

IX. Найдите ошибки в отрывке «киносценария».

Представьте, что Вас пригласили на киносъёмки в качестве исторического консультанта. Вы должны проверить киносценарий на историческую достоверность. За каждую выявленную ошибку (всего три ошибки) вы получаете 2 балла.

Максимальное количество баллов за задание — 6 баллов.

Вы получите максимальную оценку в том случае, если смогли выявить все ошибки сценариста, но не посчитали ошибкой достоверный факт. В этом случае, каждый раз вы теряете 1 балл.

НАЧАЛО ЭПИЗОДА.

ТИТРЫ: «Ленинград, ноябрь 1929-го».

Огромный зал, масса молодёжи. Зал украшен огромным лозунгом: «Большевистский привет делегатам II областной конференции ВЛКСМ», на стенах — несколько плакатов: «Да здравствует международная пролетарская революция!», «Под ленинским знаменем Коминтерна — вперёд!», «Когда мы едины, мы непобедимы!» За трибуной, под портретами Ленина и Сталина, выступает КИРОВ.

КИРОВ: Я призываю вас активно объяснять молодёжи, что с иконами в доме надо распрощаться как можно скорее. Даже, если старшее поколение сопротивляется. Как указывает товарищ Троцкий, «Иконы висят в доме, потому что они уже есть. Они украшают стены, без них слишком голо, непривычно. Новых икон рабочий покупать не станет, но от старых отказаться не хватит воли».

Зал воодушевлённо аплодирует.

В зал торопливо входит ДЕВУШКА, окидывает зал взглядом, радостно узнаёт кого-то и быстро подсаживается на свободное место рядом. Говорят быстро и вполголоса.

ЮНОША, недовольно: Ты даже сюда опаздываешь.

ДЕВУШКА: Комсомольский билет забыла, а по мандату и паспорту не пускают. Вообще, бред какой-то. Бегала домой.

ЮНОША: Ну ты и растяпа беспамятная. Мандат же без билета недействителен. Как бы ты голосовала?

ДЕВУШКА, улыбаясь: Знаешь что? Я волком бы выгрызла бюрократизм ...

К ним оборачивается один из делегатов: Тише, товарищи!

Снова слышим КИРОВА: Вам могут сказать: неловко обижать родителей. Всё это чепуха!

Оглушительные аплодисменты, переходящие в овацию.

КОНЕЦ ЭПИЗОДА.

Ошибки:

1. _____
2. _____
3. _____

X. Напишите эссе на предложенную тему.

Максимальное количество баллов за задание — 18 баллов при условии обоснованного раскрытия темы, выявления причинно-следственных связей, формулировки самостоятельных аргументов, использования в аргументации научных терминов (определений, положений и тезисов), наличия примеров, в том числе научных фактов из курсов истории и обществознания, наличие собственной оценки проблемы, а также творческого подхода к теме. Смысловое единство и широкая доказательная база, соответствующая теме, — основные требования к эссе.

«Речь не о том, что массовый человек глуп. Напротив, сегодня его умственные способности и возможности шире, чем когда-либо. Но это не идет ему впрок: на деле смутное ощущение своих возможностей лишь побуждает его закупориться и не пользоваться ими. Раз и навсегда освящает он ту мешанину прописных истин, несвязных мыслей и просто словесного мусора, что скопилась в нем по воле случая, и навязывает ее везде и всюду, действуя по простоте душевной, а потому без страха и упрека».

Хосе Ортега-и-Гассет (1883-1955) — известный испанский философ, социолог и эссеист.

Цит. по: Ортега-и-Гассет Х. Восстание масс. СПб., 2003. С. 67

К12; 12-2; К14; 14-2; К15; 15-2

СКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



2464

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА УЧАСТНИКА
ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ СПбГУ
2018–2019

заключительный этап

Предмет (комплекс предметов) Олимпиады СОЦИОЛОГИЯ (обществознание, история)

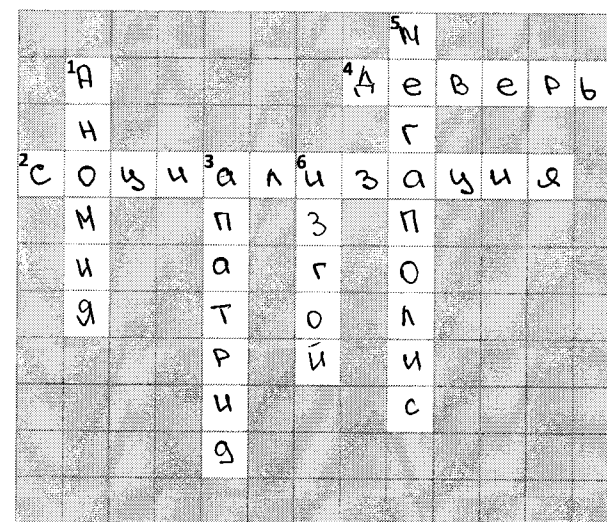
Город, в котором проводится Олимпиада ЧЕБОКСАРЫ

Дата 19.03.2019

Вариант 2

I. Решите кроссворд. Вносимые слова должны быть написаны согласно правилам орфографии.

Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.



По горизонтали:

2. процесс формирования и кристаллизации образа мыслей и действий людей, предопределяемый влиянием общества;
4. термин, обозначающий родство, статус в семье, - брат мужа.

По вертикали:

1. согласно Э.Дюркгейму, это состояние общества, в котором происходят разложение, дезинтеграция и распад определённой системы устоявшихся ценностей и норм, ранее поддерживавшей традиционный общественный порядок;
3. лицо без гражданства, человек, не обладающий статусом гражданина какой-либо страны мира и не имеющий веских доказательств принадлежности ни к одному государству;
5. наиболее крупная форма расселения, образующаяся при срастании ряда городских агломераций;
6. категория населения Древней Руси — человек, порвавший со своей общиной и покинувший её.

II. Представьте, что вы рецензируете исторический роман, действие которого происходит в СССР. Автор старался, чтобы персонажи романа использовали аутентичную лексику, но у него это не всегда получалось. Определите, с какими периодами отечественной истории связаны приведённые слова и выражения. Каждой позиции из левого столбца должна соответствовать только одна позиция из правого. Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.

Лексика	Хронологические периоды
А «Бикини»	1 1936-1998
Б «ГАИ»	2 1970-80-е.
В «Гертруда»	3 1943-1991
Г «Замполит»	4 с нач. 60-х.
Д «Знал-не-сказал»	5 1919-1925
Е «Чоновец»	6 с 1927-го..
	7 1939-1945

А	2
Б	4
В	6
Г	3
Д	5
Е	7

9
III. Заметный вклад в развитие мировой социологии внесли российские ученые. Изучите биографию одного из них и ответьте на вопросы, вспомнив исторические события, связанные с деятельностью героя. Максимальная оценка за задание - 12 баллов



Сергей Николаевич Южаков (1849-1910) - крупнейший русский социолог, публицист, относится к числу тех дореволюционных ученых, которые в свое время были властителями дум целого поколения, а затем почти на столетие были преданы забвению.

С.Н. Южаков родился в 1849 году в Вознесенске Херсонской губернии, отец его был генерал-лейтенантом и в первые шесть лет своей жизни мальчик провел или в походах, или в разных военных поселениях.

В 1865 году поступил на филологический факультет Императорского Новороссийского университета в Одессе, который по болезни оставил до окончания курса. Был близок к революционному подполью. С 1879 до 1882 г. находился в ссылке в Сибири, откуда посылал статьи в «Русские ведомости», российскую общественно-политическую газету, выходившую в Москве, и «Отечественные записки»,

литературный журнал, оказавший значительное влияние на движение литературной жизни и развитие общественной мысли в России.

1. Назовите еще один знаменитый литературный и общественно-политический журнал, основанный А. С. Пушкиным. Выходил в Санкт-Петербурге с 1836 года; в нем публиковались И.С. Тургенев, И.А. Гончаров, А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский и др. Программу журнала определяли статьи его идейного руководителя В. Г. Белинского.

Современник

Помимо активной деятельности на поприще демократической публицистики, С.Н. Южаков редактировал «Большую энциклопедию: Словарь общедоступных сведений по всем отраслям знания» - российскую универсальную энциклопедию в 22-х томах, выпущенную книгоиздательским товариществом «Просвещение» (Санкт-Петербург) совместно с Библиографическим институтом (Лейпциг, Вена) (1900—1909).

Энциклопедия в том виде, в каком мы её знаем сейчас, появилась в XVIII веке, образцом для нее послужил «словарь».

2. В чем было отличие «энциклопедического словаря» от «энциклопедии»? (дайте развернутый ответ).

Энциклопедический словарь состоит из набора фактов, относящихся к конкретным понятиям: есть определенный термин, и далее описано то, что к нему относят. Энциклопедия в современном виде представляет собой набор фактов и информации, посвященных конкретной области знания, структурированных по определенному признаку.

3. Авторы-составители самой известной энциклопедии XVIII века, оказавшей столь значительное влияние на культурную и политическую жизнь Европы накануне Великой французской революции («Энциклопедия, или толковый словарь наук, искусств и ремесел»), вошли в историю как просветители и «энциклопедисты».

Приведите имена троих из них.

1 Вольтер, М.-М. Руссо

Основателями какой знаменитой энциклопедии XXI века являются Джимми Уэйлс и Ларри Сэнгер? (приведите название)

4. Среди общественных наук, вызвавших огромный интерес Южакова, выделяется социология, пришедшая в Россию на рубеже 1850-1860-х гг., спустя два десятилетия после своего «появления на свет» во Франции. Назовите фамилию философа, который считается основателем социологии как самостоятельной науки.

2 Огюст Конт

С.Н. Южаков примыкал к субъективной школе социологии, которую считал специфически «русской социологической школой». Ученый считал, что в социальном процессе, наряду с биологическими факторами, действуют и факторы этические, которые, с успехом цивилизации, берут перевес над первыми и подчиняют их себе. По мнению Южакова, социальный прогресс сводится к постоянному живому взаимодействию личности и социальной среды; личность признавалась полноценным социальным субъектом. Основы своего широко-гуманного мирозерцания изложил в «Социологических этюдах», которые создали ему широкую известность в научных кругах.

5. Дайте развернутое определение понятия «социальный прогресс».

цейский аппарат с менее строгой регламентацией и централизацией, что приводит к снижению эффективности его деятельности и потере доверия среди населения.

2. В большинстве современных обществ полицейский аппарат организован по принципам бюрократии.

Дайте определение понятия «бюрократия».

Система организации и аппарата служащих в государстве, осуществляющих управление и руководство деятельностью государственных институтов, служб, учреждений.

Назовите классика немецкой социологии, в трудах которого бюрократия впервые представлена как естественное и положительное явление.

3. Укажите и раскройте одну из дисфункций полицейского аппарата как бюрократической системы, которая может негативно повлиять на формирование доверия населения к полиции.

Развитая бюрократическая система зачастую не позволяет в короткие сроки решить возникшую проблему из-за большого количества инстанций, необходимых для прохождения, чтобы прийти к решению проблемы.

VIII. Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту.

Максимальное количество баллов за задание - 8 баллов.

Ульрих Бек, выдающийся немецкий социолог, автор концепции общества риска, следующим образом рефлексирует о необратимой трансформации гендерных ролей и института семьи в современных европейских обществах, критикуя тех, кто ностальгирует о традиционной семье: «Тот, кто в самом деле хочет восстановить семью в формах 1950-х годов, должен пустить часы модернизации вспять и вытеснить женщин с рынка труда не только украдкой - например, выплачивая пособия по материнству или повышая престижность домашнего труда, - но совершенно открыто, и не только с рынка труда, но разом и из образовательной сферы; заодно следовало бы увеличить перепад заработной платы, а в конце концов отменить и законодательное равенство, ведь, может статься, все беды начались с всеобщего избирательного права, заодно придется ограничить или запретить мобильность, рынок, новые средства и технологии информации и т.д. Короче говоря, неделимые принципы модерна пришлось бы располосовать, а именно: одному полу (естественно) их предоставить, а у другого (естественно) отнять, причем раз и навсегда».

1. Дайте определение понятия «гендерная роль», которое оказывается ключевым в осуществленном Бекем анализе социальных изменений модерна.

Набор в действительности и функций, которые должны существовать индивиду, обладающий конкретными гендерами.

Назовите не менее двух ключевых трансформаций, которые гендерные роли претерпели в последние десятилетия.

1) Отделение и воспитание ребенка стало в равной степени разделяться между матерью-отцом и матерью-мужем-матерью. 2) Присоединение дохода в семью не стало быть чертой мужской личности.

2. Назовите и раскройте права человека, которые в современных западных демократиях гарантируют отсутствие гендерной дискриминации (не менее двух).

1) Право на доступ к информации, образованию. 2) Всеобщее равное избирательное право. 3) Право на доступ к государственной службе.

3. Дайте определения понятия «феминизм».

Общественное движение в поддержку и защиту прав и свобод женщин.

Приведите пример одной из актуальных проблем, которые стоят на повестке дня представителей феминистского движения в настоящее время. Доступность образования для женщин арабских стран, стран Южной Азии и Южной Африки. Предоставление равных прав на доступ к работе, государственной службе в арабских странах.

Процесс

Развития общества, общественных институтов от более простых к более сложным формам; возникновение новых социальных явлений, свидетельствующих об усложнении структуры системы взаимоотношений социальных групп.

Сергей Николаевич Южаков похоронен на Литераторских мостках Волковского кладбища в Санкт-Петербурге.

IV. Проанализируйте представленные в таблице данные и ответьте на следующие вопросы.

Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.

6

Расширение территории Российской Империи с 1689 по 1881 год

Исторический период	Размер территории
Перед воцарением Петра I (1689 г.)	265.126 кв. миль
При кончине Петра (1725 г.)	275.571 кв. миль
При кончине Анны (1740 г.)	290.802 кв. миль
При кончине Елизаветы (1761 г.)	294.497 кв. миль
При кончине Екатерины II (1796 г.)	305.794 кв. миль
При кончине Александра I (1825 г.)	339.871 кв. миль
При кончине Николая I (1855 г.)	375.774 кв. миль
При кончине Александра II (1881 г.)	389.311 кв. миль

Источник: Рубакин, Н.А. Россия в цифрах: Страна. Народ. Сословия. Классы: Опыт стат. характеристики сословно-классового состава населения рус. Государства. (На основании офиц. и науч. исслед.) - СПб., 1912

1. 1. На основе данных таблицы сделайте вывод о территориальных изменениях границ Российской империи с 1689 по 1881 год.

В период с 1689 по 1881 гг. в связи с удачной внешней политикой императоров и императриц (в особенности русско-турецкие, русско-иранские войны, Северная война) территории Российской империи постоянно увеличивались.

Внутренняя колонизация страны связана с перемещением населения. Какое событие в истории России второй половины XIX века (укажите год) оказало решающее влияние на миграционные процессы?

1861г - отмена крепостного права → свободное перемещение после волюта.

2. Назовите и кратко охарактеризуйте основные формы территориально-государственного устройства (не менее 3-х).

Унитарное государство: характеризуется наличием административных единиц, не имеющих самостоятельности и подчиняющихся единому центру. Федеративное государство: наличие административных единиц, имеющих самостоятельность и в ряде вопросов подчиняющихся единому центру (чаще наличие двух уровней: федерального и регионального, органы которых федеративным договором расширяют полномочия). Конфедеративное государство: объединение: союз нескольких государств, обладающих властью совместной и самостоятельного ведения.

3. Приведите не менее трех примеров территорий, вошедших в состав Российской империи с 1689 по 1881 год.

Ильменские, Истринские, Игумские (Ильменский мир - 1721); Финляндия (Финляндский мирный договор - 1809), Восточная Грузия (Грузинский трактат - 1783), Крым (1783).

1) Европейская цивилизация лишь одна из 10 цивилизаций, каждая из которых имеет собственный путь развития. Поэтому, если уровень развития той цивилизации не такой как уровень европейской, это не может означать отсталость первой. 2) Развитие европейской цивилизации в современном мире не больше расценивается как наивысшая форма развития современных материальных цивилизаций, имеет такие расхождения, как более высокие темпы развития, возмещение, даже более высокие темпы европейской. Центральным критерием выделения культурно-исторических типов, согласно Н.Я. Данилевскому, является языковая близость, а сами культурно-исторические типы понимаются как сочетание психических, антропологических, социальных, территориальных и других признаков.

Признавая человечество за пустую абстракцию, Данилевский видит в культурно-историческом типе высшее и окончательное выражение социального единства. Автор полагал, что основы жизнедеятельности каждого культурно-исторического типа уникальны и не передаются другим культурным общностям, они вырабатываются самостоятельно и имеют значение только в рамках данной группы народов.

Опираясь на сильные стороны локально-цивилизационного подхода (сосредоточение на изучении реальных культурно-исторических общностей в их уникальных неповторимых проявлениях), современные исследователи пытаются преодолеть и его слабости.

5. Приведите два основных критикуемых «недостатка» локально-цивилизационного подхода.

1) Отсутствие универсальных ориентиров - «мерил», позволяющих сравнивать и анализировать уровни развития обществ. 2) Отсутствие универсальных факторов, определяющих наличие на какой стадии находится общество - формирование, распада, угасания? Отказ и трудности в определении будущего новых цивилизаций.

VII. Проанализируйте результаты опроса, приведенные в форме диаграммы, и ответьте на следующие вопросы.

По результатам «Исследования жизненных ценностей населения» (World Values Survey), всемирного научно-исследовательского проекта, реализованного в 2011-2014 годах, респонденты так ответили на вопрос: «Скажите, насколько Вы доверяете полиции в Вашей стране: полностью, в некоторой степени, не очень, или совсем не доверяете?»

Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.



1. Опишите, по результатам анализа диаграммы, различия во мнениях населения Германии и Аргентины.

Разный уровень эффективности деятельности полиции в Германии и Аргентине приводит к тому, что преобладающее большинство жителей Германии, имея более развитую структуру полицейских органов, принимающих строгий регламентации и законодательству страны, вполне удовлетворены функцией безопасности и работой полицейских. Аргентина, как государство экономически менее развитое, имеет поли-

V. Проанализируйте визуальный источник и текст, содержащий историческую информацию, и ответьте на следующие вопросы.

Максимальное количество баллов за задание - 16 баллов.



7 сентября 1947 года в столице Советского Союза было начато грандиозное строительство восьми многоэтажных зданий, получивших общепринятое название «сталинские высотки». Событие широко освещалось в СМИ: «В 13 часов дня происходит закладка многоэтажных зданий в разных пунктах Москвы. Только один час проходит между закладкой памятника основателю Москвы Юрию Долгорукому и закладкой многоэтажных зданий. Но вся душа советской страны проходит перед нами в течение этого часа: далекое прошлое Руси, воин на коне, в шлеме и кольчуге, указывающий рукою вниз: "Здесь быть Москве", - и гигантские, многоэтажные дома, построенные по последнему слову техники для людей социалистического общества, для строителей коммунизма, для новых людей». (Журнал "Огонек", № 37, 1947 г.)

1. К какому юбилею было приурочено начало строительства высоток в 1947 году?

30-летие Великой Октябрьской Социалистической революции.

Дайте обобщенное название социальной группы, представители которой могли претендовать на получение жилья в «сталинских высотках».

Партийный аппарат, представители ЦК ВКП(б)

Высотки были построены по настоянию Сталина в рамках «обновления» столицы. Истинная же причина крылась в том, что после Второй Мировой войны Москва по своему архитектурному убранству не соответствовала статусу великой столицы государства-победителя. В это время СССР просто необходимо было зафиксировать русскую мощь. При этом обязательным условием при проектировании и строительстве было то, что эти постройки должны быть оригинальны и не копировать «образцы известных за границей многоэтажных зданий» (Постановление Совета Министров от 13 января 1947 г.).

2. О каких зарубежных многоэтажных зданиях шла речь? (укажите общепринятое название)

небоскребы в США, Нью-Йорк

Назовите город, занимавший лидирующую позицию в мире по строительству высотных зданий в начале XX века.

К строительству высотных зданий привлекались лучшие специалисты своего времени. Авторам проектов удалось создать оригинальные архитектурные решения, - яркие образцы сталинской архитектуры.

3. Рассмотрите изображение «сталинской высотки» - жилого дома Котельнической набережной.

К какому архитектурному стилю относится данное здание?

авангард

Самым высоким зданием из построенных сталинских высоток в Москве стало Главное здание МГУ на Воробьевых горах - высота - 183,2 м (со шпилем - 240 м). До 1990-х годов здание было самым высоким в Европе.

Первоначальный проект здания не имел шпиля с пятиконечной звездой, как на прочих высотках, на крышу вместо него должны были поставить памятник выдающемуся русскому ученому-естествоиспытателю мирового уровня, энциклопедисту и др., ставшего ярким примером «универсального человека».

4. Укажите фамилию этого ученого.

Почему именно ему должен был быть установлен памятник на Главном здании МГУ?

Михаил Васильевич Ломоносов. М.В. Ломоносов является основателем Московского университета (создатель).

Назовите еще одно современное государственное учреждение, ведомство, размещенное в одной из «сталинских высоток» в Москве.

Министерство иностранных дел РФ

5. Изначально планировалось построить восемь высоток, однако после смерти Сталина самая большая высотка - Дворец Советов, проект которой и лёг в основу всех «семи сестёр», - так и не была закончена.

Укажите год смерти Сталина.

Приведите 3 аргумента, объясняющих, почему после вышеуказанного события было прекращено строительство «сталинских высоток».

5 марта 1953 г.

1) начала курса десталинизации (1956 г. - XX съезд КПС);

2) начало массового жилищного строительства - хрущевки;

3) смена в руководстве КПС (те, для кого мог быть в «сталинских высотках» были сданы).

VI. Проанализируйте текст, содержащий социологическую информацию и ответьте на следующие вопросы. Максимальное количество баллов за задание - 16 баллов.

Данилевский Николай Яковлевич (1822-1885), русский ученый-естествоиспытатель, публицист, социолог, культуролог, один из основателей цивилизационного подхода к истории.

Принципиальное значение для науки имеет вывод Н. Данилевского о том, что в развитии человечества нет линейного, однонаправленного эволюционного процесса.

1. Укажите направление философской мысли, для которого было характерно понимание человечества как развивающегося сообщества? («народы постепенно входят в человечество»)

Укажите фамилию известного представителя данного направления, считавшего в качестве фактора развития совершенствование нравственных способностей человека.

Штраус

В своем главном сочинении «Россия и Европа» (1869) Н.Я. Данилевский выдвинул теорию культурно-исторических типов (цивилизаций), развивающихся подобно биологическим организмам. По его мнению, народы, как и отдельные личности, имеют свое рождение и рост, переживают стадии расцвета и увядания. Ряд народов образуют культурно-исторические типы, высший расцвет которых можно считать цивилизацией, при этом «ни один из культурно-исторических типов не одарен привилегией бесконечного прогресса». Н.Я. Данилевский писал, что «цивилизация есть понятие более обширное, нежели наука, искусство, религия, политическое, гражданское, экономическое и общественное развитие, взятые в отдельности, ибо цивилизация все это в себя заключает». (Данилевский Н. Россия и Европа. Взгляд на культурные и политические отношения Славянского мира к Германско-Романскому. М.: Книга, 1991. С. 129.)

2. В классификации культурно-исторических типов, уже проявившихся в истории, Н.Я. Данилевский выделяет 10 «цивилизаций». Назовите две из них.

европейская, индо-китайская, арабская, индийская

3. Укажите фамилию немецкого философа, также представителя цивилизационного подхода, который считал, что «в определенный момент развития культуры, когда цель достигнута и идея завершена, тогда культура вдруг застывает, отмирает, ее кровь свертывается, силы ее надламываются - она становится цивилизацией».

А. Тойнби

В каком произведении была обоснована данная идея? (данный труд впервые был опубликован в 1918 году).

В книге «Россия и Европа» Н.Я. Данилевский подверг критике европоцентризм, доминировавший в историографии XIX в., и, в частности, принятую тогда схему деления мировой истории на Древность, Средние века и Новое время. «Европейская цивилизация, утверждает он, не может рассматриваться в качестве наивысшей и обязательной формы, которую должна принять культура всех народов Земли».

4. Приведите аргументы (не менее двух), которые мог использовать Н.Я. Данилевский, для обоснования данной критики (исходя из цивилизационного подхода к истории). (впишите в соответствующих строчках на обратной стороне листа)



"Николай II с супругой Александрой Федоровной после Ходовской драки отправились на торжественный прием в Французскому посольству — нулевой поступок, недопустимый для императорской персоны". — "Аи да! Там в течение семи минут: уснул, представился, откланялся и тут же удалился для посещения бога больницы, куда доставили раненых". — "Да, может быть, но император обратительно поступил, отпавившись на праздник и ушли после такой трагедии". Складывается впечатление, что первый собеседник вовсе не слышит второго, а на предложение тот варируя курить архивные записи дневников походов, наблюдавших эту ситуацию, отвечает категоричным отказом: "На уроке по-другому говорим". С такими же мы приходимся сталкиваться не раз: люди рассказывают стандартные истории, подтверждают их стандартными аргументами — и все это они где-то слышали (TV и радио и, конечно, читали в интернете, потому теперь считают что это их мнение и "истина в последней инстанции". Вступая в спор с такими людьми, на втором-третьем вопросе понимаешь, что они не знают ни внешней истории, о котором идет речь, ни действующих лиц, ни вообще обстоятельств предмета спора. Что это — лень? Вот о чем и размышляет Хосе Ортега-и-Гассет. Социолог говорит о массовой, и размышляет Хосе Ортега-и-Гассет. Социолог говорит о массовой, воплощающейся в разных формах: стандартного образа мысли, как результата универсальной унификации посредством действия институтов образования, культуры, СМИ, однородности потребляемой информации, как следствие процесса глобализации. Постиндустриальный век — век информационный, компьютерный подразумевает использование людьми новых средств для самостоятельного изучения, обучения, а люди занимаются другими и эти возможности используют крайне мало.

Назвать массового человека некоем результатом массовой культуры с ее чисто коммерческой направленностью, приводящей к использованию методов простых форм доступной информации, удобной для потребления большинством, можно, но верным не будет. Массовость мышления — особенность психологическая и даже этническая (проявление в этнической культуре, менталитете народа). Крестьянские общины, советские молодежные организации — не объекты ни массовой культуры, ни массовой информации? А что насчет идеологической работы с массовых идей и мышления? А что насчет идеологической работы в советский период — не та ли это "меморандумная пропаганда, навязываемых воззрений и нововоззрений"? А китайские школьники с детства воспитанные в духе коллективизма, привыкшие к заранее определенному приветствию учителю и "приветствиям"? А молодежь Республики Корея, с ранних лет уверяемая в том, что без двойного века и маленького мира они не смогут стать полноценными членами общества? Разве все эти люди пришли к этим выводам не в мире с истинными возможностями

и моральные ценности? В перечисленных выше примерах смешаны два понятия: массовость и культурная общность. Разница в том, что культурная общность характеризует в народе, этническую группу. Массовость же - свойство отдельного человека. ВПКСМ, пионеры, оркестры и движение стахановцев как институты идеологической политики направлены были на то, чтобы у людей был набор трюковых чести, мыслей, которые они "по частоте думевой будут навязывать везде и всюду". Но значит ли это, что люди были глупы? Нет. Они умели мыслить и им нравилось принимать участие во всех мероприятиях и организациях и в кругу культурных общностей народов Советского Союза. Массовая культура сделала из них таких массовых людей? Ведь нет. Несвязность мыслей и "куча лишнего мусора" - результат необразованности и невежества человека, отдельного человека, отдельных людей. Коммунистические организации лишь используют это для продвижения "словесного мусора, что скапливается в человеке по воле случая". Люди мыслящие и рассудительные есть и среди "масс", а потому "лень, действительно, не о том, что массовый человек глуп".