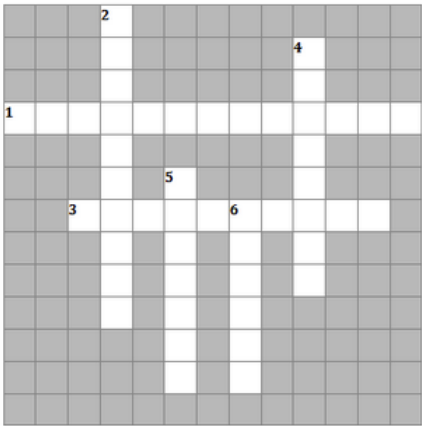


**ЗАДАНИЕ 1. Решите кроссворд.**

Впечатайте соответствующий термин в выделенном окне под определением.  
Вносимые слова должны быть написаны согласно правилам орфографии.  
Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.



**По горизонтали:**


1. Название массового социального явления, распространенного в 1917-1922 гг., возникшего на почве продовольственного кризиса и товарного голода, представлявшего собой доставку и распределение гражданами продуктов и предметов широкого потребления и носившего чаще всего нелегальный характер.  
**ТЕРМИН:** ☒ **продразверстка**
3. Коллективный отказ работников продолжать работу; в индустриальной социологии рассматривается как частный случай индустриального конфликта.  
**ТЕРМИН:** ☒ **забастовка**

**По вертикали:**

2. Особая система управления, впервые представленная в трудах М Вебера как наилучшая форма государственного управления для рационального и эффективного достижения организационных целей.  
**ТЕРМИН:** ☒ **бюрократия**
4. Система стратификации, исторически сложившаяся в Европе и России, для которой, как и для кастовой системы, характерны резкие различия и жесткие барьеры между небольшим числом страт. В отличие от каст, формировались не на основе религиозных правил, а политическим путем, посредством принимаемых законов.  
**ТЕРМИН:** ☒ **сословия**
5. Фамилия крупнейшего деятеля российского и международного революционного движения, заложившего основы анархизма как цельного мировоззрения.  
**ТЕРМИН:** ☒ **бакунин**
6. Метод политической борьбы, ставший одним из основных в деятельности народовольцев.  
**ТЕРМИН:** ☒ **терорр**

**ЗАДАНИЕ 2. Соотнесение явлений социальной жизни с хронологическими периодами отечественной истории.**

Определите, с какими хронологическими периодами отечественной истории связаны данные явления социальной жизни. Каждой позиции из левого столбца должна соответствовать только одна позиция из правого.  
Всего нужно установить пять соответствий, выбрав правильные пары из левого и правого столбцов. Одна позиция в правом столбце лишняя.  
Максимальное количество баллов за задание - 5 баллов.

Вопрос	Правильное соответствие	Данное соответствие
советские олимпийцы	<input checked="" type="checkbox"/> F. 1952 – 1988 гг.	<input checked="" type="checkbox"/> F. 1952 – 1988 гг.
 дружинники	<input checked="" type="checkbox"/> C. 1955 - 1991	<input checked="" type="checkbox"/> C. 1955 - 1991
ударники труда	<input checked="" type="checkbox"/> A. массовый характер с 1929 г.	<input checked="" type="checkbox"/> A. массовый характер с 1929 г.
челюскинцы	<input checked="" type="checkbox"/> E. 1934	<input checked="" type="checkbox"/> D. 1937

**ЗАДАНИЕ 3. Работа с историческими персоналиями.**

Заметный вклад в развитие мировой социологии внесли российские ученые.

Ознакомьтесь с фрагментами биографии одного из них и ответьте на вопросы, вспомнив исторические события, связанные с деятельностью героя.

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.

Суммарная максимальная оценка за задание - 10 баллов.



Николай Иванович Кареев (1850-1931) - выдающийся русский историк, философ, социолог, педагог и общественный деятель, член-корреспондент Петербургской Академии наук, почетный академик АН СССР, профессор Варшавского и Санкт-Петербургского университетов.

Н. И. Кареев одним из первых в России предпринял попытку осмыслить процесс развития социологии как науки. Особое внимание ученый уделил вопросу исторической миссии О. Конта, «верно угадавшему исторический запрос своего времени», благодаря чему создал один «из грандиозных памятников человеческого ума».

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 1. Дайте определение социологии как науки.**

Данный ответ: Социология - наука об обществе, которая должна основывать свое знание на фактах, которые можно будет позднее проверить. Она должна приносить пользу обществу, как и любая другая наука.

Применительно к зародившейся науке О.Конт использовал новый методологический подход «позитивизм», в рамках которого единственным источником истинного, действительного знания считались опытные исследования, основанные на результатах наблюдения и эксперимента.

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 1.2. Каким научным термином называют данный вид исследований?**

Данный ответ: Эмпирические исследования

Будучи профессиональным историком и политиком, И. И. Кареев видел различие социологии, истории и политики в том, что задача социологии – интегрировать знания общественных наук, «открывать законы, управляющие общественными явлениями», задача истории - изучать конкретное прошлое, «без какого бы то ни было попользования предсказывать будущее», задача политики - .....

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 2. Продолжите мысль И.И. Кареева. Какую задачу ученый отводил политике?**

Данный ответ: Задача политики - использовать полученные знания для деятельности в настоящем во блага общества

Н.И. Кареев давал резкие оценки общественно-политическим порядкам царской России Александра III. Так, в речи, произнесенной им в «Союзе взаимопомощи русских писателей» по случаю празднования годовщины отмены крепостного права в России (1899 г.), Н.И. Кареев, как сообщал министр иностранных дел царю, в частности, заявил: «Русская действительность так мрачна, так отвратительна, что праздновать 19 февраля было бы нелепо. От реформ Александра II не осталось ничего, и то, что замышляет правительство в близком будущем, прямо зловеще». (Кареев Н.И. *Прожитое и пережитое*. Л. 1990, стр.18.)

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 3. Приведите пример одной из контрреформ Александра III и дайте её краткую характеристику.**

Данный ответ: Контрреформа Александра Третьего - новый университетский устав.

Этот устав снова ограничил автономию университетов, в отличие от устава, принятого Александром Вторым, который разрешал эту автономию

В февральских 1899 года выступлениях студентов, которые требовали от администрации свободы собраний, Н.И. Кареев встал на сторону молодежи. За это он поплатился профессорской должностью.

Н.И. Кареев известен как активный общественный деятель. Помимо Союза взаимопомощи русских писателей при русском литературном обществе, принимал участие в работе Союза деятелей высшей школы, был одним из организаторов и бессменным руководителем Исторического общества при Санкт-Петербургском университете.

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 4. Приведите полное название единственной в России общественной организации, непрерывно существующей с момента ее создания в 1845 году.** Задачей Общества с первых дней его деятельности было «собрать и направить лучшие молодые силы России на всестороннее изучение родной земли».

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 4.1. Кто в настоящее время руководит данной общественной организацией? (укажите фамилию президента данного Общества).**

Данный ответ: Русское географическое общество.

Глава - Шойгу



Во время Революции 1905-1907 гг. Н.И. Кареев вошёл в ряды Конституционно-демократической партии и был избран членом Первой Государственной думы. Лидер кадетов П.Н. Миллюков писал в своих воспоминаниях: «Наша победа на выборах оказалась вовсе не такой полной, как нам казалось сгоряча. Кадетов было в Думе только треть всего ее состава - 34% (153 члена вначале; потом это число поднялось до 179, то есть 37,4%)».

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 5.** Приведите название фракции, занявшей второе место по количеству представителей в Первой Государственной думе.

Данный ответ: Трудовики

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 5.1.** Приведите название одной из партий, объявивших выборам в Думу первого созыва бойкот.

Данный ответ: Эсеры

**ЗАДАНИЕ 4. Анализ социологических данных, представленных в таблице.**

Проанализируйте представленные данные и ответьте на следующие вопросы.

Ответ вносите в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

Преподаватели университетов с указанием в каких учебных заведениях они получили образование  
(кол-во чел.)

Университеты	Получили образование:				Всего преподавателей (кол-во чел.)
	в Университетах России	в специальных учебных заведениях России (духовные, технические и т.п.)	в заграничных университетах	в нескольких высших учебных заведениях: русских и заграничных	
С.-Петербургский	67	16	1	3	87
Московский	76	3	—	3	82
Харьковский	55	6	1	1	63
Казанский	51	10	1	3	65
Св. Владимира (в г. Киев)	56	3	5	4	68
Дерптский*	34	1	10	23	68
Варшавский	40	9	16	3	68

\* в настоящее время Тартуский университет в Эстонии

Источник: Университеты и средние учебные заведения 50-ти губерний Европейской России, по переписи 20-го марта 1880 г. /Санкт-Петербург: Центр. стат. ком. М-ва внутр. дел, 1888

**ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 1.** На основе данных таблицы сделайте выводы (не менее трех) об образовании преподавателей университетов в России XIX в.

- Данный ответ:
1. В университетах XIX века большинство преподавателей получили образование в университетах России
  2. Больше всего преподавателей, которые получили образование в нескольких учебных заведениях: русских и заграничных, в Дерпском университете
  3. В Петербургском университете было больше всего преподавателей
  4. Получили образование в университетах России большинство преподавателей Московского университета.

**ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 2.** Раскройте понятие «этика ученого» используя конкретные примеры «заповедей» научной деятельности.

Данный ответ: "Этика ученого" - принципы деятельности работников науки, которые основываются на доказательности выводов, использовании научных методов, а также согласованности с научным сообществом.

**ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 2.1.** Приведите пример русского произведения искусства, где одним из основных героев является образ ученого.

Данный ответ: Произведение Булгакова "Собачье Сердце". Один из главных героев - профессор Преображенский (он был ученым)

**ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 3.** Объясните, почему в XXI веке развитие непрерывного образования приобрело ключевое значение? Приведите не менее двух аргументов.

- Данный ответ:
1. В XXI веке мир очень быстро меняется, поэтому некоторые профессии достаточно быстро устаревают. Поэтому, чтобы оставаться конкурентным работником на бирже труда, необходимо получать актуальные навыки. Именно в этом помогает непрерывное образование - следовать прогрессу.
  2. В XXI веке информация очень быстро меняется. Невыучить один факт на всю жизнь, потому что взгляды на этот факт могут быть вскоре пересмотрены. Другими словами, непрерывное образование приобрело ключевое значение, потому что в современности очень важно критически мыслить, а для этого надо знать различные точки зрения.
  3. В XXI веке развитие непрерывного образования приобрело ключевое значение, потому что существует спрос на такую услугу. Благодаря различным способам получения информации люди заинтересовываются новыми вещами, поэтому хотят продолжать углубление в предмет. Это толкает развитие непрерывного образования.

**ЗАДАНИЕ 5. Анализ социально-культурных феноменов на основе представленного текста.**

Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту.

Ответ вписывайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.

В своей ставшей бестселлером книге «Смерть и жизнь больших американских городов» Джейн Джекобс, выдающаяся представительница городских исследований, теоретик городского планирования и американская активистка, рассуждает: «Частная жизнь в крупном городе — ценнейшая вещь. Без неё просто невозможно. Она повсюду, пожалуй, ценна и необходима, но в большинстве мест на неё трудно рассчитывать. В маленьких населённых пунктах о твоих делах знают все. В крупном городе это не так: о них много будут знать только те, кому ты захочешь о них рассказать. Это одна из особенностей крупного города, важных для большинства его жителей независимо от их дохода, цвета кожи, от того, родились они здесь или приехали недавно. Этот дар крупного города люди высоко ценят и ревниво оберегают». Джекобс поясняет, что во многом неприкосновенность частной жизни становится возможной благодаря анонимности пространства больших городов, где жители встречаются друг с другом лишь как случайные пользователи публичных пространств: «Безликие улицы больших городов порождают людей-анонимов, и это определяется не эстетикой и не мистическим эмоциональным воздействием архитектурных масштабов. Это определяется количеством и разнообразием доступных людям заведений <...> и, как следствие, тем, как люди используют тротуары (то есть публичное пространство городских улиц) в повседневной жизни. <...> Смысл торжественного банкета и социальной жизни городских тротуаров именно в том, что они носят публичный характер. Они водят вместе людей, не знающих друг друга частным, интимным образом и в большинстве случаев не желающих знать».



**ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 1.** Описанная Дж. Джекобс социальная жизнь городов не всегда была такой: во многом она стала результатом стремительных процессов урбанизации в эпоху становления капиталистических обществ. **Сформулируйте развернутое определение понятия «урбанизация».**

- Данный ответ:
- Урбанизация - процесс увеличения роли городов в жизни общества, который происходит в ходе технического прогресса и развития производства, он связан с такими явлениями, как рост анонимности, базированность и увеличение роли публичных пространств. Также урбанизацию связывают с развитием путей сообщения внутри города и увеличением значимости времени.

**ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 1.1.** Объясните, как урбанизация связана с формированием рыночных экономик и социальных систем. Приведите не менее двух аргументов.

- Данный ответ:
1. Урбанизация связана с развитием рыночных экономик благодаря развитию капитализма внутри городов. Дело в том, что урбанизация началась благодаря промышленному перевороту, т.е. благодаря развитию производства и притоку людей в города. В городах люди начинают больше ценить время, так оно эквивалентно деньгам. Капитализм развивается по тому, что чаще людям выгоднее что-то купить за деньги, чем сделать самим, так это быстрее. Рост товарно-обменных отношений ведет к развитию рынка и капитализма в целом.
  2. Урбанизация связана с формированием социальных систем благодаря усложнению видов взаимодействия. В городах очень много людей и большинство друг с другом не знакомы, однако случаются ситуации, когда им надо взаимодействовать. Для этого формируются социальные системы, они упрощают взаимодействие. Человек знает, что когда он придет на работу, у него спросят "пакет нужен?". Так формируются ролевые ожидания от других людей, которые упрощают взаимодействие.

**ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 2.** Джекобс показывает, что анонимность в больших городах позволяет людям защищать свою частную жизнь и обеспечивает свободу самовыражения, снижая уровень повседневного социального контроля. Однако анонимность городской жизни имеет и немало «побочных эффектов».

Назовите не менее двух проблем городской жизни, порожденных анонимностью.

- Данный ответ:
1. Проблема безразличия. В городах, если кому-то на улице стало плохо, редко помогут. Это связано с тем, что каждый думает: "ему поможет кто-то другой". Люди анонимны, они считают, что не несут ответственности за других и что на них не возлагается каких-то ожиданий.
  2. Проблема взаимодействия. Людям в городах очень трудно познакомиться друг с другом. Если человек заговорит с тобой в транспорте, то скорее всего ты испугаешься. Поэтому в городах люди часто чувствуют себя одинокими. Они не могут найти других людей для общения.
  3. Проблема одиночества. В результате анонимности люди меньше доверяют друг другу, а значит и меньше общаются. Не удовлетворяется важная потребность - общение, что ведет к депрессиям и самоубийствам.
  4. Проблема "фриков". Т.к. люди не могут взаимодействовать анонимно, они используют другие способы для самовыражения. Часто это выражается в странном внешнем виде.

**ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 3.** По мнению Джекобс и других урбанистов, бороться с некоторыми издержками городской анонимности помогают публичные места – общедоступные пространства, выступающие площадками встреч и взаимодействия горожан: улицы, площади, парки, скверы, лоты, кафе, бары и пр.

Укажите не менее двух социокультурных функций городских публичных мест.

- Данный ответ:
1. Упрощение взаимодействия (людям проще общаться)
  2. Создание новых социальных связей (проще общаться с человеком с общими интересами в том же самом баре)
  3. Саморепрезентация и самовыражение (проще показать себя в публичных местах)
  4. Развитие социальных навыков людей



**ЗАДАНИЕ 6. Работа с визуальным источником и текстом, содержащим историческую информацию.**

Проанализируйте визуальный источник и текст, содержащий историческую информацию, и ответьте на следующие вопросы.

Ответ вписывайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание - 16 баллов.



В.Г. Перов. «Сельский крестный ход на Пасхе» 1861, Государственная Третьяковская галерея

Перед вами одна из самых неоднозначных работ русского живописца Василия Григорьевича Перова «Сельский крестный ход на Пасхе», написанная им вместе с картиной «Проповедь в селе» для конкурса Академии художеств в 1861 году. И если за полотно «Проповедь в селе» он получил Большую золотую медаль Академии и право поездки в качестве пансионера за границу, то вторая картина вызвала бурю негодования и горячие споры в обществе. Перова обвиняли в «нигилизме» от искусства, в оскорблении всего православного мира, утверждали, что подобные «карикатуры» убивают настоящее высокое искусство, унижают его, показывая только неприглядную сторону жизни.

С другой стороны «передовая» общественность, исповедовавшая идеи Чернышевского и Писарева, восприняли её «на ура». Критик Владимир Стасов, заметивший, что перовская сатира «больно кусается», в то же время хвалил картину за правду и искренность, за верно подмеченные и переданные типы.

Вмешавшийся в дискуссию обер-прокурор Священного Синода постановил запретить публичные показы картины Перова, а с купца Третьякова, купившего полотно для своей коллекции, даже взяли подписку с обязательством не давать картину ни на какие выставки.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 1. Рассмотрите картину. Почему Перова обвиняли в «нигилизме» от искусства? (ответьте на вопрос, опираясь на специфику мировоззрения нигилистов).**

Данный ответ: Нигилизм - отрицание существующих норм. В то время нормой была значимая роль религии, однако на данной картине ее роль как будто обесценивается. На картине изображен крестный ход с негативной стороны: вокруг лежат не трезвые люди, человек с крестом на крыльце тоже выглядит не самым приятным образом, все выходит не из церкви, а из избы, люди не выглядят счастливыми, а вся картина выполнена в холодных тонах. Таким образом, Перов показал, что религия не всегда связана с чем-то хорошим. Она имеет и свою "суровую реальность", которая противоречит общепринятому пониманию.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 2. В каком произведении русской литературы впервые встречается образ нигилиста? Назовите автора, название произведения и фамилию главного героя.**

Данный ответ: Герой - Базаров.

Произведение: Тургенев "Отцы и дети"

Не смотря на название картины, действие происходит не в Пасхальную ночь, а на светлую седмицу (неделю после Пасхи). Процессия выходит не из церкви, а из обычной крестьянской избы, участники настолько пьяны, что часть их даже не в состоянии передвигаться.

Как можно объяснить происходящее? Стремясь увеличить свои доходы, священники выработали обычай «славения» на Пасху, - обряд, которого уже не существует в современной церковной практике. Церковная процессия обходила на светлую седмицу все хозяйства прихода, заходила в каждый дом и исполняла несколько кратких церковных песнопений - считалось, что крестьяне должны воспринимать такой обряд как благопожелание на следующий календарный цикл. В ответ крестьянам полагалось делать причту подношение, желательно в денежной форме.

Но данный обряд в крестьянской среде особого энтузиазма не вызывал, деньги дарили редко, неохотно, чаще всего крестьяне старались дать причту продукты питания или просто налить стакан спиртного. Отказаться от спиртного означало обидеть хозяина, что было не раз отражено в народном фольклоре: «Хощь не хощь, а выпить надо», «Вина не пить, хозяина не любить», «Поднесли, так пей. Ешь, что дают» и др. Учитывая, что процессия обходила несколько селений и сотни домов, можно предположить, в каком состоянии находились её участники.

Немаловажную роль в подобном отношении крестьян к «славлению» на светлую седмицу играл неблагоприятный для крестьянского двора временной период.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 3. Рассмотрите картину. Почему ранняя весна, в экономическом плане, является неблагоприятным периодом для крестьянского хозяйства? Приведите не менее двух аргументов.**

Данный ответ: 1. Ранняя весна является неблагоприятным периодом, потому что на улице достаточно холодно. (люди на картине тепло одеты). Это экономически не выгодно, потому что во время холодов растения плохо растут, а значит люди не могут вести хозяйство.  
2. Ранняя весна является неблагоприятным периодом потому что на улице достаточно сыро (на картине есть лужи). Это экономически не выгодно тк слишком сырая земля тяжело возделывается и еще нельзя вести хорошее хозяйство.  
3. Ранняя весна экономически не выгодна тк за зимний период запасы уже заканчиваются, а новые сделать еще нельзя. Из-за этого люди голодают и поэтому не обладают достаточной энергией для ведения хозяйства.

Тем не менее, для не имевшего заработной платы сельского церковного причта (священники, диаконы и псаломщики), «спасение» было хорошей возможностью подзаработать. Некоторые причты получали государственную дотацию, но и ее размер в подавляющем большинстве случаев был мизерным. К началу XX в. жалование протоиерея составляло 200–300 рублей в год, диакона – 100–150 рублей, тогда как учитель начальной школы получал уже 400–500 рублей в год. Но и эти небольшие суммы были положены только небольшой части духовенства, служившей в городах. Сельские приходские священники должны были прокормить себя сами, – «Алтарю служить, от алтаря и жить (*питаться*)», – то есть довольствовались теми средствами, которые им удавалось собрать у прихожан за совершение «треб» (*священнодействия и молитвословия, совершаемые священником по нужде (церк.-слав. «требованию») отдельных лиц.*)

Главным источником дохода сельского причта было совершение трёх основных «треб», связанных с записью в метрических книгах, – прототипах современных книг государственной регистрации актов гражданского состояния.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 4.** Перечислите эти три основные «требы».

Данный ответ: 1. Крещение

2. Венчание

3. Отпевание (смерть)



**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 5.** Объясните, почему в записи метрической книги не попадали мертворожденные; младенцы, умершие вскоре после родов; самоубийцы? Укажите единый принцип, объединявший в этой связи все эти категории.

Данный ответ: Мертворожденные и младенцы не попадали в книги тк не были крещеными. Самоубийцы не попадали тк они нарушили заповедь, а значит отказались от бога.

Единый принцип - если человек не связан с Богом (не успел связаться или отказался от него), то он не должен быть записан в метрической книге.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 6.** Укажите название главного каменного православного храма Киевской Руси, построенного при князе Владимире.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 6.1.** Как данное название храма связано с источником финансирования Русской Церкви в древности? Опишите данный источник (откуда бралось финансирование и в каком размере).

Данный ответ: Десятинная церковь.

Финансирование бралось от налога - "десятины" те десятой части доходов. Им облагалось население. Также сам Владимир внес туда десятую часть.

Вторым источником дохода, помимо треб, для сельских священнослужителей являлся доход от церковной земли. У сельской церкви описываемого на картине периода был обычно земельный участок — в среднем 50 десятин (55 га), приходившийся, в среднем на три семьи причетников. Таким образом, духовенство было обеспечено землей либо в том же размере, что и крестьяне, либо немного лучше.

Русская православная церковь практически во все века своего существования на разных этапах развития Российского государства являлась крупнейшим землевладельцем. Несмотря на политику секуляризации, на рубеже XIX–XX вв. православные монастыри продолжали владеть значительным количеством земли.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 7.** Укажите государя, в период правления которого был впервые учреждён Монастырский приказ для управления вотчинами монастырей и духовенства.

Данный ответ: Алексей Михайлович

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 8.** Приведите название и год принятия документа, полностью ликвидировавшего монастырское землевладение.

Данный ответ: Год - 1764

Секуляризационная реформа

**ЗАДАНИЕ 7. Работа с текстом, содержащим социологическую информацию.**

Проанализируйте текст, содержащий социологическую информацию, и ответьте на следующие вопросы.

Ответ вписывайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 16 баллов.

Современный спорт является для социологии объектом изучения не только как явление, вызывающее огромный интерес во всем мире, но прежде всего как поле социальных взаимодействий. Еще в 1921 году классик европейской философии, социолог Макс Шелер заметил: «Вряд ли какой другой феномен в мире заслуживает сегодня в такой же степени глубокого социально-философского и психологического изучения, как спорт. Спорт безмерно вырос в своем значении, но изучению смысла спорта не уделяется должного внимания» (*Scheler, 1921:19*).

Возродившийся на рубеже двух веков в международных масштабах олимпизм стал одним из проявлений глобальной интеграции, а также символом становления современного спорта, основанного на стремлении к высоким результатам и межстрановой конкуренции. Расцвет олимпийского движения также ознаменовал с собой новый виток в оценке роли спорта в обществе.

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 1.** Укажите фамилию главного идеолога олимпийского движения конца XIX – начала XX вв.



Данный ответ: Кубертен



**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 1.2.** Какова роль немецкого археолога Эрнста Курциуса в возрождении Олимпийских игр?

Данный ответ: Он нашел свидетельства о том, как раньше проводились олимпийские игры и предложил возродить эту традицию

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 2.** Объясните, почему Олимпийские игры являются важным социально-культурным феноменом. Приведите не менее трех аргументов.

Данный ответ:

1. Они являются важным социально-культурным феноменом тк позволяют спортсменам всех стран посоревноваться и прекратить противоречия во время всеобщего соревнования. Это улучшает взаимодействие между странами
2. Они являются важным феноменом тк позволяют странам продемонстрировать свою культуру и своих спортсменов. Олимпийские игры - одна из площадок для выражения идентичности.
3. Они являются важным феноменом тк упрощают взаимодействие между людьми и влияют на процессы глобализации

Тема спорта затрагивается уже в трудах классиков социологии: Вебера, Зиммеля, Тенниса; полноценные же социологические исследования спорта были осуществлены П. Бурдьё, Н. Эллиасом и рядом других современных ученых. Фактически социология спорта как научная отрасль начала развиваться с 1960-х гг., чем у немало способствовало создание Международного комитета социологии спорта при ЮНЕСКО в 1964 г.

В палитре развития молодой советской науки изучение физической культуры и спорта с точки зрения их социальной природы, функций, взаимодействия с другими сегментами общественной жизни было в значительной мере определено особенностями послереволюционной эпохи. Базовыми ориентациями при осуществлении социального анализа спорта выступали выявление, обоснование и прогнозирование возможностей использования физического потенциала человека и развитие соответствующих телесных практик и спортивных упражнений для достижения целей, значимых для государства, а именно воспитания здоровых, работоспособных тружеников, практически полезных обществу. Советские агитационные плакаты той поры призывали: «Работать, строить и не ныть! Нам к новой жизни путь у казан. Атлетом можешь ты не быть, но физкультурником — обязан!» (подпись к плакату А. Дайнеки 1933 года).

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 3.** Назовите известный современный Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс, отражающий в своем названии идеологические установки вышеуказанного советского периода.**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 3.1.** Когда данная программа физкультурной подготовки впервые начала реализовываться? (укажите десятилетие).

Данный ответ: Готов к труду и обороне.

1930-е

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 4.** Каким элементом социального контроля являются спортивные награды: медали, звания и др.? Укажите элемент социального контроля и его разновидность.

Данный ответ: Элемент социального контроля - санкции.

Вид - положительные

В социологии особое внимание уделяется институционализации современного спорта. Так, немецкий социолог и историк Кристиана Айзенберг в своем исследовании «Футбол как глобальный феномен» проводит анализ «спортизации общества» на примере развития современного футбола: «... В Англии начавшаяся уже в доиндустриальную эпоху урбанизация повлияла на то, что некоторые элементы «популярной культуры», в том числе различные виды игры в мяч, вошли в повседневную жизнь растущих городов. Тем не менее <...> современная игра в футбол возникла не на зеленом газоне, а за зеленым столом: 23 октября 1863 представители футбольных команд привилегированных частных школ, а также университетов Оксфорда и Кембриджа собрались в лондонской таверне Вольных каменщиков, чтобы унифицировать в высшей степени отличающиеся друг от друга правила игры отдельных учебных заведений. <...> Результатом этой встречи джентльменов стало не только установление обязательных правил игры, но и основание Футбольной ассоциации (FA), которая должна была исполнять обязанности органа на дзора и в спорных случаях имела монопольное право интерпретации. Этот день можно считать днем рождения современного футбола, так как обе эти меры вместе создали условия для его успешной институционализации и воспроизведения».

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 5.** Основываясь на анализе вышеприведенного фрагмента и собственных знаниях, объясните, в чем заключалось значение введения обязательных правил игры для институционализации современного футбола.

Данный ответ: Введение правил игры позволяет создать у игроков команды постоянные роли и ролевые ожидания. Это способствует институционализации тк институт предполагает упорядоченное взаимодействие с ролевыми ожиданиями. Теперь каждый знает, что вратарь защищает только ворота.

Также благодаря установлению правил игры взаимодействие игроков стало постоянным и повторяющимся. Люди играют одни и те же роли долгое время.

Установление правил игры способствует решению конфликтов в едином ключе. Нельзя нарушать правила, а также придумывать новые, что также закрепляет институт футбола.



Далее Айзенберг рассуждает: «...Благодаря периодичности матчей футбол смог вступить в столь важный для его развития симбиоз с прессой и коммерцией. Меры по регуляции и организации превратили командную игру, кратко называемую «Soccer» (футбол), в удовольствие, которому можно было предаваться практически везде, где было в наличии соответствующее нормам место. <...> И это удовольствие мог разделить всякий: в качестве активного игрока, зрителя, читателя газет или участника непринужденной беседы».

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 6.** Почему «симбиоз с прессой и коммерцией» оказался столь значимым для развития современного спорта? Приведите не менее двух аргументов.

Данный ответ:

1. Такой "симбиоз" позволил расширить круг акторов, вовлеченных в футбольную повестку (благодаря тв и рекламе). Чем больше людей вовлекается в футбол - тем сильнее он развивается.
2. Такой "симбиоз" позволил строить футболистам профессиональную карьеру. Теперь футболисты могут хорошо зарабатывать благодаря коммерции, рекламе и фанатам. Так профессионалы вовлекаются в спорт и развивают его.

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 7.** Применима ли к современному футболу такая основная характеристика массовой культуры, как «пассивность восприятия»? Свой ответ аргументируйте.

Данный ответ: Я считаю, что "пассивность восприятия" применима такая характеристика. Футбол стал элементом массовой культуры, потому что имеет достаточно простые правила (детей в школе учат играть в футбол). Простота правил облегчает понимание, а значит люди не слишком задумываются, воспринимая эту игру. Так, восприятие пассивно, потому что оно происходит легко, приносит эмоции и не требует какого-то сильного интеллектуального бэкграунда

«В Англии футбол, эта первоначально находившаяся в ведомстве буржуазных джентльменов игра, всего за несколько лет превратился в характерный элемент рабочей культуры. <...> В условиях английской высокой индустриализации именно они (*рабочие*) оставили свой след в зарождающейся культуре футбола. И не только потому, что из их рядов вышли лучшие и известнейшие профессионалы, но и потому, что значительно возросшая за период с 1870 по 1880г. заработная плата и отвоёванное профсоюзами право на свободную вторую половину дня по субботам позволяли им регулярно ходить на футбол и участвовать в мероприятиях лиги. К 1910 году число зрителей на лучших играх Aston Villa, Preston North End и Blackburn Rovers составило в среднем 10 000. А во время сезона 1913-14 гг. игры английской футбольной лиги посетило в среднем 23 000 человек. Финал кубка этого года поставил довоенный рекорд: 120 000 зрителей». (*Айзенберг, 2006: 91-103*).

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 8.** Основываясь на анализе вышеприведенного фрагмента и собственных знаниях, ответьте на вопрос: Мог ли современный спорт возникнуть в традиционном обществе? Приведите не менее двух аргументов в пользу своего ответа.

Данный ответ: Я считаю, что спорт не мог возникнуть в традиционном обществе.

- 1) Люди были очень заняты выживанием и у них не было времени на спорт
- 2) Спорт - это соревнование, альтернатива насильственным конфликтам. В традиционном обществе это не могло возникнуть тк еще существовал институт насилия как пути решения конфликтов.
- 3) Спорт не мог возникнуть в традиционном обществе тк у людей не было единого мнения о правилах и способах соревнований. Было не так много оборудования, которое могло бы и использоваться.

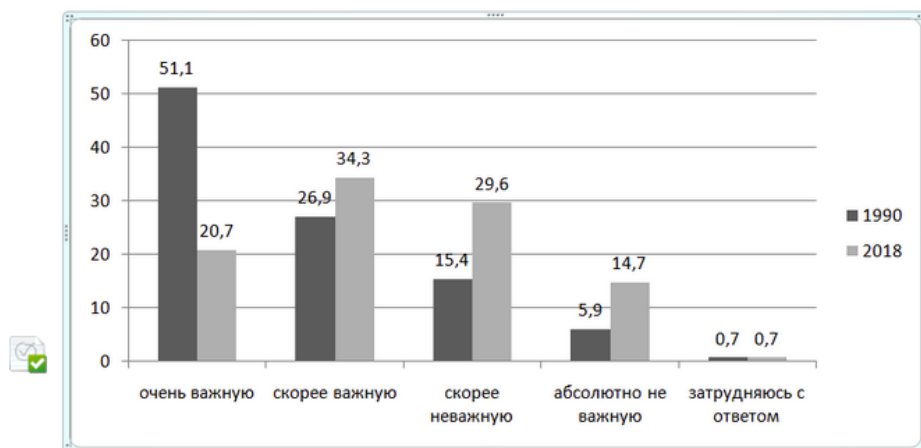
**ЗАДАНИЕ 8. Анализ социологических данных, представленных на диаграмме.**

Проанализируйте результаты опроса, приведенные в форме диаграммы, и ответьте на следующие вопросы.

По результатам «Исследования жизненных ценностей населения» (World Values Survey), всемирного лонгитюдного (то есть осуществляемого в течение длительно го времени в несколько волн) научно-исследовательского проекта, в 1990 и 2018 годах чилийские респонденты так ответили на вопрос: «Насколько важную роль играет религия в вашей жизни?»

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.



**ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 1.** Опишите, по результатам анализа диаграммы, как со временем изменились мнения жителей Чили о роли религии в их жизни.

Данный ответ: Значимость религии в жизни жителей Чили несколько снизилась. Теперь нет подавляющего большинства, которое отмечает, что религия играет "очень важную роль". Процент тех, кто отмечает, что религия играет "абсолютно не важную роль" увеличился.

**ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 2.** Сформулируйте развернутое определение понятия «секуляризация», которое описывает трансформации мировоззрения членов индустриальных обществ, отраженные в диаграмме.

Данный ответ: Секуляризация - снижение роли религии в жизни людей и ее восприятии, связанное с увеличением рационального мировоззрения, возникшего во время развития индустриальных обществ.



Социолог и политолог Рональд Инглхарт, стоявший у истоков проекта "World Values Survey", считает, что классическая социология упрощенно понимает связь между индустриализацией обществ и снижением роли религии в них. Он утверждает, что одна из ключевых причин, по которым люди обращаются к религии, – это стремление к экономической и социальной безопасности. Поэтому в экономически благополучных странах и странах, переживающих экономический рост, роль религии, как правило, снижается, тогда как в государствах с нестабильной экономикой и социальной системой она остается важной или даже увеличивается.

**ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 3.** Исходя из гипотезы Инглхарта, предположите, в каких странах роль религии в жизни людей сегодня выше, чем в 1990-ые гг., или сохранилась на прежнем уровне. Назовите не менее 2 таких стран.

Данный ответ: В странах с нестабильной экономической ситуацией больше ценность безопасности, а значит и религия играет большую роль. Люди считают, что религия может спасти их от бед.

Примеры стран:

- Венесуэлла (там продолжительный экономический кризис)
- Африканские страны (Новая Гвинея, Алжир)
- Украина

**ЗАДАНИЕ 9. Работа с выявлением фактических ошибок в тексте предложенного отрывка «киносценария».**

Найдите ошибки в отрывке «киносценария».

Представьте, что Вас пригласили на киносъёмки в качестве исторического консультанта. Вы должны проверить отрывок киносценария на историческую достоверность.

За каждую выявленную ошибку (всего три ошибки) вы получаете 2 балла.

Ответ в печатайте в соответствующее поле под текстом киносценария. Пронумеруйте выявленные ошибки.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

#### НАЧАЛО ЭПИЗОДА

**ТИТРЫ:** «22-е июня 1941-го года, около 12-и часов. Ленинград, проспект 25-го Октября»

**ОБЩИЙ ПЛАН:** солнечно. По асфальту бесшумно проезжают троллейбусы, звенят трамваи, тротуары заполнены людьми. Большинство, они стоят группами и молча чего-то ждут.


На углу дома, над табличкой «Берегись транспорта», чернеет раструб громкоговорителя.

В толпе - двое подростков лет 14-и, это **ЮРА** (в клетчатой рубашке, со значком «ГТО») и **ДИМА** в расшитой тюбетейке. Они стоят у круглой афишной тумбы, на ней плакат «Смотрите на экранах историко-художественный фильм «Александр Невский», театральные афиши «Ромео и Джульетта» и «Концертный зал Филармонии».

Мы слышим, как из громкоговорителя доносится пение:

*«Славься, Отечество наше свободное,  
Славы народов надёжный оплот!  
Знамя советское, знамя народное  
Пусть от победы к победе ведет!»*

Музыка замолкает. **ДИМА:** «Ты куда шёл-то?»

 **ЮРА:** «Да во Дворец пионеров, квалификацию по шахматам хочу получить, понимаешь ....».

**ЮРА** внезапно замолкает, **ДИМА** спрашивает: «Ты чего?»

**ЮРА** говорит: «Смотри», кивком показывает в сторону, на проходящего мимо милиционера.

**КРУПНЫЙ ПЛАН:** на фоне тёмно-синей формы милиционера ярко выделяется выцветшая противогазная сумка защитного цвета, на лямке через плечо.

**КРУПНЫЙ ПЛАН:** округлившиеся от удивления глаза ДИМЫ.

Из репродуктора звучит голос: *«Товарищи! Граждане! Братья и сестры! Бойцы нашей армии и флота! К вам обращаюсь я, друзья мои!».*

#### КОНЕЦ ЭПИЗОДА

Данный ответ: 1. Неверно указано время. Должно быть не 12 часов, а 4 часа утра.

2. Фильмы указаны не верно (Александр Невский вышел гораздо раньше, было бы странно вывешивать афишу уже прошедшего фильма).

3. Форма у милиции была темно-зеленая.

**ЗАДАНИЕ 10. Напишите эссе на предложенную тему.**

Максимальное количество баллов за задание – 21 балл при условии обоснованного раскрытия темы, выявления причинно-следственных связей, формулировок и самостоятельных аргументов, использования в аргументации научных терминов (определений, положений и тезисов), наличия примеров, в том числе научных фактов из курсов истории и обществознания, наличие собственной оценки проблемы, а также творческого подхода к теме. Смысловое единство и широкая доказательная база, соответствующая теме, - основные требования к эссе.

«Из моих слов об обществе, в котором должна функционировать демократическая политическая система, можно сделать вывод, будто демократической должна именоваться только политическая система, будто демократия есть просто механизм для избрания и легитимации правительств или, говоря иначе, принятия законов и политических решений. Однако мы должны иметь в виду, что демократия гораздо чаще мыслилась и мыслится как нечто большее. Начиная с Дж. Ст. Милля ... вплоть до современных сторонников демократии участия, демократия рассматривается как некое качество, пронизывающее всю жизнь и функционирование национального или меньшего по масштабу сообщества, или, если угодно, как некий тип общества, т.е. всей совокупности взаимных отношений между людьми».

К.Б. Макферсон (1911-1987), известный канадский политический социолог, политолог.  
Цит. по К.Б. Макферсон Жизнь и времена либеральной демократии. М., 2011

