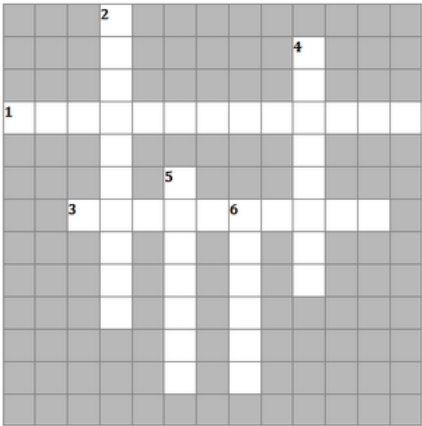


**ЗАДАНИЕ 1. Решите кроссворд.**

Впечатайте соответствующий термин в выделенном окне под определением.  
*Вносимые слова должны быть написаны согласно правилам орфографии.*  
Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.



**По горизонтали:**

1. Название массового социального явления, распространенного в 1917-1922 гг., возникшего на почве продовольственного кризиса и товарного голода, представлявшего собой доставку и распределение гражданами продуктов и предметов широкого потребления и носившего чаще всего нелегальный характер.

ТЕРМИН: [Ничего не дано]

3. Коллективный отказ работников продолжать работу; в индустриальной социологии рассматривается как частный случай индустриального конфликта.

ТЕРМИН: забастовка

**По вертикали:**

2. Особая система управления, впервые представленная в трудах М Вебера как наилучшая форма государственного управления для рационального и эффективного достижения организационных целей.

ТЕРМИН: бюрократия

4. Система стратификации, исторически сложившаяся в Европе и России, для которой, как и для кастовой системы, характерны резкие различия и жесткие барьеры между небольшим числом страт. В отличие от каст, формировались не на основе религиозных правил, а политическим путем, посредством принимаемых законов.

ТЕРМИН: сословия

5. Фамилия крупнейшего деятеля российского и международного революционного движения, заложившего основы анархизма как цельного мировоззрения.

ТЕРМИН: Бакунин

6. Метод политической борьбы, ставший одним из основных в деятельности народовольцев.

ТЕРМИН: террор

**ЗАДАНИЕ 2. Соотнесение явлений социальной жизни с хронологическими периодами отечественной истории.**

Определите, с какими хронологическими периодами отечественной истории связаны данные явления социальной жизни. Каждой позиции из левого столбца должна соответствовать только одна позиция из правого.

*Всего нужно установить пять соответствий, выбрав правильные пары из левого и правого столбцов. Одна позиция в правом столбце лишняя.*  
Максимальное количество баллов за задание - 5 баллов.

Вопрос	Правильное соответствие	Данное соответствие
советские олимпийцы	С. 1952 – 1988 гг.	С. 1952 – 1988 гг.
дружинники	D. 1955 - 1991	D. 1955 - 1991
ударники труда	A. массовый характер с 1929 г.	A. массовый характер с 1929 г.
челюскинцы	F. 1934	F. 1934
хиппи	E. широкая известность с конца 1960-х гг.	E. широкая известность с конца 1960-х гг.

**ЗАДАНИЕ 3. Работа с историческими персоналиями.**

Заметный вклад в развитие мировой социологии внесли российские ученые.

Ознакомьтесь с фрагментами биографии одного из них и ответьте на вопросы, вспомнив исторические события, связанные с деятельностью героя.

Ответ вносите в соответствующее поле под вопросом.

Суммарная максимальная оценка за задание - 10 баллов.



Николай Иванович Кареев (1850-1931) - выдающийся русский историк, философ, социолог, педагог и общественный деятель, член-корреспондент Петербургской Академии наук, почетный академик АН СССР, профессор Варшавского и Санкт-Петербургского университетов.

Н. И. Кареев одним из первых в России предпринял попытку осмыслить процесс развития социологии как науки. Особое внимание ученый уделил вопросу исторической миссии О. Конта, «верно угадавшему исторический запрос своего времени», благодаря чему создал один из грандиозных памятников человеческого ума.

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 1. Дайте определение социологии как науки.**

Данный ответ: Социология - наука, изучающая общество во всем многообразии связей между социальными группами и индивидами, выявляющая и анализирующая закономерности общественного взаимодействия и развития.

Применительно к зародившейся науке О.Конт использовал новый методологический подход «позитивизм», в рамках которого единственным источником истинного, действительного знания считались опытные исследования, основанные на результатах наблюдения и эксперимента.

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 1.2. Каким научным термином называют данный вид исследований?**

Данный ответ: Эмпирические исследования

Будучи профессиональным историком и политиком, И. И. Кареев видел различие социологии, истории и политики в том, что задача социологии – интегрировать знания общественных наук, «открывать законы, управляющие общественными явлениями», задача истории – изучать конкретное прошлое, «без какого бы то ни было поползновения предсказывать будущее», задача политики - .....

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 2. Продолжите мысль И.И. Кареева. Какую задачу ученый отводил политике?**

Данный ответ: Реализовывать на практике полученные знания, не допуская ошибок прошлого и согласуясь с законами развития общества.

Н.И. Кареев давал резкие оценки общественно-политическим порядкам царской России Александра III. Так, в речи, произнесенной им в «Союзе взаимопомощи русских писателей» по случаю празднования годовщины отмены крепостного права в России (1899 г.), Н.И. Кареев, как сообщал министр иностранных дел царю, в частности, заявил: «Русская действительность так мрачна, так отвратительна, что праздновать 19 февраля было бы нелепо. От реформ Александра II не осталось ничего, и то, что замышляет правительство в близком будущем, прямо зловеще». (Кареев Н.И. Прожитое и пережитое. Л. 1990, стр.18.)

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 3. Приведите пример одной из контрреформ Александра III и дайте её краткую характеристику.**

Данный ответ: Контрреформа в сфере образования. При Александре Втором право получать высшее образование получили женщины (как вольнослушатели) и представители низших сословий. Александр Третий, видя в доступном образовании угрозу власти императора и сложившемуся общественному устройству, лишил этого права представителей низших сословий, фактически сделав высшее образование доступным лишь дворянам (указ "о кухаркиных детях") и женщин (оставив им лишь фрейлинское образование в учреждениях вроде Смольного пансиона благородных девиц).

В февральских 1899 года выступлениях студентов, которые требовали от администрации свободы собраний, Н.И. Кареев встал на сторону молодежи. За это он потерял профессорскую должность.

Н.И. Кареев известен как активный общественный деятель. Помимо Союза взаимопомощи русских писателей при русском литературном обществе, принимал участие в работе Союза деятелей высшей школы, был одним из организаторов и бессменным руководителем Исторического общества при Санкт-Петербургском университете.

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 4. Приведите полное название единственной в России общественной организации, непрерывно существующей с момента ее создания в 1845 году. Задачей Общества с первых дней его деятельности было «собрать и направить лучшие молодые силы России на всестороннее изучение родной земли».****ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 4.1. Кто в настоящее время руководит данной общественной организацией? (укажите фамилию президента данного Общества).**

Данный ответ: Русское географическое общество.

Во время Революции 1905-1907 гг. Н.И. Кареев вошёл в ряды Конституционно-демократической партии и был избран членом Первой Государственной думы. Лидер кадетов П.Н. Милюков писал в своих воспоминаниях: «Наша победа на выборах оказалась вовсе не такой полной, как нам казалось сгоряча. Кадетов было в Думе только треть всего ее состава - 34% (153 члена вначале; потом это число поднялось до 179, то есть 37,4%)».

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 5.** Приведите название фракции, занявшей второе место по количеству представителей в Первой Государственной думе.

Данный ответ: Эсеры (социалисты-революционеры).

**ЗАДАНИЕ 3. Вопрос 5.1.** Приведите название одной из партий, объявивших выборам в Думу первого созыва бойкот.

Данный ответ: Большевики.

**ЗАДАНИЕ 4. Анализ социологических данных, представленных в таблице.**

Проанализируйте представленные данные и ответьте на следующие вопросы.

Ответ вносите в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

Преподаватели университетов с указанием в каких учебных заведениях они получили образование  
(кол-во чел.)

Университеты	Получили образование:				Всего преподавателей (кол-во чел.)
	в Университетах России	в специальных учебных заведениях России (духовные, технические и т.п.)	в заграничных университетах	в нескольких высших учебных заведениях: русских и заграничных	
С.-Петербургский	67	16	1	3	87
Московский	76	3	—	3	82
Харьковский	55	6	1	1	63
Казанский	51	10	1	3	65
Св. Владимира (в г. Киев)	56	3	5	4	68
Дерптский*	34	1	10	23	68
Варшавский	40	9	16	3	68

\* в настоящее время Тартуский университет в Эстонии

Источник: Университеты и средние учебные заведения 50-ти губерний Европейской России, по переписи 20-го марта 1880 г. /Санкт-Петербург: Центр. стат. ком. М-ва внутр. дел, 1888

**ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 1.** На основе данных таблицы сделайте выводы (не менее трех) об образовании преподавателей университетов в России XIX в.

- Данный ответ:
- 1) В конце XIX века большая часть преподавателей российских университетов получили образование в университетах России.
  - 2) Наибольшее число преподавателей с заграничным образованием было в Варшавском и Дерптском университетах, что объясняется, вероятно, географическим положением (запад Российской империи, близость европейских государств) и наличием исторических связей между этими университетами с учебными заведениями Европы.
  - 3) Среди преподавателей российских университетов были те, кто получил не университетское образование, а высшее специальное, и больше всего таких преподавателей было в Санкт-Петербургском университете.

**ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 2.** Раскройте понятие «этика ученого» используя конкретные примеры «заповедей» научной деятельности.

Данный ответ: "Этика учёного" - это система правил, которыми должен руководствоваться исследователь. Конкретной "заповедью" можно назвать запрет проведения экспериментов над людьми (гуманность).

**ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 2.1.** Приведите пример русского произведения искусства, где одним из основных героев является образ ученого.

Данный ответ: Повесть Михаила Афанасьевича Булгакова "Собачье сердце". Одним из главных героев произведения является биолог профессор Преображенский.

**ЗАДАНИЕ 4. Вопрос 3.** Объясните, почему в XXI веке развитие непрерывного образования приобрело ключевое значение? Приведите не менее двух аргументов.

Данный ответ: В XXI веке очень быстро развиваются новые технологии, что вызывает изменения в структуре экономики. Предприятиям, государственным структурам требуются квалифицированные специалисты в различных отраслях. Хороший специалист должен постоянно повышать свою квалификацию, ведь уже вскоре после окончания учебного заведения полученных там знаний может оказаться недостаточно, так как появились новые технологии, методики и т.д. В связи с этой необходимостью постоянно "освежать" свои профессиональные знания непрерывно образование сейчас приобретает ключевое значение.


**ЗАДАНИЕ 5. Анализ социально-культурных феноменов на основе представленного текста.**

Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту.

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.

В своей ставшей бестселлером книге «Смерть и жизнь больших американских городов» Джейн Джекобс, выдающаяся представительница городских исследований, теоретик городского планирования и американская активистка, рассуждает: «Частная жизнь в крупном городе — ценнейшая вещь. Без неё просто невозможно. Она повсюду, пожалуй, ценна и необходима, но в большинстве мест на неё трудно рассчитывать. В маленьких населённых пунктах о твоих делах знают все. В крупном городе это не так: о них много будут знать только те, кому ты захочешь о них рассказать. Это одна из особенностей крупного города, важных для большинства его жителей независимо от их дохода, цвета кожи, от того, родились они здесь или приехали недавно. Этот дар крупного города люди высоко ценят и ревниво оберегают». Джекобс поясняет, что во многом неприкосновенность частной жизни становится возможной благодаря анонимности пространства больших городов, где жители встречаются друг с другом лишь как случайные пользователи публичных пространств: «Безличные улицы больших городов порождают людей-анонимов, и это определяется не эстетикой и не мистическим эмоциональным воздействием архитектурных масштабов. Это определяется количеством и разнообразием доступных людям заведений <...> и, как следствие, тем, как люди используют тротуары (то есть публичное пространство городских улиц) в практической, повседневной жизни. <...> Смысл торжественного банкета и социальной жизни городских тротуаров именно в том, что они носят публичный характер. Они сводят вместе людей, не знающих друг друга частным, интимным образом и в большинстве случаев не желающих знать».

 **ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 1.** Описанная Дж. Джекобс социальная жизнь городов не всегда была такой: во многом она стала результатом стремительных процессов урбанизации в эпоху становления капиталистических обществ. Сформулируйте развернутое определение понятия «урбанизация».

Данный ответ: Урбанизация - процесс возрастания значимости в жизни общества городов (особенно крупных городов) и увеличения доли городского населения. В результате урбанизации именно города становятся центром общественной жизни и ключевым местом общественного развития.

**ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 1.1.** Объясните, как урбанизация связана с формированием рыночных экономик и социальных систем. Приведите не менее двух аргументов.

Данный ответ: 1) При рыночной экономике производитель вынужден бороться за потребителя, для этого нужно предложить ему более качественный товар за меньшую цену. Затраты на транспортировку (доставку работников и ресурсов на предприятие, поставку готового товара) можно ощутимо снизить, если централизовать производство. Разумеется, предприниматели это понимают и стараются размещать предприятие поближе к месту сбыта (а это, как правило, город), а вокруг предприятий часто формируются районы, где проживают работники (что опять же ведёт к притоку населения в город). Во время промышленной революции именно так и происходило. Например, так возник знаменитый Ист-Лондон - огромный район проживания рабочих, ярко описанный в произведениях Чарльза Дикенса.

2) Промышленная революция и связанная с ней урбанизация повлекли за собой перемены в структуре общества, возникновение новых социальных систем. В качестве примера можно привести утверждение Зорге о том, что теперь профессиональная принадлежность стала более важным фактором при формировании социальных групп, чем общность проживания. Одна из часто профессиональная общность влечёт за собой общность проживания, о которой мы сказали выше. Это влечёт за собой формирование определённых моральных регионов (см. Роберт Парк, "Город"). Таким образом, промышленная революция вызвала урбанизацию, и теперь новые социальные системы вытесняют вековую соседскую общину сельского типа.

**ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 2.** Джекобс показывает, что анонимность в больших городах позволяет людям защищать свою частную жизнь и обеспечивает свободу самовыражения, снижая уровень повседневного социального контроля. Однако анонимность городской жизни имеет и немало «побочных эффектов».

Назовите не менее двух проблем городской жизни, порожденных анонимностью.

Данный ответ: 1) Развитие анонимии. Известно, что когда в начале двадцатого века в США началась массовая миграция из села в большие города, многие люди оставляли в селе всё, что имели - не только материальные блага, но и социальные связи - и отправлялись искать счастья в городах (в Чикаго, например). В результате они, практически не имевшие представления о городской жизни, оказывались оторваны от привычного им сельского социума, а новые социальные связи в городе заводить оказывалось непросто. И это приводило к развитию анонимии, а затем и к анонимному самоубийству (по Дюркгейму). Самоубийства приобрели массовый характер. Они перестали быть регулярными лишь тогда, когда новые переселенцы в город уже стали иметь представление о городской жизни благодаря развитию СМИ и особенности городского общества уже не были для них такой неожиданностью.

2) Анонимность в определённой степени порождает рост криминальной активности. Потенциального преступника в селе может остановить тот факт, что он неизбежно будет раскрыт, так как все друг друга знают. В городе же, в обстановке анонимности, такая вероятность заметно снижается, и это может подтолкнуть к совершению деликта.

**ЗАДАНИЕ 5. Вопрос 3.** По мнению Джекобс и других урбанистов, бороться с некоторыми издержками городской анонимности помогают публичные места — общедоступные пространства, выступающие площадками встреч и взаимодействия горожан: улицы, площади, парки, скверы, лоты, кафе, бары и пр.

Укажите не менее двух социокультурных функций городских публичных мест.

Данный ответ: 1) Городские публичные места часто становятся центрами моральных регионов (по Роберту Парку), то есть становятся своеобразными центрами общественной жизни, порождают определённую групповую идентичность. В особенности это касается клубов - там клубная идентичность развивается лучше всего..

2) Городские общественные места часто концентрируют местные культурные процессы, служат местом формирования особой местной культуры (будь то культура города, района или даже отдельного микрорайона). Можно сказать, что наличие городских публичных мест стимулирует развитие субкультур.



**ЗАДАНИЕ 6. Работа с визуальным источником и текстом, содержащим историческую информацию.**

Проанализируйте визуальный источник и текст, содержащий историческую информацию, и ответьте на следующие вопросы.

Ответ в печатайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание - 16 баллов.



В.Г. Перов. «Сельский крестный ход на Пасхе» 1861, Государственная Третьяковская галерея

Перед вами одна из самых неоднозначных работ русского живописца Василия Григорьевича Перова «Сельский крестный ход на Пасхе», написанная им вместе с картиной «Проповедь в селе» для конкурса Академии художеств в 1861 году. И если за полотно «Проповедь в селе» он получил Большую золотую медаль Академии и право поездить в качестве пансионера за границу, то вторая картина вызвала бурю негодования и горячие споры в обществе. Перова обвиняли в «нигилизме» от искусства, в оскорблении всего православного мира, утверждали, что подобные «карикатуры» убивают настоящее высокое искусство, унижают его, показывая только неприглядную сторону жизни.

С другой стороны «передовая» общественность, исповедовавшая идеи Чернышевского и Писарева, восприняли её «на ура». Критик Владимир Стасов, заметивший, что перовская сатира «больно кусается», в то же время хвалил картину за правду и искренность, за верно подмеченные и переданные типы.

Вмешавшийся в дискуссию обер-прокурор Священного Синода постановил запретить публичные показы картины Перова, а с купца Третьякова, купившего полотно для своей коллекции, даже взяли подписку с обязательством не давать картину ни на какие выставки.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 1. Рассмотрите картину. Почему Перова обвиняли в «нигилизме» от искусства? (ответьте на вопрос, опираясь на специфику мировоззрения нигилистов).**

Данный ответ: Считалось, что искусство должно изображать прекрасное в нашем мире и вызывать у зрителя или читателя лучшие чувства, развевать в нём стремление к прекрасному. Перов же изображал правду жизни, а не только то, что казалось ему прекрасным, то есть он отрицал описанный принцип.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 2. В каком произведении русской литературы впервые встречается образ нигилиста? Назовите автора, название произведения и фамилию главного героя.**

Данный ответ: И.С. Тургенев, «Отцы и дети». Главный герой - нигилист Базаров.

Не смотря на название картины, действие происходит не в Пасхальную ночь, а на светлую седмицу (неделю после Пасхи). Процессия выходит не из церкви, а из обычной крестьянской избы, участники настолько пьяны, что часть их даже не в состоянии передвигаться.

Как можно объяснить происходящее? Стремясь увеличить свои доходы, священники выработали обычай «славения» на Пасху, - обряд, которого уже не существует в современной церковной практике. Церковная процессия обходила на светлую седмицу все хозяйства прихода, заходила в каждый дом и исполняла несколько кратких церковных песнопений - считалось, что крестьяне должны воспринимать такой обряд как благопожелание на следующий календарный цикл. В ответ крестьянам полагалось делать причту подношение, желательно в денежной форме.

Но данный обряд в крестьянской среде особого энтузиазма не вызывал, деньги дарили редко, неохотно, чаще всего крестьяне старались дать причту продукт питания или просто налить стакан спиртного. Отказаться от спиртного означало обидеть хозяина, что было не раз отражено в народном фольклоре: «Хошь не хошь, а выпить надо», «Вина не пить, хозяина не любить», «Поднесли, так пей. Ешь, что дадут» и др. Учитывая, что процессия обходила несколько селений и сотни домов, можно предположить, в каком состоянии находились её участники.

Немаловажную роль в подобном отношении крестьян к «славению» на светлую седмицу играл неблагоприятный для крестьянского двора временной период.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 3. Рассмотрите картину. Почему ранняя весна, в экономическом плане, является неблагоприятным периодом для крестьянского хозяйства? Приведите не менее двух аргументов.**

Данный ответ: 1\_ погодные условия. Высокая влажность, низкая температура, частые заморозки.

Тем не менее, для не имевшего заработной платы сельского церковного причта (священники, диаконы и псаломщики), «славление» было хорошей возможностью подзаработать. Некоторые причты получали государственную дотацию, но и ее размер в подавляющем большинстве случаев был мизерным. К началу XX в. жалование протоиерея составляло 200–300 рублей в год, диакона – 100–150 рублей, тогда как учитель начальной школы получал уже 400–500 рублей в год. Но и эти небольшие суммы были положены только небольшой части духовенства, служившей в городах. Сельские приходские священники должны были прокормить себя сами, - «Алтарю служить, от алтаря и жить (*питаться*)», - то есть довольствовались теми средствами, которые им удавалось собрать у прихожан за совершение «треб» (*священнодействия и молитвословия, совершаемые священником по нужде (церк.-слав. «требованию») отдельных лиц.*).

Главным источником дохода сельского причта было совершение трёх основных «треб», связанных с записью в метрических книгах, - прототипах современных книг государственной регистрации актов гражданского состояния.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 4.** Перечислите эти три основные «требы».

Данный ответ: 1) Крещение ребёнка.

2) Венчание.

3) Отпевание.



**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 5.** Объясните, почему в записи метрической книги не попадали мертворожденные; младенцы, умершие вскоре после родов; с амуобийцы? Укажите единый принцип, объединявший в этой связи все эти категории.

Данный ответ: Названные категории не подлежали церковному отпеванию.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 6.** Укажите название главного каменного православного храма Киевской Руси, построенного при князе Владимире.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 6.1.** Как данное название храма связано с источником финансирования Русской Церкви в древности? Опишите данный источник (откуда бралось финансирование и в каком размере).

Данный ответ: Десятинная церковь.

Десятина (то есть десятая часть, 10%) доходов государства от налогов и податей отдавалась Церкви. Десятинная церковь была построена именно на средства, полученные Церковью от государства в виде десятины.

Вторым источником дохода, помимо треб, для сельских священнослужителей являлся доход от церковной земли. У сельской церкви описываемого на картине периода был обычно земельный участок — в среднем 50 десятин (55 га), приходившийся, в среднем на три семьи причетников. Таким образом, духовенство было обеспечено землей либо в том же размере, что и крестьяне, либо немного лучше.

Русская православная церковь практически во все века своего существования на разных этапах развития Российского государства являлась крупнейшим землевладельцем. Несмотря на политику секуляризации, на рубеже XIX–XX вв. православные монастыри продолжали владеть значительным количеством земли.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 7.** Укажите государя, в период правления которого был впервые учреждён Монастырский приказ для управления вотчинами монастырей и духовенства.

Данный ответ: Алексей Михайлович Романов.

**ЗАДАНИЕ 6. Вопрос 8.** Приведите название и год принятия документа, полностью ликвидировавшего монастырское землевладение.

Данный ответ: Декрет о земле, 1918 год.

**ЗАДАНИЕ 7. Работа с текстом, содержащим социологическую информацию.**

Проанализируйте текст, содержащий социологическую информацию, и ответьте на следующие вопросы.

Ответ впечатайте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 16 баллов.

Современный спорт является для социологии объектом изучения не только как явление, вызывающее огромный интерес во всем мире, но прежде всего как поле социальных взаимодействий. Еще в 1921 году классик европейской философии, социолог Макс Шелер заметил: «Вряд ли какой другой феномен в мире заслуживает сегодня в такой же степени глубокого социально-философского и психологического изучения, как спорт. Спорт безмерно вырос в своем значении, но изучению смысла спорта не уделяется должного внимания» (*Scheler, 1921:19*).

Возродившийся на рубеже двух веков в международных масштабах олимпизм стал одним из проявлений глобальной интеграции, а также символом становления современного спорта, основанного на стремлении к высоким результатам и межстрановой конкуренции. Расцвет олимпийского движения также ознаменовал собой новый виток в оценке роли спорта в обществе.

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 1.** Укажите фамилию главного идеолога олимпийского движения конца XIX – начала XX вв.



Данный ответ: Де Кубертен.

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 1.2.** Какова роль немецкого археолога Эрнста Курциуса в возрождении Олимпийских игр?

Данный ответ: Эрнст Курциус обнаружил ценнейшие находки, связанные с проведением Олимпийских игр в Древней Греции (изображения на керамике, спортивный инвентарь).

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 2.** Объясните, почему Олимпийские игры являются важным социально-культурным феноменом. Приведите не менее трех аргументов.

Данный ответ:

- 1) На Олимпийские игры в качестве участников и зрителей съезжаются люди со всего мира, то есть это платформа для международных контактов.
- 2) В ходе подготовки к олимпийским играм ведётся строительство грандиозных спортивных объектов, которые становятся публичными местами, а также в дальнейшем (после проведения Игр) могут выполнять функцию дополнительного образования (стать центром спортивных секций).
- 3) С проведением Олимпиады всегда связана культурная активность. Например, в образовательных учреждениях с учащимися проводят воспитательную работу, рассказывают о ЗОЖ и истории спорта. Игры всегда открываются и закрываются грандиозным концертом, на котором, как правило, в художественной форме рассказывается об истории страны, принимающей Олимпиаду (так было и в 2014 году на олимпиаде в Сочи, а в 2016 на олимпиаде в Рио-де-Жанейро).

Тема спорта затрагивается уже в трудах классиков социологии: Вебера, Зиммеля, Тенниса; полноценные же социологические исследования спорта были осуществлены П. Бурдьё, Н. Эллиасом и рядом других современных ученых. Фактически социология спорта как научная отрасль начала развиваться с 1960-х гг., чем у немало способствовало создание Международного комитета социологии спорта при ЮНЕСКО в 1964 г.

В палитре развития молодой советской науки изучение физической культуры и спорта с точки зрения их социальной природы, функций, взаимодействия с другими сегментами общественной жизни было в значительной мере определено особенностями послереволюционной эпохи. Базовыми ориентациями при осуществлении социального анализа спорта выступали выявление, обоснование и прогнозирование возможностей использования физического потенциала человека и развития соответствующих телесных практик и спортивных упражнений для достижения целей, значимых для государства, а именно воспитания здоровых, работоспособных тружеников, практически полезных обществу. Советские агитационные плакаты той поры призывали: «Работать, строить и не ныть! Нам к новой жизни путь у казан. Атлетом можешь ты не быть, но физкультурником — обязан!» (подпись к плакату А. Дайнеки 1933 года).

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 3.** Назовите известный современный Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс, отражающий в своем названии идеологические установки вышеуказанного советского периода.

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 3.1.** Когда данная программа физкультурной подготовки впервые начала реализовываться? (укажите десятилетие).



Данный ответ: "Готов к труду и обороне" (ГТО).

Данная программа впервые начала реализовываться в 1930-е годы.

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 4.** Каким элементом социального контроля являются спортивные награды: медали, звания и др.? Укажите элемент социального контроля и его разновидность.

Данный ответ: Элемент - санкции. Разновидность - позитивные.

В социологии особое внимание уделяется институционализации современного спорта. Так, немецкий социолог и историк Кристиана Айзенберг в своем исследовании «Футбол как глобальный феномен» проводит анализ «спортизации общества» на примере развития современного футбола: «... В Англии начавшаяся уже в доиндустриальную эпоху урбанизация повлияла на то, что некоторые элементы «популярной культуры», в том числе различные виды игры в мяч, вошли в повседневную жизнь растущих городов. Тем не менее <...> современная игра в футбол возникла не на зеленом газоне, а за зеленым столом: 23 октября 1863 представители футбольных команд привилегированных частных школ, а также университетов Оксфорда и Кембриджа собрались в лондонской таверне Вольных каменщиков, чтобы унифицировать в высшей степени отличающиеся друг от друга правила игры отдельных учебных заведений. <...> Результатом этой встречи джентльменов стало не только установление обязательных правил игры, но и основание Футбольной ассоциации (FA), которая должна была исполнять обязанности органа на дора и в спорных случаях имела монопольное право интерпретации. Этот день можно считать днем рождения современного футбола, так как обе эти меры вместе создали условия для его успешной институционализации и воспроизведения».

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 5.** Основываясь на анализе вышеприведенного фрагмента и собственных знаниях, объясните, в чем заключалось значение введения обязательных правил игры для институционализации современного футбола.



Данный ответ: Пока правила игры в футбол оставались различными у различных школ, футбол оставался "дворовым" видом спорта, то есть не было возможно какое-либо межклубовое взаимодействие футболистов, например, товарищеские матчи, не говоря уже о международных. Когда же правила были унифицированы и кодифицированы, футбол как вид спорта смог выйти на более высокий уровень, ведь стало возможно взаимодействие ранее разрозненных клубов.

Далее Айзенберг рассуждает: «... Благодаря периодичности матчей футбол смог вступить в столь важный для его развития симбиоз с прессой и коммерцией. Меры по регуляции и организации превратили командную игру, кратко называемую «Soccer» (футбол), в удовольствие, которому можно было предаваться практически везде, где было в наличии соответствующее нормам место. <...> И это удовольствие мог разделить всякий: в качестве активного игрока, зрителя, читателя газет или участника непринужденной беседы».

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 6.** Почему «симбиоз с прессой и коммерцией» оказался столь значимым для развития современного спорта? Приведите не менее двух аргументов.

Данный ответ:

- 1) Благодаря симбиозу с прессой и коммерцией спорт стал широко известен, обсуждаем и популярен. Если бы этого симбиоза не было, о футболе (и не только о нём), возможно, знали бы только сами футболисты и их близкие знакомые.
- 2) Симбиоз с прессой и коммерцией позволяет спортивным клубам получать доход для своего развития и, как следствие, развития спорта вообще.



**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 7.** Применима ли к современному футболу такая основная характеристика массовой культуры, как «пассивность восприятия»? Свой ответ аргументируйте.

Данный ответ: Нет, такая характеристика к футболу не применима. Несмотря на всю массовость футбола, для того, чтобы в нём разбираться, требуется знакомство хотя бы с правилами игры, не говоря уже об изучении каждого футбольного клуба. Человек непосвящённый не может полноценно воспринимать современный футбол, это требует определённой подготовки.

«В Англии футбол, эта первоначально находившаяся в ведомстве буржуазных джентльменов игра, всего за несколько лет превратился в характерный элемент рабочей культуры. <...> В условиях английской высокой индустриализации именно они (*рабочие*) оставили свой след в зарождающейся культуре футбола. И не только потому, что из их рядов вышли лучшие и известнейшие профессионалы, но и потому, что значительно возросшая за период с 1870 по 1880г. заработная плата и отвоеванное профсоюзами право на свободную вторую половину дня по субботам позволяли им регулярно ходить на футбол и участвовать в мероприятиях лиги. К 1910 году число зрителей на лучших играх Aston Villa, Preston North End и Blackburn Rovers составило в среднем 10 000. А во время сезона 1913-14 гг. игры английской футбольной лиги посетило в среднем 23 000 человек. Финал кубка этого года поставил довоенный рекорд: 120 000 зрителей». (*Айзенберг, 2006: 91-103*).

**ЗАДАНИЕ 7. Вопрос 8.** Основываясь на анализе вышеприведенного фрагмента и собственных знаниях, ответьте на вопрос: Мог ли современный спорт возникнуть в традиционном обществе? Приведите не менее двух аргументов в пользу своего ответа.

Данный ответ: В идеальном традиционном обществе современный спорт, скорее всего, никогда бы не возник.

1) Все известные нам прецеденты спортивных матчей (например, игра в мяч у коренных народов Мезоамерики) имели религиозное, ритуальное значение (к тому же иногда проигравшая команда приносила в жертву). Это противоречит идее современного спорта.

2) Даже наиболее широкие спортивные мероприятия - Олимпийские игры - было довольно элитарным. Например, женщины не могли быть даже зрителями. Во многих спортивных состязаниях Греции и Рима представители низших страт не имели права участвовать. Это также не про современный спорт.



**ЗАДАНИЕ 8. Анализ социологических данных, представленных на диаграмме.**

Проанализируйте результаты опроса, приведенные в форме диаграммы, и ответьте на следующие вопросы.

По результатам «Исследования жизненных ценностей населения» (World Values Survey), всемирного лонгитюдного (то есть осуществляемого в течение длительного времени в несколько волн) научно-исследовательского проекта, в 1990 и 2018 годах чилийские респонденты так ответили на вопрос: «Насколько важную роль играет религия в вашей жизни?»

Ответ в печатйте в соответствующее поле под вопросом.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.



**ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 1.** Опишите, по результатам анализа диаграммы, как со временем изменились мнения жителей Чили о роли религии в их жизни.

Данный ответ: Жители Чили стали считать религию менее важной в своей жизни. Существенно снизилась доля тех, кто считает её очень важной, и возросла доля тех, кто считает её неважной.

**ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 2.** Сформулируйте развернутое определение понятия «секуляризация», которое описывает трансформации мировоззрения членов индустриальных обществ, отраженные в диаграмме.

Данный ответ: Секуляризация - процесс снижения важности религии в жизни общества и вытеснения религиозной культуры светской, замена религиозного сознания рациональным.



Социолог и политолог Рональд Инглхарт, стоявший у истоков проекта "World Values Survey", считает, что классическая социология упрощенно понимает связь между индустриализацией обществ и снижением роли религии в них. Он утверждает, что одна из ключевых причин, по которым люди обращаются к религии, — это стремление к экономической и социальной безопасности. Поэтому в экономически благополучных странах и странах, переживающих экономический рост, роль религии, как правило, снижается, тогда как в государствах с нестабильной экономикой и социальной системой она остается важной или даже увеличивается.

**ЗАДАНИЕ 8. Вопрос 3.** Исходя из гипотезы Инглхарта, предположите, в каких странах роль религии в жизни людей сегодня выше, чем в 1990-ые гг., или сохранилась на прежнем уровне. Назовите не менее 2 таких стран.

Данный ответ: 1) В странах бывшего СССР (Россия, Украина, Беларусь, Казахстан и другие) в 90-е годы был тяжёлый экономический кризис, связанный с распадом СССР и переходом к рыночной экономике. Кроме того, в СССР (которого не стало) велась активная атеистическая пропаганда. В 90-е экономический кризис и прекращение теистической пропаганды вызвали бурный религиозный подъём. В двухтысячных кризис постепенно прекратился, и религиозное равение стало постепенно затихать. Сейчас религиозность довольно высокая, однако она не столь высока, как в 1990-е.

2) В странах арабского мира (Сирия, Ливия, Ирак и др.) сейчас роль религии намного выше, чем в 90-е, что вызвано экономическим и политическим кризисом, а также военными конфликтами (возникающими часто, к слову, на религиозной почве).

**ЗАДАНИЕ 9. Работа с выявлением фактических ошибок в тексте предложенного отрывка «киносценария».**

Найдите ошибки в отрывке «киносценария».

Представьте, что Вас пригласили на киносъёмки в качестве исторического консультанта. Вы должны проверить отрывок киносценария на историческую достоверность.

За каждую выявленную ошибку (всего три ошибки) вы получаете 2 балла.

Ответ вносите в соответствующее поле под текстом киносценария. Пронумеруйте выявленные ошибки. Максимальное количество баллов за задание — 6 баллов.

**НАЧАЛО ЭПИЗОДА**

**ТИТРЫ:** «22-е июня 1941-го года, около 12-и часов. Ленинград, проспект 25-го Октября»

**ОБЩИЙ ПЛАН:** солнечно. По асфальту бесшумно проезжают троллейбусы, звенят трамваи, тротуары заполнены людьми. Большинство, они стоят группами и молча чего-то ждут.


На углу дома, над табличкой «Берегись транспорта», чернеет раструб громкоговорителя.

В толпе - двое подростков лет 14-и, это **ЮРА** (в клетчатой рубашке, со значком «ГТО») и **ДИМА** в расшитой тюбетейке. Они стоят у круглой афишной тумбы, на ней плакат «Смотрите на экранах историко-художественный фильм «Александр Невский», театральные афиши «Ромео и Джульетта» и «Концертный зал Филармонии».

Мы слышим, как из громкоговорителя доносится пение:

*«Славься, Отечество наше свободное,  
Славы народов надёжный оплот!  
Знамя советское, знамя народное  
Пусть от победы к победе ведет!»*

Музыка замолкает. **ДИМА:** «Ты куда шёл-то?»

 **ЮРА:** «Да во Дворец пионеров, квалификацию по шахматам хочу получить, понимаешь ....».

**ЮРА** внезапно замолкает, **ДИМА** спрашивает: «Ты чего?»

**ЮРА** говорит: «Смотри», кивком показывает в сторону, на проходящего мимо милиционера.

**КРУПНЫЙ ПЛАН:** на фоне тёмно-синей формы милиционера ярко выделяется выцветшая противогазная сумка защитного цвета, на лямке через плечо.

**КРУПНЫЙ ПЛАН:** округлившиеся от удивления глаза **ДИМЫ**.

Из репродуктора звучит голос: *«Товарищи! Граждане! Братья и сестры! Бойцы нашей армии и флота! К вам обращаюсь я, друзья мои!».*

**КОНЕЦ ЭПИЗОДА**

Данный ответ: 1) Ошибка с гимном. В то время гимном СССР был "Интернационал", и потом у гимна были другие слова.

2) Фильм "Александр Невский" ещё не был снят.

3) Исторически невозможный текст обращения (о голосе из репродуктора).

**ЗАДАНИЕ 10. Напишите эссе на предложенную тему.**

Максимальное количество баллов за задание — 21 балл при условии обоснованного раскрытия темы, выявления причинно-следственных связей, формулировок и самостоятельных аргументов, использования в аргументации научных терминов (определений, положений и тезисов), наличия примеров, в том числе научных фактов из курсов истории и обществознания, наличие собственной оценки проблемы, а также творческого подхода к теме. Смысловое единство и широкая доказательная база, соответствующая теме, - основные требования к эссе.

«Из моих слов об обществе, в котором должна функционировать демократическая политическая система, можно сделать вывод, будто демократической должна именоваться только политическая система, будто демократия есть просто механизм для избрания и легитимации правительств или, говоря иначе, принятия законов и политических решений. Однако мы должны иметь в виду, что демократия гораздо чаще мыслилась и мыслится как нечто большее. Начиная с Дж. Ст. Милля ... вплоть до современных сторонников демократии участия, демократия рассматривается как некое качество, пронизывающее всю жизнь и функционирование национального или меньшего по масштабу сообщества, или, если угодно, как некий тип общества, т.е. всей совокупности взаимных отношений между людьми».

К.Б. Макферсон (1911-1987), известный канадский политический социолог, политолог.  
Цит. по К.Б. Макферсон Жизнь и времена либеральной демократии. М., 2011

