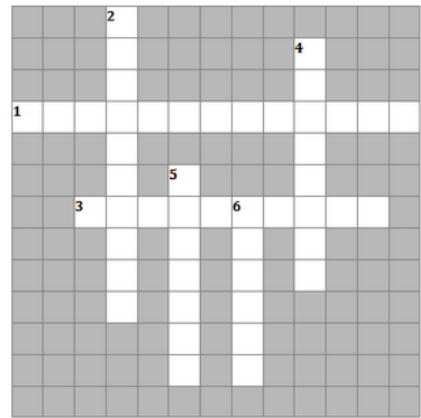


ЗАДАНИЕ 1. Решите кроссворд.

Впечатайте соответствующий термин в выделенном окне под определением.

Вносимые слова должны быть написаны согласно правилам орфографии.
Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.



По горизонтали:

1. Название массового социального явления, распространенного в 1917-1922 гг., возникшего на почве продовольственного кризиса и товарного города, представлявшего собой доставку и распределение гражданами продуктов и предметов широкого потребления и носившего чаще всего нелегальный характер.

ТЕРМИН: ☒ **продразверстка**

3. Коллективный отказ работников продолжать работу; в индустриальной социологии рассматривается как частный случай индустриального конфликта.

ТЕРМИН: ☒ **забастовка**

По вертикали:

2. Особая система управления, впервые представленная в трудах М Вебера как наилучшая форма государственного управления для рационального и эффективного достижения организационных целей.

ТЕРМИН: ☒ **бюрократия**

4. Система стратификации, исторически сложившаяся в Европе и России, для которой, как и для кастовой системы, характерны резкие различия и жесткие барьеры между небольшим числом страт. В отличие от каст, формировались не на основе религиозных правил, а политическим путем, посредством принимаемых законов.

ТЕРМИН: ☒ **сословия**

5. Фамилия крупнейшего деятеля российского и международного революционного движения, заложившего основы анархизма как цельного мировоззрения.

ТЕРМИН: ☒ **Бакунин**

6. Метод политической борьбы, ставший одним из основных в деятельности народовольцев.

ТЕРМИН: ☒ **террор**

ЗАДАНИЕ 2. Соотнесение явлений социальной жизни с хронологическими периодами отечественной истории.

Определите, с какими хронологическими периодами отечественной истории связаны данные явления социальной жизни. Каждой позиции из левого столбца должна соответствовать только одна позиция из правого.

Всего нужно установить пять соответствий, выбрав правильные пары из левого и правого столбцов. Одна позиция в правом столбце лишняя.
Максимальное количество баллов за задание - 5 баллов.

Вопрос	Правильное соответствие	Данное соответствие
 советские олимпийцы	<input checked="" type="checkbox"/> C. 1952 – 1988 гг.	<input checked="" type="checkbox"/> B. 1937
 дружинники	<input checked="" type="checkbox"/> D. 1955 - 1991	<input checked="" type="checkbox"/> F. 1934
ударники труда	<input checked="" type="checkbox"/> E. массовый характер с 1929 г.	<input checked="" type="checkbox"/> E. массовый характер с 1929 г.
челюскинцы	<input checked="" type="checkbox"/> F. 1934	<input checked="" type="checkbox"/> D. 1955 - 1991
хиппи	<input checked="" type="checkbox"/> A. широкая известность с конца 1960-х гг.	<input checked="" type="checkbox"/> A. широкая известность с конца 1960-х гг.

ЗАДАНИЕ 3. Работа с историческими персоналиями.

Заметный вклад в развитие мировой социологии внесли российские ученые.

Ознакомьтесь с фрагментами биографии одного из них и ответьте на вопросы, вспомнив исторические события, связанные с деятельностью героя.

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.

Суммарная максимальная оценка за задание - 10 баллов.



Николай Иванович Кареев (1850-1931) - выдающийся русский историк, философ, социолог, педагог и общественный деятель, член-корреспондент Петербургской Академии наук, почетный академик АН СССР, профессор Варшавского и Санкт-Петербургского университетов.

Н. И. Кареев одним из первых в России предпринял попытку осмыслить процесс развития социологии как науки. Особое внимание ученый уделил вопросу исторической миссии О. Конта, «верно угадавшему исторический запрос своего времени», благодаря чему создал один «из грандиозных памятников человеческого ума».

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 1. Дайте определение социологии как науки.

Данный ответ: Социология - наука о изучении общества и отдельных его членов, а также различных отношений внутри него. По О. Конту социология - "социальная физика".

Применительно к зародившейся науке О.Конт использовал новый методологический подход «позитивизм», в рамках которого единственным источником истинного, действительного знания считались опытные исследования, основанные на результатах наблюдения и эксперимента.

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 1.2. Каким научным термином называют данный вид исследований?

Данный ответ: Эмпиризм - постулируется возможность получения истинного знания только посредством опыта (в противовес рационализму)

Будучи профессиональным историком и политиком, И. И. Кареев видел различие социологии, истории и политики в том, что задача социологии – интегрировать знания общественных наук, «открывать законы, управляющие общественными явлениями», задача истории - изучать конкретное прошлое, «без какого бы то ни было попользования предсказывать будущее», задача политики -

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 2. Продолжите мысль И.И. Кареева. Какую задачу ученый отводил политике?

Данный ответ: Задача политики - управлять общественными явлениями, опираясь на социологические и исторические знания, с взглядом в будущее

Н.И. Кареев давал резкие оценки общественно-политическим порядкам царской России Александра III. Так, в речи, произнесенной им в «Союзе взаимопомощи русских писателей» по случаю празднования годовщины отмены крепостного права в России (1899 г.), Н.И. Кареев, как сообщал министр иностранных дел царю, в частности, заявил: «Русская действительность так мрачна, так отвратительна, что праздновать 19 февраля было бы нелепо. От реформ Александра II не осталось ничего, и то, что замышляет правительство в близком будущем, прямо зловеще». (Кареев Н.И. Прожитое и пережитое. Л. 1990, стр.18.)

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 3. Приведите пример одной из контрреформ Александра III и дайте её краткую характеристику.

Данный ответ: Судебная реформа - возвращение привилегий дворянству в судебных тяжбах, неравенство сторон

В февральских 1899 года выступлениях студентов, которые требовали от администрации свободы собраний, Н.И. Кареев встал на сторону молодежи. За это он попался профессорской должности.

Н.И. Кареев известен как активный общественный деятель. Помимо Союза взаимопомощи русских писателей при русском литературном обществе, принимал участие в работе Союза деятелей высшей школы, был одним из организаторов и бессменным руководителем Исторического общества при Санкт-Петербургском университете.

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 4. Приведите полное название единственной в России общественной организации, непрерывно существующей с момента ее создания в 1845 году. Задачей Общества с первых дней его деятельности было «собрать и направить лучшие молодые силы России на всестороннее изучение родной земли».

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 4.1. Кто в настоящее время руководит данной общественной организацией? (укажите фамилию президента данного Общества).

Данный ответ: Русское географическое общество

Васерман

Во время Революции 1905-1907 гг. Н.И. Кареев вошёл в ряды Конституционно-демократической партии и был избран членом Первой Государственной думы. Лидер кадетов П.Н. Миллюков писал в своих воспоминаниях: «Наша победа на выборах оказалась вовсе не такой полной, как нам казалось сгоряча. Кадетов было в Думе только треть всего ее состава - 34% (153 члена вначале; потом это число поднялось до179, то есть 37,4%)».

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 5. Приведите название фракции, занявшей второе место по количеству представителей в Первой Государственной думе.

Данный ответ: Эсеры (СРы) - то есть социалисты-революционеры

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 5.1. Приведите название одной из партий, объявивших выборам в Думу первого созыва бойкот.

Данный ответ: Октябристы

ЗАДАНИЕ 4. Анализ социологических данных, представленных в таблице.

Проанализируйте представленные данные и ответьте на следующие вопросы.

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

Преподаватели университетов с указанием в каких учебных заведениях они получили образование (кол-во чел.)

Университеты	Получили образование:				Всего преподавателей (кол-во чел.)
	в Университетах России	в специальных учебных заведениях России (духовные, технические и т.п.)	в зарубежных университетах	в нескольких высших учебных заведениях: русских и зарубежных	
С.-Петербургский	67	16	1	3	87
Московский	76	3	—	3	82
Харьковский	55	6	1	1	63
Казанский	51	10	1	3	65
Св. Владимира (в г. Киев)	56	3	5	4	68
Дерптский*	34	1	10	23	68
Варшавский	40	9	16	3	68

* в настоящее время Тартуский университет в Эстонии

Источник: Университеты и средние учебные заведения 50-ти губерний Европейской России, по переписи 20-го марта 1880 г. /Санкт-Петербург: Центр. стат. ком. М-ва внутр. дел, 1888

ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 1. На основе данных таблицы сделайте выводы (не менее трех) об образовании преподавателей университетов в России XIX в.

- Данный ответ:
1. Во всех представленных университетах не меньше половины преподавателей получили образование только в обычных университетах РИ (меньше всего - в Дерптском, ровно 50%)
 2. Чем ближе университет к Европе (или располагается на территории, ранее не принадлежавшей России), тем больше профессоров в нем получили образование в иностранных университетах
 3. В конце 19 века в крупных университетах не было профессоров без образования

ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 2.1. Приведите пример русского произведения искусства, где одним из основных героев является образ ученого.

Данный ответ: "Собачье сердце" Булгакова - профессор Преображенский

ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 2. Раскройте понятие «этика ученого» используя конкретные примеры «заповедей» научной деятельности.

Данный ответ: Этика ученого:

1. Часто относится к объекту его изучения, когда дело касается людей:
Не причинять вред человеку даже во благих целях - правовой запрет на генетические эксперименты над людьми, тестирование непроверенных препаратов на них
Беспристрастно относиться к человеку, не допускать любого вида дискриминации
2. А также к моральной стороне исследования:
Запрет на плагиат, опровержение общепринятых фактов (например, для историка - отрицание преступлений нацистов)

ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 3. Объясните, почему в XXI веке развитие непрерывного образования приобрело ключевое значение? Приведите не менее двух аргументов.

- Данный ответ:
1. В постиндустриальном обществе большое значение уделяется развитию человеческого капитала, поэтому многие работодатели предоставляют своим работникам возможности для обучения новым навыкам, которые принесут прибыль как работнику, так и работодателю
 2. Развитие IT и переход к префигуративной культуре (по М. Мид) позволило молодым обучать старших тем умениям, которые они не могли иметь в прошлом, но которые сейчас необходимы каждому человеку, а так как технологии все время развиваются, то обучать приходится постоянно

ЗАДАНИЕ 5. Анализ социально-культурных феноменов на основе представленного текста.

Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту.

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.

В своей ставшей бестселлером книге «Смерть и жизнь больших американских городов» Джейн Джекобс, выдающаяся представительница городских исследований, теоретик городского планирования и американская активистка, рассуждает: «Частная жизнь в крупном городе — ценнейшая вещь. Без неё просто невозможно. Она повсюду, пожалуй, ценна и необходима, но в большинстве мест на неё трудно рассчитывать. В маленьких населённых пунктах о твоих делах знают все. В крупном городе это не так: о них много будут знать только те, кому ты захочешь о них рассказать. Это одна из особенностей крупного города, важных для большинства его жителей независимо от их дохода, цвета кожи, от того, родились они здесь или приехали недавно. Этот дар крупного города люди высоко ценят и ревниво оберегают». Джекобс поясняет, что во многом неприкосновенность частной жизни становится возможной благодаря анонимности пространства больших городов, где жители встречаются друг с другом лишь как случайные пользователи публичных пространств: «Безличные улицы больших городов порождают людей-анонимов, и это определяет не эстетикой и не мистическим эмоциональным воздействием архитектурных масштабов. Это определяется количеством и разнообразием доступных людям заведений <...> и, как следствие, тем, как люди используют тротуары (то есть публичное пространство городских улиц) в практической, повседневной жизни. <...> Смысл торжественного банкета и социальной жизни городских тротуаров именно в том, что они носят публичный характер. Они сводят вместе людей, не знающих друг друга частным, интимным образом и в большинстве случаев не желающих знать».



ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 1. Описанная Дж. Джекобс социальная жизнь городов не всегда была такой: во многом она стала результатом стремительных процессов урбанизации в эпоху становления капиталистических обществ. **Сформулируйте развернутое определение понятия «урбанизация».**

Данный ответ: Урбанизация - развитие городов (в плане инфраструктуры, а так же расширение территории), отток населения из деревень в города, увеличение числа самих городов

ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 1.1. Объясните, как урбанизация связана с формированием рыночных экономик и социальных систем. Приведите не менее двух аргументов.

- Данный ответ:
1. Рыночная экономика строится на анонимных и чаще всего кратковременных контактах, частной собственности, а также для нее необходимо большое количество разнородных потребителей, все это есть в городах и нет в деревне
 2. Социальные системы строятся властями, "сверху", для этого нет необходимости как разрешения народа, так и его сильного вклада (только налогов), а в деревне люди более способны к коллективным протестам (чего нет в анонимной городской среде), а так же не заинтересованы в уплате налогов, так как меньше пользуются социальными системами и меньше зависят от них (нет необходимости в электричестве, вода из колодца...)

ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 2. Джекобс показывает, что анонимность в больших городах позволяет людям защищать свою частную жизнь и обеспечивает свободу самовыражения, снижая уровень повседневного социального контроля. Однако анонимность городской жизни имеет и немало «побочных эффектов». Назовите не менее двух проблем городской жизни, порожденных анонимностью.

- Данный ответ:
1. Анонимность развивает в человеке негативные чувства (Зиммелевская нервозность или даже Бодрийерская ненависть) по отношению к городу и негативно влияет на формирование городской идентичности (так как человек не чувствует сопричастности с городским сообществом)
 2. Анонимность ведет к потере возможностей для нормальной коммуникации, человеку не к кому обратиться (низкий социальный капитал), что может приводить как к кратковременности проживания (например, в "мебелированных комнатах", описанных Х. Зорбо), так и к самоубийству (по Дюркгейму как к эгоистическому - ведь при анонимности общество теряет контроль над человеком, происходит дезинтеграция, так и к аномическому (например, при переезде из деревни в город, где человек уже не способен пережить столь значительные перемены, связанные с потерей долгосрочных социальных связей))

ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 3. По мнению Джекобс и других урбанистов, бороться с некоторыми издержками городской анонимности помогают публичные места – общедоступные пространства, выступающие площадками встреч и взаимодействия горожан: улицы, площади, парки, скверы, лфты, кафе, бары и пр. **Укажите не менее двух социокультурных функций городских публичных мест.**

- Данный ответ:
1. Досуг, развлечение, отдых, - если рассматривать публичное пространство в качестве "третьего места" Р. Ольдбурга (место для тусовок)
 2. Создание прочных социальных связей - как с людьми, так и с городским пространством, что приводит к лучшему образу города и к формированию городской идентичности

ЗАДАНИЕ 6. Работа с визуальным источником и текстом, содержащим историческую информацию.

Проанализируйте визуальный источник и текст, содержащий историческую информацию, и ответьте на следующие вопросы.

Ответ вносите в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание - 16 баллов.



В.Г. Перов. «Сельский крестный ход на Пасхе» 1861, Государственная Третьяковская галерея

Перед вами одна из самых неоднозначных работ русского живописца Василия Григорьевича Перова «Сельский крестный ход на Пасхе», написанная им вместе с картиной «Проповедь в селе» для конкурса Академии художеств в 1861 году. И если за полотно «Проповедь в селе» он получил Большую золотую медаль Академии и право поездки в качестве пенсионера за границу, то вторая картина вызвала бурю негодования и горячие споры в обществе. Перова обвиняли в «нигилизме» от искусства, в оскорблении всего православного мира, утверждали, что подобные «карикатуры» убивают настоящее высокое искусство, унижают его, показывая только не приглядную сторону жизни.

С другой стороны «передовая» общественность, исповедовавшая идеи Чернышевского и Писарева, восприняли её «на ура». Критик Владимир Стасов, заметивший, что перовская сатира «больно кусается», в то же время хвалил картину за правду и искренность, за верно подмеченные и переданные типы.

Вмешавшийся в дискуссию обер-прокурор Священного Синода постановил запретить публичные показы картины Перова, а с купца Третьякова, купившего полотно для своей коллекции, даже взяли подписку с обязательством не давать картину ни на какие выставки.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 1. Рассмотрите картину. Почему Перова обвиняли в «нигилизме» от искусства? (ответьте на вопрос, опираясь на специфику мировоззрения нигилистов).

Данный ответ: Потому что он не возвеличивал религиозную жизнь и русскую природу, а даже отрицал прошлые гротескные образы - бедность и незаинтересованность в обрядах русского народа взамен на богатое убранство храмов с послушными прихожанами; грязь, слякоть и голые деревья вместо красоты начала весны. Также он показывает многие социальные проблемы (нищета, пьянство), которые по мнению "настоящих искусствоведов" не должны рисоваться на картинах, потому что они слишком неприглядные, но в то же время и реалистичные.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 2. В каком произведении русской литературы впервые встречается образ нигилиста? Назовите автора, название произведения и фамилию главного героя.

Данный ответ: Тургенев, "Отцы и дети", Евгений Базаров

Не смотря на название картины, действие происходит не в Пасхальную ночь, а на светлую седмицу (неделю после Пасхи). Процессия выходит не из церкви, а и з обычной крестьянской избы, участники настолько пьяны, что часть их даже не в состоянии передвигаться.

Как можно объяснить происходящее? Стремясь увеличить свои доходы, священники выработали обычай «славления» на Пасху, - обряд, которого уже не существует в современной церковной практике. Церковная процессия обходила на светлую седмицу все хозяйства прихода, заходила в каждый дом и исполняла несколько кратких церковных песнопений - считалось, что крестьяне должны воспринимать такой обряд как благопожелание на следующий календарный цикл. В ответ крестьянам полагалось делать причту подношение, желательно в денежной форме.

Но данный обряд в крестьянской среде особого энтузиазма не вызывал, деньги дарили редко, неохотно, чаще всего крестьяне старались дать причту продукты питания или просто налить стакан спиртного. Отказаться от спиртного означало обидеть хозяина, что было не раз отражено в народном фольклоре: «Хощь не хощь, а выпить надо», «Вина не пить, хозяина не любить», «Поднесли, так пей. Ешь, что дают» и др. Учитывая, что процессия обходила несколько селений и сотни домов, можно предположить, в каком состоянии находились её участники.

Немаловажную роль в подобном отношении крестьян к «славлению» в светлую седмицу играл неблагоприятный для крестьянского двора временной период.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 3. Рассмотрите картину. Почему ранняя весна, в экономическом плане, является неблагоприятным периодом для крестьянского хозяйства? Приведите не менее двух аргументов.

Данный ответ: 1. За зиму запасы продовольствия истощились, но земля еще слишком замерзшая, чтобы сеять на ней многие культуры, а работать на хозяина все равно приходится

2. Таяние снега приводит к разливу рек, что ведет к половадьям, которые уничтожают и так не слишком развитое хозяйство

Тем не менее, для не имевшего заработной платы сельского церковного причта (священники, диаконы и псаломщики), «славление» было хорошей возможностью подзаработать. Некоторые причты получали государственную дотацию, но и ее размер в подавляющем большинстве случаев был мизерным. К началу XX в. жалованье протоиерея составляло 200–300 рублей в год, диакона – 100–150 рублей, тогда как учитель начальной школы получал уже 400–500 рублей в год. Но и эти небольшие суммы были положены только небольшой части духовенства, служившей в городах. Сельские приходские священники должны были прокормить себя сами, - «Алтарю служить, от алтаря и жить (*питаться*)», - то есть довольствовались теми средствами, которые им удавалось собрать у прихожан за совершение «треб» (*священн одействия и молитвословия, совершаемые священником по нужде (церк.-слав. «требованию») отдельных лиц.*)

Главным источником дохода сельского причта было совершение трёх основных «треб», связанных с записью в метрических книгах, - прототипах современных книг государственной регистрации актов гражданского состояния.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 4. Перечислите эти три основные «требы».

Данный ответ: Крещение

Причастие

Отпевание (покойного)



ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 5. Объясните, почему в записи метрической книги не попадали мертворожденные; младенцы, умершие вскоре после родов; самоубийцы? Укажите единый принцип, объединявший в этой связи все эти категории.

Данный ответ: Потому что они не принадлежали к церкви (не были крещены или были отлучены от нее), что не давало им права быть полноценным человеком (для церкви), который приносит пользу церкви и государству

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 6. Укажите название главного каменного православного храма Киевской Руси, построенного при князе Владимире.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 6.1. Как данное название храма связано с источником финансирования Русской Церкви в древности? Опишите данный источник (откуда бралось финансирование и в каком размере).

Данный ответ: Десятинная церковь

Источник - десятина, то 1/10 часть от дохода человека, чаще всего бралась в натуральном виде (у крестьян), но возможно было взять и в денежном эквиваленте

Вторым источником дохода, помимо треб, для сельских священнослужителей являлся доход от церковной земли. У сельской церкви описываемого на картине периода был обычно земельный участок — в среднем 50 десятин (55 га), приходившийся, в среднем на три семьи причетников. Таким образом, духовенство было обеспечено землей либо в том же размере, что и крестьяне, либо немного лучше.

Русская православная церковь практически во все века своего существования на разных этапах развития Российского государства являлась крупнейшим землевладельцем. Несмотря на политику секуляризации, на рубеже XIX–XX вв. православные монастыри продолжали владеть значительным количеством земли.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 7. Укажите государя, в период правления которого был впервые учрежден Монастырский приказ для управления вотчинами монастырей и духовенства.

Данный ответ: Петр I

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 8. Приведите название и год принятия документа, полностью ликвидировавшего монастырское землевладение.

Данный ответ: 1917 - декрет "О земле"

ЗАДАНИЕ 7. Работа с текстом, содержащим социологическую информацию.

Проанализируйте текст, содержащий социологическую информацию, и ответьте на следующие вопросы.

Ответ в печатайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 16 баллов.

Современный спорт является для социологии объектом изучения не только как явление, вызывающее огромный интерес во всем мире, но прежде всего как поле социальных взаимодействий. Еще в 1921 году классик европейской философии, социолог Макс Шелер заметил: «Вряд ли какой другой феномен в мире заслуживает его дня в такой же степени глубокого социально-философского и психологического изучения, как спорт. Спорт безмерно вырос в своем значении, но изучению смысла спорта не уделяется должного внимания» (*Scheler, 1921:19*).

Возродившийся на рубеже двух веков в международных масштабах олимпизм стал одним из проявлений глобальной интеграции, а также символом становления современного спорта, основанного на стремлении к высоким результатам и межстрановой конкуренции. Расцвет олимпийского движения также ознаменовал собой новый виток в оценке роли спорта в обществе.

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 1. Укажите фамилию главного идеолога олимпийского движения конца XIX – начала XX вв.



Данный ответ: Ницше

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 1.2. Какова роль немецкого археолога Эрнста Курциуса в возрождении Олимпийских игр?

Данный ответ: Он представил миру многие античные методы проведения Олимпийских игр, что помогло не просто проводить их, но и во многом возродить античное наследие

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 2. Объясните, почему Олимпийские игры являются важным социально-культурным феноменом. Приведите не менее трех аргументов.

Данный ответ: 1. Люди на игры собираются со всего мира (как спортсмены, так и зрители), что позволяет изучать межэтнические и кросс-культурные взаимодействия
2. Олимпийские игры - поле для огромного количества конфликтов (например, соперничество спортсменов, драки болельщиков...)
3. Подготовка к играм и их проведение - изучение подходов принимающей страны, взаимодействия властей и граждан, иностранцев, создание инфраструктуры - во многом даже международные отношения

Тема спорта затрагивается уже в трудах классиков социологии: Вебера, Зиммеля, Тенниса; полноценные же социологические исследования спорта были осуществлены П. Бурдьё, Н. Элиасом и рядом других современных ученых. Фактически социология спорта как научная отрасль начала развиваться с 1960-х гг., чему немало способствовало создание Международного комитета социологии спорта при ЮНЕСКО в 1964 г.

В палитре развития молодой советской науки изучение физической культуры и спорта с точки зрения их социальной природы, функций, взаимодействия с другими сегментами общественной жизни было в значительной мере определено особенностями послереволюционной эпохи. Базовыми ориентациями при осуществлении социального анализа спорта выступали выявление, обоснование и прогнозирование возможностей использования физического потенциала человека и развития соответствующих телесных практик и спортивных упражнений для достижения целей, значимых для государства, а именно воспитания здоровых, работоспособных тружеников, практически полезных обществу. Советские агитационные плакаты той поры призывали: «Работать, строить и не ныть! Нам к новой жизни путь указан. Атлетом можешь ты не быть, но физкультурником — обязан!» (подпись к плакату А. Дайнеки 1933 года).

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 3. Назовите известный современный Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс, отражающий в своем названии идеологические установки вышеуказанного советского периода.**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 3.1.** Когда данная программа физкультурной подготовки впервые начала реализовываться? (укажите десятилетие).

Данный ответ: ЦСКА
1930-е

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 4. Каким элементом социального контроля являются спортивные награды: медали, звания и др.? Укажите элемент социального контроля и его разновидность.

Данный ответ: Спортивные награды - вид позитивной формальной санкции

В социологии особое внимание уделяется институционализации современного спорта. Так, немецкий социолог и историк Кристиана Айзенберг в своем исследовании «Футбол как глобальный феномен» проводит анализ «спортазации общества» на примере развития современного футбола: «... В Англии начавшаяся уже в доиндустриальную эпоху урбанизация повлияла на то, что некоторые элементы «популярной культуры», в том числе различные виды игры в мяч, вошли в повседневную жизнь растущих городов. Тем не менее <...> современная игра в футбол возникла не на зеленом газоне, а за зеленым столом: 23 октября 1863 представители футбольных команд привилегированных частных школ, а также университетов Оксфорда и Кембриджа собрались в лондонской таверне Вольных каменщиков, чтобы унифицировать в высшей степени отличающиеся друг от друга правила игры отдельных учебных заведений. <...> Результатом этой встречи джентльменов стало не только установление обязательных правил игры, но и основание Футбольной ассоциации (FA), которая должна была исполнять обязанности органа надзора и в спорных случаях имела монопольное право интерпретации. Этот день можно считать днем рождения современного футбола, так как обе эти меры вместе создали условия для его успешной институционализации и воспроизведения».

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 5. Основываясь на анализе вышеприведенного фрагмента и собственных знаниях, объясните, в чем заключалось значение введения обязательных правил игры для институционализации современного футбола.

Данный ответ: Общие правила игры обеспечили правовую унификацию любых видов взаимодействия, связанных с футболом, неважно на каком уровне, что позволило большому количеству людей постигнуть правила футбола на бытовом уровне, а потом при желании легко перейти на профессиональный

Далее Айзенберг рассуждает: «...Благодаря периодичности матчей футбол смог вступить в столь важный для его развития симбиоз с прессой и коммерцией. Меркантилизм и организации превратили командную игру, кратко называемую «Soccer» (футбол), в удовольствие, которому можно было предаваться практически везде, где было в наличии соответствующее нормам место. <...> И это удовольствие мог разделить всякий: в качестве активного игрока, зрителя, читателя газет или участника непринужденной беседы».

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 6. Почему «симбиоз с прессой и коммерцией» оказался столь значимым для развития современного спорта? Приведите не менее двух аргументов.

Данный ответ: 1. Освещение любого спорта в СМИ сильно развивает его популярность и обеспечивает приток как людей, так и денежных средств
2. СМИ в постиндустриальном обществе - один из основных каналов информации, а без необходимого капитала невозможно успешно продвигать собственную повестку, поэтому эти оба пункта взаимно дополняют друг друга

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 7. Применима ли к современному футболу такая основная характеристика массовой культуры, как «пассивность восприятия»? Свой ответ аргументируйте.

Данный ответ: Во многом да, так как просмотр футбола не предполагает ни интерактивности (в отличие от настольных и компьютерных игр) - нет никакой возможности повлиять на события, ни коммуникации (возможен просмотр в одиночку), даже посещение одного чемпионата не позволяет преодолеть пассивности восприятия

«В Англии футбол, эта первоначально находившаяся в ведомстве буржуазных джентльменов игра, всего за несколько лет превратился в характерный элемент рабочей культуры. <...> В условиях английской высокой индустриализации именно они (*рабочие*) оставили свой след в зарождающейся культуре футбола. И не только потому, что из их рядов вышли лучшие и известнейшие профессионалы, но и потому, что значительно возросшая за период с 1870 по 1880г. заработная плата и отвоёванное профсоюзами право на свободную вторую половину дня по субботам позволяли им регулярно ходить на футбол и участвовать в мероприятиях лиги. К 1910 год у число зрителей на лучших играх Aston Villa, Preston North End и Blackburn Rovers составило в среднем 10 000. А во время сезона 1913-14 гг. игры английской футбольной лиги посетило в среднем 23 000 человек. Финал кубка этого года поставил довоенный рекорд: 120 000 зрителей». (*Айзенберг, 2006: 91-103*).

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 8. Основываясь на анализе вышеприведенного фрагмента и собственных знаниях, ответьте на вопрос: Мог ли современный спорт возникнуть в традиционном обществе? Приведите не менее двух аргументов в пользу своего ответа.

Данный ответ: Нет, так как:

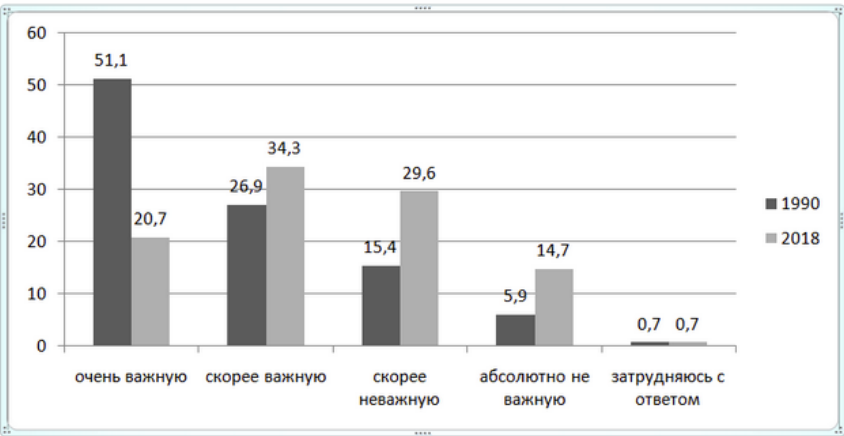
- 1. Для обычного человека рабочий день был дольше, а работа чаще всего заключалась в изнурительном физическом труде, что не позволяло заниматься чем-то настолько упорно и долго.
- 2. Спорту характерны состязательность, индивидуализм, рыночные стимулы - всего этого нет в сознании жителя традиционного общества.

ЗАДАНИЕ 8. Анализ социологических данных, представленных на диаграмме.

Проанализируйте результаты опроса, приведенные в форме диаграммы, и ответьте на следующие вопросы.

По результатам «Исследования жизненных ценностей населения» (World Values Survey), всемирного лонгитюдного (то есть осуществляемого в течение длительного времени в несколько волн) научно-исследовательского проекта, в 1990 и 2018 годах чилийские респонденты так ответили на вопрос: «Насколько важную роль играет религия в вашей жизни?»

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.
Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.



ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 1. Опишите, по результатам анализа диаграммы, как со временем изменились мнения жителей Чили о роли религии в их жизни.

Данный ответ: Секуляризация привела к значительному уменьшению доли сильно религиозных людей (на 30 п. п.) и увеличению долей не сильно верующих (на 15 п. п.) и совсем не заинтересованных в религии людей (на 9 п. п.)

ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 2. Сформулируйте развернутое определение понятия «секуляризация», которое описывает трансформации мировоззрения членов индустриальных обществ, отраженные в диаграмме.

Данный ответ: Секуляризация - уменьшение роли религии в жизни людей; ослабление религиозных институтов и закономерный перенос многих функций церкви на другие институты; формирование устойчивого и противоречащего религиозному мировоззрения, часто связанного с наукой и идеологией

Социолог и политолог Рональд Инглхарт, стоявший у истоков проекта "World Values Survey", считает, что классическая социология упрощенно понимает связь между индустриализацией обществ и снижением роли религии в них. Он утверждает, что одна из ключевых причин, по которым люди обращаются к религии, – это стремление к экономической и социальной безопасности. Поэтому в экономически благополучных странах и странах, переживающих экономический рост, роль религии, как правило, снижается, тогда как в государствах с нестабильной экономикой и социальной системой она остается важной или даже увеличивается.

ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 3. Исходя из гипотезы Инглхарта, предположите, в каких странах роль религии в жизни людей сегодня выше, чем в 1990-ые гг., или сохранилась на прежнем уровне. Назовите не менее 2 таких стран.

Данный ответ:

- 1. Роль стала намного выше: в странах, где произошли сильные социальные потрясения, последствия которых не утасили до сих пор:
Страны постсоветского пространства (Россия, Украина, Беларусь...). Рассмотрим Россию - из-за долгой политики государственного атеизма с развалом СССР религия помогла многим людям пережить нестабильный период 90-х, а с мировыми экономическими кризисами (2008, 2014...) вера людей только возросла, так как больше не в чем было найти утешения. Все это подогрешается государственной политикой продвижения духовных (религиозных) ценностей в качестве основы патриотического строя
- 2. Роль осталась столь же высокой:
Исламские страны (Ирак, Иран, Сирия) - нестабильная внешняя политика, экономическая неразвитость, терроризм - а также подъем исламского фундаментализма, который пошел именно из этих стран

ЗАДАНИЕ 9. Работа с выявлением фактических ошибок в тексте предложенного отрывка «киносценария».

Найдите ошибки в отрывке «киносценария».

Представьте, что Вас пригласили на киносъёмки в качестве исторического консультанта. Вы должны проверить отрывок киносценария на историческую достоверность.

За каждую выявленную ошибку (всего три ошибки) вы получаете 2 балла.

Ответ в печатайте в соответствующее поле под текстом киносценария. Прономеруйте выявленные ошибки.
Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

НАЧАЛО ЭПИЗОДА

ТИТРЫ: «22-е июня 1941-го года, около 12-и часов. Ленинград, проспект 25-го Октября»

ОБЩИЙ ПЛАН: солнечно. По асфальту бесшумно проезжают троллейбусы, звенят трамваи, тротуары заполнены людьми. Большой частью, они стоят группами и молча чего-то ждут.

На углу дома, над табличкой «Берегись транспорта», чернеет раструб громкоговорителя.

В толпе - двое подростков лет 14-и, это **ЮРА** (в клетчатой рубашке, со значком «ГТО») и **ДИМА** в расшитой тубетейке. Они стоят у круглой афишной тумбы, на ней плакат «Смотрите на экранах историко-художественный фильм «Александр Невский», театральные афиши «Ромео и Джульетта» и «Концертный зал Филармонии».

Мы слышим, как из громкоговорителя доносится пение:

*«Славься, Отечество наше свободное,
Славы народов надёжный оплот!
Знамя советское, знамя народное
Пусть от победы к победе ведет!»*

Музыка замолкает. **ДИМА:** «Ты куда шёл-то?»

ЮРА: «Да во Дворец пионеров, квалификацию по шахматам хочу получить, понимаешь».



ЮРА внезапно замолкает, **ДИМА** спрашивает: «Ты чего?»

ЮРА говорит: «Смотри», кивком показывает в сторону, на проходящего мимо милиционера.

КРУПНЫЙ ПЛАН: на фоне тёмно-синей формы милиционера ярко выделяется выцветшая противогазная сумка защитного цвета, на лямке через плечо.

КРУПНЫЙ ПЛАН: округлившиеся от удивления глаза **ДИМЫ**.

Из репродуктора звучит голос: *«Товарищи! Граждане! Братья и сестры! Бойцы нашей армии и флота! К вам обращаюсь я, друзья мои!»*.

КОНЕЦ ЭПИЗОДА

Данный ответ: 1. 22 июня в 12 часов уже всем было известно о начале войны, новость передали намного раньше
2. Значков "ГТО" (как и самой системы) в то время еще не было
3. Гимн СССР, представленный в сценарии, был написан уже после окончания ВОв

ЗАДАНИЕ 10. Напишите эссе на предложенную тему.

Максимальное количество баллов за задание – 21 балл при условии обоснованного раскрытия темы, выявления причинно-следственных связей, формулировки самостоятельных аргументов, использования в аргументации научных терминов (определений, положений и тезисов), наличия примеров, в том числе научных фактов из курсов истории и обществознания, наличие собственной оценки проблемы, а также творческого подхода к теме. Смысловое единство и широкая доказательная база, соответствующая теме, - основные требования к эссе.

«Из моих слов об обществе, в котором должна функционировать демократическая политическая система, можно сделать вывод, будто демократической должна быть не только политическая система, будто демократия есть просто механизм для избрания и легитимации правительств или, говоря иначе, принятия законов и политических решений. Однако мы должны иметь в виду, что демократия гораздо чаще мыслится и мыслится как нечто большее. Начиная с Дж. Ст. Милля ... вплоть до современных сторонников демократии, демократия рассматривается как некое качество, пронизывающее всю жизнь и функционирование национальной или и меньшего по масштабу сообщества, или, если угодно, как некий тип общества, т.е. всей совокупности взаимных отношений между людьми».

К.Б. Макферсон (1911-1987), известный канадский политический социолог, политолог.
Цит. по К.Б. Макферсон Жизнь и времена либеральной демократии. М., 2011

Данный ответ: В данной цитате автор ставит проблему определения демократии. Его позиция состоит в том, что демократия - нечто большее, чем просто тип управления и принятия решений. В данном эссе будут рассмотрены разные подходы к определению демократии и сформулирован вывод.

Начнем с процедурного понимания демократии. Сторонники такого подхода постулируют выборный процесс в качестве единственного условия демократии, остальные характеристики не так важны. Одним из главных сторонников минималистического подхода к определению демократии был Й. Шумпетер. Он сформулировал модель элитарной демократии, согласно которой все важные решения принимает только правящая элита, а простые люди способны только голосовать за определенных кандидатов в состав этой элиты, но не более. Массы в силу своей некомпетентности не способны управлять, поэтому самое народное и эффективное правление состоит в делегировании собственных полномочий специально обученным и подготовленным людям - профессиональным политикам. Поэтому, согласно подобному взгляду на демократию, в СССР не было заявленного самоуправления Советов и народной демократии, а настоящая власть принадлежала узкому кругу лиц - партийной номенклатуре. Другие представители "теории элит" соглашались с Шумпетером, а некоторые шли даже дальше и заявляли принципиальную невозможность демократии (как например Р. Михельс в своем "железном законе олигархии", или теорема Эрроу).

Теперь перейдем к альтернативному подходу. Его сторонники мыслили демократию не только в качестве механизма политического управления, но и в виде качества всего общества. В цитате автор ссылается на participatory демократию (участия) К. Лейтмана, смысл которой состоит в постулате "Учись участвовать, участвуя". Но я предлагаю рассмотреть более интересную модель демократии подобного толка - deliberative демократию Ю. Хабермаса. В ней на первый план выходит процесс deliberation - обсуждения, коммуникации людей с целью достижения компромисса и недопущения открытого конфликта интересов. Эта deliberation в идеальном демократическом обществе должна проходить по всем вопросам и на всех уровнях, а сам процесс deliberation должен являться универсальным методом для решения проблем. Это требует высокой вовлеченности народа, развитости ГО и высокого уровня политической культуры. Выборный процесс никуда не девается, а лишь развивается дальше и пронизывает все сферы общественных отношений.

Подводя итоги, существует слишком много подходов к определению демократии, и из-за специфики политологии как науки невозможно признать ни один из них истинно верным. Моя позиция по данному вопросу близка к логике Г. Юдина, который возвращается к истокам демократии - к античности, и заменяет выборы, которые в общественном сознании ассоциируются с демократией, жеребьевкой должностей. В современном мире такую модель труднее достичь, чем в древнегреческом полисе, что говорит о том, что сейчас демократия не совсем полноценна, а представляет собой трансформированную и искаженную кальку с античности.



Отзыв
ответ:

K1=4
K2=4
K3=2
K4=3
K5=2
K6=3