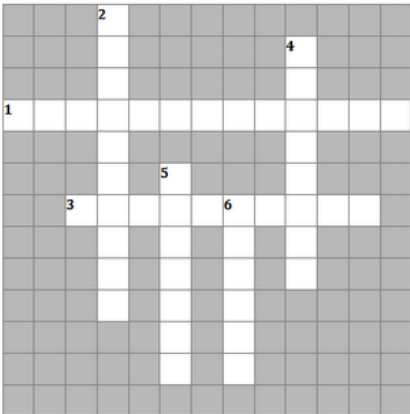


ЗАДАНИЕ 1. Решите кроссворд.

Впечатайте соответствующий термин в выделенном окне под определением.
Вносимые слова должны быть написаны согласно правилам орфографии.
Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.



По горизонтали:

1. Название массового социального явления, распространенного в 1917-1922 гг., возникшего на почве продовольственного кризиса и товарного голода, представлявшего собой доставку и распределение гражданами продуктов и предметов широкого потребления и носившего чаще всего нелегальный характер.

ТЕРМИН: [Ничего не дано]

3. Коллективный отказ работников продолжать работу; в индустриальной социологии рассматривается как частный случай индустриального конфликта.

ТЕРМИН: забастовка

По вертикали:

2. Особая система управления, впервые представленная в трудах М Вебера как наилучшая форма государственного управления для рационального и эффективного достижения организационных целей.

ТЕРМИН: бюрократия

4. Система стратификации, исторически сложившаяся в Европе и России, для которой, как и для кастовой системы, характерны резкие различия и жесткие барьеры между небольшим числом страт. В отличие от каст, формировались не на основе религиозных правил, а политическим путем, посредством принимаемых законов.

ТЕРМИН: сословия

5. Фамилия крупнейшего деятеля российского и международного революционного движения, заложившего основы анархизма как цельного мировоззрения.

ТЕРМИН: бакунин

6. Метод политической борьбы, ставший одним из основных в деятельности народовольцев.

ТЕРМИН: террор

ЗАДАНИЕ 2. Соотнесение явлений социальной жизни с хронологическими периодами отечественной истории.

Определите, с какими хронологическими периодами отечественной истории связаны данные явления социальной жизни. Каждой позиции из левого столбца должна соответствовать только одна позиция из правого.

Всего нужно установить пять соответствий, выбрав правильные пары из левого и правого столбцов. Одна позиция в правом столбце лишняя.
Максимальное количество баллов за задание - 5 баллов.

Вопрос	Правильное соответствие	Данное соответствие
советские олимпийцы	В. 1952 – 1988 гг.	В. 1952 – 1988 гг.
дружинники	А. 1955 - 1991	[Ничего не дано]
ударники труда	D. массовый характер с 1929 г.	D. массовый характер с 1929 г.
челюскинцы	F. 1934	[Ничего не дано]
хиппи	С. широкая известность с конца 1960-х гг.	С. широкая известность с конца 1960-х гг.

ЗАДАНИЕ 3. Работа с историческими персоналиями.

Заметный вклад в развитие мировой социологии внесли российские ученые.

Ознакомьтесь с фрагментами биографии одного из них и ответьте на вопросы, вспомнив исторические события, связанные с деятельностью героя.

Ответ вносите в соответствующее поле под вопросом.

Суммарная максимальная оценка за задание - 10 баллов.



Николай Иванович Кареев (1850-1931) - выдающийся русский историк, философ, социолог, педагог и общественный деятель, член-корреспондент Петербургской Академии наук, почетный академик АН СССР, профессор Варшавского и Санкт-Петербургского университетов.

Н. И. Кареев одним из первых в России предпринял попытку осмыслить процесс развития социологии как науки. Особое внимание ученый уделил вопросу исторической миссии О. Конта, «верно угадавшему исторический запрос своего времени», благодаря чему создал один «из грандиозных памятников человеческого ума».

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 1. Дайте определение социологии как науки.

Данный ответ: социология - наука, которая изучает общество, исследует различные социальные явления, ищет определённые закономерности в его развитии и функционировании

Применительно к зародившейся науке О.Конт использовал новый методологический подход «позитивизм», в рамках которого единственным источником истинного, действительного знания считались опытные исследования, основанные на результатах наблюдения и эксперимента.

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 1.2. Каким научным термином называют данный вид исследований?

Данный ответ: Эмпирическое исследование

Будучи профессиональным историком и политиком, И. И. Кареев видел различие социологии, истории и политики в том, что задача социологии – интегрировать знания общественных наук, «открывать законы, управляющие общественными явлениями», задача истории - изучать конкретное прошлое, «без какого бы то ни было по ползновения предсказывать будущее», задача политики -

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 2. Продолжите мысль И.И. Кареева. Какую задачу ученый отводил политике?

Данный ответ: [Ничего не дано]

Н.И. Кареев давал резкие оценки общественно-политическим порядкам царской России Александра III. Так, в речи, произнесенной им в «Союзе взаимопомощи русских писателей» по случаю празднования годовщины отмены крепостного права в России (1899 г.), Н.И. Кареев, как сообщал министр иностранных дел царю, в частности, заявил: «Русская действительность так мрачна, так отвратительна, что праздновать 19 февраля было бы нелепо. От реформ Александра II не осталось ничего, и то, что замышляет правительство в близком будущем, прямо зловеще». (Кареев Н.И. *Прожитое и пережитое*. Л. 1990, стр.18.)

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 3. Приведите пример одной из контрреформ Александра III и дайте её краткую характеристику.

Данный ответ: Ведение земских участковых начальников из дворян над крестьянским самоуправлением, что являлось ограничением крестьянского самоуправления и повышала роль дворян в обществе, что мешало демократизации России. Также это к подобным результатам привело "Положение о губернских и уездных учреждениях", по которому увеличивался избирательный ценз, что затрудняло проход в данные учреждения людей малого и среднего достатка и недворян

"Городовое положение", по данной контрреформе увеличивался контроль властью за деятельностью городских дум

В февральских 1899 года выступлениях студентов, которые требовали от администрации свободы собраний, Н.И. Кареев встал на сторону молодежи. За это он подал в отставку с профессорской должности.

Н.И. Кареев известен как активный общественный деятель. Помимо Союза взаимопомощи русских писателей при русском литературном обществе, принимал участие в работе Союза деятелей высшей школы, был одним из организаторов и бессменным руководителем Исторического общества при Санкт-Петербургском университете.

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 4. Приведите полное название единственной в России общественной организации, непрерывно существующей с момента ее создания в 1845 году. Задачей Общества с первых дней его деятельности было «собрать и направить лучшие молодые силы России на всестороннее изучение родной земли».**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 4.1. Кто в настоящее время руководит данной общественной организацией? (укажите фамилию президента данного Общества).**

Данный ответ: 4. Русское географическое общество.

4.1. Сергей Шойгу

Во время Революции 1905-1907 гг. Н.И. Кареев вошёл в ряды Конституционно-демократической партии и был избран членом Первой Государственной думы. Лидер кадетов П.Н. Милюков писал в своих воспоминаниях: «Наша победа на выборах оказалась вовсе не такой полной, как нам казалось сгоряча. Кадетов было в Думе только треть всего ее состава - 34% (153 члена вначале; потом это число поднялось до 179, то есть 37,4%)».

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 5. Приведите название фракции, занявшей второе место по количеству представителей в Первой Государственной думе.

Данный ответ: Трудовики

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 5.1. Приведите название одной из партий, объявивших выборам в Думу первого созыва бойкот.

Данный ответ: партия Социалистов-Революционеров (эсеры)

ЗАДАНИЕ 4. Анализ социологических данных, представленных в таблице.

Проанализируйте представленные данные и ответьте на следующие вопросы.

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.
Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

Преподаватели университетов с указанием в каких учебных заведениях они получили образование (кол-во чел.)

Университеты	Получили образование:				Всего преподавателей (кол-во чел.)
	в Университетах России	в специальных учебных заведениях России (духовные, технические и т.п.)	в заграничных университетах	в нескольких высших учебных заведениях: русских и заграничных	
С.-Петербургский	67	16	1	3	87
Московский	76	3	—	3	82
Харьковский	55	6	1	1	63
Казанский	51	10	1	3	65
Св. Владимира (в г. Киев)	56	3	5	4	68
Дерптский*	34	1	10	23	68
Варшавский	40	9	16	3	68



* в настоящее время Тартуский университет в Эстонии
Источник: Университеты и средние учебные заведения 50-ти губерний Европейской России, по переписи 20-го марта 1880 г. /Санкт-Петербург: Центр. стат. ком. М-ва внутр. дел, 1888

ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 1. На основе данных таблицы сделайте выводы (не менее трех) об образовании преподавателей университетов в России XIX в.

- Данный ответ:
- 1) В Российской империи в университеты были только в центральной и западной части страны, при том что университетов не было в Сибири, в Средней Азии, что говорит о отсталости тех регионах, заметном раслоение уровня образования в разных регионах, что свидетельствует о образовательном неравенстве между жителями различных частей страны
 - 2) Университеты западной части страны (Варшавский и Дерптский) были лучше глобализированы, включены в мировую науку, так как их преподаватели имели больший относительно друг контакт с заграничными университетами
 - 3) Главный образовательный центр был в Санкт-Петербурге, так там было больше всего преподавателей, что говорит о большой роли Петербрга не только в административной и экономической сфере (столица и крупный порт), но и в интеллектуальной, образовательной,
 - 4) Большинство преподавателей получали образование в России, что говорит о наличии национальных особенностей в российской науке, существование самобытных русских школ в науках

ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 2.1. Приведите пример русского произведения искусства, где одним из основных героев является образ ученого.

Данный ответ: Портрет Менделеева Рхуд. Репин, "Раковое яйцо" Булгаков, "Человек-Амфибия" Беляев, "Бесы" Достоевский, картина Русские философы Нестерова

ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 2. Раскройте понятие «этика ученого» используя конкретные примеры «заповедей» научной деятельности.

- Данный ответ:
- Этика учёного заключается в определённых правилах, которым должен следовать учёный в научной деятельности: исследовательской работе, публикации результатов и т.д.. Например, учёный не имеет права заниматься плагиатом и не оставлять ссылки на использованный материал других учёных, учёный всегда должен подтверждать свои исследования исключительно фактами, а не своим авторитетом, учёный должен честно подходить к своей работе и не иметь никакой другой мотивации (например, политической), кроме поиска истины.

ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 3. Объясните, почему в XXI веке развитие непрерывного образования приобрело ключевое значение? Приведите не менее двух аргументов.

Данный ответ: В XXI веке в виду развития технологий мир очень быстро меняется из-за чего возникает необходимость постоянно подстраиваться под меняющуюся действительность, приобретать новые знания и навыки, для того, чтобы, например, быть востребованным на рынке работником, поэтому непрерывное образование приобрело ключевое значение

Также в мире накопился большой массив знаний, который продолжает увеличиваться и сегодня и чтобы освоить его нужно непрерывно учиться всю жизнь, так как времени, отведённого на познание в рамках классического школьного и вузовского курса, не может хватить для полного освоения знаний даже в какой-то одной сфере (предмете, дисциплине)

ЗАДАНИЕ 5. Анализ социально-культурных феноменов на основе представленного текста.

Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту.

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.
Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.

В своей ставшей бестселлером книге «Смерть и жизнь больших американских городов» Джейн Джекобс, выдающаяся представительница городских исследований, теоретик городского планирования и американская активистка, рассуждает: «Частная жизнь в крупном городе — ценнейшая вещь. Без неё просто невозможно. Она повсюду, пожалуй, ценна и необходима, но в большинстве мест на неё трудно рассчитывать. В маленьких населённых пунктах о твоих делах знают все. В крупном городе это не так: о них много будут знать только те, кому ты захочешь о них рассказать. Это одна из особенностей крупного города, важных для большинства его жителей независимо от их дохода, цвета кожи, от того, родились они здесь или приехали недавно. Этот дар крупного города люди высоко ценят и ревниво оберегают». Джекобс поясняет, что во многом неприкосновенность частной жизни становится возможной благодаря анонимности пространства больших городов, где жители встречаются друг с другом лишь как случайные пользователи публичных пространств: «Безличные улицы больших городов порождают людей-анонимов, и это определяет не эстетикой и не мистическим эмоциональным воздействием архитектурных масштабов. Это определяется количеством и разнообразием доступных людям заведений <...> и, как следствие, тем, как люди используют тротуары (то есть публичное пространство городских улиц) в практической, повседневной жизни. <...> Смысл торжественного банкета и социальной жизни городских тротуаров именно в том, что они носят публичный характер. Они сводят вместе людей, не знающих друг друга частным, интимным образом и в большинстве случаев не желающих знать».



ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 1. Описанная Дж. Джекобс социальная жизнь городов не всегда была такой: во многом она стала результатом стремительных процессов урбанизации в эпоху становления капиталистических обществ. Сформулируйте развернутое определение понятия «урбанизация».

Данный ответ: Урбанизация - процесс развития городов и городского пространства, увеличение численности жителей городов, относительно численности сельских жителей, что вызывает в целом увеличение роли города и городской культуры в жизни общества.

ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 1.1. Объясните, как урбанизация связана с формированием рыночных экономик и социальных систем. Приведите не менее двух аргументов.

Данный ответ: Одна из основных функций города в истории многих обществ - это экономическая функция, именно в города стекались разные торговцы, сельские жители для обмена товарами. Также в городах формировалось сословие горожан, мещан, которые в последствие стали основой "третьего сословия", буржуазии, ставшей одним из основных акторов рыночной экономики. Также в городах формируется и множество социальных систем, что происходит из-за складывания внутри города множества обществ, в которые люди сознательно или нет объединяются по тем или иным признакам. Например, такими обществами являются общества гетто или "городские племена"

ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 2. Джекобс показывает, что анонимность в больших городах позволяет людям защищать свою частную жизнь и обеспечивает свободу самовыражения, снижая уровень повседневного социального контроля. Однако анонимность городской жизни имеет и немало «побочных эффектов». Назовите не менее двух проблем городской жизни, порожденных анонимностью.

Данный ответ: 1. Атомизация индивида, которая происходит в следствие утраты человеком связей с социальными группами, с которыми он бы мог себя идентифицировать

2. Социальная напряженность из-за того, что люди не могут доверять друг другу из-за чего каждый человек чувствует опасность от другого

3. Низкий социальный контроль из-за которого высок уровень деликвентного, антисоциального поведения у индивидов

ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 3. По мнению Джекобс и других урбанистов, бороться с некоторыми издержками городской анонимности помогают публичные места – общедоступные пространства, выступающие площадками встреч и взаимодействия горожан: улицы, площади, парки, скверы, лофты, кафе, бары и пр. Укажите не менее двух социокультурных функций городских публичных мест.

Данный ответ: 1. Функция построения социальных связей и объединения людей в социальные группы и/или категории, так как человек начинает ассоциировать себя, например, с жителями своего района, так как встречает одни и те же лица в местах досуга

2. Функция социализации, так как человек контактирует с другими людьми в общественном пространстве и тем самым усваивает определённые нормы поведения

ЗАДАНИЕ 6. Работа с визуальным источником и текстом, содержащим историческую информацию.

Проанализируйте визуальный источник и текст, содержащий историческую информацию, и ответьте на следующие вопросы.

Ответ в печатайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание - 16 баллов.



В.Г. Перов. «Сельский крестный ход на Пасхе» 1861, Государственная Третьяковская галерея

Перед вами одна из самых неоднозначных работ русского живописца Василия Григорьевича Перова «Сельский крестный ход на Пасхе», написанная им вместе с картиной «Проповедь в селе» для конкурса Академии художеств в 1861 году. И если за полотно «Проповедь в селе» он получил Большую золотую медаль Академии и право поездки в качестве пансионера за границу, то вторая картина вызвала бурю негодования и горячие споры в обществе. Перова обвиняли в «нигилизме» от искусства, в оскорблении всего православного мира, утверждали, что подобные «карикатуры» убивают настоящее высокое искусство, унижают его, показывая только не приглядную сторону жизни.

С другой стороны «передовая» общественность, исповедовавшая идеи Чернышевского и Писарева, восприняли её «на ура». Критик Владимир Стасов, заметивши, что перовская сатира «больно кусается», в то же время хвалил картину за правду и искренность, за верно подмеченные и переданные типы.

Вмешавшийся в дискуссии обер-прокурор Священного Синода постановил запретить публичные показы картины Перова, а с купца Третьякова, купившего полотно для своей коллекции, даже взяли подписку с обязательством не давать картину ни на какие выставки.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 1. Рассмотрите картину. Почему Перова обвиняли в «нигилизме» от искусства? (ответьте на вопрос, опираясь на специфику мировоззрения нигилистов).

Данный ответ: Нигилизм называют мировоззренческую позицию, в основе которой лежит отрицание как таковых ценностей, смыслов, авторитетов, законов морали и тд. Перова обвиняли в нигилизме от искусства, так как его он описал "светлый праздник Пасхи" (как это называют) в мрачных, серых тонах. Перов акцентировал внимание не столько на самом смысле праздника, сколько на бедности, подавленности крестьянской жизни, пороках людей, тем самым как бы деконструировал и опровергал те смыслы, которые несёт праздник Пасха

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 2. В каком произведении русской литературы впервые встречается образ нигилиста? Назовите автора, название произведения и фамилию главного героя.

Данный ответ: Отцы и дети, автор - Тургенев, герой - Базаров

Не смотря на название картины, действие происходит не в Пасхальную ночь, а на светлую седмицу (неделю после Пасхи). Процессия выходит не из церкви, а из обычной крестьянской избы, участники настолько пьяны, что часть их даже не в состоянии передвигаться.

Как можно объяснить происходящее? Стремясь увеличить свои доходы, священники выработали обычай «славления» на Пасху, - обряд, которого уже не существует в современной церковной практике. Церковная процессия обходила на светлую седмицу все хозяйства прихода, заходила в каждый дом и исполняла несколько кратких церковных песнопений - считалось, что крестьяне должны воспринимать такой обряд как благопожелание на следующий календарный цикл. В ответ крестьянам полагалось делать причту подношение, желательно в денежной форме.

Но данный обряд в крестьянской среде особого энтузиазма не вызывал, деньги дарили редко, неохотно, чаще всего крестьяне старались дать причту продукты питания или просто налить стакан спиртного. Отказаться от спиртного означало обидеть хозяина, что было не раз отражено в народном фольклоре: «Хощь не хощь, а выпить надо», «Вина не пить, хозяина не любить», «Поднесли, так пей. Ешь, что дают» и др. Учитывая, что процессия обходила несколько селений и сотни домов, можно предположить, в каком состоянии находились её участники.

Немаловажную роль в подобном отношении крестьян к «славлению» в светлую седмицу играл неблагоприятный для крестьянского двора временной период.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 3. Рассмотрите картину. Почему ранняя весна, в экономическом плане, является неблагоприятным периодом для крестьянского хозяйства? Приведите не менее двух аргументов.

Данный ответ: 1. Ранней весной запасы (крупы, овощи, мясо) заготовленные с осени и лета подходят к концу, что вызывает проблемы с продовольствием

2. Ранней весной часто случаются наводнения из-за растаевающих рек, из-за талых вод и дождей размываются дороги, что сильно затрудняет коммуникации, увеличивает затраты на доставку товаров, передвижениями между разными экономическими центрами

Тем не менее, для не имевшего заработной платы сельского церковного причта (священники, диаконы и псаломщики), «славение» было хорошей возможностью подзаработать. Некоторые причты получали государственную дотацию, но и ее размер в подавляющем большинстве случаев был мизерным. К началу XX в. жалованье протоиерея составляло 200–300 рублей в год, диакона – 100–150 рублей, тогда как учитель начальной школы получал уже 400–500 рублей в год. Но и эти небольшие суммы были положены только небольшой части духовенства, служившей в городах. Сельские приходские священники должны были прокормить себя сами, – «Алтарю служить, от алтаря и жить (*питаться*)», – то есть довольствовались теми средствами, которые им удавалось собрать у прихожан за совершение «треб» (*священныя оудействия и молитвословия, совершаемые священником по нужде (церк.-слав. «требованию») отдельных лиц*).

Главным источником дохода сельского причта было совершение трёх основных «треб», связанных с записью в метрических книгах, – прототипах современных книг государственной регистрации актов гражданского состояния.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 4. Перечислите эти три основные «требы».

Данный ответ: 1. Крещение
2. Венчание
3. Отпевание

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 5. Объясните, почему в записи метрической книги не попадали мертворожденные; младенцы, умершие вскоре после родов; самоубийцы? Укажите единый принцип, объединявший в этой связи все эти категории.

Данный ответ: Мертворожденные и умершие вскоре после родов не были крещены и их не отпевали, так же как не отпевали и самоубийц. Эти люди не были внутри церкви или выпадали из неё, поэтому по ним не совершались требы

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 6. Укажите название главного каменного православного храма Киевской Руси, построенного при князе Владимире.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 6.1. Как данное название храма связано с источником финансирования Русской Церкви в древности? Опишите данный источник (откуда бралось финансирование и в каком размере).

Данный ответ: Десятинная церковь.

Название храма произошло от способа финансирования его постройки. Источник финансирования заключался взымание одной десятой части от суммы налогов

Вторым источником дохода, помимо треб, для сельских священнослужителей являлся доход от церковной земли. У сельской церкви описываемого на картине периода был обычно земельный участок — в среднем 50 десятин (55 га), приходившийся, в среднем на три семьи причетников. Таким образом, духовенство было обеспечено землей либо в том же размере, что и крестьяне, либо немного лучше.

Русская православная церковь практически во все века своего существования на разных этапах развития Российского государства являлась крупнейшим землевладельцем. Несмотря на политику секуляризации, на рубеже XIX–XX вв. православные монастыри продолжали владеть значительным количеством земли.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 7. Укажите государя, в период правления которого был впервые учреждён Монастырский приказ для управления вотчинами монастырей и духовенства.

Данный ответ: Алексей Михайлович

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 8. Приведите название и год принятия документа, полностью ликвидировавшего монастырское землевладение.

Данный ответ: декрет о земле 1917 год

ЗАДАНИЕ 7. Работа с текстом, содержащим социологическую информацию.

Проанализируйте текст, содержащий социологическую информацию, и ответьте на следующие вопросы.

Ответ печатайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 16 баллов.

Современный спорт является для социологии объектом изучения не только как явление, вызывающее огромный интерес во всем мире, но прежде всего как поле социальных взаимодействий. Еще в 1921 году классик европейской философии, социолог Макс Шелер заметил: «Вряд ли какой другой феномен в мире заслуживает с его дня в такой же степени глубокого социально-философского и психологического изучения, как спорт. Спорт безмерно вырос в своем значении, но изучению смысла спорта не уделяется должного внимания» (Scheler, 1921:19).

Возродившийся на рубеже двух веков в международных масштабах олимпизм стал одним из проявлений глобальной интеграции, а также символом становления современного спорта, основанного на стремлении к высоким результатам и межстрановой конкуренции. Расцвет олимпийского движения также ознаменовал собой новый виток в оценке роли спорта в обществе.

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 1. Укажите фамилию главного идеолога олимпийского движения конца XIX – начала XX вв.



Данный ответ: Пьер Кубертен

ВОПРОС 27: ЭС СЕ

0 из 1 баллов

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 1.2. Какова роль немецкого археолога Эрнста Курциуса в возрождении Олимпийских игр?

Данный ответ: [Ничего не дано]

ВОПРОС 28: ЭС СЕ

2 из 2 баллов

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 2. Объясните, почему Олимпийские игры являются важным социально-культурным феноменом. Приведите не менее трех аргументов.

Данный ответ:

1. На олимпийских играх встречаются представители совершенно разных культур
2. Во время проведения олимпийских игр прекращаются вестись боевые столкновения разных стран
3. Олимпийские игры являются мирным видом состязаний разных стран за определённый престиж и статус

ВОПРОС 29: ЭС СЕ

0 из 2 баллов

Тема спорта затрагивается уже в трудах классиков социологии: Вебера, Зиммеля, Тенниса; полноценные же социологические исследования спорта были осуществлены П. Бурдьё, Н. Эллиасом и рядом других современных ученых. Фактически социология спорта как научная отрасль начала развиваться с 1960-х гг., чему немало способствовало создание Международного комитета социологии спорта при ЮНЕСКО в 1964 г.

В палитре развития молодой советской науки изучение физической культуры и спорта с точки зрения их социальной природы, функций, взаимодействия с другими сегментами общественной жизни было в значительной мере определено особенностями послереволюционной эпохи. Базовыми ориентациями при осуществлении социального анализа спорта выступали выявление, обоснование и прогнозирование возможностей использования физического потенциала человека и развития соответствующих телесных практик и спортивных упражнений для достижения целей, значимых для государства, а именно воспитания здоровых, работоспособных тружеников, практически полезных обществу. Советские агитационные плакаты той поры призывали: «Работать, строить и не ныть! Нам к новой жизни путь указан. Атлетом можешь ты не быть, но физкультурником — обязан!» (подпись к плакату А. Дайнеки 1933 года).

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 3. Назовите известный современный Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс, отражающий в своем названии идеологические установки вышеуказанного советского периода.**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 3.1.** Когда данная программа физкультурной подготовки впервые начала реализовываться? (укажите десятилетие).

Данный ответ:

1. Дворец спорта
2. 1920е

ВОПРОС 30: ЭС СЕ

2 из 2 баллов

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 4. Каким элементом социального контроля являются спортивные награды: медали, звания и др.? Укажите элемент социального контроля и его разновидность.

Данный ответ: Позитивная формальная санкция

ВОПРОС 31: ЭС СЕ

2 из 2 баллов

В социологии особое внимание уделяется институционализации современного спорта. Так, немецкий социолог и историк Кристиана Айзенберг в своем исследовании «Футбол как глобальный феномен» проводит анализ «спортазации общества» на примере развития современного футбола: «... В Англии начавшаяся уже в доиндустриальную эпоху урбанизация повлияла на то, что некоторые элементы «популярной культуры», в том числе различные виды игры в мяч, вошли в повседневную жизнь растущих городов. Тем не менее <...> современная игра в футбол возникла не на зеленом газоне, а за зеленым столом: 23 октября 1863 представители футбольных команд привилегированных частных школ, а также университетов Оксфорда и Кембриджа собрались в лондонской таверне Вольных каменщиков, чтобы унифицировать в высшей степени отличающиеся друг от друга правила игры отдельных учебных заведений. <...> Результатом этой встречи джентльменов стало не только установление обязательных правил игры, но и основание Футбольной ассоциации (FA), которая должна была исполнять обязанности органа надзора и в спорных случаях имела монопольное право интерпретации. Этот день можно считать днем рождения современного футбола, так как обе эти меры вместе создали условия для его успешной институционализации и воспроизведения».

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 5. Основываясь на анализе вышеприведенного фрагмента и собственных знаниях, объясните, в чем заключалось значение введения обязательных правил игры для институционализации современного футбола.

Данный ответ: Обязательные правила игры необходимы институционализации футбола, так как необходима определенная предсказуемость социальных практик и единства их для всех, для возможности повторения в том числе разными поколениями, что важно для института

ВОПРОС 32: ЭС СЕ

2 из 2 баллов

Далее Айзенберг рассуждает: «...Благодаря периодичности матчей футбол смог вступить в столь важный для его развития симбиоз с прессой и коммерцией. Меры по регуляции и организации превратили командную игру, кратко называемую «Soccer» (футбол), в удовольствие, которому можно было предаваться практически везде, где было в наличии соответствующее нормам место. <...> И это удовольствие мог разделить всякий: в качестве активного игрока, зрителя, читателя газет или участника непринужденной беседы».

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 6. Почему «симбиоз с прессой и коммерцией» оказался столь значимым для развития современного спорта? Приведите не менее двух аргументов.

Данный ответ: Симбиоз значим так как пресса оказывает медийную поддержку футболу, привлекая капитал на развитие данного вида спорта. Пресса необходима для трансляции футбольных событий, что важно для популяризации футбола в разных регионах мира. Футбол является зрелищной игрой, понятной для широких слоев населения, поэтому прессе выгодно поддерживать его.

ВОПРОС 33: ЭС СЕ

1 из 2 баллов

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 7. Применима ли к современному футболу такая основная характеристика массовой культуры, как «пассивность восприятия»? Своим ответом аргументируйте.

Данный ответ: да, применима, так как зритель футбольного матча не участвует непосредственно в происходящем, но он дополняет его. Так же само происходящее (матч) влияет на него в виде непосредственно игры, но так как и в виде, например, рекламы.

«В Англии футбол, эта первоначально находившаяся в ведомстве буржуазных джентльменов игра, всего за несколько лет превратился в характерный элемент рабочей культуры. <...> В условиях английской высокой индустриализации именно они (*рабочие*) оставили свой след в зарождающейся культуре футбола. И не только потому, что из их рядов вышли лучшие и известнейшие профессионалы, но и потому, что значительно возросшая за период с 1870 по 1880г. заработная плата и отвоенное профсоюзами право на свободную вторую половину дня по субботам позволяли им регулярно ходить на футбол и участвовать в мероприятиях лиги. К 1910 год у число зрителей на лучших играх Aston Villa, Preston North End и Blackburn Rovers составило в среднем 10 000. А во время сезона 1913-14 гг. игры английской футбольной лиги посетило в среднем 23 000 человек. Финал кубка этого года поставил довоенный рекорд: 120 000 зрителей». (Айзенберг, 2006: 91-103).

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 8. Основываясь на анализе вышеприведенного фрагмента и собственных знаниях, ответьте на вопрос: Мог ли современный спорт возникнуть в традиционном обществе? Приведите не менее двух аргументов в пользу своего ответа.

Данный ответ: 1. В традиционном обществе не мог возникнуть современный спорт, так как большинство жителей занято постоянным физическим трудом, из-за чего люди имели крайне мало свободного времени, так же люди жили в относительно маленьких поселениях, что не позволяло им проводить крепкие состязания

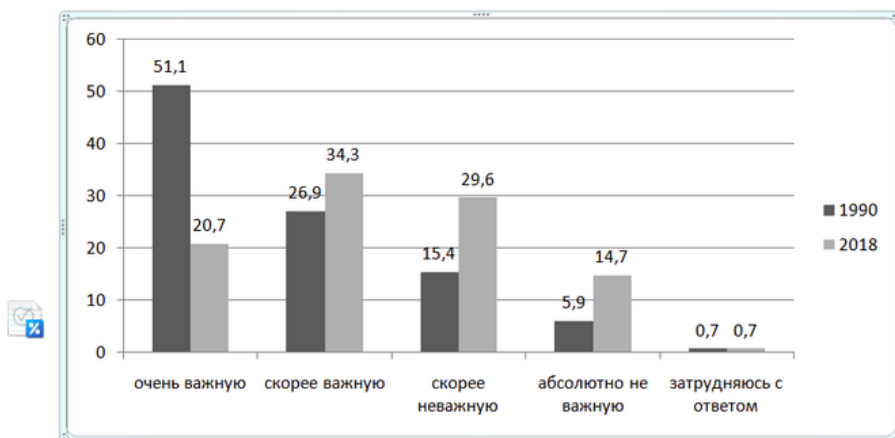
ЗАДАНИЕ 8. Анализ социологических данных, представленных на диаграмме.

Проанализируйте результаты опроса, приведенные в форме диаграммы, и ответьте на следующие вопросы.

По результатам «Исследования жизненных ценностей населения» (World Values Survey), всемирного лонгитюдного (то есть осуществляемого в течение длительного времени в несколько волн) научно-исследовательского проекта, в 1990 и 2018 годах чилийские респонденты так ответили на вопрос: «Насколько важную роль играет религия в вашей жизни?»

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.



ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 1. Опишите, по результатам анализа диаграммы, как со временем изменились мнения жителей Чили о роли религии в их жизни.

Данный ответ: У жителей Чили упала роль религии в их жизни

ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 2. Сформулируйте развернутое определение понятия «секуляризация», которое описывает трансформации мировоззрения членов индустриальных обществ, отраженные в диаграмме.

Данный ответ: Секуляризация - процесс снижения роли института церкви и религии в жизни общества

Социолог и политолог Рональд Инглхарт, стоявший у истоков проекта "World Values Survey", считает, что классическая социология упрощенно понимает связь между индустриализацией обществ и снижением роли религии в них. Он утверждает, что одна из ключевых причин, по которым люди обращаются к религии, – это стремление к экономической и социальной безопасности. Поэтому в экономически благополучных странах и странах, переживающих экономический рост, роль религии, как правило, снижается, тогда как в государствах с нестабильной экономикой и социальной системой она остается важной или даже увеличивается.

ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 3. Исходя из гипотезы Инглхарта, предположите, в каких странах роль религии в жизни людей сегодня выше, чем в 1990-ые гг., или сохранилась на прежнем уровне. Назовите не менее 2 таких стран.

Данный ответ: Сирия

Россия

Украина

Польша

ЗАДАНИЕ 9. Работа с выявлением фактических ошибок в тексте предложенного отрывка «киносценария».

Найдите ошибки в отрывке «киносценария».

Представьте, что Вас пригласили на киносъёмки в качестве исторического консультанта. Вы должны проверить отрывок киносценария на историческую достоверность.

За каждую выявленную ошибку (всего три ошибки) вы получаете 2 балла.

Ответ в печатайте в соответствующее поле под текстом киносценария. Прономеруйте выявленные ошибки.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

НАЧАЛО ЭПИЗОДА

ТИТРЫ: «22-е июня 1941-го года, около 12-и часов. Ленинград, проспект 25-го Октября»

ОБЩИЙ ПЛАН: солнечно. По асфальту бесшумно проезжают троллейбусы, звенят трамваи, тротуары заполнены людьми. Большой частью, они стоят группами и молча а чего-то ждут.

На углу дома, над табличкой «Берегись транспорта», чернеет раструб громкоговорителя.

В толпе - двое подростков лет 14-и, это **ЮРА** (в клетчатой рубашке, со значком «ГТО») и **ДИМА** в расшитой тюбетейке. Они стоят у круглой афишной тумбы, на ней плакат «Смотрите на экранах историко-художественный фильм «Александр Невский», театральные афиши «Ромео и Джульетта» и «Концертный зал Филармонии».

Мы слышим, как из громкоговорителя доносится пение:


«Славься, Отечество наше свободное,

Славы народов надёжный оплот!

Знамя советское, знамя народное

Пусть от победы к победе ведёт!»

Музыка замолкает. **ДИМА:** «Ты куда шёл-то?»

 **ЮРА:** «Да во Дворец пионеров, квалификацию по шахматам хочу получить, понимаешь».

ЮРА внезапно замолкает, **ДИМА** спрашивает: «Ты чего?»

ЮРА говорит: «Смотри», кивком показывает в сторону, на проходящего мимо милиционера.

КРУПНЫЙ ПЛАН: на фоне тёмно-синей формы милиционера ярко выделяется выцветшая противогазная сумка защитного цвета, на лямке через плечо.

КРУПНЫЙ ПЛАН: округлившись от удивления глаза **ДИМЫ**.

Из репродуктора звучит голос: «Товарищи! Граждане! Братья и сестры! Бойцы нашей армии и флота! К вам обращаюсь я, друзья мои!».

КОНЕЦ ЭПИЗОДА

Данный ответ: 1. отрывок из гимна представленный в сценарии относиться к 1943 году, в 1941 он звучать не мог

2.

ЗАДАНИЕ 10. Напишите эссе на предложенную тему.

Максимальное количество баллов за задание – 21 балл при условии обоснованного раскрытия темы, выявления причинно-следственных связей, формулировки самостоятельных аргументов, использования в аргументации научных терминов (определений, положений и тезисов), наличия примеров, в том числе научных фактов из курсов истории и обществознания, наличие собственной оценки проблемы, а также творческого подхода к теме. Смысловое единство и широкая доказательная база, соответствующая теме, - основные требования к эссе.

«Из моих слов об обществе, в котором должна функционировать демократическая политическая система, можно сделать вывод, будто демократической должна быть не только политическая система, будто демократия есть просто механизм для избрания и легитимации правительств или, говоря иначе, принятия законов и политических решений. Однако мы должны иметь в виду, что демократия гораздо чаще мыслилась и мыслится как нечто большее. Начиная с Дж. Ст. Милля ... вплоть до современных сторонников демократии участия, демократия рассматривается как некое качество, пронизывающее всю жизнь и функционирование национального или и меньшего по масштабу сообщества, или, если угодно, как некий тип общества, т.е. всей совокупности взаимных отношений между людьми».

К.Б. Макферсон (1911-1987), известный канадский политический социолог, политолог.

Цит. по К.Б. Макферсон Жизнь и времена либеральной демократии. М., 2011

Данный ответ: В предложенном высказывании Макферсона поднимается проблема демократизации общества. Макферсон считает, что демократия должна касаться всех сфер общества, а не только политическую. Эта тема довольно актуальна сегодня, так как в обществе ведутся дискуссии о принадлежности той или иной страны к демократическому режиму. Нападки терпят не только страны Восточной Европы или Азии с неразвитыми демократическими институтами, но и страны Западной Европы и США, что летом 2020 выливалось в массовые протесты движения BLM.

Я могу частично согласиться с мнением Макферсона о том, что демократизация должна охватывать все аспекты социальной жизни общества и что это было заложено в саму идею демократии. Так, например, в греческих демократических полисах (Афины, Коринф), на общих собраниях граждан лишались не только политические вопросы, но и вопросы связанные с экономикой, с принятием новых граждан и т.п. Также стоит отметить, что граждане полиса были равны между собой и каждый из них мог претендовать на любую должность (за исключением полководца). То есть первые демократические общества распространяли демократические принципы на совершенно разные вещи и поэтому не совсем правильно современным государствам называться демократическими и при этом иметь множество институтов с авторитарными порядками.

При этом я бы не согласился с тем, что демократизация должна быть тотальной, должны быть области, где присутствует введение лишь одного субъекта. Этот момент закреплён в Конституции РФ, в статье ограничивающей вопросы, по которым может организовываться референдум. Например, нельзя выдвигать на всеобщее голосование вопросы войны и мира или судебные решения. Надо отдавать себе отчёт, что население даже с развитыми институтами и высоким уровнем образования всё равно подвержено влиянию различных инструментов манипуляции и может принимать губительные решения.

В этом плане важно сохранять фигуру суверена, которого описал в своих трудах Карл Шмитт. То есть должен оставаться политический субъект, который может объявить чрезвычайное положение этим ограничив многие права, в том числе ограничив демократию, но эти меры не являются враждебными по отношению к предметам, которые они ограничивают, а наоборот призваны для защиты их в экстремальных для общества ситуациях, например, во время войны или катаклизмов. В противном случае, демократизация общества может сыграть против самого общества, как, например, это было в России во время Первой мировой войны, когда некоторые партии вели открытую антивоенную пропаганду тем самым демобилизуя армию.

В итоге хочется сказать, что государство действительно не может называться демократическим имея множество закрытых институтов, но при этом важно иметь инструменты ограничения демократии во время, когда государство и общество находятся в опасности.

Отзыв на
ответ:

[illegible]