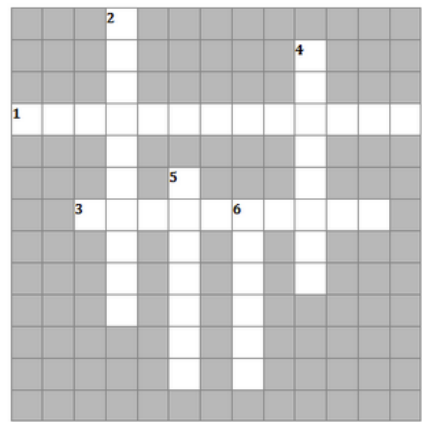


ЗАДАНИЕ 1. Решите кроссворд.

Впечатайте соответствующий термин в выделенном окне под определением.

Вносимые слова должны быть написаны согласно правилам орфографии.
Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.



По горизонтали:

1. Название массового социального явления, распространенного в 1917-1922 гг., возникшего на почве продовольственного кризиса и товарного города, представлявшего собой доставку и распределение гражданами продуктов и предметов широкого потребления и носившего чаще всего нелегальный характер.

ТЕРМИН: ☒ мешочничество

3. Коллективный отказ работников продолжать работу; в индустриальной социологии рассматривается как частный случай индустриального конфликта.

ТЕРМИН: ☒ забастовка

По вертикали:

2. Особая система управления, впервые представленная в трудах М Вебера как наилучшая форма государственного управления для рационального и эффективного достижения организационных целей.

ТЕРМИН: ☒ бюрократия

4. Система стратификации, исторически сложившаяся в Европе и России, для которой, как и для кастовой системы, характерны резкие различия и жесткие барьеры между небольшим числом страт. В отличие от каст, формировались не на основе религиозных правил, а политическим путем, посредством принимаемых законов.

ТЕРМИН: ☒ сословия

5. Фамилия крупнейшего деятеля российского и международного революционного движения, заложившего основы анархизма как цельного мировоззрения.

ТЕРМИН: ☒ Бакунин

6. Метод политической борьбы, ставший одним из основных в деятельности народовольцев.

ТЕРМИН: ☒ террор

ЗАДАНИЕ 2. Соотнесение явлений социальной жизни с хронологическими периодами отечественной истории.

Определите, с какими хронологическими периодами отечественной истории связаны данные явления социальной жизни. Каждой позиции из левого столбца должна соответствовать только одна позиция из правого.

Всего нужно установить пять соответствий, выбрав правильные пары из левого и правого столбцов. Одна позиция в правом столбце лишняя.
Максимальное количество баллов за задание - 5 баллов.

Вопрос	Правильное соответствие	Данное соответствие
 советские олимпийцы	<input checked="" type="checkbox"/> D. 1952 – 1988 гг.	<input checked="" type="checkbox"/> D. 1952 – 1988 гг.
дружинники	<input checked="" type="checkbox"/> A. 1955 - 1991	<input checked="" type="checkbox"/> A. 1955 - 1991
ударники труда	<input checked="" type="checkbox"/> B. массовый характер с 1929 г.	<input checked="" type="checkbox"/> B. массовый характер с 1929 г.
челюскинцы	<input checked="" type="checkbox"/> E. 1934	<input checked="" type="checkbox"/> E. 1934
хиппи	<input checked="" type="checkbox"/> F. широкая известность с конца 1960-х гг.	<input checked="" type="checkbox"/> F. широкая известность с конца 1960-х гг.

ЗАДАНИЕ 3. Работа с историческими персоналиями.

Заметный вклад в развитие мировой социологии внесли российские ученые.

Ознакомьтесь с фрагментами биографии одного из них и ответьте на вопросы, вспомнив исторические события, связанные с деятельностью героя.

Ответ вносите в соответствующее поле под вопросом.

Суммарная максимальная оценка за задание - 10 баллов.



Николай Иванович Кареев (1850-1931) - выдающийся русский историк, философ, социолог, педагог и общественный деятель, член-корреспондент Петербургской Академии наук, почетный академик АН СССР, профессор Варшавского и Санкт-Петербургского университетов.

Н. И. Кареев одним из первых в России предпринял попытку осмыслить процесс развития социологии как науки. Особое внимание ученый уделил вопросу исторической миссии О. Конта, «верно угадавшему исторический запрос своего времени», благодаря чему создал один «из грандиозных памятников человеческого ума».

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 1. Дайте определение социологии как науки.

Данный ответ: Это наука, изучающая отношения между людьми, которые составляют общество, то есть принадлежат к группам или сообществам. Социология - это учение об обществе.

Применительно к зародившейся науке О.Конт использовал новый методологический подход «позитивизм», в рамках которого единственным источником истинного, действительного знания считались опытные исследования, основанные на результатах наблюдения и эксперимента.

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 1.2. Каким научным термином называют данный вид исследований?

Данный ответ: Научное знание

Будучи профессиональным историком и политиком, И. И. Кареев видел различие социологии, истории и политики в том, что задача социологии – интегрировать знания общественных наук, «открывать законы, управляющие общественными явлениями», задача истории - изучать конкретное прошлое, «без какого бы то ни было поспешения предсказывать будущее», задача политики -

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 2. Продолжите мысль И.И. Кареева. Какую задачу ученый отводил политике?

Данный ответ: "Давать практические наставления"

Н.И. Кареев давал резкие оценки общественно-политическим порядкам царской России Александра III. Так, в речи, произнесенной им в «Союзе взаимопомощи русских писателей» по случаю празднования годовщины отмены крепостного права в России (1899 г.), Н.И. Кареев, как сообщал министр иностранных дел царю, в частности, заявил: «Русская действительность так мрачна, так отвратительна, что праздновать 19 февраля было бы нелепо. От реформ Александра II не осталось ничего, и то, что замышляет правительство в близком будущем, прямо зловеще». (Кареев Н.И. *Прожитое и пережитое*. Л. 1990, стр.18.)

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 3. Приведите пример одной из контрреформ Александра III и дайте её краткую характеристику.

Данный ответ: Земская контрреформа 1890 года была направлена на усиление государственного контроля над земством.

В февральских 1899 года выступлениях студентов, которые требовали от администрации свободы собраний, Н.И. Кареев встал на сторону молодежи. За это он подал в отставку с профессорской должности.

Н.И. Кареев известен как активный общественный деятель. Помимо Союза взаимопомощи русских писателей при русском литературном обществе, принимал участие в работе Союза деятелей высшей школы, был одним из организаторов и бессменным руководителем Исторического общества при Санкт-Петербургском университете.

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 4. Приведите полное название единственной в России общественной организации, непрерывно существующей с момента ее создания в 1845 году. Задачей Общества с первых дней его деятельности было «собрать и направить лучшие молодые силы России на всестороннее изучение родной земли».**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 4.1. Кто в настоящее время руководит данной общественной организацией? (укажите фамилию президента данного Общества).**

Данный ответ: задание 3. Вопрос 4: Русское Географическое общество

задание 3. Вопрос 4.1: С.К. Шойгу

Во время Революции 1905-1907 гг. Н.И. Кареев вошёл в ряды Конституционно-демократической партии и был избран членом Первой Государственной думы. Лидер кадетов П.Н. Миллюков писал в своих воспоминаниях: «Наша победа на выборах оказалась вовсе не такой полной, как нам казалось сгоряча. Кадетов было в Думе только треть всего ее состава - 34% (153 члена вначале; потом это число поднялось до 179, то есть 37,4%)».

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 5. Приведите название фракции, занявшей второе место по количеству представителей в Первой Государственной думе.

Данный ответ: Фракция: трудовики

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 5.1. Приведите название одной из партий, объявивших выборам в Думу первого созыва бойкот.

Данный ответ: партия: Эсеры (а также левые и крайне правые партии)

ЗАДАНИЕ 4. Анализ социологических данных, представленных в таблице.

Проанализируйте представленные данные и ответьте на следующие вопросы.

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

Преподаватели университетов с указанием в каких учебных заведениях они получили образование (кол-во чел.)

Университеты	Получили образование:				Всего преподавателей (кол-во чел.)
	в Университетах России	в специальных учебных заведениях России (духовные, технические и т.п.)	в заграничных университетах	в нескольких высших учебных заведениях: русских и заграничных	
С.-Петербургский	67	16	1	3	87
Московский	76	3	—	3	82
Харьковский	55	6	1	1	63
Казанский	51	10	1	3	65
Св. Владимира (в г. Киев)	56	3	5	4	68
Дерптский*	34	1	10	23	68
Варшавский	40	9	16	3	68

* в настоящее время Тартуский университет в Эстонии

Источник: Университеты и средние учебные заведения 50-ти губерний Европейской России, по переписи 20-го марта 1880 г. /Санкт-Петербург: Центр. стат. ком. М-ва внутр. дел, 1888

ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 1. На основе данных таблицы сделайте выводы (не менее трех) об образовании преподавателей университетов в России XIX в.

- Данный ответ:
1. Большая часть преподавателей во всех университетах получила образование в России.
 2. Для западных университетов, таких как Дерптский и Варшавский, характерно наибольшее количество преподавателей, получивших образование за границей.
 3. Для всех университетов характерен тот факт, что большинство преподавателей получило образование в университетах, а не в специальных заведениях.

ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 2.1. Приведите пример русского произведения искусства, где одним из основных героев является образ ученого.

Данный ответ: Произведение А. Толстого Аэлита, главный герой является ученым, создавшим летательный аппарат, позволивший отправиться на Марс.

ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 2. Раскройте понятие «этика ученого» используя конкретные примеры «заповедей» научной деятельности.

- Данный ответ: Этика ученого - это совокупность моральных принципов, в рамках которых ученый должен осуществлять свою научную деятельность. Заповеди:
- не заниматься плагиатом
 - все исследования должны быть доступны для всего научного сообщества
 - бескорыстность
 - если допущена ошибка, ее следует признать

ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 3. Объясните, почему в XXI веке развитие непрерывного образования приобрело ключевое значение? Приведите не менее двух аргументов.

Данный ответ: - Развитие науки и техники, постоянное устаревание оборудования привели к тому, что возникла возможность постоянно переобучать специалистов, для того, чтобы они могли работать с новыми приборами.
- Постоянное обновление базы знаний, необходимых для специалистов, вызванное стремительным развитием науки, заставляет работников постоянно переучиваться, усваивая новые методы и знания, необходимые для их деятельности.

ЗАДАНИЕ 5. Анализ социально-культурных феноменов на основе представленного текста.

Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту.

Ответ вносите в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.

В своей ставшей бестселлером книге «Смерть и жизнь больших американских городов» Джейн Джекобс, выдающаяся представительница городских исследований, теоретик городского планирования и американская активистка, рассуждает: «Частная жизнь в крупном городе — ценнейшая вещь. Без неё просто невозможно. Она повсюду, пожалуй, ценна и необходима, но в большинстве мест на неё трудно рассчитывать. В маленьких населённых пунктах о твоих делах знают все. В крупном городе это не так: о них много будут знать только те, кому ты захочешь о них рассказать. Это одна из особенностей крупного города, важных для большинства его жителей независимо от их дохода, цвета кожи, от того, родились они здесь или приехали недавно. Этот дар крупного города люди высоко ценят и ревниво оберегают». Джекобс поясняет, что во многом неприкосновенность частной жизни становится возможной благодаря анонимности пространства больших городов, где жители встречаются друг с другом лишь как случайные пользователи публичных пространств: «Безликие улицы больших городов порождают людей-анонимов, и это определяет не эстетикой и не мистическим эмоциональным воздействием архитектурных масштабов. Это определяется количеством и разнообразием доступных людям заведений <...> и, как следствие, тем, как люди используют тротуары (то есть публичное пространство городских улиц) в практической, повседневной жизни. <...> Смысл торжественного банкета и социальной жизни городских тротуаров именно в том, что они носят публичный характер. Они сводят вместе людей, не знающих друг друга как частным, интимным образом и в большинстве случаев не желающих знать».



ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 1. Описанная Дж. Джекобс социальная жизнь городов не всегда была такой: во многом она стала результатом стремительных процессов урбанизации в эпоху становления капиталистических обществ. Сформулируйте развернутое определение понятия «урбанизация».

Данный ответ: Урбанизация - процесс, когда роль города в развитии общества повышается путём увеличения числа жителей городов по сравнению с селом, деревней. Причинами урбанизации являются развитие торговли, безработица в селе, создание пригородных зон, изменение статуса сел в городах.

ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 1.1. Объясните, как урбанизация связана с формированием рыночных экономик и социальных систем. Приведите не менее двух аргументов.

Данный ответ: - Тенденции к укреплению городов, снижению удельного веса сельских населённых пунктов меняют структуру экономики страны. Урбанизация тесно связана с индустриализацией. Она способствовала преодолению культурной и социальной отсталости в сельских поселениях, становлению современной экономики.

ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 2. Джекобс показывает, что анонимность в больших городах позволяет людям защищать свою частную жизнь и обеспечивает свободу самовыражения, снижая уровень повседневного социального контроля. Однако анонимность городской жизни имеет и немало «побочных эффектов». Назовите не менее двух проблем городской жизни, порожденных анонимностью.

Данный ответ: - Обезличивание человека (незнание соседей на лестничной клетке)
- Выполнение определенных ролей для удовлетворения потребностей используются вторичные контакты

ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 3. По мнению Джекобс и других урбанистов, бороться с некоторыми издержками городской анонимности помогают публичные места – общедоступные пространства, выступающие площадками встреч и взаимодействия горожан: улицы, площади, парки, скверы, лофты, кафе, бары и пр. Укажите не менее двух социокультурных функций городских публичных мест.

Данный ответ: - Обеспечивают досуг для населения, это места отдыха, общения, рекреационной деятельности.
- Помогают сбросить эмоциональное напряжение, например парки и скверы позволяют городским жителям соприкоснуться с природой, успокоить себя.
- Являются местами проведения культурных мероприятий, концертов, выставок, различных представлений. Это обеспечивает культурное обогащение населения.

ЗАДАНИЕ 6. Работа с визуальным источником и текстом, содержащим историческую информацию.

Проанализируйте визуальный источник и текст, содержащий историческую информацию, и ответьте на следующие вопросы.

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание - 16 баллов.



В.Г. Перов. «Сельский крестный ход на Пасхе» 1861, Государственная Третьяковская галерея

Перед вами одна из самых неоднозначных работ русского живописца Василия Григорьевича Перова «Сельский крестный ход на Пасхе», написанная им вместе с картиной «Проповедь в селе» для конкурса Академии художеств в 1861 году. И если за полотно «Проповедь в селе» он получил Большую золотую медаль Академии и право поездки в качестве пансионера за границу, то вторая картина вызвала бурю негодования и горячие споры в обществе. Перова обвиняли в «нигилизме» от искусства, в оскорблении всего православного мира, утверждали, что подобные «карикатуры» убивают настоящее высокое искусство, унижают его, показывая только не приглядную сторону жизни.

С другой стороны «передовая» общественность, исповедовавшая идеи Чернышевского и Писарева, восприняли её «на ура». Критик Владимир Стасов, заметивший, что перовская сатира «больно кусается», в то же время хвалил картину за правду и искренность, за верно подмеченные и переданные типы.

Вмешавшийся в дискуссию обер-прокурор Священного Синода постановил запретить публичные показы картины Перова, а с купца Третьякова, купившего полотно для своей коллекции, даже взяли подписку с обязательством не давать картину ни на какие выставки.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 1. Рассмотрите картину. Почему Перова обвиняли в «нигилизме» от искусства? (ответьте на вопрос, опираясь на специфику мировоззрения нигилистов).

Данный ответ: Перов изобразил наиболее святые вещи для русского православного человека в негативном виде, что было недопустимо для того времени, нигилизм включает в себе непризнание моральных авторитетов и моральных ценностей общества, автор в своей работе вопреки принятому мнению о важности и святости крестного хода, благочестивости священнослужителей, изобразил данные события в негативном ключе: образы явно опьяненных людей, спящих на земле пьянцы, пьяного священника есть тому подтверждение.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 2. В каком произведении русской литературы впервые встречается образ нигилиста? Назовите автора, название произведения и фамилию главного героя.

Данный ответ: Произведение: «Отцы и дети»

Автор: Тургенев

Фамилия главного героя: Базаров

Не смотря на название картины, действие происходит не в Пасхальную ночь, а на светлую седмицу (неделю после Пасхи). Процессия выходит не из церкви, а из обычной крестьянской избы, участники настолько пьяны, что часть их даже не в состоянии передвигаться.

Как можно объяснить происходящее? Стремясь увеличить свои доходы, священники выработали обычай «славления» на Пасху, - обряд, которого уже не существует в современной церковной практике. Церковная процессия обходила на светлую седмицу все хозяйства прихода, заходила в каждый дом и исполняла несколько кратких церковных песнопений - считалось, что крестьяне должны воспринимать такой обряд как благопожелание на следующий календарный цикл. В ответ крестьянам полагалось делать причту подношение, желательно в денежной форме.

Но данный обряд в крестьянской среде особого энтузиазма не вызывал, деньги дарили редко, неохотно, чаще всего крестьяне старались дать причту продукты питания или просто налить стакан спиртного. Отказаться от спиртного означало обидеть хозяина, что было не раз отражено в народном фольклоре: «Хощь не хощь, а выпить надо», «Вина не пить, хозяина не любить», «Поднесли, так пей. Ешь, что дают» и др. Учитывая, что процессия обходила несколько селений и сотни домов, можно предположить, в каком состоянии находились её участники.

Немаловажную роль в подобном отношении крестьян к «славлению» в светлую седмицу играл неблагоприятный для крестьянского двора временной период.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 3. Рассмотрите картину. Почему ранняя весна, в экономическом плане, является неблагоприятным периодом для крестьянского хозяйства? Приведите не менее двух аргументов.

Данный ответ: - Невозможность заготовить сено для скота, к весне его оставалось мало, но трава к тому моменту еще не выростала.

- Основная деятельность крестьян - земледелие это основная цель для выживания и небольшие временные рамки посева ранняя весна - это заморозки, что потом обернется неурожаем.

- При обработке почвы применялась соха, ранняя весна - это неустойчивая погода, обильные дожди, таяние снега, что не всегда позволяло быстро провести посев, используя соху.

Тем не менее, для не имевшего заработной платы сельского церковного причта (священники, диаконы и псаломщики), «славение» было хорошей возможностью подзаработать. Некоторые причты получали государственную дотацию, но и ее размер в подавляющем большинстве случаев был мизерным. К началу XX в. жалованье протоиерея составляло 200–300 рублей в год, диакона – 100–150 рублей, тогда как учитель начальной школы получал уже 400–500 рублей в год. Но и эти небольшие суммы были положены только небольшой части духовенства, служившей в городах. Сельские приходские священники должны были прокормить себя сами, - «Алтарю служить, от алтаря и жить (*питаться*)», - то есть довольствовались теми средствами, которые им удавалось собрать у прихожан за совершение «треб» (*священны́х о́действий и моли́твословия, совершае́мые свяще́нником по́ нужде (церк.-слав. «требова́нию») отде́льных лиц.*).

Главным источником дохода сельского причта было совершение трёх основных «треб», связанных с записью в метрических книгах, - прототипах современных книг государственной регистрации актов гражданского состояния.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 4. Перечислите эти три основные «требы».

Данный ответ: "Требы":

-рождение

-Брак

-смерть

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 5. Объясните, почему в записи метрической книги не попадали мертворожденные; младенцы, умершие вскоре после родов; самоубийцы? Укажите единый принцип, объединявший в этой связи все эти категории.

Данный ответ: Мертворожденные как и рано умершие дети не являлись крещеными, а самоубийство - нарушение божьих заповедей. Все эти категории объединяло то, что они не подпадали под закон бо

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 6. Укажите название главного каменного православного храма Киевской Руси, построенного при князе Владимире.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 6.1. Как данное название храма связано с источником финансирования Русской Церкви в древности? Опишите данный источник (откуда бралось финансирование и в каком размере).

Данный ответ: 6. Название: Десятинная Церковь

6.1. По одним предположениям, название дано из-за того, что князь жертвовал десятую часть своих доходов на содержание храма, либо же связано с особым церковным налогом, десятиной, взимаемой с податного населения десятой частью его дохода.

Вторым источником дохода, помимо треб, для сельских священнослужителей являлся доход от церковной земли. У сельской церкви описываемого на картине периода был обычно земельный участок — в среднем 50 десятин (55 га), приходившийся, в среднем на три семьи причетников. Таким образом, духовенство было обеспечено землей либо в том же размере, что и крестьяне, либо немного лучше.

Русская православная церковь практически во все века своего существования на разных этапах развития Российского государства являлась крупнейшим землевладельцем. Несмотря на политику секуляризации, на рубеже XIX–XX вв. православные монастыри продолжали владеть значительным количеством земли.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 7. Укажите государя, в период правления которого был впервые учреждён Монастырский приказ для управления вотчинами монастырей и духовенства.

Данный ответ: Михаил Фёдорович Романов

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 8. Приведите название и год принятия документа, полностью ликвидировавшего монастырское землевладение.

Данный ответ: Манифест о секуляризации 1764 года

ЗАДАНИЕ 7. Работа с текстом, содержащим социологическую информацию.

Проанализируйте текст, содержащий социологическую информацию, и ответьте на следующие вопросы.

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 16 баллов.

Современный спорт является для социологии объектом изучения не только как явление, вызывающее огромный интерес во всем мире, но прежде всего как поле социальных взаимодействий. Еще в 1921 году классик европейской философии, социолог Макс Шелер заметил: «Вряд ли какой другой феномен в мире заслуживает с его дня в такой же степени глубокого социально-философского и психологического изучения, как спорт. Спорт безмерно вырос в своем значении, но изучению смысла спорта не уделяется должного внимания» (*Scheler, 1921:19*).

Возродившийся на рубеже двух веков в международных масштабах олимпизм стал одним из проявлений глобальной интеграции, а также символом становления современного спорта, основанного на стремлении к высоким результатам и межстрановой конкуренции. Расцвет олимпийского движения также ознаменовал собой новый виток в развитии роли спорта в обществе.

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 1. Укажите фамилию главного идеолога олимпийского движения конца XIX – начала XX вв.



Данный ответ: Де Кубертенем

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 1.2. Какова роль немецкого археолога Эрнста Курциуса в возрождении Олимпийских игр?

Данный ответ: Он исследовал культуру Древней Греции и составил картину существовавших в античности Олимпийских игр.

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 2. Объясните, почему Олимпийские игры являются важным социально-культурным феноменом. Приведите не менее трех аргументов.

Данный ответ:

- Позволяют тому или иному государству, народу, нации осознать свои возможности и достижения, путем соревнований на спортивном поприще.
- Способствуют передвижению значительных масс людей, заинтересованных в данном мероприятии, установлению контактов между представителями разных культур.
- Являются альтернативным способом международного общения.
- Страна, проводящая игры на своей территории, получает возможность создать в глазах иностранного общества образ гостеприимного дружелюбного государства.

Тема спорта затрагивается уже в трудах классиков социологии: Вебера, Зиммеля, Тенниса; полноценные же социологические исследования спорта были осуществлены П. Бурдьё, Н. Эллиасом и рядом других современных ученых. Фактически социология спорта как научная отрасль начала развиваться с 1960-х гг., чему немало способствовало создание Международного комитета социологии спорта при ЮНЕСКО в 1964 г.

В палитре развития молодой советской науки изучение физической культуры и спорта с точки зрения их социальной природы, функций, взаимодействия с другими сегментами общественной жизни было в значительной мере определено особенностями послереволюционной эпохи. Базовыми ориентациями при осуществлении социального анализа спорта выступали выявление, обоснование и прогнозирование возможностей использования физического потенциала человека и развития соответствующих телесных практик и спортивных упражнений для достижения целей, значимых для государства, а именно воспитания здоровых, работоспособных труженников, практически полезных обществу. Советские агитационные плакаты той поры призывали: «Работать, строить и не ныть! Нам к новой жизни путь указан. Атлетом можешь ты не быть, но физкультурником — обязан!» (подпись к плакату А. Дайнеки 1933 года).

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 3. Назовите известный современный Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс, отражающий в своем названии идеологические установки вышеуказанного советского периода.**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 3.1.** Когда данная программа физкультурной подготовки впервые начала реализовываться? (укажите десятилетие).

Данный ответ: **ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 3.** физкультурно-спортивный комплекс: ГТО



ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 3.1. в 1930 - ые годы

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 4. Каким элементом социального контроля являются спортивные награды: медали, звания и др.? Укажите элемент социального контроля и его разновидность.

Данный ответ: элемент социального контроля: Позитивные формальные санкции.

В социологии особое внимание уделяется институционализации современного спорта. Так, немецкий социолог и историк Кристиана Айзенберг в своем исследовании «Футбол как глобальный феномен» проводит анализ «спортизации общества» на примере развития современного футбола: «... В Англии начавшаяся уже в доиндустриальную эпоху урбанизация повлияла на то, что некоторые элементы «популярной культуры», в том числе различные виды игры в мяч, вошли в повседневную жизнь растущих городов. Тем не менее <...> современная игра в футбол возникла не на зеленом газоне, а за зеленым столом: 23 октября 1863 представители футбольных команд привилегированных частных школ, а также университетов Оксфорда и Кембриджа собрались в лондонской таверне Вольных каменщиков, чтобы унифицировать в высшей степени отличающиеся друг от друга правила игры отдельных учебных заведений. <...> Результатом этой встречи джентльменов стало не только установление обязательных правил игры, но и основание Футбольной ассоциации (FA), которая должна была исполнять обязанности органа надзора и в спорных случаях имела монопольное право интерпретации. Этот день можно считать днем рождения современного футбола, так как обе эти меры вместе создали условия для его успешной институционализации и воспроизведения».

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 5. Основываясь на анализе вышеприведенного фрагмента и собственных знаниях, объясните, в чем заключалось значение введения обязательных правил игры для институционализации современного футбола.

Данный ответ: Введение правил для футбола позволило данной игре развиваться в определенном русле и просуществовать длительный период как единый вид спорта, это позволило футболу обрести популярность и благодаря понятности правил стать повсеместно распространенным видом спорта.



Далее Айзенберг рассуждает: «...Благодаря периодичности матчей футбол смог вступить в столь важный для его развития симбиоз с прессой и коммерцией. Мероприятия по регуляции и организации превратили командную игру, кратко называемую «Soccer» (футбол), в удовольствие, которому можно было предаваться практически везде, где было в наличии соответствующее нормам место. <...> И это удовольствие мог разделить всякий: в качестве активного игрока, зрителя, читателя газет или участника непринужденной беседы».

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 6. Почему «симбиоз с прессой и коммерцией» оказался столь значимым для развития современного спорта? Приведите не менее двух аргументов.

Данный ответ:

- Пресса позволила оповещать любителей футбола о наступлении матчей.
- Развитие прессы позволило фанатам узнавать о различных игроках, командах.
- Благодаря прессе футбол стал не просто игрой, но масштабной сферой проведения досуга, выраженной не только в игре, но и в другой деятельности, связанной непосредственно и игрой.

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 7. Применима ли к современному футболу такая основная характеристика массовой культуры, как «пассивность восприятия»? Свой ответ аргументируйте.

Данный ответ: Нет, не применима, пассивность восприятия подразумевает способность проникать в сознание зрителя без ярко выраженного привлечения. Для того, чтобы быть заинтересованным в футболе, нужно иметь какие-либо представления об этом спорте, что уже отрицает легкость и новизность восприятия, которые подразумеваются под пассивным восприятием.

«В Англии футбол, эта первоначально находившаяся в ведомстве буржуазных джентльменов игра, всего за несколько лет превратился в характерный элемент рабчей культуры. <...> В условиях английской высокой индустриализации именно они (*рабочие*) оставили свой след в зарождающейся культуре футбола. И не только потому, что из их рядов вышли лучшие и известнейшие профессионалы, но и потому, что значительно возросшая за период с 1870 по 1880гг. заработная плата и отвоёванное профсоюзами право на свободную вторую половину дня по субботам позволяли им регулярно ходить на футбол и участвовать в мероприятиях лиги. К 1910 году число зрителей на лучших играх Aston Villa, Preston North End и Blackburn Rovers составило в среднем 10 000. А во время сезона 1913-14 гг. игры английской футбольной лиги посетило в среднем 23 000 человек. Финал кубка этого года поставил довоенный рекорд: 120 000 зрителей». (Айзенберг, 2006: 91-103).

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 8. Основываясь на анализе вышеприведенного фрагмента и собственных знаниях, ответьте на вопрос: Мог ли современный спорт возникнуть в традиционном обществе? Приведите не менее двух аргументов в пользу своего ответа.

Данный ответ: В современном виде не мог, однако мы можем считать, что полуритуальные виды деятельности, подобные спорту появлялись в некоторых традиционных обществах, так следует вспомнить о индейские цивилизации Мезоамерики, в некоторых из которых практиковались ритуальные игры в мяч, напоминающие некоторые современные виды спорта.

Аргументы против:

-Явление спорта связано с деятельностью элит, осуществляющих данную культурную деятельность. В реалиях традиционного общества, например средневекового, элиты имели иные занятия, которые к тому же были связаны с практической деятельностью. Например, фехтование, верховая езда, обучение танцам, всему этому обучались непосредственно для применения на войне или в обществе, но не для досуга.

-Для развития явления спорта требуется привлечение к нему основной массы населения, а в те времена крестьяне, составлявшие в традиционном обществе большинство населения, не могли и бы позволить себе участвовать в спортивных мероприятиях, так как зачастую существовали на грани выживания и вынуждены были свое свободное время посвящать тому, что бы помогло им поддержать свою жизнь, например на занятия ремеслом в свободное от работы на поле время.

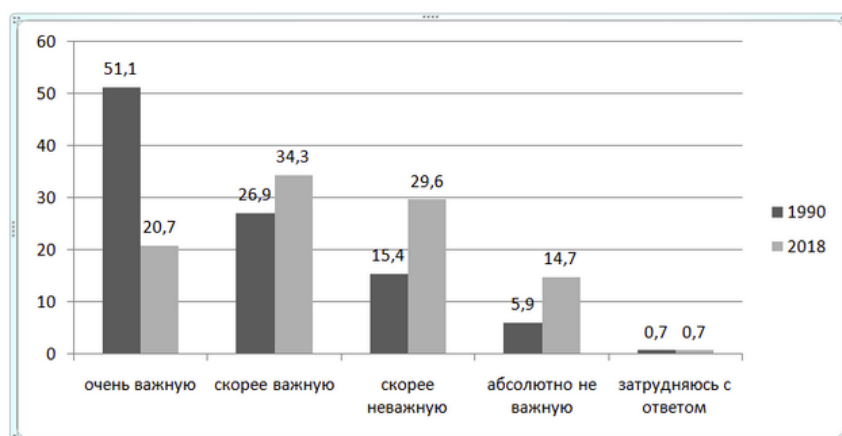
ЗАДАНИЕ 8. Анализ социологических данных, представленных на диаграмме.

Проанализируйте результаты опроса, приведенные в форме диаграммы, и ответьте на следующие вопросы.

По результатам «Исследования жизненных ценностей населения» (World Values Survey), всемирного лонгитюдного (то есть осуществляемого в течение длительного времени в несколько волн) научно-исследовательского проекта, в 1990 и 2018 годах чилийские респонденты так ответили на вопрос: «Насколько важную роль играет религия в вашей жизни?»

Ответ впечатлите в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.



ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 1. Опишите, по результатам анализа диаграммы, как со временем изменились мнения жителей Чили о роли религии в их жизни.

Данный ответ: Чили, являясь наравне с Аргентиной одной из наиболее развитых стран Латинской Америки, переживает явление, при котором число религиозных людей вследствие улучшения образа жизни снижается. На данной диаграмме можно наблюдать, что процент людей, считавших роль религии очень важной, с 1990 по 2018 год снизился на 30 процентов, небольшое колебание произошло в среде лиц, считающих, что религия играет скорее важную роль в их жизни, процент таких людей немного возрос к 2018 году по сравнению с 1990 годом. На 14,2 процента выросло число людей, признающих, что религия играет скорее неважную роль в их жизни. Возросло на 8,8 процента число людей, признающих абсолютно неважную роль религии в их жизни. В целом, к 2018 году в Чили вырос процент населения, признающего, что религия играет неважную роль в их жизни, хотя суммарно процент людей, признающих важность ее роли остается подавляющим, составляя более половины, хотя и более меньшим чем в 1990 году.

ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 2. Сформулируйте развернутое определение понятия «секуляризация», которое описывает трансформации мировоззрения членов индустриальных обществ, отраженные в диаграмме.

Данный ответ: Секуляризация - процесс обмирщения мировоззрения, становления его более светским, менее связанным с религиозным началом, что часто вызвано существенными изменениями в обществе, с переходом в новую формацию, улучшением уровня жизни, благосостояния населения.

Социолог и политолог Рональд Инглхарт, стоявший у истоков проекта "World Values Survey", считает, что классическая социология упрощенно понимает связь между индустриализацией обществ и снижением роли религии в них. Он утверждает, что одна из ключевых причин, по которым люди обращаются к религии, – это стремление к экономической и социальной безопасности. Поэтому в экономически благополучных странах и странах, переживающих экономический рост, роль религии, как правило, снижается, тогда как в государствах с нестабильной экономикой и социальной системой она остается важной или даже увеличивается.

ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 3. Исходя из гипотезы Инглхарта, предположите, в каких странах роль религии в жизни людей сегодня выше, чем в 1990-ые гг., и ли сохранилась на прежнем уровне. Назовите не менее 2 таких стран.

Данный ответ: 1. Иран - нестабильность внешнеполитических отношений, это не дает стране развить свой потенциал, существование авторитарного шиитского теократического режима, поддерживающего его религиозность общества.

2. Эфиопия - нестабильность внутри страны, активность сепаратистских движений, слабое развитие промышленности, низкий уровень жизни большинства населения.

ЗАДАНИЕ 9. Работа с выявлением фактических ошибок в тексте предложенного отрывка «киносценария».

Найдите ошибки в отрывке «киносценария».

Представьте, что Вас пригласили на киносъемку в качестве исторического консультанта. Вы должны проверить отрывок киносценария на историческую достоверность.

За каждую выявленную ошибку (всего три ошибки) вы получаете 2 балла.

Ответ впечатайте в соответствующее поле под текстом киносценария. Прономеруйте выявленные ошибки.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

НАЧАЛО ЭПИЗОДА

ТИТРЫ: «22-е июня 1941-го года, около 12-и часов. Ленинград, проспект 25-го Октября»

ОБЩИЙ ПЛАН: солнечно. По асфальту бесшумно проезжают троллейбусы, звенят трамваи, тротуары заполнены людьми. Большинство, они стоят группами и молча чего-то ждут.

На углу дома, над табличкой «Берегись транспорта», чернеет раструб громкоговорителя.

В толпе - двое подростков лет 14-и, это ЮРА (в клетчатой рубашке, со значком «ТО») и ДИМА в расшитой тюбетейке. Они стоят у круглой афишной тумбы, на ней плакат «Смотрите на экранах историко-художественный фильм «Александр Невский», театральные афиши «Ромео и Джульетта» и «Концертный зал Филармонии».

Мы слышим, как из громкоговорителя доносится пение:

«Славься, Отечество наше свободное,
Славы народов надежный оплот!
Знамя советское, знамя народное
Пусть от победы к победе ведет!»

Музыка замолкает. ДИМА: «Ты куда шёл-то?»

ЮРА: «Да во Дворец пионеров, квалификацию по шахматам хочу получить, понимаешь».



ЮРА внезапно замолкает, ДИМА спрашивает: «Ты чего?»

ЮРА говорит: «Смотри», кивком показывает в сторону, на проходящего мимо милиционера.

КРУПНЫЙ ПЛАН: на фоне тёмно-синей формы милиционера ярко выделяется выцветшая противогазная сумка защитного цвета, на лямке через плечо.

КРУПНЫЙ ПЛАН: округлившиеся от удивления глаза ДИМЫ.

Из репродуктора звучит голос: «Товарищи! Граждане! Братья и сестры! Бойцы нашей армии и флота! К вам обращаюсь я, друзья мои!».

КОНЕЦ ЭПИЗОДА

Данный ответ: 1. В 1941 году в Ленинграде не могли ездить троллейбусы.

2. В возрасте 14 лет еще не получали значка ГТО

3. Обращение Сталина "Товарищи! Граждане! Братья и сестры!..." было сделано позже, не 22 июня

4. Гимн не мог быть исполнен в 1941 году, его приняли в 1943 году.

ЗАДАНИЕ 10. Напишите эссе на предложенную тему.

Максимальное количество баллов за задание – 21 балл при условии обоснованного раскрытия темы, выявления причинно-следственных связей, формулировки самостоятельных аргументов, использования в аргументации научных терминов (определений, положений и тезисов), наличия примеров, в том числе научных фактов из курсов истории и обществознания, наличие собственной оценки проблемы, а также творческого подхода к теме. Смысловое единство и широкая доказательная база, соответствующая теме, - основные требования к эссе.

«Из моих слов об обществе, в котором должна функционировать демократическая политическая система, можно сделать вывод, будто демократической должна иметься только политическая система, будто демократия есть просто механизм для избрания и легитимации правительств или, говоря иначе, принятия законов и политических решений. Однако мы должны иметь в виду, что демократия гораздо чаще мыслилась и мыслится как нечто большее. Начиная с Дж. Ст. Милля ... вплоть до современных сторонников демократии участия, демократия рассматривается как некое качество, пронизывающее всю жизнь и функционирование национального или и меньшего по масштабу сообщества, или, если угодно, как некий тип общества, т.е. всей совокупности взаимных отношений между людьми».

К.Б. Макферсон (1911-1987), известный канадский политический социолог, политолог.
Цит. по К.Б. Макферсон Жизнь и времена либеральной демократии. М., 2011

Своим высказыванием автор стремится донести мысль о том, что с понятием демократии связан не только политический режим, то есть совокупность методов и способов осуществления власти в государстве, но и сами общественные отношения, построенные на демократических основах. Рассматривая приведенное высказывание автора, следует обратиться к тому, что такое гражданское общество - это сфера самостоятельности граждан и общественных организаций, в которой они противопоставляют себя государству, удовлетворяя свои потребности и реализуя свои интересы, которые иначе могут быть ограничены государством. Нужно отметить, что гражданское общество появляется тогда, когда на то есть ряд предпосылок: существование принципа разделения властей, наличие свободы слова, разнообразие форм собственности, существование правового государства. Эти предпосылки есть не что иное, как признаки демократического политического режима в обществе.

Противоположную картину можно наблюдать в России 90-ых годов, когда в стране установился новый для нее политический демократический режим, с характерными для него чертами, но демократическое сознание населения только начинало свое становление, сохранялись пережитки советской эпохи, слабое политическое сознание, издевательские настроения населения, не способность многих к жизни в новых реалиях. Неотурь из этих пережитков существуют в нашем обществе и по сей день. Именно по этому о России девяностых годов часто говорят как о формирующейся демократической системе, ведь при наличии демократической надстройки у большинства населения еще не существовало соответствующего тому обществу демократического сознания.

Таким образом, понятие демократии является многогранным и не может включать в себя исключительно определения политического режима, оно подразумевает и само отношения людей в обществе, тот характер, на котором они построены.

[illegible]