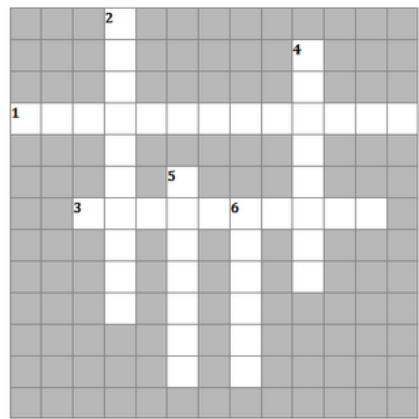


**ЗАДАНИЕ 1. Решите кроссворд.**

Впечатайте соответствующий термин в выделенном окне под определением.

Вносимые слова должны быть написаны согласно правилам орфографии.  
Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.



**По горизонтали:**

1. Название массового социального явления, распространенного в 1917-1922 гг., возникшего на почве продовольственного кризиса и товарного голода, представлявшего собой доставку и распределение гражданами продуктов и предметов широкого потребления и носившего чаще всего нелегальный характер.

ТЕРМИН: ☒ экспроприация

3. Коллективный отказ работников продолжать работу; в индустриальной социологии рассматривается как частный случай индустриального конфликта.

ТЕРМИН: ☒ забастовка

**По вертикали:**

2. Особая система управления, впервые представленная в трудах М Вебера как наилучшая форма государственного управления для рационального и эффективного достижения организационных целей.

ТЕРМИН: ☒ бюрократия

4. Система стратификации, исторически сложившаяся в Европе и России, для которой, как и для кастовой системы, характерны резкие различия и жесткие барьеры между небольшим числом страт. В отличие от каст, формировались не на основе религиозных правил, а политическим путем, посредством принимаемых законов.

ТЕРМИН: ☒ сословия

5. Фамилия крупнейшего деятеля российского и международного революционного движения, заложившего основы анархизма как цельного мировоззрения.

ТЕРМИН: ☒ Бакунин

6. Метод политической борьбы, ставший одним из основных в деятельности народовольцев.

ТЕРМИН: ☒ террор

**ЗАДАНИЕ 2. Соотнесение явлений социальной жизни с хронологическими периодами отечественной истории.**

Определите, с какими хронологическими периодами отечественной истории связаны данные явления социальной жизни. Каждой позиции из левого столбца должна соответствовать только одна позиция из правого.

Всего нужно установить пять соответствий, выбрав правильные пары из левого и правого столбцов. Одна позиция в правом столбце лишняя.  
Максимальное количество баллов за задание - 5 баллов.

Вопрос	Правильное соответствие	Данное соответствие
 советские олимпийцы	<input checked="" type="checkbox"/> D. 1952 – 1988 гг.	<input checked="" type="checkbox"/> D. 1952 – 1988 гг.
 дружинники	<input checked="" type="checkbox"/> B. 1955 - 1991	<input checked="" type="checkbox"/> B. 1955 - 1991
ударники труда	<input checked="" type="checkbox"/> A. массовый характер с 1929 г.	<input checked="" type="checkbox"/> A. массовый характер с 1929 г.
челюскинцы	<input checked="" type="checkbox"/> F. 1934	<input checked="" type="checkbox"/> F. 1934
хиппи	<input checked="" type="checkbox"/> E. широкая известность с конца 1960-х гг.	<input checked="" type="checkbox"/> E. широкая известность с конца 1960-х гг.

**ЗАДАНИЕ 3. Работа с историческими персоналиями.**

Заметный вклад в развитие мировой социологии внесли российские ученые.

Ознакомьтесь с фрагментами биографии одного из них и ответьте на вопросы, вспомнив исторические события, связанные с деятельностью героя.

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.

Суммарная максимальная оценка за задание - 10 баллов.



Николай Иванович Кареев (1850-1931) - выдающийся русский историк, философ, социолог, педагог и общественный деятель, член-корреспондент Петербургской Академии наук, почетный академик АН СССР, профессор Варшавского и Санкт-Петербургского университетов.

Н. И. Кареев одним из первых в России предпринял попытку осмыслить процесс развития социологии как науки. Особое внимание ученый уделил вопросу исторической миссии О. Конта, «верно угадавшему исторический запрос своего времени», благодаря чему создал один «из грандиозных памятников человеческого ума».

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 1. Дайте определение социологии как науки.**

Данный ответ: Социология (наука) - научная дисциплина, заключающаяся в изучении общества, общественных процессов и явлений, происходящих внутри него, а также взаимодействия индивидов (людей) в рамках этого общества с помощью эмпирических методов познания окружающей действительности и опорой на реально наблюдаемые и зафиксированные факты (в том числе статистический анализ)

Применительно к зародившейся науке О.Конт использовал новый методологический подход «позитивизм», в рамках которого единственным источником истинного, действительного знания считались опытные исследования, основанные на результатах наблюдения и эксперимента.

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 1.2. Каким научным термином называют данный вид исследований?**

Данный ответ: Эмпирический

Будучи профессиональным историком и политиком, И. И. Кареев видел различие социологии, истории и политики в том, что задача социологии – интегрировать знания общественных наук, «открывать законы, управляющие общественными явлениями», задача истории - изучать конкретное прошлое, «без какого бы то ни было по ползновения предсказывать будущее», задача политики - .....

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 2. Продолжите мысль И.И. Кареева. Какую задачу ученый отводил политике?**

Данный ответ: управление настоящим общественным процессом с помощью выявленных социологией законов и прогнозов, основанных на историческом опыте

Н.И. Кареев давал резкие оценки общественно-политическим порядкам царской России Александра III. Так, в речи, произнесенной им в «Союзе взаимопомощи русских писателей» по случаю празднования годовщины отмены крепостного права в России (1899 г.), Н.И. Кареев, как сообщал министр иностранных дел царю, в частности, заявил: «Русская действительность так мрачна, так отвратительна, что праздновать 19 февраля было бы нелепо. От реформ Александра II не осталось ничего, и то, что замышляет правительство в близком будущем, прямо злое». (Кареев Н.И. Прожитое и пережитое. Л. 1990, стр.18.)

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 3. Приведите пример одной из контрреформ Александра III и дайте её краткую характеристику.**

Данный ответ: Введение циркуляра о "кухаркиных детях". Был создан, чтобы ограничить приток детей из низших слоев населения (семьи лакеев, кучеров, кухарок и тому подобных) в образовательные учреждения высокого уровня (гимназии, лицеи). Одним из обоснований введения было то, что дети из бедных семей не всегда имели достаточно высокий уровень организации и подготовки (в том числе и материальных условий) для обучения на самом высоком уровне и, проходя в них на начальных этапах, в дальнейшем отчислялись. Таким образом, эти дети могли занять место детей из высших и средних слоев, которые могли держать высокий уровень обучения в длительной перспективе;

Также можно упомянуть консервативные изменения в уставе университетов. Университетская автономия значительно урезалась с той целью, что именно эти высшие учебные заведения своим влиянием и широким кругом свобод развращают и дают радикализироваться молодежи, что в последствие приводит к образованию революционных кружков и ячеек в рамках этих учреждений.

В февральских 1899 года выступлениях студентов, которые требовали от администрации свободы собраний, Н.И. Кареев встал на сторону молодежи. За это он потерял профессорскую должность.

Н.И. Кареев известен как активный общественный деятель. Помимо Союза взаимопомощи русских писателей при русском литературном обществе, принимал участие в работе Союза деятелей высшей школы, был одним из организаторов и бессменным руководителем Исторического общества при Санкт-Петербургском университете.

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 4. Приведите полное название единственной в России общественной организации, непрерывно существующей с момента ее создания в 1845 году. Задачей Общества с первых дней его деятельности было «собрать и направить лучшие молодые силы России на всестороннее изучение родной земли».****ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 4.1. Кто в настоящее время руководит данной общественной организацией? (укажите фамилию президента данного Общества).**

Данный ответ: Русское Географическое общество; Шойгу

Во время Революции 1905-1907 гг. Н.И. Кареев вошёл в ряды Конституционно-демократической партии и был избран членом Первой Государственной думы. Лидер кадетов П.Н. Миллюков писал в своих воспоминаниях: «Наша победа на выборах оказалась вовсе не такой полной, как нам казалось сгоряча. Кадетов было в Думе только треть всего ее состава - 34% (153 члена вначале; потом это число поднялось до 179, то есть 37,4%)».

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 5.** Приведите название фракции, занявшей второе место по количеству представителей в Первой Государственной думе.

Данный ответ: эсеры

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 5.1.** Приведите название одной из партий, объявивших выборам в Думу первого созыва бойкот.

Данный ответ: РСДРП

**ЗАДАНИЕ 4. Анализ социологических данных, представленных в таблице.**

Проанализируйте представленные данные и ответьте на следующие вопросы.

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

**Преподаватели университетов с указанием в каких учебных заведениях они получили образование (кол-во чел.)**

Университеты	Получили образование:				Всего преподавателей (кол-во чел.)
	в Университетах России	в специальных учебных заведениях России (духовные, технические и т.п.)	в зарубежных университетах	в нескольких высших учебных заведениях: русских и зарубежных	
С.-Петербургский	67	16	1	3	87
Московский	76	3	—	3	82
Харьковский	55	6	1	1	63
Казанский	51	10	1	3	65
Св. Владимира (в г. Киев)	56	3	5	4	68
Дерптский*	34	1	10	23	68
Варшавский	40	9	16	3	68

\* в настоящее время Тартуский университет в Эстонии

Источник: Университеты и средние учебные заведения 50-ти губерний Европейской России, по переписи 20-го марта 1880 г. /Санкт-Петербург: Центр. стат. ком. М-ва внутр. дел, 1888

**ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 1.** На основе данных таблицы сделайте выводы (не менее трех) об образовании преподавателей университетов в России XIX в.

Данный ответ:

1. Наибольшее количество преподавателей учебных заведений Российской империи получало образование непосредственно в высших учебных заведениях Российской империи. Наибольший процент преподавателей с образованием из России был в Московском университете, что неудивительно, ведь именно Москва, как древняя столица, Первопрестольная, где открылся первый российский университет, была центром русской культуры и традиционного русского образования;
2. В западных губерниях (остзейских губерниях и привисленском крае) университеты (Дерптский и Варшавский) имеют наибольший процент преподавателей, которые учились в зарубежных университетах. Это объяснимо, так как эти губернии имели серьезные связи с границей (Варшавский университет вообще раньше был частью совершенно другого, Польского государства; восточно-немецкое дворянство также имело значительные связи с другими немецкими обществами), что обуславливает их заграничное образование.
3. В Дерптском университете наибольший процент преподавателей (среди других университетов) имели и заграничное, и российское образование. Это можно объяснить как сильными культурными связями местного немецкого дворянства с немецкими государствами Европы, так и нахождением Дерптского университета исключительно в российской сфере влияния (в отличие от Варшавского), что может говорить о том, его преподаватели были способны получать образование в нескольких местах (и за границей, и в России)

**ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 2.1.** Приведите пример русского произведения искусства, где одним из основных героев является образ ученого.

Данный ответ: [Ничего не дано]

**ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 2.** Раскройте понятие «этика ученого» используя конкретные примеры «заповедей» научной деятельности.

Данный ответ:

В пример могу привести труды Вебера "Наука как призвание и профессия", в которых этот социолог говорит в том числе о том, что занимающиеся наукой должны быть бескорыстны и самоотвержены (изучение чего-либо ведется исключительно ради общего блага, а не для корыстных интересов). Также в науку не должны влезать какие-либо политические мотивы, которые могли бы повредить чистоту научного знания;

Кроме того, можно сказать о "научном этосе" социолога Мертон, где он выделяет (кроме упомянутых бескорыстия и самоотверженности) еще и обязательную огласку любого открытия и совместную работу всех ученых ради достижения цели

**ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 3.** Объясните, почему в XXI веке развитие непрерывного образования приобрело ключевое значение? Приведите не менее двух аргументов.

- Данный ответ:
1. На данный момент мы живем в информационном обществе, определение и признаки которого были сформированы Тоффлером. Кроме прочего, одним из таких признаков является коммодификация информации, становление ее всеобщей ценностью и одним из наиболее важных ресурсов. Образование, как метод получения уникальной информации также стал одним из наиболее важных видов человеческой деятельности, а непрерывность этого образования обусловлена постоянным стремительным развитием общества, где, чтобы комфортно жить, необходимо постоянно получать все больше и больше знаний, и накоплением все большего количества информации;
  2. В связи с глобализацией и развитием интернета конкуренция на рынке труда стремительно увеличивается. Чтобы стать востребованным сотрудником необходимо постоянно совершенствовать свои собственные знания, чтобы тебя не заменил кто-то другой, имеющий больше навыков и информации, с чем связана высокая важность постоянного образования.

**ЗАДАНИЕ 5. Анализ социально-культурных феноменов на основе представленного текста.**

Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту.

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.

В своей ставшей бестселлером книге «Смерть и жизнь больших американских городов» Джейн Джекобс, выдающаяся представительница городских исследований, теоретик городского планирования и американская активистка, рассуждает: «Частная жизнь в крупном городе — ценнейшая вещь. Без неё просто невозможно. Она повсюду, пожалуй, ценна и необходима, но в большинстве мест на неё трудно рассчитывать. В маленьких населённых пунктах о твоих делах знают все. В крупном городе это не так: о них много будут знать только те, кому ты захочешь о них рассказать. Это одна из особенностей крупного города, важных для большинства его жителей независимо от их дохода, цвета кожи, от того, родились они здесь или приехали недавно. Этот дар крупного города люди высоко ценят и ревниво оберегают». Джекобс поясняет, что во многом неприкосновенность частной жизни становится возможной благодаря анонимности пространства больших городов, где жители встречаются друг с другом лишь как случайные пользователи публичных пространств: «Безличные улицы больших городов порождают людей-анонимов, и это определяет не эстетику и не мистическим эмоциональным воздействием архитектурных масштабов. Это определяется количеством и разнообразием доступных людям заведений <...> и, как следствие, тем, как люди используют тротуары (*то есть публичное пространство городских улиц*) в практической, повседневной жизни. <...> Смысл торжественного банкета и социальной жизни городских тротуаров именно в том, что они носят публичный характер. Они сводят вместе людей, не знающих друг друга частным, интимным образом и в большинстве случаев не желающих знать».



**ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 1.** Описанная Дж. Джекобс социальная жизнь городов не всегда была такой: во многом она стала результатом стремительных процессов урбанизации в эпоху становления капиталистических обществ. **Сформулируйте развернутое определение понятия «урбанизация».**

- Данный ответ:
- Урбанизация - постоянный социально-экономический процесс переселения все большего и большего количества людей из сельской местности в города (а также рост в значимости и размерах самих городов) по мере исторического развития человеческой цивилизации и общества, подразумевающий переход от традиционной для человека общины и механической солидарности (по Дюркгейму) к низкой степени разделения труда, к независимому атомизированному существованию в рамках общества, которому присущи высокая степень разделения труда, а также органическая солидарность.

**ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 1.1.** Объясните, как урбанизация связана с формированием рыночных экономик и социальных систем. Приведите не менее двух аргументов.

- Данный ответ:
- По теории механической и органической солидарностей Дюркгейма:
1. Урбанизация способствует процессу разделения труда и скоплению большого числа людей с большим количеством разных навыков на небольшой территории (городе), что обуславливает развитие капиталистической системы экономики, построенной на рыночных началах (нерегулируемой государством экономики), а также формированию класса капиталистов, который (по теории социального конфликта Маркса) будет присваивать прибавочную стоимость и будет классом-антагонистом по отношению к пролетариату в рамках капиталистической социально-экономической формации;
  2. Урбанизация способствует уничтожению общины (результат по Теннису) и созданию атомизированного общества (геминшффт), где люди, в соответствии с органической солидарностью, выполняют стандартизированные действия, с которыми они лично не связаны (работа у станка, например), а также оторваны от других людей (вместо ситуации, где каждый знает каждого, как в общине), что способствует индустриализации.

**ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 2.** Джекобс показывает, что анонимность в больших городах позволяет людям защищать свою частную жизнь и обеспечивает свободу самовыражения, снижая уровень повседневного социального контроля. Однако анонимность городской жизни имеет и немало «побочных эффектов». Назовите не менее двух проблем городской жизни, порожденных анонимностью.

- Данный ответ:
1. Атомизированность: каждый человек оторван от другого этой анонимностью, что не дает возможности людям для нормального социального взаимодействия, где каждый имел бы здоровые и близкие отношения с каждым;
  2. Отчужденность: продукты труда людей в ситуации анонимности на заводах или их услугах не служат им лично, это лишь инструмент, который дает средства к существованию, что провоцирует кризис самовыражения (кроме того, анонимность гарантирует стандартизацию продукта труда, такое же ограничение для естественного состояния человека - творения)

**ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 3.** По мнению Джекобс и других урбанистов, бороться с некоторыми издержками городской анонимности помогают публичные места – общедоступные пространства, выступающие площадками встреч и взаимодействия горожан: улицы, площади, парки, скверы, лофты, кафе, бары и пр. Укажите не менее двух социокультурных функций городских публичных мест.

- Данный ответ:
1. Досугово-бытовая функция
  2. Компенсаторная функция



**ЗАДАНИЕ 6. Работа с визуальным источником и текстом, содержащим историческую информацию.**

Проанализируйте визуальный источник и текст, содержащий историческую информацию, и ответьте на следующие вопросы.

Ответ впе­чатайте в со­от­вет­ст­вую­щее по­ле под во­про­сом.

Мак­си­маль­ное ко­личес­тво бал­лов за за­да­ние - 16 бал­лов.



В.И. Перов. «Сельский крестный ход на Пасхе» 1861, Государственная Третьяковская галерея

Перед вами одна из самых неоднозначных работ русского живописца Василия Григорьевича Перова «Сельский крестный ход на Пасхе», написанная им вместе с картиной «Проповедь в селе» для конкурса Академии художеств в 1861 году. И если за полотно «Проповедь в селе» он получил Большую золотую медаль Академии и право поездки в качестве пансионера за границу, то вторая картина вызвала бурю негодования и горячие споры в обществе. Перова обвиняли в «нигилизме» от искусства, в оскорблении всего православного мира, утверждали, что подобные «карикатуры» убивают настоящее высокое искусство, унижают его, показывая только не приглядную сторону жизни.

С другой стороны «передовая» общественность, исповедовавшая идеи Чернышевского и Писарева, восприняли её «на ура». Критик Владимир Стасов, заметивший, что перовская сатира «больно кусается», в то же время хвалил картину за правду и искренность, за верно подмеченные и переданные типы.

Вмешавшийся в дискуссию обер-прокурор Священного Синода постановил запретить публичные показы картины Перова, а с купца Третьякова, купившего полотно для своей коллекции, даже взяли подписку с обязательством не давать картину ни на какие выставки.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 1. Рассмотрите картину. Почему Перова обвиняли в «нигилизме» от искусства? (ответьте на вопрос, опираясь на специфику мировоззрения нигилистов).**

Данный ответ: Заметно, что на картине отображены достаточно неприятные стороны и обстановка быта. На картине, которая вроде бы должна повествовать о сакральном мероприятии, показаны неприглядные стороны крестьянской жизни: грязь и слюкот на дорогах, лежащие на земле толи пьяные, толи нищие, бедное внешнее убранство дома и его обитателей, грязные и некрасивые лица крестьян у ног попа. Все эти детали как раз сводятся к взгляду нигилиста: картина показывает действительность без уважения к общественным предрассудкам и традициям, показывает в наиболее резких и темных тонах, рисуя окружающий мир и общество отвратительными и требующими переустройства и критики

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 2. В каком произведении русской литературы впервые встречается образ нигилиста? Назовите автора, название произведения и фамилию главного героя.**

Данный ответ: Тургенев, "Отцы и дети", Базаров

Не смотря на название картины, действие происходит не в Пасхальную ночь, а на светлую седмицу (неделю после Пасхи). Процессия выходит не из церкви, а из обычной крестьянской избы, участники настолько пьяны, что часть их даже не в состоянии передвигаться.

Как можно объяснить происходящее? Стремясь увеличить свои доходы, священники выработали обычай «славления» на Пасху, - обряд, которого уже не существует в современной церковной практике. Церковная процессия обходила на светлую седмицу все хозяйства прихода, заходила в каждый дом и исполняла несколько кратких церковных песнопений - считалось, что крестьяне должны воспринимать такой обряд как благопожелание на следующий календарный цикл. В ответ крестьянам полагалось делать причту подношение, желательно в денежной форме.

Но данный обряд в крестьянской среде особого энтузиазма не вызывал, деньги дарили редко, неохотно, чаще всего крестьяне старались дать причту продукты питания или просто налить стакан спиртного. Отказаться от спиртного означало обидеть хозяина, что было не раз отражено в народном фольклоре: «Хощь не хощь, а выпить надо», «Вина не пить, хозяина не любить», «Поднесли, так пей. Ешь, что дают» и др. Учитывая, что процессия обходила несколько селений и сотни домов, можно предположить, в каком состоянии находились её участники.

Немаловажную роль в подобном отношении крестьян к «славлению» в светлую седмицу играл неблагоприятный для крестьянского двора временной период.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 3. Рассмотрите картину. Почему ранняя весна, в экономическом плане, является неблагоприятным периодом для крестьянского хозяйства? Приведите не менее двух аргументов.**

Данный ответ: 1. Дороги и тропы размывает, посевную грязь, что мешает крестьянину, например, отправится на заработки или на продажу чего-либо в соседнюю деревню;

2. Кроме того, плохое состояние земли после недавней зимы, крестьянин еще не может начать обработку пахотных территорий, так как земля еще достаточно твердая из-за недавних морозов;

3. Запасы и корма к началу весны начинают заканчиваться, но новых все нет, так как по вышеизложенным причинам крестьянин не может начать производить продукты питания и даже заниматься собирательством из-за недавней зимы)

Тем не менее, для не имевшего заработной платы сельского церковного причта (священники, диаконы и псаломщики), «славление» было хорошей возможностью подзаработать. Некоторые причты получали государственную дотацию, но и ее размер в подавляющем большинстве случаев был мизерным. К началу XX в. жалованье протоиерея составляло 200–300 рублей в год, диакона – 100–150 рублей, тогда как учитель начальной школы получал уже 400–500 рублей в год. Но и эти небольшие суммы были положены только небольшой части духовенства, служившей в городах. Сельские приходские священники должны были прокормить себя сами, - «Алтарю служить, от алтаря и жить (*питаться*)», - то есть довольствовались теми средствами, которые им удавалось собрать у прихожан за совершение «треб» (*священны́х действий и молитвословия, совершаемые священником по нужде (церк.-слав. «требованию») отдельных лиц.*).

Главным источником дохода сельского причта было совершение трёх основных «треб», связанных с записью в метрических книгах, - прототипах современных книг государственной регистрации актов гражданского состояния.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 4.** Перечислите эти три основные «требы».

Данный ответ: 1. Рождение;  
2. Женитьба;  
3. Смерть



**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 5.** Объясните, почему в записи метрической книги не попадали мертворожденные; младенцы, умершие вскоре после родов; самоубийцы? Укажите единый принцип, объединявший в этой связи все эти категории.

Данный ответ: [Ничего не дано]

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 6.** Укажите название главного каменного православного храма Киевской Руси, построенного при князе Владимире.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 6.1.** Как данное название храма связано с источником финансирования Русской Церкви в древности? Опишите данный источник (откуда бралось финансирование и в каком размере).

Данный ответ: 1. Киевская София

Вторым источником дохода, помимо треб, для сельских священнослужителей являлся доход от церковной земли. У сельской церкви описываемого на картине периода был обычно земельный участок — в среднем 50 десятин (55 га), приходившийся, в среднем на три семьи причетников. Таким образом, духовенство было обеспечено землей либо в том же размере, что и крестьяне, либо немного лучше.

Русская православная церковь практически во все века своего существования на разных этапах развития Российского государства являлась крупнейшим землевладельцем. Несмотря на политику секуляризации, на рубеже XIX–XX вв. православные монастыри продолжали владеть значительным количеством земли.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 7.** Укажите государя, в период правления которого был впервые учреждён Монастырский приказ для управления вотчинами монастырей и духовенства.

Данный ответ: Алексей Михайлович Тишайший

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 8.** Приведите название и год принятия документа, полностью ликвидировавшего монастырское землевладение.

Данный ответ: [Ничего не дано]

**ЗАДАНИЕ 7. Работа с текстом, содержащим социологическую информацию.**

Проанализируйте текст, содержащий социологическую информацию, и ответьте на следующие вопросы.

Ответ в печатайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 16 баллов.

Современный спорт является для социологии объектом изучения не только как явление, вызывающее огромный интерес во всем мире, но прежде всего как поле социальных взаимодействий. Еще в 1921 году классик европейской философии, социолог Макс Шелер заметил: «Вряд ли какой другой феномен в мире заслуживает с его дня в такой же степени глубокого социально-философского и психологического изучения, как спорт. Спорт безмерно вырос в своем значении, но изучению смысла спорта не уделяется должного внимания» (*Scheler, 1921:19*).

Возродившийся на рубеже двух веков в международных масштабах олимпизм стал одним из проявлений глобальной интеграции, а также символом становления современного спорта, основанного на стремлении к высоким результатам и межстрановой конкуренции. Расцвет олимпийского движения также ознаменовал собой новый виток в оценке роли спорта в обществе.

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 1.** Укажите фамилию главного идеолога олимпийского движения конца XIX – начала XX вв.



Данный ответ: Кубернтер

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 1.2.** Какова роль немецкого археолога Эрнста Курциуса в возрождении Олимпийских игр?

Данный ответ: Именно он исследовал те территории и храмы на них, которые в Древней Греции являлись местом проведения Олимпийских игр

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 2.** Объясните, почему Олимпийские игры являются важным социально-культурным феноменом. Приведите не менее трех аргументов.

Данный ответ: [Ничего не дано]

Тема спорта затрагивается уже в трудах классиков социологии: Вебера, Зиммеля, Тенниса; полноценные же социологические исследования спорта были осуществлены П. Бурдьё, Н. Эллиасом и рядом других современных ученых. Фактически социология спорта как научная отрасль начала развиваться с 1960-х гг., чему немало способствовало создание Международного комитета социологии спорта при ЮНЕСКО в 1964 г.

В палитре развития молодой советской науки изучение физической культуры и спорта с точки зрения их социальной природы, функций, взаимодействия с другими сегментами общественной жизни было в значительной мере определено особенностями послереволюционной эпохи. Базовыми ориентациями при осуществлении социального анализа спорта выступали выявление, обоснование и прогнозирование возможностей использования физического потенциала человека и развития соответствующих телесных практик и спортивных упражнений для достижения целей, значимых для государства, а именно воспитания здоровых, работоспособных труженников, практически полезных обществу. Советские агитационные плакаты той поры призывали: «Работать, строить и не ныть! Нам к новой жизни путь указан. Атлетом можешь ты не быть, но физкультурником — обязан!» (подпись к плакату А. Дайнеки 1933 года).

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 3.** Назовите известный современный Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс, отражающий в своем названии идеологические установки вышеуказанного советского периода.

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 3.1.** Когда данная программа физкультурной подготовки впервые начала реализовываться? (укажите десятилетие).

Данный ответ: 1. ГТО (готов к труду и обороне)

2. 1930-е

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 4.** Каким элементом социального контроля являются спортивные награды: медали, звания и др.? Укажите элемент социального контроля и его разновидность.

Данный ответ: Позитивная санкция

В социологии особое внимание уделяется институционализации современного спорта. Так, немецкий социолог и историк Кристиана Айзенберг в своем исследовании «Футбол как глобальный феномен» проводит анализ «спортазации общества» на примере развития современного футбола: «... В Англии начавшаяся уже в доиндустриальную эпоху урбанизация повлияла на то, что некоторые элементы «популярной культуры», в том числе различные виды игры в мяч, вошли в повседневную жизнь растущих городов. Тем не менее <...> современная игра в футбол возникла не на зеленом газоне, а за зеленым столом: 23 октября 1863 представители футбольных команд привилегированных частных школ, а также университетов Оксфорда и Кембриджа собрались в лондонской таверне Вольных каменщиков, чтобы унифицировать в высшей степени отличающиеся друг от друга правила игры отдельных учебных заведений. <...> Результатом этой встречи джентльменов стало не только установление обязательных правил игры, но и основание Футбольной ассоциации (FA), которая должна была исполнять обязанности органа надзора и в спорных случаях имела монопольное право интерпретации. Этот день можно считать днем рождения современного футбола, так как обе эти меры вместе создали условия для его успешной институционализации и воспроизведения».

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 5.** Основываясь на анализе вышеприведенного фрагмента и собственных знаниях, объясните, в чем заключалось значение введения обязательных правил игры для институционализации современного футбола.

Данный ответ: Стандартизация подходов к игре в футбол создала общепонятные и, что более важно, общеизвестные правила, с помощью которых игра в дальнейшем продолжала распространяться на все большее количество территорий и обществ, но уже в унифицированном формате, что сделало ее структурированной и формализованной вокруг определенных институтов и правил, что и способствовало институционализации

Далее Айзенберг рассуждает: «...Благодаря периодичности матчей футбол смог вступить в столь важный для его развития симбиоз с прессой и коммерцией. Меркантилизм и организации превратили командную игру, кратко называемую «Soccer» (футбол), в удовольствие, которому можно было предаваться практически везде, где было в наличии соответствующее нормам место. <...> И это удовольствие мог разделить всякий: в качестве активного игрока, зрителя, читателя газет или участника непринужденной беседы».

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 6.** Почему «симбиоз с прессой и коммерцией» оказался столь значимым для развития современного спорта? Приведите не менее двух аргументов.

Данный ответ: 1. Пресса смогла преподнести футбол в контексте "хлеба и зрелищ" широкой массам, показала, что можно быть не только игроком, но и болельщиком, что привлекло в футбол огромное количество людей и сформировало крепкую фанбазу игры;  
2. Коммерция придавала экономический стимул к игре: это не просто игра, это крупный и сложный бизнес, в котором успеха добиваются лучшие из лучших, что привлекло внимание многих, кто не видел смысла в игре в футбол, как в обычной игре - новые игроки пришли тогда, когда поняли, что за счет футбола можно жить и жить хорошо

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 7.** Применима ли к современному футболу такая основная характеристика массовой культуры, как «пассивность восприятия»? Свой ответ аргументируйте.

Данный ответ: Я бы сказал, что ее можно применить к фанбазе в целом. Нужно понимать, что футбол, как большое событие, крупный социо-культурный феномен привлекает множество людей, и они действительно являются пассивными наблюдателями за игрой. Только среди этого множества есть маленький процент людей, которые действительно в контексте болельщиков являются пассивными зрителями и крайне ярко выделяются на фоне остальных. Из-за них может сложиться впечатление, что большинство фанатов футбола таковы, но, как я уже сказал, это не так



«В Англии футбол, эта первоначально находившаяся в ведомстве буржуазных джентльменов игра, всего за несколько лет превратился в характерный элемент рабочей культуры. <...> В условиях английской высокой индустриализации именно они (*рабочие*) оставили свой след в зарождающейся культуре футбола. И не только потому, что из их рядов вышли лучшие и известнейшие профессионалы, но и потому, что значительно возросшая за период с 1870 по 1880г. заработная плата и отвоёванное профсоюзами право на свободную вторую половину дня по субботам позволяли им регулярно ходить на футбол и участвовать в мероприятиях лиги. К 1910 году число зрителей на лучших играх Aston Villa, Preston North End и Blackburn Rovers составило в среднем 10 000. А во время сезона 1913-14 гг. игры английской футбольной лиги посетило в среднем 23 000 человек. Финал кубка этого года поставил довоенный рекорд: 120 000 зрителей». (Айзенберг, 2006: 91-103).

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 8.** Основываясь на анализе вышеприведенного фрагмента и собственных знаниях, ответьте на вопрос: Мог ли современный спорт возникнуть в традиционном обществе? Приведите не менее двух аргументов в пользу своего ответа.

Данный ответ: Нет не мог, так как:

1. В традиционном обществе попросту нет такого большого скопления людей в одном месте, которое бы могло прийти и наблюдать за такими играми, общины очень замкнуты и стационарны
2. В традиционном обществе люди крайне ограничены в своем досуге, но не из-за нежелания его разнообразить, а из-за тяжелой работы без разделения труда, у них бы просто не хватило времени на понимание общих правил игры и постоянное наблюдение за ними (как и на сами игры, впрочем)

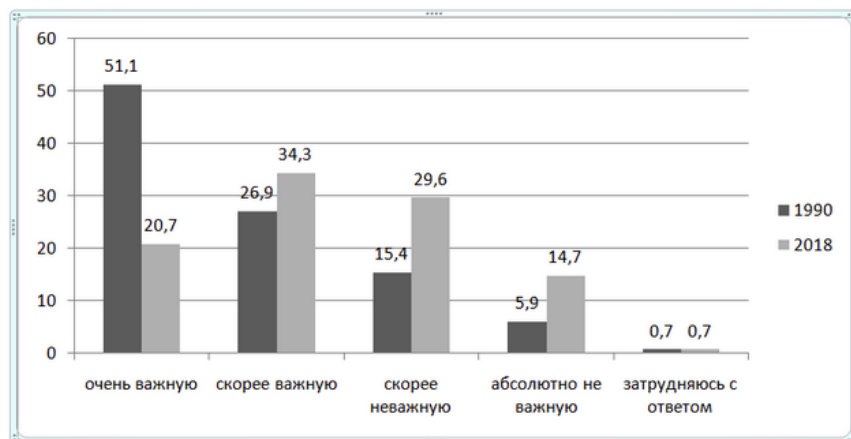
**ЗАДАНИЕ 8. Анализ социологических данных, представленных на диаграмме.**

Проанализируйте результаты опроса, приведенные в форме диаграммы, и ответьте на следующие вопросы.

По результатам «Исследования жизненных ценностей населения» (World Values Survey), всемирного лонгитюдного (то есть осуществляемого в течение длительного времени в несколько волн) научно-исследовательского проекта, в 1990 и 2018 годах чилийские респонденты так ответили на вопрос: «Насколько важную роль играет религия в вашей жизни?»

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.



**ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 1.** Опишите, по результатам анализа диаграммы, как со временем изменились мнения жителей Чили о роли религии в их жизни.

Данный ответ: Жители Чили со временем мнение тех, кто считает, что религия играет важную роль, уменьшается. Так в 1990 году людей, отвечавших "очень важную" было 51,1 процент, но в 2019 году так их всего 20 процентов. Но зато увеличились мнения, что религия играет "скорее важную" (с 26 до 34) и скорее неважную (внушительный скачек с 15 до 29), а также "абсолютно неважную" (с 5 до 14)

**ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 2.** Сформулируйте развернутое определение понятия «секуляризация», которое описывает трансформации мировоззрения членов индустриальных обществ, отраженные в диаграмме.

Данный ответ: Секуляризация - социально-культурный процесс в рамках развития индустриального общества, когда традиционные религиозные институты, а также мировоззрение, формируемое ими, разрушается или уходит на второй план, заменяемое либо модернизированными подходами к тем религиям, либо другой парадигмой восприятия мира (научной), связанный с уменьшением влияния религии на мировоззрение людей

Социолог и политолог Рональд Инглхарт, стоявший у истоков проекта "World Values Survey", считает, что классическая социология упрощенно понимает связь между индустриализацией обществ и снижением роли религии в них. Он утверждает, что одна из ключевых причин, по которым люди обращаются к религии, – это стремление к экономической и социальной безопасности. Поэтому в экономически благополучных странах и странах, переживающих экономический рост, роль религии, как правило, снижается, тогда как в государствах с нестабильной экономикой и социальной системой она остается важной или даже увеличивается.

**ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 3.** Исходя из гипотезы Инглхарта, предположите, в каких странах роль религии в жизни людей сегодня выше, чем в 1990-ые гг., и/или сохранилась на прежнем уровне. Назовите не менее 2 таких стран.

Данный ответ: Сирия, Ирак, Пакистан, Туркменистан



**ЗАДАНИЕ 9. Работа с выявлением фактических ошибок в тексте предложенного отрывка «киносценария».**

Найдите ошибки в отрывке «киносценария».

Представьте, что Вас пригласили на киносъёмки в качестве исторического консультанта. Вы должны проверить отрывок киносценария на историческую достоверность.

За каждую выявленную ошибку (всего три ошибки) вы получаете 2 балла.

Ответ вносите в соответствующее поле под текстом киносценария. Пронумеруйте выявленные ошибки.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

**НАЧАЛО ЭПИЗОДА**

**ТИТРЫ:** «22-е июня 1941-го года, около 12-и часов. Ленинград, проспект 25-го Октября»

**ОБЩИЙ ПЛАН:** солнечно. По асфальту бесшумно проезжают троллейбусы, звенят трамваи, тротуары заполнены людьми. Большинство, они стоят группами и молча чего-то ждут.

На углу дома, над табличкой «Берегись транспорта», чернеет раструб громкоговорителя.

В толпе - двое подростков лет 14-и, это **ЮРА** (в клетчатой рубашке, со значком «ГТО») и **ДИМА** в расшитой тюбетейке. Они стоят у круглой афишной тумбы, на ней плакат «Смотрите на экранах историко-художественный фильм «Александр Невский», театральные афиши «Ромео и Джульетта» и «Концертный зал Филармонии».


Мы слышим, как из громкоговорителя доносится пение:

*«Славься, Отечество наше свободное,  
Славы народов надёжный оплот!  
Знамя советское, знамя народное  
Пусть от победы к победе ведёт!»*

Музыка замолкает. **ДИМА:** «Ты куда шёл-то?»

**ЮРА:** «Да во Дворец пионеров, квалификацию по шахматам хочу получить, понимаешь ....».

**ЮРА** внезапно замолкает, **ДИМА** спрашивает: «Ты чего?»

 **ЮРА** говорит: «Смотри», кивком показывает в сторону, на проходящего мимо милиционера.

**КРУПНЫЙ ПЛАН:** на фоне тёмно-синей формы милиционера ярко выделяется выцветшая противогазная сумка защитного цвета, на лямке через плечо.

**КРУПНЫЙ ПЛАН:** округлившиеся от удивления глаза **ДИМЫ**.

Из репродуктора звучит голос: «Товарищи! Граждане! Братья и сестры! Бойцы нашей армии и флота! К вам обращаюсь я, друзья мои!».

**КОНЕЦ ЭПИЗОДА**

Данный ответ: 1. "Александр Невский" появился раньше, чем 1941

2. *«Славься, Отечество наше свободное,  
Славы народов надёжный оплот!  
Знамя советское, знамя народное  
Пусть от победы к победе ведёт!»*

Эти строки являются частью нового советского гимна, который на тот момент не был написан;

3. Проспект не может называться 25-Октября, так как с момента Октябрьской революции на 1941 год еще не прошло 25 лет

**ЗАДАНИЕ 10. Напишите эссе на предложенную тему.**

Максимальное количество баллов за задание – 21 балл при условии обоснованного раскрытия темы, выявления причинно-следственных связей, формулировки самостоятельных аргументов, использования в аргументации научных терминов (определений, положений и тезисов), наличия примеров, в том числе научных фактов из курсов истории и обществознания, наличие собственной оценки проблемы, а также творческого подхода к теме. Смысловое единство и широкая доказательная база, соответствующая теме, - основные требования к эссе.

«Из моих слов об обществе, в котором должна функционировать демократическая политическая система, можно сделать вывод, будто демократической должна именовать только политическая система, будто демократия есть просто механизм для избрания и легитимации правительств или, говоря иначе, принятия законов и политических решений. Однако мы должны иметь в виду, что демократия гораздо чаще мыслилась и мыслится как нечто большее. Начиная с Дж. Ст. Милля ... вплоть до современных сторонников демократии участия, демократия рассматривается как некое качество, пронизывающее всю жизнь и функционирование национального или меньшего по масштабу сообщества, или, если угодно, как некий тип общества, т.е. всей совокупности взаимных отношений между людьми».

К.Б. Макферсон (1911-1987), известный канадский политический социолог, политолог.

Цит. по К.Б. Макферсон Жизнь и времена либеральной демократии. М., 2011

Данный ответ: Я согласен со словами автора в том смысле, что у демократии есть трактовка более узкая, как политической системы и определенного способа легитимации, и более широкая, как типа целого общества и совокупности взаимоотношений людей. Действительно, демократическая система прошла многие годы развития и многими понимается по-разному в зависимости от собственного мировоззрения. С моей точки зрения, необходимо разделять разные понятия демократии во избежание путаницы между действительной политической системой и образом существования общества.

Стоит сказать, что разных видов демократии как политических систем существует огромное множество и они довольно значительно различаются, оставляя общим между ними только тезис о государстве, где власть избирается и контролируется народом. К примеру, существует концепция делиберативной демократии по Хабермасу, где любая инициатива должна перед принятием подвергнуться жесточайшей дискуссии и проверке, совместному обсуждению. Существует концепция консociативной демократии, которая реализована в Швейцарии, где власть разделена на множество совершенно разных институтов и всеми ими по отдельности контролируется принятие решений, чтобы не допустить диктатуры. Кроме того, есть, например, демократия развития по Руссо, где любое решение должно быть принято "общей волей", и любое навязывающееся мнение будет проигнорировано. Можно также привести классическое деление демократий на представительные и прямые, но все это - разные виды политических систем со своими особенностями. Но все эти политические системы могут вовсе и не быть политическими в смысле широкого определения, сформулированного автором. С моей точки зрения, действительно демократическим можно назвать только то общество и государство, которое восприняло критерии демократического государства (или правового государства) - принципы, которые создают действительно демократическое общество, где идея демократии пронизывает все общественные процессы. К таковым относятся разделение властей, признание прав и свобод высшими ценностями, признание права высшим общественным регулятором, плюрализм мнений и другие. С моей точки зрения, эти принципы наилучшим образом отражают тот "дух" демократии, который действует, как выразился автор: "пронизывающее всю жизнь и функционирование национального или меньшего по масштабу сообщества," - ведь существовали также и демократические политические системы, где, тем не менее, не было этого демократического "духа".

Я хочу привести в пример отношение к свободе у древних людей (античное) и современное. В античных греческих полисах свобода воспринималась как исключительное право для граждан (то есть не женщин, не рабов и не иностранцев) в управлении всем полисом, где под полисом подразумевалось и общество и государство. Но при этом в самом полисе любой человек был зависим от государства и его личная жизнь была абсолютна (по нынешним меркам) не свободной. В то же время сейчас мы воспринимаем свободу, как право совершать любые действия и в личной жизни, и в политической, соответствующие нашим правам (использованы труды о свободе по Берлину и Констану). Таким образом, в античных демократиях как раз таки не было ничего от широкого определения демократии, хотя узкому оно вполне соответствовало.

Итак, между определением демократии как политической системы и между определением демократии как типа общества существует деление и значительная разница. Эта разница настолько велика, что демократическая политическая система может вполне обходиться без демократического типа общества, что наблюдалось в течение истории.

Отзыв на  
ответ:

