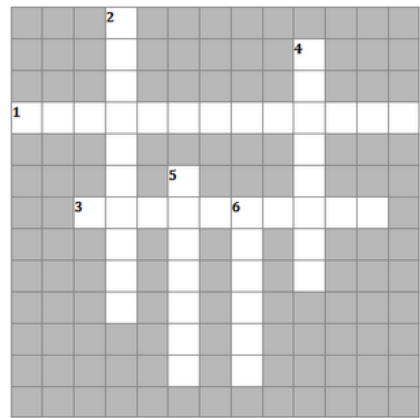


ЗАДАНИЕ 1. Решите кроссворд.

Впечатайте соответствующий термин в выделенном окне под определением.

Вносимые слова должны быть написаны согласно правилам орфографии.
Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.



По горизонтали:

1. Название массового социального явления, распространенного в 1917-1922 гг., возникшего на почве продовольственного кризиса и товарного города, представлявшего собой доставку и распределение гражданами продуктов и предметов широкого потребления и носившего чаще всего нелегальный характер.

ТЕРМИН: ☒ [Ничего не дано]

3. Коллективный отказ работников продолжать работу; в индустриальной социологии рассматривается как частный случай индустриального конфликта.

ТЕРМИН: ☒ забастовка

По вертикали:

2. Особая система управления, впервые представленная в трудах М Вебера как наилучшая форма государственного управления для рационального и эффективного достижения организационных целей.

ТЕРМИН: ☒ бюрократия

4. Система стратификации, исторически сложившаяся в Европе и России, для которой, как и для кастовой системы, характерны резкие различия и жесткие барьеры между небольшим числом страт. В отличие от каст, формировались не на основе религиозных правил, а политическим путем, посредством принимаемых законов.

ТЕРМИН: ☒ сословия

5. Фамилия крупнейшего деятеля российского и международного революционного движения, заложившего основы анархизма как цельного мировоззрения.

ТЕРМИН: ☒ Бакунин

6. Метод политической борьбы, ставший одним из основных в деятельности народовольцев.

ТЕРМИН: ☒ террор

ЗАДАНИЕ 2. Соотнесение явлений социальной жизни с хронологическими периодами отечественной истории.

Определите, с какими хронологическими периодами отечественной истории связаны данные явления социальной жизни. Каждой позиции из левого столбца должна соответствовать только одна позиция из правого.

Всего нужно установить пять соответствий, выбрав правильные пары из левого и правого столбцов. Одна позиция в правом столбце лишняя.
Максимальное количество баллов за задание - 5 баллов.

Вопрос	Правильное соответствие	Данное соответствие
советские олимпийцы	<input checked="" type="checkbox"/> E. 1952 – 1988 гг.	<input checked="" type="checkbox"/> D. 1955 - 1991
 дружинники	<input checked="" type="checkbox"/> D. 1955 - 1991	<input checked="" type="checkbox"/> B. 1934
ударники труда	<input checked="" type="checkbox"/> F. массовый характер с 1929 г.	<input checked="" type="checkbox"/> F. массовый характер с 1929 г.
челюскинцы	<input checked="" type="checkbox"/> B. 1934	<input checked="" type="checkbox"/> C. 1937
хиппи	<input checked="" type="checkbox"/> A. широкая известность с конца 1960-х гг.	<input checked="" type="checkbox"/> A. широкая известность с конца 1960-х гг.

ЗАДАНИЕ 3. Работа с историческими персоналиями.

Заметный вклад в развитие мировой социологии внесли российские ученые.

Ознакомьтесь с фрагментами биографии одного из них и ответьте на вопросы, вспомнив исторические события, связанные с деятельностью героя.

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.

Суммарная максимальная оценка за задание - 10 баллов.



Николай Иванович Кареев (1850-1931) - выдающийся русский историк, философ, социолог, педагог и общественный деятель, член-корреспондент Петербургской Академии наук, почетный академик АН СССР, профессор Варшавского и Санкт-Петербургского университетов.

Н. И. Кареев одним из первых в России предпринял попытку осмыслить процесс развития социологии как науки. Особое внимание ученый уделил вопросу исторической миссии О. Конта, «верно угадавшему исторический запрос своего времени», благодаря чему создал один «из грандиозных памятников человеческого ума».

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 1. Дайте определение социологии как науки.

Данный ответ: Социология - это социальная наука, занимающаяся исследованием социальной реальности, взаимодействия индивидов, поиском закономерностей в их действиях и их объяснением.

Применительно к зародившейся науке О.Конт использовал новый методологический подход «позитивизм», в рамках которого единственным источником истинного, действительного знания считались опытные исследования, основанные на результатах наблюдения и эксперимента.

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 1.2. Каким научным термином называют данный вид исследований?

Данный ответ: эмпирический (индуктивный) метод

Будучи профессиональным историком и политиком, И. И. Кареев видел различие социологии, истории и политики в том, что задача социологии – интегрировать знания общественных наук, «открывать законы, управляющие общественными явлениями», задача истории - изучать конкретное прошлое, «без какого бы то ни было полномочия предсказывать будущее», задача политики -

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 2. Продолжите мысль И.И. Кареева. Какую задачу ученый отводил политике?

Данный ответ: задача политики - реализовывать эти предсказания на практике

Н.И. Кареев давал резкие оценки общественно-политическим порядкам царской России Александра III. Так, в речи, произнесенной им в «Союзе взаимопомощи русских писателей» по случаю празднования годовщины отмены крепостного права в России (1899 г.), Н.И. Кареев, как сообщал министр иностранных дел царю, в частности, заявил: «Русская действительность так мрачна, так отвратительна, что праздновать 19 февраля было бы нелепо. От реформ Александра II не осталось ничего, и то, что замышляет правительство в близком будущем, прямо зловеще». (Кареев Н.И. Прожитое и пережитое. Л. 1990, стр.18.)

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 3. Приведите пример одной из контрреформ Александра III и дайте её краткую характеристику.

Данный ответ: Земская контрреформа Александра 3:

забирание обширных полномочий у земств, передачи их генерал-губернатору.

В февральских 1899 года выступлениях студентов, которые требовали от администрации свободы собраний, Н.И. Кареев встал на сторону молодежи. За это он попал под профессорской должность.

Н.И. Кареев известен как активный общественный деятель. Помимо Союза взаимопомощи русских писателей при русском литературном обществе, принимал участие в работе Союза деятелей высшей школы, был одним из организаторов и бессменным руководителем Исторического общества при Санкт-Петербургском университете.

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 4. Приведите полное название единственной в России общественной организации, непрерывно существующей с момента ее создания в 1845 году. Задачей Общества с первых дней его деятельности было «собрать и направить лучшие молодые силы России на всестороннее изучение родной земли».**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 4.1. Кто в настоящее время руководит данной общественной организацией? (укажите фамилию президента данного Общества).**

Данный ответ: научно-историческое сообщество

Во время Революции 1905-1907 гг. Н.И. Кареев вошёл в ряды Конституционно-демократической партии и был избран членом Первой Государственной думы. Лидер кадетов П.Н. Милюков писал в своих воспоминаниях: «Наша победа на выборах оказалась вовсе не такой полной, как нам казалось сгоряча. Кадетов было в Думе только треть всего ее состава - 34% (153 члена вначале; потом это число поднялось до179, то есть 37,4%)».

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 5. Приведите название фракции, занявшей второе место по количеству представителей в Первой Государственной думе.

Данный ответ: союз 17 октября

ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 5.1. Приведите название одной из партий, объявивших выборам в Думу первого созыва бойкот.

Данный ответ: Социал-революционеры
РСДРП

ЗАДАНИЕ 4. Анализ социологических данных, представленных в таблице.

Проанализируйте представленные данные и ответьте на следующие вопросы.

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.
Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

Преподаватели университетов с указанием в каких учебных заведениях они получили образование (кол-во чел.)



Университеты	Получили образование:				Всего преподавателей (кол-во чел.)
	в Университетах России	в специальных учебных заведениях России (духовные, технические и т.п.)	в заграничных университетах	в нескольких высших учебных заведениях: русских и заграничных	
С.-Петербургский	67	16	1	3	87
Московский	76	3	—	3	82
Харьковский	55	6	1	1	63
Казанский	51	10	1	3	65
Св. Владимира (в г. Киев)	56	3	5	4	68
Дерптский*	34	1	10	23	68
Варшавский	40	9	16	3	68

* в настоящее время Тартуский университет в Эстонии
Источник: Университеты и средние учебные заведения 50-ти губерний Европейской России, по переписи 20-го марта 1880 г. /Санкт-Петербург: Центр. стат. ком. М-ва внутр. дел, 1888

ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 1. На основе данных таблицы сделайте выводы (не менее трех) об образовании преподавателей университетов в России XIX в.

Данный ответ: 1) в университетах, расположенных на территории восточной европы (Дерптский, Варшавский, Св. Владимира) большее кол-во преподавателей (по сравнению с др. университетами), получивших образование не на тер-тор Российской Империи
2) в среднем в московском и Санкт-Петербургском университетах на четверть больше преподавателей, чем в других
3) Духовное образование более всего развито в Санкт-Петербургском и Казанском университетах

ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 2.1. Приведите пример русского произведения искусства, где одним из основных героев является образ ученого.

Данный ответ: "Собаачье сердце", Булгаков. — проф. Преображенский

ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 2. Раскройте понятие «этика ученого» используя конкретные примеры «заповедей» научной деятельности.

Данный ответ: [Ничего не дано]

ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 3. Объясните, почему в XXI веке развитие непрерывного образования приобрело ключевое значение? Приведите не менее двух аргументов.

- Данный ответ:
- 1) возросшая роль человеческого капитала, приобретаемого в процессе длительного образования, для обслуживания высокотехнологичного производства.
 - 2) всё большее кол-во профессий связано с интеллектуальной деятельностью, интеллектуальным производством.
 - 3) согласно теории Пола Ромера (нобелевского лауреата по экономике 2018) главнейшей детерминантой экономического роста являются инновации, непрерывное образование же во многом способствует развитию научной сферы, столь необходимой для этих самых инноваций.

ЗАДАНИЕ 5. Анализ социально-культурных феноменов на основе представленного текста.

Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту.

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.

В своей ставшей бестселлером книге «Смерть и жизнь больших американских городов» Джейн Джекобс, выдающаяся представительница городских исследований, теоретик городского планирования и американская активистка, рассуждает: «Частная жизнь в крупном городе — ценнейшая вещь. Без неё просто невозможно. Она повсюду, пожалуй, ценна и необходима, но в большинстве мест на неё трудно рассчитывать. В маленьких населённых пунктах о твоих делах знают все. В крупном городе это не так: о них много будут знать только те, кому ты захочешь о них рассказать. Это одна из особенностей крупного города, важных для большинства его жителей независимо от их дохода, цвета кожи, от того, родились они здесь или приехали недавно. Этот дар крупного города люди высоко ценят и ревниво оберегают». Джекобс поясняет, что во многом неприкосновенность частной жизни становится возможной благодаря анонимности пространства больших городов, где жители встречаются друг с другом лишь как случайные пользователи публичных пространств: «Безликие улицы больших городов порождают людей-анонимов, и это определяет не эстетику и не мистическим эмоциональным воздействием архитектурных масштабов. Это определяется количеством и разнообразием доступных людям заведений <...> и, как следствие, тем, как люди используют тротуары (то есть публичное пространство городских улиц) в практической, повседневной жизни. <...> Смысл торжественного банкета и социальной жизни городских тротуаров именно в том, что они носят публичный характер. Они сводят вместе людей, не знающих друг друга частным, интимным образом и в большинстве случаев не желающих знать».



ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 1. Описанная Дж. Джекобс социальная жизнь городов не всегда была такой: во многом она стала результатом стремительных процессов урбанизации в эпоху становления капиталистических обществ. **Сформулируйте развернутое определение понятия «урбанизация».**

- Данный ответ:
- Урбанизация - это процесс возрастания роли городов в жизни как граждан, так и государства в целом. Если раньше города являлись в основном купеческими центрами (западная модель) и государственными центрами (восточная модель), то ныне это место жительства большинства населения стран. Именно большие города и их духовная жизнь стали преобладающей составляющей в жизни граждан

ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 1.1. Объясните, как урбанизация связана с формированием рыночных экономик и социальных систем. Приведите не менее двух аргументов.

- Данный ответ:
- 1) города в западных государствах изначально являлись купеческими центрами, именно свободная торговля и является главной составляющей рыночных систем
 - 2) В городах, согласно теоретикам чикагской школы социологии (Парк), происходит многие процессы, нехарактерные для не-городских пространств: феномен маргинальности, свободные стратификационные лифты, равенство возможностей, анонимность

ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 2. Джекобс показывает, что анонимность в больших городах позволяет людям защищать свою частную жизнь и обеспечивает свободу самовыражения, снижая уровень повседневного социального контроля. Однако анонимность городской жизни имеет и немало «побочных эффектов». Назовите не менее двух проблем городской жизни, порожденных анонимностью.

- Данный ответ:
- а) Опасность потери нормативно-ценностной базы общества, социальной солидарности, возможность появления состояния анонимии
 - б) гетерогенность, порожденная анонимностью, опасна возможными социальными конфликтами

ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 3. По мнению Джекобс и других урбанистов, бороться с некоторыми издержками городской анонимности помогают публичные места – общедоступные пространства, выступающие площадками встреч и взаимодействия горожан: улицы, площади, парки, скверы, лофты, кафе, бары и пр. Укажите не менее двух социокультурных функций городских публичных мест.

- Данный ответ:
- а) скрепление социальной солидарности между индивидами
 - б) психо-терапевтическая функция
 - в) расширение кол-ва социальных групп, в которых состоят индивиды

ЗАДАНИЕ 6. Работа с визуальным источником и текстом, содержащим историческую информацию.

Проанализируйте визуальный источник и текст, содержащий историческую информацию, и ответьте на следующие вопросы.

Ответ в печатайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание - 16 баллов.



В.Г. Перов. «Сельский крестный ход на Пасхе» 1861, Государственная Третьяковская галерея

Перед вами одна из самых неоднозначных работ русского живописца Василия Григорьевича Перова «Сельский крестный ход на Пасхе», написанная им вместе с картиной «Проповедь в селе» для конкурса Академии художеств в 1861 году. И если за полотно «Проповедь в селе» он получил Большую золотую медаль Академии и право поездки в качестве пансионера за границу, то вторая картина вызвала бурю негодования и горячие споры в обществе. Перова обвиняли в «нигилизме» от искусства, в оскорблении всего православного мира, утверждали, что подобные «карикатуры» убивают настоящее высокое искусство, унижают его, показывая только не приглядную сторону жизни.

С другой стороны «передовая» общественность, исповедовавшая идеи Чернышевского и Писарева, восприняли её «на ура». Критик Владимир Стасов, заметивший, что перовская сатира «больно кусается», в то же время хвалил картину за правду и искренность, за верно подмеченные и переданные типы.

Вмешавшийся в дискуссию обер-прокурор Священного Синода постановил запретить публичные показы картины Перова, а с купца Третьякова, купившего полотно для своей коллекции, даже взяли подписку с обязательством не давать картину ни на какие выставки.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 1. Рассмотрите картину. Почему Перова обвиняли в «нигилизме» от искусства? (ответьте на вопрос, опираясь на специфику мировоззрения нигилистов).

Данный ответ: на данной картине видны несколько героев, находящихся в состоянии опьянения: правый нижний угол - спящий мужчина у лестницы, чуть выше от него видно мужчину, которого пытается разбудить женщина, немного слева от обоих - ползущий по лестнице мужчина, в середине полотна - еле идущий мужчина, который, вероятно, ужасно пьян, несет в руках икону. Это может быть сатирой в стиле нигилистов на русское пьянство и "псевдодуховность", "псевдорелигиозность". Художник "вскрывает" и деконструирует социальную реальность, показывая ее пороки.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 2. В каком произведении русской литературы впервые встречается образ нигилиста? Назовите автора, название произведения и фамилию главного героя.

Данный ответ: автор - Тургенев, произведение - "Отцы и дети", герой-нигилист - Базаров

Не смотря на название картины, действие происходит не в Пасхальную ночь, а на светлую седмицу (неделю после Пасхи). Процессия выходит не из церкви, а из обычной крестьянской избы, участники настолько пьяны, что часть их даже не в состоянии передвигаться.

Как можно объяснить происходящее? Стремясь увеличить свои доходы, священники выработали обычай «славления» на Пасху, - обряд, которого уже не существует в современной церковной практике. Церковная процессия обходила на светлую седмицу все хозяйства прихода, заходила в каждый дом и исполняла несколько кратких церковных песнопений - считалось, что крестьяне должны воспринимать такой обряд как благопожелание на следующий календарный цикл. В ответ крестьянам полагалось делать причту подношение, желательно в денежной форме.

Но данный обряд в крестьянской среде особого энтузиазма не вызывал, деньги дарили редко, неохотно, чаще всего крестьяне старались дать причту продукты питания или просто налить стакан спиртного. Отказаться от спиртного означало обидеть хозяина, что было не раз отражено в народном фольклоре: «Хощь не хощь, а выпить надо», «Вина не пить, хозяина не любить», «Поднесли, так пей. Ешь, что дают» и др. Учитывая, что процессия обходила несколько селений и сотни домов, можно предположить, в каком состоянии находились её участники.

Немаловажную роль в подобном отношении крестьян к «славлению» на светлую седмицу играл неблагоприятный для крестьянского двора временной период.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 3. Рассмотрите картину. Почему ранняя весна, в экономическом плане, является неблагоприятным периодом для крестьянского хозяйства? Приведите не менее двух аргументов.

Данный ответ: а) вероятно, в данный период имеет место крайне нестабильная погода, бросающаяся то в зимний холод, то в весеннюю прохладу, вследствие чего земля часто промерзала, из-за чего мог погибнуть урожай

б) зимние запасы могли кончаться на момент ранней весны, но новый урожай еще не успевал взойти

в) из-за ужасной грязи на земляных дорогах, свойственных для ранней весны, купцы не могли добраться до крестьянских деревень / крестьяне не могли добраться до ярмарок.

Тем не менее, для не имевшего заработной платы сельского церковного причта (священники, диаконы и псаломщики), «славление» было хорошей возможностью подзаработать. Некоторые причты получали государственную дотацию, но и ее размер в подавляющем большинстве случаев был мизерным. К началу XX в. жалованье протоиерея составляло 200–300 рублей в год, диакона – 100–150 рублей, тогда как учитель начальной школы получал уже 400–500 рублей в год. Но и эти небольшие суммы были положены только небольшой части духовенства, служившей в городах. Сельские приходские священники должны были прокормить себя сами, – «Аптарю служить, от алтаря и жить (питаться)», – то есть довольствовались теми средствами, которые им удавалось собрать у прихожан за совершение «треб» (*священныя действия и молитвословия, совершаемые священником по нужде (церк.-слав. «требованию») отдельных лиц.*)

Главным источником дохода сельского причта было совершение трёх основных «треб», связанных с записью в метрических книгах, – прототипах современных книг государственной регистрации актов гражданского состояния.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 4. Перечислите эти три основные «требы».

- Данный ответ:
- а) церковная свадьба,
 - б) поминание усопших,
 - в) крещение младенца.
 - г) отпевание умерших



ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 5. Объясните, почему в записи метрической книги не попадали мертворожденные; младенцы, умершие вскоре после родов; самоубийцы? Укажите единый принцип, объединявший в этой связи все эти категории.

- Данный ответ:
- а) мертворожденные младенцы/умершие вскоре после родов не крестились церковью, акт рождения же записывался в метрические книги только по крещению.
 - б) самоубийц было запрещено отпевать, хоронить по церковным обрядам.
 - в) есть случаи, если смерть/рождение не было связано с церковью – запись в метрические книги не велась.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 6. Укажите название главного каменного православного храма Киевской Руси, построенного при князе Владимире.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 6.1. Как данное название храма связано с источником финансирования Русской Церкви в древности? Опишите данный источник (откуда бралось финансирование и в каком размере).

- Данный ответ:
- 6. собор святой Софии
 - 6.1. название связано с тем, что Византийская церковь, с которой была связана древняя Русь после "крещения Руси", имела "патерналистское отношение к Русской церкви": главный храм находился в Византии и был также назван в честь святой Софии

Вторым источником дохода, помимо треб, для сельских священнослужителей являлся доход от церковной земли. У сельской церкви описываемого на картине периода был обычно земельный участок — в среднем 50 десятин (55 га), приходящийся, в среднем на три семьи причетников. Таким образом, духовенство было обеспечено землей либо в том же размере, что и крестьяне, либо немного лучше.

Русская православная церковь практически во все века своего существования на разных этапах развития Российского государства являлась крупнейшим землевладельцем. Несмотря на политику секуляризации, на рубеже XIX–XX вв. православные монастыри продолжали владеть значительным количеством земли.

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 7. Укажите государя, в период правления которого был впервые учрежден Монастырский приказ для управления вотчинами монастырей и духовенства.

Данный ответ: Иван 4, грозный

ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 8. Приведите название и год принятия документа, полностью ликвидировавшего монастырское землевладение.

Данный ответ: [Ничего не дано]

ЗАДАНИЕ 7. Работа с текстом, содержащим социологическую информацию.

Проанализируйте текст, содержащий социологическую информацию, и ответьте на следующие вопросы.

Ответ вносите в соответствующее поле под вопросом.
Максимальное количество баллов за задание – 16 баллов.

Современный спорт является для социологии объектом изучения не только как явление, вызывающее огромный интерес во всем мире, но прежде всего как поле социальных взаимодействий. Еще в 1921 году классик европейской философии, социолог Макс Шелер заметил: «Вряд ли какой другой феномен в мире заслуживает сегодня в такой же степени глубокого социально-философского и психологического изучения, как спорт. Спорт безмерно вырос в своем значении, но изучению смысла спорта не уделяется должного внимания» (Scheler, 1921:19).

Возродившийся на рубеже двух веков в международных масштабах олимпизм стал одним из проявлений глобальной интеграции, а также символом становления современного спорта, основанного на стремлении к высоким результатам и межстрановой конкуренции. Расцвет олимпийского движения также ознаменовал собой новый виток в оценке роли спорта в обществе.

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 1. Укажите фамилию главного идеолога олимпийского движения конца XIX – начала XX вв.



Данный ответ: фамилия - Курциус, имя - Эрнст

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 1.2. Какова роль немецкого археолога Эрнста Курциуса в возрождении Олимпийских игр?

Данный ответ: он популяризировал феномен античных игр.

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 2. Объясните, почему Олимпийские игры являются важным социально-культурным феноменом. Приведите не менее трех аргументов.

Данный ответ:

- а) олимпийские игры являются символом единения наций, причем как современные, так и античные несли в себе подобный посыл: в античной греции на время проведения олимпийских игр все войны на территории греции прекращались, современные же, возрожденные в конце 19-начале 20 веков, показывают собой единение всех наций мира.
- б) с другой стороны олимпийские игры "цементируют" современное положение наций-государств, поскольку команды выступают от имени своего государства
- в) они также являются примером институционализированного конфликта: многие государства, имеющие между собой какую-либо неприязнь, могут вести свои

Тема спорта затрагивается уже в трудах классиков социологии: Вебера, Зиммеля, Тенниса; полноценные же социологические исследования спорта были осуществлены П. Бурдьё, Н. Эллиасом и рядом других современных ученых. Фактически социология спорта как научная отрасль начала развиваться с 1960-х гг., чему немало способствовало создание Международного комитета социологии спорта при ЮНЕСКО в 1964 г.

В палитре развития молодой советской науки изучение физической культуры и спорта с точки зрения их социальной природы, функций, взаимодействия с другими сегментами общественной жизни было в значительной мере определено особенностями послереволюционной эпохи. Базовыми ориентациями при осуществлении социального анализа спорта выступали выявление, обоснование и прогнозирование возможностей использования физического потенциала человека и развития соответствующих телесных практик и спортивных упражнений для достижения целей, значимых для государства, а именно воспитания здоровых, работоспособных тружеников, практически полезных обществу. Советские агитационные плакаты той поры призывали: «Работать, строить и не ныть! Нам к новой жизни путь указан. Атлетом можешь ты не быть, но физкультурником — обязан!» (подпись к плакату А. Дайнеки 1933 года).

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 3. Назовите известный современный Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс, отражающий в своем названии идеологические установки вышеуказанного советского периода.

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 3.1. Когда данная программа физкультурной подготовки впервые начала реализовываться? (укажите десятилетие).



Данный ответ: задание 7. вопрос 3. Олимпийский
задание 7. вопрос 3.1. 1930-е

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 4. Каким элементом социального контроля являются спортивные награды: медали, звания и др.? Укажите элемент социального контроля и его разновидность.

Данный ответ: элемент - санкций
разновидность - позитивная санкция

В социологии особое внимание уделяется институционализации современного спорта. Так, немецкий социолог и историк Кристиана Айзенберг в своем исследовании «Футбол как глобальный феномен» проводит анализ «спортизации общества» на примере развития современного футбола: «... В Англии начавшаяся уже в доиндустриальную эпоху урбанизация повлияла на то, что некоторые элементы «популярной культуры», в том числе различные виды игры в мяч, вошли в повседневную жизнь растущих городов. Тем не менее <...> современная игра в футбол возникла не на зеленом газоне, а за зеленым столом: 23 октября 1863 представители футбольных команд привилегированных частных школ, а также университетов Оксфорда и Кембриджа собрались в лондонской таверне Вольных каменщиков, чтобы унифицировать в высшей степени отличающиеся друг от друга правила игры отдельных учебных заведений. <...> Результатом этой встречи джентльменов стало не только установление обязательных правил игры, но и основание Футбольной ассоциации (FA), которая должна была исполнять обязанности органа надзора и в спорных случаях имела монопольное право интерпретации. Этот день можно считать днем рождения современного футбола, так как обе эти меры вместе создали условия для его успешной институционализации и воспроизведения».

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 5. Основываясь на анализе вышеприведенного фрагмента и собственных знаниях, объясните, в чем заключалось значение введения обязательных правил игры для институционализации современного футбола.

Данный ответ:

- а) объединение разрозненных правил в единый обязательный к исполнению свод правил позволил избежать такой коллизии, когда разные команды, встречаясь на одном поле, использовали и разные правила игры
- б) Общие для всех "правила игры" позволило распространить единые правила на всё мировое футбольное сообщество, тем самым дав возможность ко встрече команд из всех уголков планеты для игры на едином футбольном поле
- в) это также предотвратило возможное последующее разветвление этой игры на множество подвидов со множеством разных правил футбола.



Далее Айзенберг рассуждает: «...Благодаря периодичности матчей футбол смог вступить в столь важный для его развития симбиоз с прессой и коммерцией. Меры по регуляции и организации превратили командную игру, кратко называемую «Soccer» (футбол), в удовольствие, которому можно было предаваться практически везде, где было в наличии соответствующее нормам место. <...> И это удовольствие мог разделить всякий: в качестве активного игрока, зрителя, читателя газет или участника непринужденной беседы».

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 6. Почему «симбиоз с прессой и коммерцией» оказался столь значимым для развития современного спорта? Приведите не менее двух аргументов.

Данный ответ:

- а) это позволило распространить популярность игры на массы: потребляя СМИ, люди узнавали о новой игре, ее правилах и проч
- б) также притяжение прессы помогло привлечь рекламу, используемую на футбольных матчах. Реклама же в свою очередь спонсирует развитие данного вида спорта

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 7. Применима ли к современному футболу такая основная характеристика массовой культуры, как «пассивность восприятия»? Свой ответ аргументируйте.

Данный ответ: скорее нет, чем да. Популярность футбола во многом состоит в том, что для игры в него не требуется больших затрат: практически каждый в детстве играл в него, тем самым привив любовь к данному виду спорта. Смотря же футбольный матч, человек может вспоминать моменты из своих игр и проч.

Также известен феномен субкультуры "около футбольщиков"-людей, крайне эмоционально реагирующих на различные футбольные события. Они довольно агрессивно реагируют на события, связанные с игрой: можно вспомнить большой митинг футбольных фанатов на манежной площади, связанный со смертью болельщика от рук полиции на стадионе.

«В Англии футбол, эта первоначально находившаяся в ведомстве буржуазных джентльменов игра, всего за несколько лет превратился в характерный элемент рабской культуры. <...> В условиях английской высокой индустриализации именно они (*рабочие*) оставили свой след в зарождающейся культуре футбола. И не только потому, что из их рядов вышли лучшие и известнейшие профессионалы, но и потому, что значительно возросшая за период с 1870 по 1880г. заработная плата и отвоёванное профсоюзами право на свободную вторую половину дня по субботам позволяли им регулярно ходить на футбол и участвовать в мероприятиях лиги. К 1910 году число зрителей на лучших играх Aston Villa, Preston North End и Blackburn Rovers составило в среднем 10 000. А во время сезона 1913-14 гг. игры английской футбольной лиги посетило в среднем 23 000 человек. Финал кубка этого года поставил довоенный рекорд: 120 000 зрителей». (*Айзенберг, 2006: 91-103*).

ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 8. Основываясь на анализе вышеприведенного фрагмента и собственных знаниях, ответьте на вопрос: Мог ли современный спорт возникнуть в традиционном обществе? Приведите не менее двух аргументов в пользу своего ответа.

Данный ответ: нет, не мог.

а) современный спорт требует относительно много свободного времени, которые появились у народов только ~ с конца 19 - начала 20 веков.

б) к тому же для развития современного спорта необходимо массовое СМИ, появившееся только в 19 веке

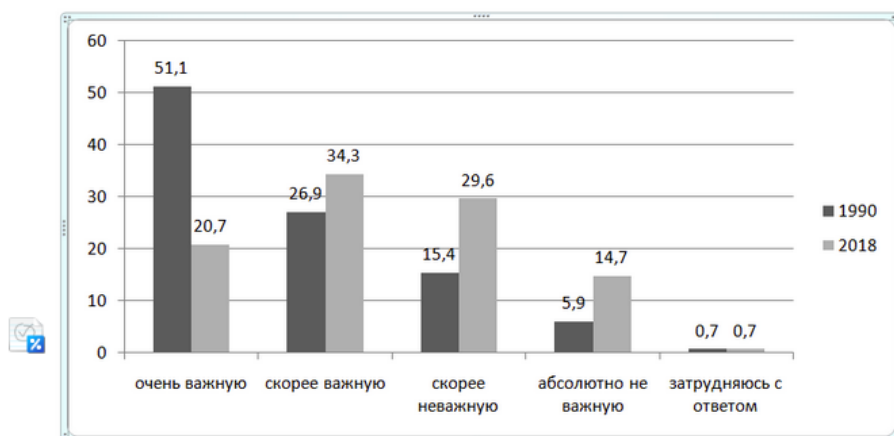
ЗАДАНИЕ 8. Анализ социологических данных, представленных на диаграмме.

Проанализируйте результаты опроса, приведенные в форме диаграммы, и ответьте на следующие вопросы.

По результатам «Исследования жизненных ценностей населения» (World Values Survey), всемирного лонгитюдного (то есть осуществляемого в течение длительного времени в несколько волн) научно-исследовательского проекта, в 1990 и 2018 годах чилийские респонденты так ответили на вопрос: «Насколько важную роль играет религия в вашей жизни?»

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.



ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 1. Опишите, по результатам анализа диаграммы, как со временем изменились мнения жителей Чили о роли религии в их жизни.

Данный ответ: в целом, произошла секуляризация сознания Чилийцев, религия перестала играть важную роль в жизни простого народа, отношение к ней во многом стало скорее пассивным, чем активным. Возможно, функции религии в жизни людей заменили другие социальные институты.

ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 2. Сформулируйте развернутое определение понятия «секуляризация», которое описывает трансформации мировоззрения членов индустриальных обществ, отраженные в диаграмме.

Данный ответ: секуляризация - процесс снижения роли религии в жизни населения, религия перестает быть одним из важнейших социальных институтов, во многом она перестает быть связанной с государством, государства становятся светскими, т.е. индифферентными по отношению к религии

Социолог и политолог Рональд Инглхарт, стоявший у истоков проекта "World Values Survey", считает, что классическая социология упрощенно понимает связь между индустриализацией обществ и снижением роли религии в них. Он утверждает, что одна из ключевых причин, по которым люди обращаются к религии, – это стремление к экономической и социальной безопасности. Поэтому в экономически благополучных странах и странах, переживающих экономический рост, роль религии, как правило, снижается, тогда как в государствах с нестабильной экономикой и социальной системой она остается важной или даже увеличивается.

ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 3. Исходя из гипотезы Инглхарта, предположите, в каких странах роль религии в жизни людей сегодня выше, чем в 1990-ые гг., ил и сохранилась на прежнем уровне. Назовите не менее 2 таких стран.

Данный ответ: 1) туркменистан
2) украина
3) греция
4) мексика
а) аргентина



ЗАДАНИЕ 9. Работа с выявлением фактических ошибок в тексте предложенного отрывка «киносценария».

Найдите ошибки в отрывке «киносценария».

Представьте, что Вас пригласили на киносъёмку в качестве исторического консультанта. Вы должны проверить отрывок киносценария на историческую достоверность.

За каждую выявленную ошибку (всего три ошибки) вы получаете 2 балла.

Ответ в печатайте в соответствующее поле под текстом киносценария. Прономеруйте выявленные ошибки.
Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

НАЧАЛО ЭПИЗОДА

ТИТРЫ: «22-е июня 1941-го года, около 12-и часов. Ленинград, проспект 25-го Октября»

ОБЩИЙ ПЛАН: солнечно. По асфальту бесшумно проезжают троллейбусы, звенят трамваи, тротуары заполнены людьми. Большей частью, они стоят группами и молча чего-то ждут.

На углу дома, над табличкой «Берегись транспорта», чернеет раструб громкоговорителя.

В толпе - двое подростков лет 14-и, это **ЮРА** (в клетчатой рубашке, со значком «ГТО») и **ДИМА** в расшитой тубетейке. Они стоят у круглой афишной тумбы, на ней плакат «Смотрите на экранах историко-художественный фильм «Александр Невский», театральные афиши «Ромео и Джульетта» и «Концертный зал Филармонии».

Мы слышим, как из громкоговорителя доносится пение:

«Славься, Отечество наше свободное,
Славы народов надёжный оплот!
Знамя советское, знамя народное
Пусть от победы к победе ведёт!»

Музыка замолкает. **ДИМА:** «Ты куда шёл-то?»

ЮРА: «Да во Дворец пионеров, квалификацию по шахматам хочу получить, понимаешь».

ЮРА внезапно замолкает, **ДИМА** спрашивает: «Ты чего?»



ЮРА говорит: «Смотри», кивком показывает в сторону, на проходящего мимо милиционера.

КРУПНЫЙ ПЛАН: на фоне тёмно-синей формы милиционера ярко выделяется выцветшая противогазная сумка защитного цвета, на плечке через плечо.

КРУПНЫЙ ПЛАН: округлившиеся от удивления глаза **ДИМЫ**.

Из репродуктора звучит голос: «Товарищи! Граждане! Братья и сестры! Бойцы нашей армии и флота! К вам обращаюсь я, друзья мои!».

КОНЕЦ ЭПИЗОДА

Данный ответ: 1. «Славься, Отечество наше свободное,
Славы народов надёжный оплот!
Знамя советское, знамя народное
Пусть от победы к победе ведёт!»

в киносценарии мы видим отрывок гимна ссср, написанный михалковым, однако на тот момент он еще не был принят, и гимн был другим

2. "По асфальту бесшумно проезжают троллейбусы". В Ленинграде на тот момент не существовало троллейбусов

3.

ЗАДАНИЕ 10. Напишите эссе на предложенную тему.

Максимальное количество баллов за задание – 21 балл при условии обоснованного раскрытия темы, выявления причинно-следственных связей, формулировки самостоятельных аргументов, использования в аргументации научных терминов (определений, положений и тезисов), наличия примеров, в том числе научных фактов из курсов истории и обществознания, наличие собственной оценки проблемы, а также творческого подхода к теме. Смысловое единство и широкая доказательная база, соответствующая теме, - основные требования к эссе.

«Из моих слов об обществе, в котором должна функционировать демократическая политическая система, можно сделать вывод, будто демократической должна быть не только политическая система, будто демократия есть просто механизм для избрания и легитимации правительств или, говоря иначе, принятия законов и политических решений. Однако мы должны иметь в виду, что демократия гораздо чаще мыслилась и мыслится как нечто большее. Начиная с Дж. Ст. Милля ... вплоть до современных сторонников демократии участия, демократия рассматривается как некое качество, пронизывающее всю жизнь и функционирование национального или меньшего по масштабу сообщества, или, если угодно, как некий тип общества, т.е. всей совокупности взаимных отношений между людьми».

К.Б. Макферсон (1911-1987), известный канадский политический социолог, политолог.
Цит. по К.Б. Макферсон Жизнь и времена либеральной демократии. М., 2011

Данный ответ: Что есть демократия? Просто ли это механизм, средство и инструмент, необходимый для принятия решений и избрания представителей в парламент? Я соглашусь с автором: демократия не сводится к набору процедур, демократия, демократическое участие есть нечто большее, демократия является условием, предикатом *vita activa*, добродетельной и свободной жизни *zoon politikon*.

Думаю, стоило бы немного углубиться в историю понятия демократия. Историки находят следы демократического процесса еще в древних обществах, например, у множества норидческих народов: известен институт "Тинга" - места, где совещаются равные и свободные мужи, тинг является неким пробразом наших парламентов, именно тинг являлся тем институтом, декларирующим РАВЕНСТВО мужей, именно участие в общем совещательном процессе делало их равными.

Однако наиболее институционализированной древней демократией можно считать античную афинскую прямую систему участия: свободные граждане (около 30-50 тыс) чуть ли не ежедневно собирались на главной площади города для обсуждения насущных вопросов, избрания граждан на посты исполнительной власти и т.п. Так же, как и нордов делало свободными их участие в совещательном процессе, афиняне находили свою свободу в политике, в делиберации (как бы ее назвал Юрген Хабермас), однако всё не так просто: в афинской системе существовал институт жребия, по мнению многих, представляющий в себе всю суть демоса, власти народа - абсолютно любой свободный гражданин мог на день стать главным магистратом. **Демократия мыслилась многими философами именно как образ жизни, только в участии в общем демократическом обсуждении человек становился полноценным гражданином полиса.** Но все же подобное понимание накладывало некоторые ограничения: по мнению Аристотеля, подобный полис мог функционировать только в случае, если численность свободных граждан не превышает 30-50 тыс. Во многом, именно это явилось тем фактором, ограничившим применение прямой демократии в нашей современной реальности (но подобная система всё же присутствует в некоторых кантонах Швейцарии и небольших островных государствах в силу малочисленности их населения).

Возвращение/ рецепция принципа демократического правления случилась в трудах Джона Мэдисона (в эссе журнала "Федералист"). Он представил принцип представительного демократического правления, позволившее преодолеть ограничение на численность населения и охватываемые государством территории. Представительное правление заключается в том, что граждане, обладающие избирательным правом выбирают только лишь своих представителей в парламент, функции же прямого участия сведены до редких референдумов/плебисцитов (в современной истории России проводилось всего три федеральных референдумов/плебисцитов/всеобщих голосований). Полноценное демократическое, республиканское участие в процессе стало отдаваться лишь на откуп профессиональных политиков, большинство же граждан стали политиками по случаю, раз в несколько лет бросая бюллетень в урну.

Вероятно, на этом моменте стоит упомянуть республиканское понимание свободы, декларируемое изначально Цицероном, Тацитом, Макиавелли, а затем и ныне живущими Филиппом Петитом (труд "Реуспублианизм") и Квентином Скиннером (труд "Свобода до либерализма"). Республиканское понимание свободы заключается в свободе от чьего-либо доминирования: только будучи свободным от гнета внешних агентов мы можем быть по-настоящему свободными. Такую свободу находили афиняне, римляне в период существования республики (буквально, "общего дела", дела свободных граждан), жители итальянских городов-государств (Венеция, Флоренция). Именно участие в общем деле, в управлении республикой/полисом и заключалось освобождение от доминирования. Современные республиканцы указывают на то, что демократии, республиканизма в современном мире не практически не осталось.

Однако, по-моему мнению, всё не так плохо: вероятно, такая демократия, как ее описывает автор, возрождается. Интернет может стать той технологией, которая освободит граждан от территориальных ограничений. Электронная демократия постепенно начинает применяться во многих городах мира, её реализацию в России можно найти в городе Москве, а именно в платформе "Активный гражданин", хотя она на данный момент и имеет множество недостатков, в будущем "активный гражданин" имеет потенциал стать той платформой для публичной делиберации, позволяющей воплотить идеал партиципаторной демократии, описываемой Петитом.

Демократия может не может мыслиться как простой набор процедур как бросание бюллетеня в урну раз в несколько лет, демократия, правление народа есть нечто большее, она должна пронизывать всю жизнь СВОБОДНОГО гражданина.