря, - всюду на перекрестках воздух звенит от гомона бесчисленных торговцев газетами, папиросами, тянучками, булками».

**2. Перечислите характерные черты НЭПа (не менее трех), приведенные в данном отрывке.**

**3. Перечислите не менее двух основных мероприятий НЭПа, введенных в 1921 году (кроме мер, сущность которых содержится в приведённом отрывке).**



Особое место в советской пропаганде и партийной риторике 1920-х годов занимала «смычка города и деревни» - налаживание сотрудничества между двумя «мирами» новой советской жизни. На Первомайской демонстрации 1924 года в Ленинграде встречаем следующий пример наглядной агитации: «На автомобиле фабрики «Скороход» установлены две плоскостные фигуры рабочего с сапогом и крестьянина с мешком зерна. Фигуры укреплены на стержнях. При движении авто фигуры раскачиваются и соприкасаются руками, наглядно иллюстрируя лозунг «смычки»». («Массовые празднества». Л., 1926).

Ведущая роль в «смычке авангарда с широким крестьянским полем» отводилась пролетариату. Крестьянство же рассматривалось как ведомое. Данная иерархия сохранилась и в знаменитой сталинской «трехчленке» - официальной формуле социальной структуры страны «два класса + интеллигенция».

**4. Почему, согласно «сталинской трехчленке», впервые обозначенной в докладе И.В. Сталина «О проекте Конституции СССР» (1936 г.), народной интеллигенции отводилась роль прослойки, а не класса? Обоснуйте свой ответ.**

**5.** В подготовке и реализации Новой экономической политики большевики пошли на определенные идеологические уступки, вернув к жизни различное «капиталистическое зло», которое должно было само собой сгинуть после революции. Например, деньги. Словосочетание «денежный знак» появилось только на банкноте образца 1922 года, до этого на банкноте присутствует словосочетание «расчетный знак».

**Почему «совзнаки», фактически являясь деньгами, официально деньгами не назывались?**

**6. Какому событию посвящены строки стихотворения В. Маяковского 1924 года?**

**Дайте краткую характеристику данного события.**

Равны серебро / И новый бумажный билет,

Ныне / Меж ними / Разницы нет.

Бери, / Какая бумажка больше на вкус, —

Теперь и бумажкам твердый курс

**7.** Рассмотрите рисунок советского художника-графика К. И. Рудаков. "Нэпманы", выполненный для сатирического журнала «Бегемот» (1927 г.).

**Какие детали на изображении подчеркивают особый социальный статус нэпманов? (укажите не менее двух).**

**8. Почему в художественной литературе 1920-30-х годов доминирует негативный, карикатурный образ представителей социальной группы нэпманов? Обоснуйте свой ответ.**

## **ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:**

### Вопрос №1 – 2 балла (1+1)

2 балла – если приведено не менее двух аргументов.

Ответ отрицательный, так как:

-Основные «командные высоты» в экономике - крупную промышленность, транспорт и банки советское государство оставило в своих руках, строго ограничив область деятельности частных предприятий.

- Государство облагало частников непосильными налогами, подсылало трудовых инспекторов, ограничивало рост цен и прибыли. Мелким предприятиям нельзя было развиваться, укрупняться, наращивать объемы производства.

Могут быть приведены другие корректные формулировки ответа.

### Вопрос №2 – 2 балла (1+1)

2 балла – если перечислено не менее трех черт, 2 балла – менее трех.

Примеры: свобода торговли; развитие мелкого бизнеса (мелкие торговцы и т.д.); многообразная частная собственность; помимо государственных, открываются магазины «кооперативные, артельные, частные»; создание потребительских обществ и т.д.

### Вопрос №3 – 2 балла (1+1)

2 балла – если перечислено не менее двух мероприятий, 1 балл – менее двух.

Примеры: замена продразвёрстки продналогом; привлечение иностранного капитала; разрешение аренды государственных предприятий; для мелких промышленных предприятий был установлен упрощённый порядок регистрации, были пересмотрены допустимые размеры использования наёмного труда (с 10 работников в 1920 году до 20 работников на одно предприятие в 1921 году); осуществлялась денационализация мелких и кустарных предприятий; вводились определённые правовые гарантии для частной собственности.

Могут быть приведены другие корректные формулировки ответа.

### Вопрос №4 – 2 балла

Широкий диапазон ответа. 2 балла – за полный ответ, логичное обоснование. Варианты ответа:

- Согласно марксизму-ленинизму основу диктатуры пролетариата и её высший принцип составляет союз рабочего класса и крестьянства при руководящей роли рабочего класса.

- Рабочий класс, колхозное крестьянство маркировались термином «класс» как совершенно новое, уникальное порождение советского строя. Классы определялись не на основе отношения к средствам производства (эксплуататоры и эксплуатируемые), а на основе их отношения к государству. Рабочий класс и колхозное крестьянство – лояльная основа советского строя, отличающаяся по характеру труда. Первые были связаны с государственной собственностью, вторые - с колхозно-кооперативной.

- В 1936 году к интеллигенции было настороженное отношение, полностью лояльной данную социальную группу в глазах государства назвать было нельзя.

Могут быть приведены другие корректные формулировки ответа.

### Вопрос №5 – 2 балла

Заявленной целью советского правительства было построение коммунистического общества, в котором деньги будут отсутствовать.

### Вопрос №6 – 2 балла Краткая характеристика денежной реформы 1922-1924 гг.

### Вопрос №7 – 2 балла (1+1)

2 балла – если указано не менее двух корректных деталей: богатая одежда, автомобиль и т.д.

### Вопрос №8 – 2 балла - максимальная оценка за полный ответ, логичное обоснование.

Независимость нэпманов, их культура, система ценностей, ориентация на достижение личного благополучия никак не согласовывались с государственной политикой, данная социальная группа, по сути, оказалась в изоляции. «Совбуров» воспринимали как своего рода возродившегося классового врага, также насмешку вызывал мещанский быт нэпманов.

Могут быть приведены другие корректные элементы ответа.

## **VII. Проанализируйте текст, содержащий социологическую информацию, и ответьте на следующие вопросы.**

Максимальное количество баллов за задание - 16 баллов.

В XX веке молодёжь заявила о себе как особой социальной группе со своими представлениями и ценностями. С каждым поколением она всё больше отличалась от отцов.

Традиционная культура знала три основных возрастных статуса человека: детство, зрелость и старость, что отражено в знаменитой загадке Сфинкса: «Кто ходит утром на четырёх ногах, днём – на двух, а вечером – на трёх?» Ответ - младенец, взрослый человек, старик, опирающийся на палку.

В традиционном обществе человек из детства вступал в зрелый возраст, без каких бы то ни было промежуточных стадий, но проходил специальные обряды посвящения во взрослое состояние.

### **1. Дайте определение понятия «инициация».**



Молодежь и проблема поколений всегда находились в фокусе социальных наук. Еще «отец истории» Геродот поднимал в своих трудах вопрос взаимодействия предшественников и потомков, изучая их с точки зрения истории и демографии. Современные социальные науки чаще оперируют категорией «поколение», ведь именно данная категория рассматривается как родовое понятие по отношению к таким терминам, как «потомки», «предки» и т.п.

**2. Впишите термины, соответствующие следующим определениям:**

- поколение в родословной – это \_\_\_\_\_

- далёкий предок, родоначальник, в переносном смысле «что-либо, что дало начало чему-либо» - «Наш Киев дряхлый, златоглавый, // Сей \_\_\_\_\_ русских городов...» (А.С. Пушкин, «Бородинская годовщина»)

**3.** Социологический анализ проблемы поколений так или иначе связан с исследованием поколенческих конфликтов, которые могут разворачиваться как между представителями одного поколения так и между представителями разных поколений. Любой поколенческий конфликт можно считать разновидностью социального конфликта.

**Дайте определение понятия «социальный конфликт».**

Со второй половины XX века, когда высшее образование стало массовым, в эпоху позднего индустриального общества начинается формирование особой молодёжной культуры, заявившей о себе студенческими волнениями и протестами. «Бурное поколение» вызвало особый научный интерес в западной психологии и социологии.

Ярким примером молодежных волнений стала «студенческая революция» во Франции (другое название – «Майские события» и т.д.) - социальный кризис, начавшийся с леворадикальных студенческих выступлений и вылившийся в демонстрации, массовые беспорядки и почти десятиmillionную забастовку. Принято считать, что этот кризис, в конечном счете, привел к отставке президента Шарля де Голля и смене правительства.

**4. Укажите год, когда произошли «Майские события» во Франции.**

**Какое еще известное историческое событие произошло в августе того же года в Европе при непосредственном участии СССР?**

**5. Почему представителей молодежной субкультуры хиппи называли «дети цветов»? Приведите не менее двух аргументов.**

Изучение протестных настроений молодежи осуществляется на основе ряда социологических теорий. Немецкий социолог и философ Карл Мангейм в статье «Проблемы поколений» связывает процессы в молодежной среде с социальной функцией молодежи в обществе. В «Диагнозе нашего времени» он дает определение молодежи как одного из скрытых ресурсов, которые имеются в каждом обществе и от мобилизации которых зависит его жизнедеятельность. (Мангейм К. *Диагноз нашего времени*, М., 1994).

**6. Охарактеризуйте инновационную функцию молодежи в обществе.**

**7. Охарактеризуйте трансляционную функцию молодежи в обществе.**

**8.** В "Поколенческом манифесте" американский социолог Л. Фойер, перефразируя "Манифест Коммунистической партии" К. Маркса и Ф. Энгельса, заявляет: «История всех до сих пор существующих обществ является историей борьбы между поколениями. Старые и молодые, зрелые мастера и молодые подмастерья, взрослые работодатели и молодые чернорабочие, старые профессора и молодые студенты со времен первобытного отцеубийства соперничали между собой за господство в обществе». В современном обществе ярким проявлением конфликта поколений является эйджизм (ageism).

**Приведите не менее двух примеров, иллюстрирующих проявление эйджизма.**

## **ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:**

### **Вопрос №1 – 2 балла**

обряд перехода индивидуума на новую ступень развития в рамках какой-либо социальной группы или мистического общества. Может быть приведено и другое корректное определение.

### **Вопрос №2 - 2 балла (1+1)**

1 балл - колено

1 балл - пращур

### **Вопрос №3 - 2 балла**

Возможные определения:

- особое взаимодействие индивидов, групп при столкновении несовместимых взглядов и интересов;
- конфронтация социальных групп по поводу распределения многообразных ресурсов;
- высшая стадия развития противоречий в системе отношений людей, социальных групп, социальных институтов, обществе в целом, которая характеризуется усилением противоположных интересов социальных общностей и индивидов;

Допустимы и другие релевантные определения.

### **Вопрос №4 - 2 балла**

1 балл - 1968

1 балл - Ввод в Чехословакию советских войск / войск стран Варшавского договора, что ознаменовало конец «Пражской весны».

### **Вопрос №5 - 2 балла**

Поскольку хиппи часто вплетали цветы в волосы, раздавали цветы прохожим и вставляли их в оружейные дула полицейских и солдат, а также использовали лозунг «Flower Power» («сила», или «власть цветов»), их стали называть «детьми цветов».

Возможны и другие корректные элементы ответа.

### **Вопрос №6 - 2 балла**

Инновационная функция молодежи - преобразование и пересмотр установленных в обществе норм, принципов, ценностей, т.п.

### **Вопрос №7 - 2 балла**

Трансляционная функция - функция передачи унаследованного и обновленного опыта следующим поколениям.

### **Вопрос №8 - 2 балла (1+1)**

2 балла – если приведено не менее двух примеров.

Возможные примеры:

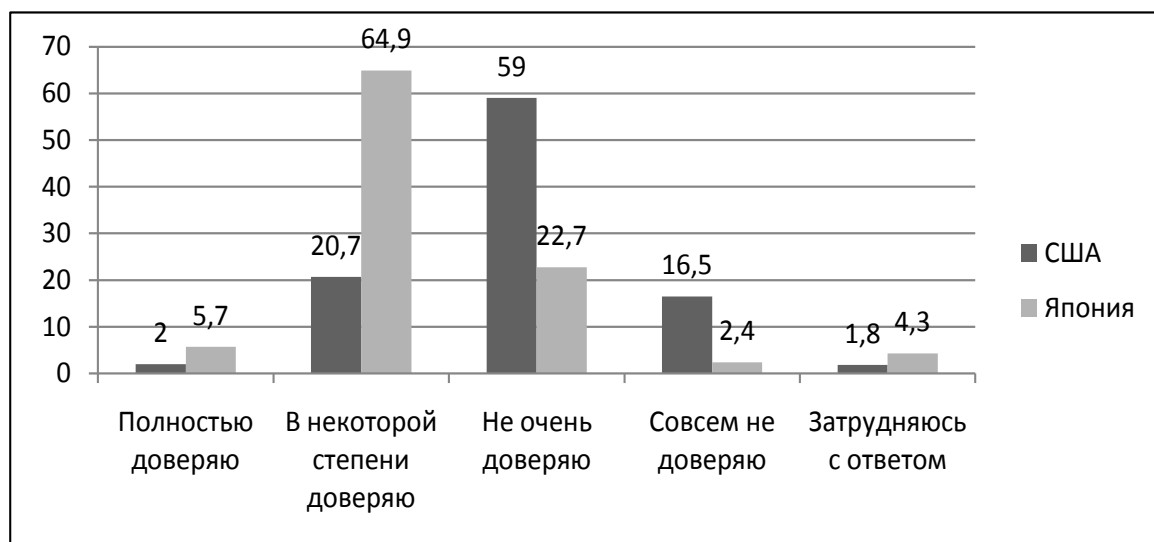
- отказ в найме на работу из-за возраста кандидата (например, если кандидат пенсионер);
- дискриминация на работе по возрасту (например, в профессиональном спорте при всех достижениях спортсмена в 30 лет он уже считается «старым», в компаниях чаще продвигают по карьерной лестнице молодежь и др.);
- отказ в предоставлении услуги по причине возраста (в салонах красоты и др.).

Допустимы другие релевантные примеры.

### **VIII. Проанализируйте результаты опроса, приведенные в форме диаграммы, и ответьте на следующие вопросы.**

По результатам «Исследования жизненных ценностей населения» (World Values Survey), всемирного научно-исследовательского проекта, реализованного в 2011-2014 годах, респонденты так ответили на вопрос: «Скажите, насколько Вы доверяете прессе в Вашей стране: полностью, в некоторой степени, не очень, или совсем не доверяете?»

Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.



**1. Опишите, по результатам анализа диаграммы, различия во мнениях населения США и Японии.**

**2. Выдающийся британский социолог и политолог Бенедикт Андерсон считает, что возникновение и распространение газет стало одним из ключевых исторических условий становления наций на рубеже XVIII-XIX веков.**

**Назовите не менее двух причин, по которым распространение печатных СМИ было (и в некоторых странах, таких как Япония, остается) важным фактором формирования общенациональной идентичности.**

**3. Многие социологи считают, что в постиндустриальных обществах, таких как США, доверие к традиционным СМИ и, в частности, прессе подтачивает бум так называемых «новых», или цифровых, СМИ.**

**Назовите не менее двух ключевых отличий «новых» СМИ от традиционных.**

#### **ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:**

##### **Вопрос №1 - 2 балла**

*2 балла (полный развернутый ответ), 1 балл (указан только основной вывод).*

*В США всего 2% опрошенных утверждают, что полностью доверяют национальной прессе, тогда как в Японии таких респондентов оказалось более 5%. Об умеренном доверии к прессе сообщают лишь около одной пятой жителей США, зато в Японии около двух третей опрошенных жителей выбрали данный ответ. Большинство американских респондентов выражают недоверие прессе (59% опрошенных находят прессу мало заслуживающей доверия, а еще 16.5% - вообще не заслуживающей доверия). Между тем, в Японии о такой позиции заявляет меньшинство опрошенных (22.7% и 2.4% соответственно). При этом представители Японии чаще испытывают затруднения при ответе на данный вопрос, чем жители США (4.3% японских респондентов против 1.8% американских респондентов).*

*Возможны и другие корректные элементы ответа.*

### Вопрос №2 - 2 балла (1+1)

2 балла – если названо не менее двух причин.

Важную роль печатных СМИ в формировании национальной идентичности можно объяснить следующими причинами. (1) Распространение периодики способствует массовому использованию местных языков, а не сакральных письменных языков (например, латыни или греческого) как простыми людьми, так и знатью. Таким образом, символическая граница между знатью и простолюдинами размывается: они начинают чувствовать себя представителями одного государства. (2) Кроме того, благодаря унификации языка прессы возрастают возможности взаимопонимания жителей разных регионов, которые прежде говорили на разных диалектах. (3) Печатные СМИ оперативно предоставляют информацию широким слоям населения, заставляя жителей национального государства одновременно задумываться об одних и тех же проблемах. (4) Более того, они подсказывают читателям общие интерпретации событий и общие представления об истории, формируя у них единое мировоззрение. (5) Объединяет людей также непосредственно повседневная практика чтения газет как повсеместный ритуал, который, по комментарию Андерсона, заменил утренние молитвы.

Возможны и другие релевантные ответы.

### Вопрос №3 - 2 балла (1+1)

2 балла – если названо не менее двух отличий.

Такими отличиями можно считать децентрализацию (предложение и выбор информации больше не определяются исключительно ее «официальными» поставщиками; иными словами, модель коммуникации в традиционных СМИ – от одного ко многим, а в цифровых – от многих к многим); беспрецедентно высокую пропускную способность и скорость распространения информации; интерактивность (традиционные СМИ практически не предполагают обратной связи, либо такая связь отсроченна, тогда как цифровые СМИ дают возможность быстро отвечать на информацию, обмениваться ею напрямую и соединяться с другими получателями для дискуссии); мультимедийность – большее количество задействованных видов коммуникации (и письмо, и речь, и изображение, и музыка...); большую тематическую гибкость и др.

Возможны и другие релевантные ответы.

## **IX. Найдите ошибки в отрывке «киносценария».**

**Представьте, что Вас пригласили на киносъёмки в качестве исторического консультанта. Вы должны проверить отрывок киносценария на историческую достоверность. За каждую выявленную ошибку (всего три ошибки) вы получаете 2 балла.**

**Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.**

НАЧАЛО ЭПИЗОДА. ТИТРЫ: «20-е июня 1937 года, Испания».

Голос за кадром: ««Джордж Оруэлл, демобилизованный после опасного ранения в горло, приехал в Барселону с фронта, для встречи с женой».

ОБЩИЙ ПЛАН: день, солнечно, многолюдная площадь в центре Барселоны. Дома украшены флагами, преобладают красные. Шестиэтажное здание отеля; по фронтому, длиной во всё здание, транспарант «Объединённой социалистической партии Каталонии».

На стенах множество плакатов, среди них: плакат с угрюмым крестьянином на красно-жёлтом фоне, яркий плакат с надписью по-испански «Они не пройдут!»; несколько плакатов, призывающих идти на войну добровольцами, выделяются два - анархистский с баррикадой, из-за которой отстреливаются бойцы, и плакат с добровольцами и генералом Франко крупным планом. Два кинопостера приглашают в кино на советские фильмы: «Броненосец Потёмкин» и «Небесный тихоход».

Мы видим, как ОРУЭЛЛ идёт по направлению к отелю; останавливается, видя подбегающую к нему жену ЭЙЛИН. Они быстро и негромко говорят по-английски, мы слышим перевод.

ЭЙЛИН: «Эрик, молчи, улыбайся, как будто всё нормально. За нами могут следить. КГБ проводит массовые аресты. В своих газетах они врут про фашистский заговор. Тебе нужно бежать, прямо сейчас».

ОРУЭЛЛ: «Мне надо вернуться на фронт, там ничего не знают о здешних событиях».

ЭЙЛИН: «Мы очень рискуем, находясь здесь, надо уходить».

КРУПНЫЙ ПЛАН: над входом в отель - огромные портреты Ленина и Сталина высотой в полтора этажа.

КОНЕЦ ЭПИЗОДА.

### *ИСТОРИЧЕСКИЕ ОШИБКИ:*

- 1. «плакат с добровольцами и генералом Франко крупным планом» в республиканской Барселоне вывешен быть не может.*
- 2. «Небесный тихоход» снят в 1945-м, посвящен событиям Великой Отечественной войны.*
- 3. аббревиатура КГБ появилась позже, КГБ создан в 1954-м. Эйлин могла сказать «чека» или «НКВД», хотя второе – крайне маловероятно, но не КГБ.*

### **Х. Напишите эссе на предложенную тему.**

*Максимальное количество баллов за задание – 18 баллов при условии обоснованного раскрытия темы, выявления причинно-следственных связей, формулировки самостоятельных аргументов, использования в аргументации научных терминов (определений, положений и тезисов), наличия примеров, в том числе научных фактов из курсов истории и обществознания, наличие собственной оценки проблемы, а также творческого подхода к теме. Смысловое единство и широкая доказательная база, соответствующая теме, — основные требования к эссе.*

**«Теория социальной идентичности показала, что стремление к идентичности ведет людей к поиску последней в самых разных, зачастую враждебных друг другу группах. Индивид может быть членом самых многих групп и потому имеет возможность «переключать» идентичности. Групповая же идентичность, как правило, менее гибкая, поскольку основывается на заранее заданных параметрах».**

*Самюэль Хантингтон, американский социолог и политолог, автор концепции этнокультурного разделения цивилизаций.*

*Цит. по: Хантингтон С. Кто мы?: Вызовы американской национальной идентичности. М., 2008. С.51.*