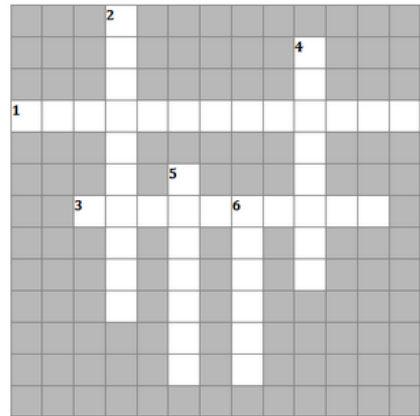


**ЗАДАНИЕ 1. Решите кроссворд.**

Впечатайте соответствующий термин в выделенном окне под определением.  
Вносимые слова должны быть написаны согласно правилам орфографии.  
Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.



**По горизонтали:**

1. Название массового социального явления, распространенного в 1917-1922 гг., возникшего на почве продовольственного кризиса и товарного голода, представлявшего собой доставку и распределение гражданами продуктов и предметов широкого потребления и носившего чаще всего нелегальный характер.

ТЕРМИН: ☒ мешочничество

3. Коллективный отказ работников продолжать работу; в индустриальной социологии рассматривается как частный случай индустриального конфликта.

ТЕРМИН: ☒ забастовка

**По вертикали:**

2. Особая система управления, впервые представленная в трудах М Вебера как наилучшая форма государственного управления для рационального и эффективного достижения организационных целей.

ТЕРМИН: ☒ бюрократия

4. Система стратификации, исторически сложившаяся в Европе и России, для которой, как и для кастовой системы, характерны резкие различия и жесткие барьеры между небольшим числом страт. В отличие от каст, формировались не на основе религиозных правил, а политическим путем, посредством принимаемых законов.

ТЕРМИН: ☒ сословия

5. Фамилия крупнейшего деятеля российского и международного революционного движения, заложившего основы анархизма как цельного мировоззрения.

ТЕРМИН: ☒ Бакунин

6. Метод политической борьбы, ставший одним из основных в деятельности народовольцев.

ТЕРМИН: ☒ террор

**ЗАДАНИЕ 2. Соотнесение явлений социальной жизни с хронологическими периодами отечественной истории.**

Определите, с какими хронологическими периодами отечественной истории связаны данные явления социальной жизни. Каждой позиции из левого столбца должна соответствовать только одна позиция из правого.  
Всего нужно установить пять соответствий, выбрав правильные пары из левого и правого столбцов. Одна позиция в правом столбце лишняя.  
Максимальное количество баллов за задание - 5 баллов.

Вопрос	Правильное соответствие	Данное соответствие
 советские олимпийцы	<input checked="" type="checkbox"/> В. 1952 – 1988 гг.	<input checked="" type="checkbox"/> В. 1952 – 1988 гг.
 дружинники	<input checked="" type="checkbox"/> F. 1955 - 1991	<input checked="" type="checkbox"/> F. 1955 - 1991
ударники труда	<input checked="" type="checkbox"/> D. массовый характер с 1929 г.	<input checked="" type="checkbox"/> D. массовый характер с 1929 г.
челюскинцы	<input checked="" type="checkbox"/> A. 1934	<input checked="" type="checkbox"/> A. 1934
хиппи	<input checked="" type="checkbox"/> C. широкая известность с конца 1960-х гг.	<input checked="" type="checkbox"/> C. широкая известность с конца 1960-х гг.

**ЗАДАНИЕ 3. Работа с историческими персоналиями.**

Заметный вклад в развитие мировой социологии внесли российские ученые.

Ознакомьтесь с фрагментами биографии одного из них и ответьте на вопросы, вспомнив исторические события, связанные с деятельностью героя.

Ответ вносите в соответствующее поле под вопросом.

Суммарная максимальная оценка за задание - 10 баллов.



Николай Иванович Кареев (1850-1931) - выдающийся русский историк, философ, социолог, педагог и общественный деятель, член-корреспондент Петербургской Академии наук, почетный академик АН СССР, профессор Варшавского и Санкт-Петербургского университетов.



Н. И. Кареев одним из первых в России предпринял попытку осмыслить процесс развития социологии как науки. Особое внимание ученый уделил вопросу исторической миссии О. Конта, «верно угадавшему исторический запрос своего времени», благодаря чему создал один из грандиозных памятников человеческого ума».

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 1. Дайте определение социологии как науки.**

Данный ответ: Социология - это наука, которая изучает общество как целостную систему, отдельные социальные институты (семью, образование и т.д.), общности и отношения, возникающие в результате деятельности в обществе

Применительно к зародившейся науке О.Конт использовал новый методологический подход «позитивизм», в рамках которого единственным источником истинного, действительного знания считались опытные исследования, основанные на результатах наблюдения и эксперимента.

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 1.2. Каким научным термином называют данный вид исследований?**

Данный ответ: Эмпирические

Будучи профессиональным историком и политиком, И. И. Кареев видел различие социологии, истории и политики в том, что задача социологии – интегрировать знания общественных наук, «открывать законы, управляющие общественными явлениями», задача истории - изучать конкретное прошлое, «без какого бы то ни было поспешения предсказывать будущее», задача политики - .....

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 2. Продолжите мысль И.И. Кареева. Какую задачу ученый отводил политике?**

Данный ответ: политика должна управлять обществом, находить способы, благодаря которым это можно делать наиболее эффективно

Н.И. Кареев давал резкие оценки общественно-политическим порядкам царской России Александра III. Так, в речи, произнесенной им в «Союзе взаимопомощи русских писателей» по случаю празднования годовщины отмены крепостного права в России (1899 г.), Н.И. Кареев, как сообщал министр иностранных дел царю, в частности, заявил: «Русская действительность так мрачна, так отвратительна, что праздновать 19 февраля было бы нелепо. От реформ Александра II не осталось ничего, и то, что замышляет правительство в близком будущем, прямо зловеще». (Кареев Н.И. *Прожитое и пережитое*. Л. 1990, стр.18.)

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 3. Приведите пример одной из контрреформ Александра III и дайте её краткую характеристику.**

Данный ответ: 1882 год - Временные правила о печати. Она восстановила предварительную цензуру для периодической печати.

1884 год - Университетский устав. Теперь ректоры и деканы назначались министерством просвещения, а не выбирались самими профессорами.

В февральских 1899 года выступлениях студентов, которые требовали от администрации свободы собраний, Н.И. Кареев встал на сторону молодежи. За это он попал под следствие профессорской должности.

Н.И. Кареев известен как активный общественный деятель. Помимо Союза взаимопомощи русских писателей при русском литературном обществе, принимал участие в работе Союза деятелей высшей школы, был одним из организаторов и бессменным руководителем Исторического общества при Санкт-Петербургском университете.

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 4. Приведите полное название единственной в России общественной организации, непрерывно существующей с момента ее создания в 1845 году. Задачей Общества с первых дней его деятельности было «собрать и направить лучшие молодые силы России на всестороннее изучение родной земли».****ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 4.1. Кто в настоящее время руководит данной общественной организацией? (укажите фамилию президента данного Общества).**

Данный ответ: Всероссийская общественная организация "Русское географическое общество".

В настоящее время ею руководит С.К. Шойгу



Во время Революции 1905-1907 гг. Н.И. Кареев вошёл в ряды Конституционно-демократической партии и был избран членом Первой Государственной думы. Лидер кадетов П.Н. Миллюков писал в своих воспоминаниях: «Наша победа на выборах оказалась вовсе не такой полной, как нам казалось сгоряча. Кадетов было в Думе только треть всего ее состава - 34% (153 члена вначале; потом это число поднялось до 179, то есть 37,4%)».

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 5.** Приведите название фракции, занявшей второе место по количеству представителей в Первой Государственной думе.

Данный ответ: Трудовики

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 5.1.** Приведите название одной из партий, объявивших выборам в Думу первого созыва бойкот.

Данный ответ: РКП(б),  
эсеры

**ЗАДАНИЕ 4. Анализ социологических данных, представленных в таблице.**

Проанализируйте представленные данные и ответьте на следующие вопросы.

Ответ в печатайте в соответствующее поле под вопросом.  
Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

Преподаватели университетов с указанием в каких учебных заведениях они получили образование (кол-во чел.)

Университеты	Получили образование:				Всего преподавателей (кол-во чел.)
	в Университетах России	в специальных учебных заведениях России (духовные, технические и т.п.)	в заграничных университетах	в нескольких высших учебных заведениях: русских и заграничных	
С.-Петербургский	67	16	1	3	87
Московский	76	3	—	3	82
Харьковский	55	6	1	1	63
Казанский	51	10	1	3	65
Св. Владимира (в г. Киев)	56	3	5	4	68
Дерптский*	34	1	10	23	68
Варшавский	40	9	16	3	68

\* в настоящее время Тартуский университет в Эстонии  
Источник: Университеты и средние учебные заведения 50-ти губерний Европейской России, по переписи 20-го марта 1880 г. /Санкт-Петербург: Центр. стат. ком. М-ва внутр. дел, 1888

**ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 1.** На основе данных таблицы сделайте выводы (не менее трех) об образовании преподавателей университетов в России XIX в.

- Данный ответ:
- Преподаватели Московского университета получили образование в основном в университетах России (76). Это самое большое, если сравнивать с преподавателями других университетов
  - Большая часть Преподавателей всех университетов получили в основном образование в университетах России
  - Меньше всего преподаватели университетов получили образование в заграничных университетах (всего 34 в сумме)
  - Преподаватели Дерптского университета получили в основном образование в университетах России(34), а в специальных учебных заведениях России меньше всего (1)
  - В нескольких высших учебных заведениях русских и заграничных больше всего получили образование преподаватель Варшавского университета.

**ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 2.1.** Приведите пример русского произведения искусства, где одним из основных героев является образ ученого.

Данный ответ: И. Репин Портрет Менделеева  
Нестеров картина "Философия"  
М. Булгаков "Собачье сердце"

**ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 2.** Раскройте понятие «этика ученого» используя конкретные примеры «заповедей» научной деятельности.

Данный ответ: "Этика ученого" призвана регулировать деятельность членов профессиональных сообществ, для того чтобы им доверяли. Например, врачи обязаны не причинять вреда своим пациентам. Благодаря это изаповеди потребители услуг будут менее настороженности относиться к врачам. У ученых тоже есть этика, для того чтобы как-то регулировать их деятельность по всему миру. Так, ученые не должны делать открытия, которые могут убить множество людей. Кроме того, перед истинной все ученые равны, основание доказательства какого-либо факты не могут являться прошлые заслуги человека.

**ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 3.** Объясните, почему в XXI веке развитие непрерывного образования приобрело ключевое значение? Приведите не менее двух аргументов.

- Данный ответ:
1. 21 век- век научно прогресса, то что было актуальным 10 лет назад, стало устаревшим. Людям необходимо непрерывно учиться, чтобы осваивать новые открытия.
  2. В 21 веке широко стала распространена демократия, свобода личности, которая может свободно выражать свое мнение (если это, конечно, не вредит другим людям), принимать активно участие в политике. Для этого необходимо.. чтоб люди самосовершенствовались всю свою жизнь
  3. Многие страны в 21 веке являются демократическими, с развитым институтом гражданского общества. Это невозможно без политической культуры граждан, которую необходимо развивать всю жизнь, то есть непрерывно учиться.
  4. Непрерывное образование необходимо для повышения квалификации, без которой в нашем быстро меняющемся мире очень сложно найти работу

**ЗАДАНИЕ 5. Анализ социально-культурных феноменов на основе представленного текста.**

Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту.

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.  
Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.

В своей ставшей бестселлером книге «Смерть и жизнь больших американских городов» Джейн Джекобс, выдающаяся представительница городских исследований, теоретик городского планирования и американская активистка, рассуждает: «Частная жизнь в крупном городе — ценнейшая вещь. Без неё просто невозможно. Она повсюду, пожалуй, ценна и необходима, но в большинстве мест на неё трудно рассчитывать. В маленьких населённых пунктах о твоих делах знают все. В крупном городе это не так: о них много будут знать только те, кому ты захочешь о них рассказать. Это одна из особенностей крупного города, важных для большинства его жителей независимо от их дохода, цвета кожи, от того, родились они здесь или приехали недавно. Этот дар крупного города люди высоко ценят и ревниво оберегают». Джекобс поясняет, что во многом неприкосновенность частной жизни становится возможной благодаря анонимности пространства больших городов, где жители встречаются друг с другом лишь как случайные пользователи публичных пространств: «Безликие улицы больших городов порождают людей-анонимов, и это определяет не эстетический и не мистический эмоциональный воздействием архитектурных масштабов. Это определяется количеством и разнообразием доступных людям заведений <...> и, как следствие, тем, как люди используют тротуары (то есть публичное пространство городских улиц) в практической, повседневной жизни. <...> Смысл торжественного банкета и социальной жизни городских тротуаров именно в том, что они носят публичный характер. Они сводят вместе людей, не знающих друг друга частным, интимным образом и в большинстве случаев не желающих знать».



**ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 1.** Описанная Дж. Джекобс социальная жизнь городов не всегда была такой: во многом она стала результатом стремительных процессов урбанизации в эпоху становления капиталистических обществ. **Сформулируйте развернутое определение понятия «урбанизация».**

- Данный ответ:
- Урбанизация - это процесс повышения роли городов, городской культуры, увеличение численности городского населения по сравнению с сельским и распространение культурных ценностей и социальных норм города за его пределы
- Это определенный этап развития отношений между городом и деревней, который включает в себе изменение деревень, качественное и количественное преобразование отношений в деревне и который меняет поведение, структуру общества.

**ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 1.1.** Объясните, как урбанизация связана с формированием рыночных экономик и социальных систем. Приведите не менее двух аргументов.

- Данный ответ:
1. Так как в процессе урбанизации появляются больше городов, то и развиваться рыночная торговля, так как крестьяне приносят в город свои "излишки" на продажу, а не употребляют сами
  2. В городах основная деятельность людей - это ремесла, которые со временем преобразовываются в кустарные предприятия, продукция которых идет на рынок
  3. В городах много купцов, которые ввозят товар из других городов или стран и продают его, тем самым развивая рыночную экономику
  4. В городе выше вертикальная социальная мобильность, так как благодаря своим личным качествам и стараниям человек может получить больше денег. Это приводит к расслоению общества

**ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 2.** Джекобс показывает, что анонимность в больших городах позволяет людям защищать свою частную жизнь и обеспечивает свободу самовыражения, снижая уровень повседневного социального контроля. Однако анонимность городской жизни имеет и немало «побочных эффектов». Назовите не менее двух проблем городской жизни, порожденных анонимностью.

- Данный ответ:
1. Рост уровня преступности
  2. Люди не интересуются проблемами других, что ведет к росту эгоизма в городе
  3. Так как в городе большинство людей проявляют эгоизм по отношению к другим людям, последним тяжело справиться с их проблемами, что ведет к самоубийствам
  - 4.

**ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 3.** По мнению Джекобс и других урбанистов, бороться с некоторыми издержками городской анонимности помогают публичные места – общественные пространства, выступающие площадками встреч и взаимодействия горожан: улицы, площади, парки, скверы, лофты, кафе, бары и пр. Укажите не менее двух социокультурных функций городских публичных мест.

- Данный ответ:
1. Социализация индивидов, так как такие места демонстрируют людям нормы и ценности общества
  2. Интегративная, так как публичные места задают единые для всех ценности и идеалы
  3. Коммуникативная, способствуют общению городских масс
  4. Познавательная, так как на городских местах люди что-то новое узнают



**ЗАДАНИЕ 6. Работа с визуальным источником и текстом, содержащим историческую информацию.**

Проанализируйте визуальный источник и текст, содержащий историческую информацию, и ответьте на следующие вопросы.

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание - 16 баллов.



В.Г. Перов. «Сельский крестный ход на Пасхе» 1861, Государственная Третьяковская галерея

Перед вами одна из самых неоднозначных работ русского живописца Василия Григорьевича Перова «Сельский крестный ход на Пасхе», написанная им вместе с картиной «Проповедь в селе» для конкурса Академии художеств в 1861 году. И если за полотно «Проповедь в селе» он получил Большую золотую медаль Академии и право поездки в качестве пансионера за границу, то вторая картина вызвала бурю негодования и горячие споры в обществе. Перова обвиняли в «нигилизме» от искусства, в оскорблении всего православного мира, утверждали, что подобные «карикатуры» убивают настоящее высокое искусство, унижают его, показывая только не приглядную сторону жизни.

С другой стороны «передовая» общественность, исповедовавшая идеи Чернышевского и Писарева, восприняли её «на ура». Критик Владимир Стасов, заметивший, что перовская сатира «больно кусается», в то же время хвалил картину за правду и искренность, за верно подмеченные и переданные типы.

Вмешавшийся в дискуссию обер-прокурор Священного Синода постановил запретить публичные показы картины Перова, а с купца Третьякова, купившего полотно для своей коллекции, даже взяли подписку с обязательством не давать картину ни на какие выставки.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 1. Рассмотрите картину. Почему Перова обвиняли в «нигилизме» от искусства? (ответьте на вопрос, опираясь на специфику мировоззрения нигилистов).**

Данный ответ: Перова обвинили в "нигилизме" от искусства, так как он отрицал старые принципы искусства. Он показал не что-то возвышенное, прекрасное, а жестокую, колючую правду

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 2. В каком произведении русской литературы впервые встречается образ нигилиста? Назовите автора, название произведения и фамилию главного героя.**

Данный ответ: Тургенев "Отцы и дети". Главный герой - Базаров

Не смотря на название картины, действие происходит не в Пасхальную ночь, а на светлую седмицу (неделю после Пасхи). Процессия выходит не из церкви, а из обычной крестьянской избы, участники настолько пьяны, что часть их даже не в состоянии передвигаться.

Как можно объяснить происходящее? Стремясь увеличить свои доходы, священники выработали обычай «славления» на Пасху, - обряд, которого уже не существует в современной церковной практике. Церковная процессия обходила на светлую седмицу все хозяйства прихода, заходила в каждый дом и исполняла несколько кратких церковных песнопений - считалось, что крестьяне должны воспринимать такой обряд как благопожелание на следующий календарный цикл. В ответ крестьянам полагалось делать причту подношение, желательно в денежной форме.

Но данный обряд в крестьянской среде особого энтузиазма не вызывал, деньги дарили редко, неохотно, чаще всего крестьяне старались дать причту продукты питания или просто налить стакан спиртного. Отказаться от спиртного означало обидеть хозяина, что было не раз отражено в народном фольклоре: «Хощь не хощь, а выпить надо», «Вина не пить, хозяина не любить», «Поднесли, так пей. Ешь, что дают» и др. Учитывая, что процессия обходила несколько селений и сотни домов, можно предположить, в каком состоянии находились её участники.

Немаловажную роль в подобном отношении крестьян к «славлению» на светлую седмицу играл неблагоприятный для крестьянского двора временной период.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 3. Рассмотрите картину. Почему ранняя весна, в экономическом плане, является неблагоприятным периодом для крестьянского хозяйства? Приведите не менее двух аргументов.**

Данный ответ: 1. Весной еще не стаял снег, поэтому невозможно начинать запашку земель.

2. Весной еще нет зеленой травы, нет листьев на деревьях, которыми бы можно было кормить домашний скот

3. Зимой на полях ничего не росло, поэтому у крестьян нет урожая, который можно было бы прожарить или заготовить себе

Тем не менее, для не имевшего заработной платы сельского церковного причта (священники, диаконы и псаломщики), «славление» было хорошей возможностью подзаработать. Некоторые причты получали государственную дотацию, но и ее размер в подавляющем большинстве случаев был мизерным. К началу XX в. жалованье протоиерея составляло 200–300 рублей в год, диакона – 100–150 рублей, тогда как учитель начальной школы получал уже 400–500 рублей в год. Но и эти небольшие суммы были положены только небольшой части духовенства, служившей в городах. Сельские приходские священники должны были прокормить себя сами, - «Алтарю служить, от алтаря и жить (*питаться*)», - то есть довольствовались теми средствами, которые им удавалось собрать у прихожан за совершение «*треб*» (*священны́х действий и молитвословия, совершаемые священником по нужде (церк.-слав. «требованию») отдельных лиц*).

Главным источником дохода сельского причта было совершение трёх основных «треб», связанных с записью в метрических книгах, - прототипах современных книг государственной регистрации актов гражданского состояния.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 4.** Перечислите эти три основные «требы».

Данный ответ: 1. Венчание жениха и невесты  
2. Похороны  
3. Крещение детей



**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 5.** Объясните, почему в записи метрической книги не попадали мертворожденные; младенцы, умершие вскоре после родов; самоубийцы? Укажите единый принцип, объединявший в этой связи все эти категории.

Данный ответ: в записи метрической книги не попадали мертворожденные; младенцы, умершие вскоре после родов; самоубийцы, потому что они не могли попасть в рай за свои дела. Умершие при родах младенцы не успевали пожить, их как будто не существовало, а самоубийцы совершали самый тяжкий грех

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 6.** Укажите название главного каменного православного храма Киевской Руси, построенного при князе Владимире.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 6.1.** Как данное название храма связано с источником финансирования Русской Церкви в древности? Опишите данный источник (откуда бралось финансирование и в каком размере).

Данный ответ: 1. Деятинная церковь  
2. В пользу церкви люди патили десятую часть, то есть десятину, своего дохода

Вторым источником дохода, помимо треб, для сельских священнослужителей являлся доход от церковной земли. У сельской церкви описываемого на картине периода был обычно земельный участок — в среднем 50 десятин (55 га), приходившийся, в среднем на три семьи причетников. Таким образом, духовенство было обеспечено землей либо в том же размере, что и крестьяне, либо немного лучше.

Русская православная церковь практически во все века своего существования на разных этапах развития Российского государства являлась крупнейшим землевладельцем. Несмотря на политику секуляризации, на рубеже XIX–XX вв. православные монастыри продолжали владеть значительным количеством земли.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 7.** Укажите государя, в период правления которого был впервые учреждён Монастырский приказ для управления вотчинами монастырей и духовенства.

Данный ответ: Алексей Михайлович

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 8.** Приведите название и год принятия документа, полностью ликвидировавшего монастырское землевладение.

Данный ответ: Секуляризационная реформа 1764 года

**ЗАДАНИЕ 7. Работа с текстом, содержащим социологическую информацию.**

Проанализируйте текст, содержащий социологическую информацию, и ответьте на следующие вопросы.

Ответ вносите в соответствующее поле под вопросом.  
Максимальное количество баллов за задание – 16 баллов.

Современный спорт является для социологии объектом изучения не только как явление, вызывающее огромный интерес во всем мире, но прежде всего как поле социальных взаимодействий. Еще в 1921 году классик европейской философии, социолог Макс Шелер заметил: «Вряд ли какой другой феномен в мире заслуживает сегодня в такой же степени глубокого социально-философского и психологического изучения, как спорт. Спорт безмерно вырос в своем значении, но изучению смысла спорта не уделяется должного внимания» (Scheler, 1921:19).

Возродившийся на рубеже двух веков в международных масштабах олимпизм стал одним из проявлений глобальной интеграции, а также символом становления современного спорта, основанного на стремлении к высоким результатам и межстрановой конкуренции. Расцвет олимпийского движения также ознаменовал собой новый виток в оценке роли спорта в обществе.

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 1.** Укажите фамилию главного идеолога олимпийского движения конца XIX – начала XX вв.



Данный ответ: П. Кубертен

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 1.2.** Какова роль немецкого археолога Эрнста Курциуса в возрождении Олимпийских игр?

Данный ответ: Он написал новые правила Олимпийских игр. Он раскопал священный Алтис, окружающие его здания, благодаря чему стало возможным восстановить план Олимпии. Это позволило воссоздать олимпийские игры.

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 2.** Объясните, почему Олимпийские игры являются важным социально-культурным феноменом. Приведите не менее трех аргументов.

Данный ответ: 1. В них соревнуются спортсмены всех стран, то есть происходит интеграция

2. Олимпийские игры способствуют привлечению людей к спорту, так как это очень глобальное событие и люди волейневолей в нем участвуют

3. Страна, которая на своей территории устраивает игры может поднять свой авторитет на международной арене

4. Проведение олимпийских игр в каком-либо государстве способствует развитию туризма в этой стране, так как много иностранцев приезжает на игры. Они исследуют территории и могут вернуться туда еще не раз

5. Олимпийские игры способствуют обмену культуры между разными этносами, нациями

Тема спорта затрагивается уже в трудах классиков социологии: Вебера, Зиммеля, Тенниса; полноценные же социологические исследования спорта были осуществлены П. Бурдьё, Н. Эллиасом и рядом других современных ученых. Фактически социология спорта как научная отрасль начала развиваться с 1960-х гг., чему немало способствовало создание Международного комитета социологии спорта при ЮНЕСКО в 1964 г.

В палитре развития молодой советской науки изучение физической культуры и спорта с точки зрения их социальной природы, функций, взаимодействия с другими сегментами общественной жизни было в значительной мере определено особенностями послереволюционной эпохи. Базовыми ориентациями при осуществлении социального анализа спорта выступали выявление, обоснование и прогнозирование возможностей использования физического потенциала человека и развития соответствующих телесных практик и спортивных упражнений для достижения целей, значимых для государства, а именно воспитания здоровых, работоспособных тружеников, практически полезных обществу. Советские агитационные плакаты той поры призывали: «Работать, строить и не ныть! Нам к новой жизни путь указан. Атлетом можешь ты не быть, но физкультурником — обязан!» (подпись к плакату А. Дайнеки 1933 года).

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 3.** Назовите известный современный Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс, отражающий в своем названии идеологические установки вышеуказанного советского периода.

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 3.1.** Когда данная программа физкультурной подготовки впервые начала реализовываться? (укажите десятилетие).

Данный ответ: Голов к труду и обороне. ГТО

1930-е года

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 4.** Каким элементом социального контроля являются спортивные награды: медали, звания и др.? Укажите элемент социального контроля и его разновидность.

Данный ответ: санкция

позитивная, формальная

В социологии особое внимание уделяется институционализации современного спорта. Так, немецкий социолог и историк Кристиана Айзенберг в своем исследовании «Футбол как глобальный феномен» проводит анализ «спортизации общества» на примере развития современного футбола: «... В Англии начавшаяся уже в доиндустриальную эпоху урбанизация повлияла на то, что некоторые элементы «популярной культуры», в том числе различные виды игры в мяч, вошли в повседневную жизнь растущих городов. Тем не менее <...> современная игра в футбол возникла не на зеленом газоне, а за зеленым столом: 23 октября 1863 представители футбольных команд привилегированных частных школ, а также университетов Оксфорда и Кембриджа собрались в лондонской таверне Вольных каменщиков, чтобы унифицировать в высшей степени отличающиеся друг от друга правила игры отдельных учебных заведений. <...> Результатом этой встречи джентльменов стало не только установление обязательных правил игры, но и основание Футбольной ассоциации (FA), которая должна была исполнять обязанности органа надзора и в спорных случаях имела монопольное право интерпретации. Этот день можно считать днем рождения современного футбола, так как обе эти меры вместе создали условия для его успешной институционализации и воспроизведения».

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 5.** Основываясь на анализе вышеприведенного фрагмента и собственных знаниях, объясните, в чем заключалось значение введения обязательных правил игры для институционализации современного футбола.

Данный ответ: Обязательные правила способствуют ведению честной игры, так как все равны. Кроме того, правила как элемент социального контроля способствуют социализации индивидов. Также они предотвращают конфликты в обществе

Далее Айзенберг рассуждает: «...Благодаря периодичности матчей футбол смог вступить в столь важный для его развития симбиоз с прессой и коммерцией. Меркантилизм и организация превратили командную игру, кратко называемую «Soccer» (футбол), в удовольствие, которому можно было предаваться практически везде, где было в наличии соответствующее нормам место. <...> И это удовольствие мог разделить всякий: в качестве активного игрока, зрителя, читателя газет или участника непринужденной беседы».

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 6.** Почему «симбиоз с прессой и коммерцией» оказался столь значимым для развития современного спорта? Приведите не менее двух аргументов.

Данный ответ: 1. Спорт финансируется заинтересованными людьми, что помогает ему развиваться (арендует помещения для занятий, нанимать хороших тренеров)

2. Так как спорт часто встречается в СМИ люди обращают на него внимание. В результате ходят на различные соревнования, становятся болельщиками, что так необходимо спортсменам



**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 7.** Применима ли к современному футболу такая основная характеристика массовой культуры, как «пассивность восприятия»? Свой ответ аргументируйте.

Данный ответ: По моему мнению, к современному футболу такая основная характеристика массовой культуры, как «пассивность восприятия» не применима, так как футбол очень сильно привлекает внимание. Кроме того, те, кто смотрит футбол специально это делают, потому что он им нравится и он им интересен. Не все люди увлекаются данным видом спорта

«В Англии футбол, эта первоначально находившаяся в ведомстве буржуазных джентльменов игра, всего за несколько лет превратился в характерный элемент рабской культуры. <...> В условиях английской высокой индустриализации именно они (*рабочие*) оставили свой след в зарождающейся культуре футбола. И не только потому, что из их рядов вышли лучшие и известнейшие профессионалы, но и потому, что значительно возросшая за период с 1870 по 1880г. заработная плата и отвоёванное профсоюзами право на свободную вторую половину дня по субботам позволяли им регулярно ходить на футбол и участвовать в мероприятиях лиги. К 1910 году число зрителей на лучших играх Aston Villa, Preston North End и Blackburn Rovers составило в среднем 10 000. А во время сезона 1913-14 гг. игры английской футбольной лиги посетило в среднем 23 000 человек. Финал кубка этого года поставил довоенный рекорд: 120 000 зрителей». (Айзенберг, 2006: 91-103).

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 8.** Основываясь на анализе вышеприведенного фрагмента и собственных знаниях, ответьте на вопрос: Мог ли современный спорт возникнуть в традиционном обществе? Приведите не менее двух аргументов в пользу своего ответа.

Данный ответ: Ответ не могла

1. У людей не было права на отдых, во время которого они могли бы играть в футбол, например
2. В традиционном обществе все делали в соответствии с традициями, если раньше не было футбола то он и не мог появиться
3. Современный спорт предполагает, что люди уделяют ему много времени. В традиционном обществе это было невозможно, так как все время люди были заняты на своих участках.

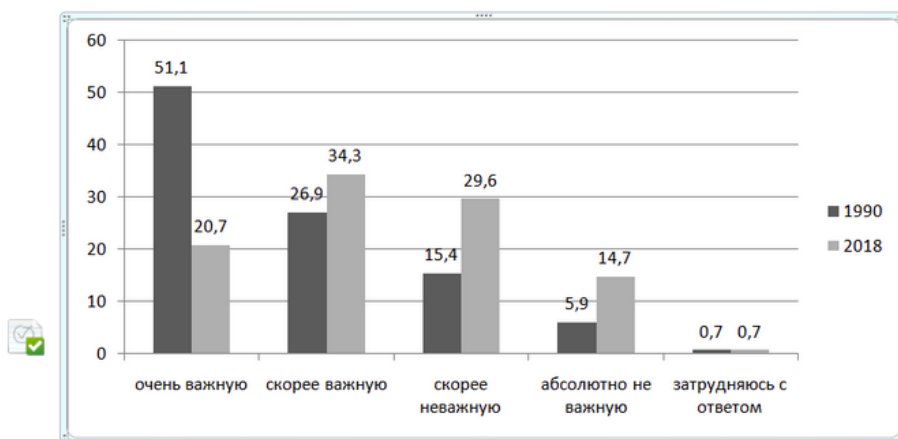
**ЗАДАНИЕ 8. Анализ социологических данных, представленных на диаграмме.**

Проанализируйте результаты опроса, приведенные в форме диаграммы, и ответьте на следующие вопросы.

По результатам «Исследования жизненных ценностей населения» (World Values Survey), всемирного лонгитюдного (то есть осуществляемого в течение длительного времени в несколько волн) научно-исследовательского проекта, в 1990 и 2018 годах чилийские респонденты так ответили на вопрос: «Насколько важную роль играет религия в вашей жизни?»

Ответ впечатлите в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.



**ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 1.** Опишите, по результатам анализа диаграммы, как со временем изменились мнения жителей Чили о роли религии в их жизни.

Данный ответ: Жители Чили со временем стали в большинстве считать, что религия для них играет скорее важную роль (34,3%), хотя раньше больше половины были уверены, что очень важную (51%). В то же время больше людей стало считать, что религия играет скорее неважную роль (раньше 15, теперь 30 процентов)

**ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 2.** Сформулируйте развернутое определение понятия «секуляризация», которое описывает трансформации мировоззрения членов индустриальных обществ, отраженные в диаграмме.

Данный ответ: Секуляризация - это процесс снижения роли религии в общественной жизни, переход к светскому государству

Социолог и политолог Рональд Инглхарт, стоявший у истоков проекта "World Values Survey", считает, что классическая социология упрощенно понимает связь между индустриализацией обществ и снижением роли религии в них. Он утверждает, что одна из ключевых причин, по которым люди обращаются к религии, – это стремление к экономической и социальной безопасности. Поэтому в экономически благополучных странах и странах, переживающих экономический рост, роль религии, как правило, снижается, тогда как в государствах с нестабильной экономикой и социальной системой она остается важной или даже увеличивается.

**ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 3.** Исходя из гипотезы Инглхарта, предположите, в каких странах роль религии в жизни людей сегодня выше, чем в 1990-ые гг., ил и сохранилась на прежнем уровне. Назовите не менее 2 таких стран.

Данный ответ: Саудовская Аравия, Ватикан, Бутан, Бахрейн, Мавритания



**ЗАДАНИЕ 9. Работа с выявлением фактических ошибок в тексте предложенного отрывка «киносценария».**

Найдите ошибки в отрывке «киносценария».

Представьте, что Вас пригласили на киносъёмку в качестве исторического консультанта. Вы должны проверить отрывок киносценария на историческую достоверность.

За каждую выявленную ошибку (всего три ошибки) вы получаете 2 балла.

Ответ вносите в соответствующее поле под текстом киносценария. Прономеруйте выявленные ошибки. Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

**НАЧАЛО ЭПИЗОДА**

**ТИТРЫ:** «22-е июня 1941-го года, около 12-и часов. Ленинград, проспект 25-го Октября»

**ОБЩИЙ ПЛАН:** солнечно. По асфальту бесшумно проезжают троллейбусы, звенят трамваи, тротуары заполнены людьми. Большой частью, они стоят группами и молча чего-то ждут.

На углу дома, над табличкой «Берегись транспорта», чернеет раструб громкоговорителя.


В толпе - двое подростков лет 14-и, это **ЮРА** (в клетчатой рубашке, со значком «ПТО») и **ДИМА** в расшитой тубетейке. Они стоят у круглой афишной тумбы, на ней плакат «Смотрите на экранах историко-художественный фильм «Александр Невский», театральные афиши «Ромео и Джульетта» и «Концертный зал Филармонии».

Мы слышим, как из громкоговорителя доносится пение:

*«Славься, Отечество наше свободное,  
Славы народов надежный оплот!  
Знамя советское, знамя народное  
Пусть от победы к победе ведет!»*

Музыка замолкает. **ДИМА:** «Ты куда шёл-то?»

**ЮРА:** «Да во Дворец пионеров, квалификацию по шахматам хочу получить, понимаешь ....».

 **ЮРА** внезапно замолкает, **ДИМА** спрашивает: «Ты чего?»

**ЮРА** говорит: «Смотри», кивком показывает в сторону, на проходящего мимо милиционера.

**КРУПНЫЙ ПЛАН:** на фоне тёмно-синей формы милиционера ярко выделяется выцветшая противогазная сумка защитного цвета, на лямке через плечо.

**КРУПНЫЙ ПЛАН:** округлившиеся от удивления глаза **ДИМЫ**.

Из репродуктора звучит голос: «*Товарищи! Граждане! Братья и сестры! Бойцы нашей армии и флота! К вам обращаюсь я, друзья мои!*».

**КОНЕЦ ЭПИЗОДА**

Данный ответ: 1. Ошибка в голосе из репродуктора. Эти слова говорил Молотов, а он обращался "Граждане и граждане!"  
2. Представленный гимн был написан в 1943 год, к 1941 его даже не существовало  
3.

**ЗАДАНИЕ 10. Напишите эссе на предложенную тему.**

Максимальное количество баллов за задание – 21 балл при условии обоснованного раскрытия темы, выявления причинно-следственных связей, формулировки самостоятельных аргументов, использования в аргументации научных терминов (определений, положений и тезисов), наличия примеров, в том числе научных фактов из курсов истории и обществознания, наличие собственной оценки проблемы, а также творческого подхода к теме. Смысловое единство и широкая доказательная база, соответствующая теме, - основные требования к эссе.

«Из моих слов об обществе, в котором должна функционировать демократическая политическая система, можно сделать вывод, будто демократической должна быть только политическая система, будто демократия есть просто механизм для избрания и легитимации правительств или, говоря иначе, принятия законов и политических решений. Однако мы должны иметь в виду, что демократия гораздо чаще мыслится и мыслится как нечто большее. Начиная с Дж. Ст. Милля ... вплоть до современных сторонников демократии участия, демократия рассматривается как некое качество, пронизывающее всю жизнь и функционирование национального или меньшего по масштабу сообщества, или, если угодно, как некий тип общества, т.е. всей совокупности взаимных отношений между людьми».

К.Б. Макферсон (1911-1987), известный канадский политический социолог, политолог.  
Цит. по К.Б. Макферсон Жизнь и времена либеральной демократии. М., 2011

Данный ответ: В приведенной цитате К.Б. Макферсон говорит о том, демократия - это политический режим, но и само устройство общества. Она должна быть не только в государственной власти, но и в жизни граждан. Данная проблема очень актуальна в наше время. Большинство современных государств называют себя демократиями. Но есть большая разница между тем чтобы на самом деле быть таковыми или только декларировать. Что необходимо, чтобы считаться демократией? Достаточно ли только определенной способ исполнения государственной власти? Или должна еще быть и определенная культура, сознание, строй общества? Для того, чтобы быть настоящими демократическими государствами страны должны ответить на этот вопрос. Сложно не согласиться с мнением философа. Действительно, демократия - это не политический режим, а определенное состояние общества.

Рассмотрим теоретический аспект представленной проблемы. Демократия является одним из типов политических режимов, суть которого заключается в том, что единственным источником власти является народ. Но стоит учесть, что для того чтобы властвовать необходимы определенные качества, умения, определенное поведение. Оно формируется в процессе социализации индивидов, за которую отвечают социальные институты общества. Получается, что демократия зависит от состояния общества. Для того чтобы она существовала необходимы следующие условия: частная и другие формы собственности, правовая защищенность граждан, развитая политическая культура людей. Если этого не будет, не будет и демократии. Например в 19 веке была очень низкая политическая культура, правовая защищенность, поэтому не было и демократии. В годы военного коммунизма не было частной собственности, не было и демократии. Таким образом, можно сделать вывод что для того чтобы демократия существовала необходимы и другие факторы, которые напрямую зависят от устройства общества. Это доказывает, что демократия - это не просто политический режим. Существуют определенные принципы этой политической системы. Например, идеологический и политический плюрализм. Можно сказать, что люди должны чувствовать ту свободу, которую им предоставляет государство, а для этого необходимо, чтобы она была во всех сферах общественной жизни.

Для подтверждения моей точки зрения обратимся к ряду фактов. Демократия зародилась в Древней Греции и Древнем Риме, где верховной властью обладало собрание, в которое входили все горожане. Но это была вовсе не политическая система. Римляне и греки отличались особым поведением. Они интересовались политической жизнью страны, уважали права других граждан, соблюдали законы. Несмотря на то, что Аристотель считал демократию худшим политическим режимом, так как при ней правит толпа, эта политическая система не так уж и плоха, так как отражает не только способ организации государственной власти, но и устройство общества. Например, современные США. Разве можно сказать, что у них демократия? Формально, да. Ведь у них есть выборы и т.п. Но на самом деле, по моему мнению, ее нет, так как нарушаются права других людей. Например, азиаты не могут спокойно, без опасений за свою жизнь ходить по улицам, то есть у них не то что политических, но даже естественных прав.

Таким образом, можно сделать вывод, что демократия - это не только способ принятия решения, но и определенное устройство, определенный тип общества, в котором должно быть развито право и культура людей. Это часть культуры.

ОТЗЫВ  
ОТВЕТ:

K1=2

$K_2=2$

K3=2

K4=3

K5=0

 $K_B=2$