

 Этот курс скрыт и недоступен для студентов [Нажмите здесь, чтобы обновить настройки](#)



[ol2415668 ol2415668](#)

Тест начат суббота, 17 Февраль 2024, 11:07

Состояние Завершены

Завершен суббота, 17 Февраль 2024, 14:07

**Прошло
времени** 2 час. 59 мин.

Оценка 152 из 200 (76%)

Вопрос 1

Выполнен

Баллов: 15 из 20

Прочитайте текст:**Учеба без мозга**

Исследователи показали, что медузы способны обучаться.

Ученые из Германии и Дании выяснили, что сантиметровая медуза *Tripedalia cystophora* может учиться. При этом у нее нет развитой нервной системы.

Медуза обитает в Карибском море и питается в зарослях деревьев, растущих в морской воде. Ориентируется в пространстве она с помощью четырех выростов на теле – ропалий, на которых расположены шесть глазков и примерно тысяча нейронов. С помощью ропалий медуза замечает изменения контраста объектов и маневрирует.

В эксперименте ученые посадили медуз в аквариум с полосатыми стенками и меняли их резкость. Поначалу животные плохо ориентировались и даже сталкивались со стенками. Но затем это прекратилось. Ученые заключили, что медузы научились различать контраст стенок. Исследователи подтвердили свои выводы, демонстрируя полосы разной резкости изолированной ропалии. При повышении резкости они подавали ей электрический импульс, как при столкновении с препятствием. Через некоторое время при виде высококонтрастных полосок ропалия сама начала генерировать сигналы, которые бы стимулировали животное вернуться. (По материалам журнала «Санкт-Петербургский университет»)

Выполните задания:

I. Выберите из двух предложенных вариантов грамматической формы пропущенного слова правильный. Ответ укажите цифрой и буквой (например, 5Д).

1. ... не увидишь на стройках. Они почти не встречаются в сфере услуг и не упоминаются в СМИ. По всей России их насчитывается не более 40 тысяч человек.

А – туркмен

Б – туркменов

2. Конечно, ребята знают, что есть микрофоны, они видят, что вдали стоит камера. Сверкают ..., потому что в темной столовой снимать невозможно. Участники репортажа знают все это. Но они общаются в своем узком кругу. И в результате нам удастся поймать несколько нужных ракурсов, мыслей и фраз.

А – прожекторы

Б – прожектора

3. Всё по строгому распорядку – сначала пейзаж, потом рамка, потом компоновка готовых ..., и ещё не факт, что они просто прилепятся друг к другу. Я сама ещё не знаю, куда выведет меня эта моя тема моря и «Полундра!» – так называется мой будущий морской плед.

А – одеяльцев

Б – одеялец

4. Уровень радиации вблизи центра поля упал до тридцати Так называемая наведенная, то есть привнесенная, радиация быстро спадала. Через несколько часов на дальних площадках (в пяти–семи километрах) уровень был еще ниже.

А – рентген

Б – рентгенов

II. Выберите из двух предложенных вариантов грамматической формы пропущенного слова правильный. Ответ укажите цифрой и буквой (например, 5Д).

1. Скакать на коне – это, наверное, в генах у всех ... заложено. Мы все рождены всадниками.

А – туркмен

Б – туркменов

2. ... – это приборы, создающие относительно узкий луч, во всяком случае, луч, телесный угол которого меньше 90 градусов. ... генерируют точечный свет, их функции – высвечивание артиста, декорации или её участка относительно узким лучом различной формы и четкости границы.

А – прожекторы

Б – прожектора

3. На «Суздальском Лоскутном поле» уже штук пять ... из мастерской «Лоскутные радости»! Сошьём и больше!

А – одеяльцев

Б – одеялец

4. Но и этого времени мне хватило, чтобы получить максимально допустимую дозу в десять Больше на крышу я не выходил. Оставшийся месяц работал вдали от станции.

А – рентген

Б – рентгенов

III. Вставьте на месте пропуска название жителя определенного города в грамматически правильной форме (падеж и число). Город указан в приведенном фрагменте медиатекста.

Сервис SuperJob провел исследование среди экономически активных жителей Курска, поинтересовавшись, за счет чего можно добиться успешной карьеры. Каждый второй ... заявил, что повышение в должности, увеличение и стабильность дохода возможны лишь как результат упорной работы. В этом уверены 52% опрошенных жителей Курской области.

IV. Вставьте на месте пропуска название жителя определенного города в грамматически правильной форме (падеж и число). Город указан в приведенном фрагменте медиатекста.

... обсудили законопроект о поддержке креативных индустрий в России. Он вводит основы правового регулирования творческой деятельности. Курские юристы, медийщики и дизайнеры внесли свои предложения к проекту.

V. Расположите слова в такой последовательности, чтобы сначала был вариант с раздельным написанием всех частей слова, потом – с использованием одного дефиса, далее – слово, в котором используется два дефиса, и, наконец, слово, которое мы пишем слитно. Например, Е, Д, З, Ж.

А. (мало) (мальский)

Б. (мало) (по) (малу)

В. (точь) (в) (точь)

Г. (тютелька) (в) (тютельку)

VI. Расположите слова в такой последовательности, чтобы сначала был вариант с раздельным написанием всех частей слова, потом – с использованием одного дефиса, далее – слово, в котором используется два дефиса, и, наконец, слово, которое мы пишем слитно. Например, Е, Д, З, Ж.

А. (конференц) зал

Б. (на) (полу) зала

В. (полу) (конференц) зал

Г. (спорт) зал

Журналист и специалист по рекламе и связям с общественностью должен не только быть грамотным сам, но и уметь видеть ошибки в чужих текстах. Чаще под ошибками мы подразумеваем орфографические или пунктуационные, но еще есть лексические (ошибки словоупотребления), речевые (неправильный порядок слов, разные виды речевых повторов, неправильное употребление местоимений), грамматические (прежде всего это неправильное образование грамматических форм).

VII. Приведите в соответствие пример, в котором допущена та или иная ошибка, и указание на характер этой ошибки. Ответ запишите в формате 1А, 2Б, 3В, 4Г.

1. Эти мелкие существа питаются рачками, живущими в мангровых зарослях, из-за чего им приходится маневрировать между множеством корней, чтобы не повредить о сучья свои нежные тела.
2. Международная команда ученых пришла к выводу, что кубомедузы, у которых отсутствует мозг, способны к ассоциативному обучению.
3. В чистой воде размытыми будут восприниматься не только отдаленные объекты, а также расположенные очень близко.
4. Глаз медузы хорошо различает большие и неподвижные объекты, и не видит планктон и разную мелкую взвесь в воде.

- А. Грамматическая ошибка
- Б. Пунктуационная ошибка
- В. Орфографическая ошибка
- Г. Речевая ошибка

VIII. Приведите в соответствие пример, в котором допущена та или иная ошибка, и указание на характер этой ошибки. Ответ запишите в формате 1А, 2Б, 3В, 4Г.

1. «Даже простейшая нервная система, похоже, способна к продвинутому обучению, и это может оказаться фундаментальным клеточным механизмом, появившемся на заре эволюции», – говорит морской биолог Андерс Гарм из Копенгагенского университета.
2. Чтобы выяснить, как медузы подстраиваются под меняющуюся среду, ученые провели серию экспериментов. Для начала они поместили *Tripedalia cystophora* в резервуар с водой, на стенках которого были нарисованы полосы.
3. Результаты не удивительны, говорит несколько ученых, не участвовавших в проекте, но являются напоминанием людям более широко подходить к обучению.
4. «Нельзя судить о рыбе по ее способности лазать по деревьям», – говорит Ян Белецки, нейробиолог из Кильского университета в Германии и соавтор нового исследования. – «Параметры, которые вы используете, должны иметь смысл для животного»

- А. Грамматическая ошибка
- Б. Пунктуационная ошибка
- В. Орфографическая ошибка
- Г. Речевая ошибка

В нашей речи много привычных нам слов, заимствованных из других языков. А в число идиом (устойчивых речевых оборотов) входят не только пословицы и поговорки, но и авторские афоризмы. Умение работать с лексикой – важная часть журналистского фактчекинга.

IX. Истинно или ложно утверждение, слово «богатырь» является заимствованием из тюркских языков.

X. Истинно или ложно утверждение, что происхождение пословицы «Рожденный ползать летать не может» относится ко времени испытания первых самолетов.

I.

1Б

2Б

3Б

4А

II.

1А

2А

3Б

4А

III.

курянин

IV.

куряне

V.

ГБВА

VI.

БАВГ

VII.

1Г, 2В, 3А, 4Б

VIII.

1А, 2Б, 3Г, 4Д

IX.
Истинно
X.
Истинно

Комментарий:

I.
1Б частично
2Б
3Б
4А
II.
1А частично
2А
3Б
4А
III.
курянин да
IV.
куряне да
V.
ГБВА да
VI.

БАВГ	да
VII.	
1Г, 2В, 3А, 4Б	да
VIII.	
1А, 2Б, 3Г, 4Д	нет
IX.	
Истинно	да
X.	
Истинно	нет

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
<u>1</u>	17/02/24, 11:07	Начало	Пока нет ответа	
<u>2</u>	17/02/24, 14:06	Сохранено: I. 1Б 2Б 3Б 4А II. 1А 2А 3Б 4А III. курянин IV. куряне V. ГБВА VI. БАВГ VII. 1Г, 2В, 3А, 4Б VIII. 1А, 2Б, 3Г, 4Д IX. Истинно X. Истинно	Ответ сохранен	
<u>3</u>	17/02/24, 14:07	Попытка завершена	Выполнен	
4	13/03/24, 11:26	Оценено вручную на 15 со следующим комментарием: I. 1Б частично 2Б 3Б 4А II. 1А частично 2А 3Б 4А III. курянин да IV. куряне да V. ГБВА да VI. БАВГ да VII. 1Г, 2В, 3А, ...	Выполнен	15

Вопрос **2**

Выполнен

Баллов: 17 из 20

Прочитайте текст:

<...> «Новь», очевидно, самый не востребовавшийся роман Тургенева, его как-то с детства принято было сторониться: само название сулило что-то общественно-полезное, неповоротливое и более историческое, нежели писательское. Но то в детстве — в более же поздние времена этот заголовок уже поневоле заставит вспомнить такое, например, расхожее словечко нулевых, как «хтонь», а также и вполне конкретные романы «Кысь» и «Муть» (сравнивать последние два произведения, скажем так, не вполне корректно, однако ж оба суть высказывания о судьбах России — как и «Новь»). Что ж, в этом романе определённо есть и муть, и хтонь, и кысь, и ещё много удивительных тонкостей и откровений.

«Новь» — книга о незаконнорождённом молодом человеке, студенте и поэте с говорящей фамилией Нежданов, который вступает в тайное народническое общество с целями не вполне ему ясными, но отчётливо благородными и жертвенными. Революционная подготовка и соответствующее селективное возбуждение происходят на фоне обычной усадебной лирики, водевиля и где-то даже мистики. Однако чем дальше 23-летний Нежданов пытается постичь собственный народ, тем меньше смысла в своём стремлении он находит (а происходит так ещё, в частности, и потому, что он совершенно не умеет с этим народом пить, а без водки «русский сон» — один из ключевых мотивов романа, — очевидно, малопонятен). Сомнений становится сильно больше, чем уверений, и он сперва вполне по-кьеркегоровски отказывает себе в любовной идиллии с единомышленницей Марианной, а потом и в жизни как таковой. Нежданов убивает себя, поскольку это единственная жертва, на которую он оказывается способен, жертва самому себе самого себя — тургеневская ирония бывает вполне беспощадной.

«Новь» была напечатана в 1877 году, в двух номерах «Вестника Европы» — хотя романские события разворачиваются в 1868 году, исторически их было бы точнее отнести к середине семидесятых годов, поскольку Тургенев к тому времени уже изучил материалы соответствующих судебных процессов: нечаевского (1871) и долгушинцев (1874). Под загадочным Василием Николаевичем, от которого в романе все ждут непосредственных указаний к действию, подразумевается как раз революционер Сергей Нечаев.<...>

М. Смеляк «Хорошо забытое старое. "Новь" Тургенева» (2018 г.)

Ответьте на вопросы:

1. Какое из этих произведений написал не И. Тургенев?

А. «Ася»

Б. «Рудин»

В. «Каштанка»

Г. «Муму»

2. Кто написал роман «Кысь»?

А. Алексей Толстой

Б. Татьяна Толстая

В. Виктор Пелевин

Г. Марина Степнова

3. Какое слово пропущено в строчке из стихотворения в прозе И. Тургенева?

Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины,- ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, ... и свободный русский язык!

4. Какие имена героев трагедий У. Шекспира пропущены в названиях произведений И. Тургенева?

«Степной...», «...Щигровского уезда».

5. Расположите произведения И. Тургенева в порядке от самого маленького к самому объемному.

А. «Дворянское гнездо»

Б. «Русский язык»

В. «Вешние воды»

Г. «Хорь и Калиныч»

6. Расположите названия романов И. Тургенева в порядке их появления. Ответ запишите в формате А, Б, В, Г.

А. «Отцы и дети»

Б. «Дворянское гнездо»

В. «Рудин»

Г. «Новь»

7. Соотнесите названия произведений И. Тургенева с датами их выхода в свет. Ответ запишите в формате 1А, 2Б, 3В, 4Г.

1. «Дневник лишнего человека» А. 1862

2. «Дым» Б. 1867

3. «Отцы и дети» В. 1852

4. «Муму» Г. 1849

8. Соотнесите термины, упомянутые в тексте, с их значениями:

1. Роман А. Короткая комическая пьеса.

2. Б. Крупное прозаическое повествовательное произведение с
Водевиль разветвленным сюжетом.

3. Мотив В. Стилистический оборот, фраза, слово, в которых преднамеренно
утверждается противоположное тому, что думают о лице или предмете.

4. Ирония Г. Повторяющийся элемент повествования с особым значением.

9. Истинно или ложно утверждение, что слово «хтонь» восходит к имени древнегреческого божества?

10. Истинно или ложно утверждение, что Иван Тургенев родился во Франции?

11. Государственный университет какого российского города совсем неслучайно назван в честь писателя Тургенева?

А. Курган

Б. Орёл

В. Курск

Г. Белгород

12. В 1850-гг. И. С. Тургенев сотрудничал с журналом «Современник» Некрасова и Панаева. А кто первым организовал этот журнал (в 1836 г.)?

А. Булгарин

Б. Полевой

В. Пушкин

Г. Белинский

13. С. С. ... – попечитель Санкт-Петербургского учебного округа (1811-1821 гг.), а в дальнейшем – министр (1833-1849 гг.), разговоры о котором актуализировались с недавней установкой монумента в Петербурге (рядом с Университетом). Назовите его фамилию.

14. После 1863 года цензуру осуществляло министерство внутренних дел, а до 1863 г. – министерство... ..

15. «Вестник Европы» – первый в истории отечественной журналистики журнал, в котором появился наемный редактор (человек, который редактировал не свое собственное издание). Этим «наемником» (с богатым внутренним миром / тонкой душевной организацией) был ...?

А. Радищев

Б. Карамзин

В. Фонвизин

Г. Херасков

16. Какой император был у власти в России в 1877 г.?

А. Александр III

Б. Николай II

В. Александр II

Г. Николай I

17. Соотнесите героя произведения Тургенева и само произведение. Ответ запишите в формате 1А, 2Б, 3В, 4Г.

1. Инсаров	А. Дворянское гнездо
2. Лежнёв	Б. Отцы и дети
3. Лаврецкий	В. Накануне
4. Кирсанов	Г. Рудин

18. Соотнесите фамилию и имя/отчество литератора-современника Тургенева. Ответ запишите в формате 1А, 2Б, 3В, 4Г.

1. Добролюбов	А. Николай Платонович
2. Чернышевский	Б. Николай Алексеевич
3. Некрасов	В. Николай Александрович
4. Огарёв	Г. Николай Гаврилович

19. Истинно или ложно утверждение, что если вспомнить фамильную усадьбу И. С. Тургенева («Спасское-Лутовиново»), то можно назвать фамилию матери писателя – Спасская.

20. Истинно или ложно утверждение, что первая публикация Тургенева появилась в 1836 году в «Журнале Министерства финансов».

1. В
2. Б
3. правдивый
4. король Лир, Гамлет
5. БГВА
6. ВБАГ
7. 1Г, 2Б, 3А, 4В
8. 1Б, 2А, 3Г, 4В
9. Истинно
10. Ложно
11. Б
12. В
13. Уваров
14. министерство народного просвещения
15. Б
16. В
17. 1В, 2Г, 3А, 4Б
18. 1В, 2Г, 3А, 4Б
19. Ложно
20. Ложно

Комментарий:

- | | |
|---|-----|
| 1. В | да |
| 2. Б | да |
| 3. правдивый | да |
| 4. король Лир, Гамлет | да |
| 5. БГВА | да |
| 6. ВБАГ | да |
| 7. 1Г, 2Б, 3А, 4В | да |
| 8. 1Б, 2А, 3Г, 4В | да |
| 9. Истинно | да |
| 10. Ложно | да |
| 11. Б | да |
| 12. В | нет |
| 13. Уваров | да |
| 14. министерство народного
просвещения | да |
| 15. Б | да |
| 16. В | нет |
| 17. 1В, 2Г, 3А, 4Б | да |
| 18. 1В, 2Г, 3А, 4Б | нет |
| 19. Ложно | да |
| 20. Ложно | да |

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
<u>1</u>	17/02/24, 11:07	Начало	Пока нет ответа	
<u>2</u>	17/02/24, 14:06	Сохранено: 1. В 2. Б 3. правдивый 4. король Лир, Гамлет 5. БГВА 6. ВБАГ 7. 1Г, 2Б, 3А, 4В 8. 1Б, 2А, 3Г, 4В 9. Истинно 10. Ложно 11. Б 12. В 13. Уваров 14. министерство народного просвещения 15. Б 16. В 17. 1В, 2Г, 3А, 4Б 18. 1В, 2Г, 3А, 4Б 19. Ложно 20. Ложно	Ответ сохранен	
<u>3</u>	17/02/24, 14:07	Попытка завершена	Выполнен	
4	6/03/24, 22:51	Оценено вручную на 17 со следующим комментарием: 1. В да 2. Б да 3. правдивый да 4. король Лир, Гамлет да 5. БГВА да 6. ВБАГ да 7. 1Г, 2Б, 3А, 4В да 8. 1Б, 2А, 3Г, 4В да 9. Истинно да 10. ...	Выполнен	17

Вопрос 3

Выполнен

Баллов: 16 из 20

Прочитайте текст:

<...> Гениальная неразборчивость Чехова в выборе персонажей привела к тому, что ни один из его поздних героев не стал типом. Доверие к случайности, ставшее высшим художественным принципом, отразилось даже в выборе фамилий. В списке действующих лиц царит уже не разнообразие, а откровенный произвол: Тузенбах, Родэ, Солёный, Симеонов-Пищик — все эти экзотические имена не имеют никакого отношения к характеру своих хозяев. В противовес долго сохраняющейся в русской литературе традиции крестить героев говорящими именами, фамилии в чеховских драмах случайны, как телефонная книга, но вместо алфавита их объединяет типологическое единство, которое автор вынес в название одного из своих сборников — «Хмурые люди».

Сейчас, сто лет спустя, кажется, что больше тут подошло бы что-то другое: например — свободные люди.

Герои Чехова состоят в прямом родстве с лишними людьми Пушкина и Лермонтова, в отдаленном — с маленьким человеком Гоголя, и — в перспективе — не чужды сверхчеловеку Горького. Составленные из столь пестрой смеси, все они обладают доминантной чертой — свободой. Они ничем не мотивированы. Их мысли, желания, слова, поступки так же случайны, как фамилии, которые они носят по прихоти то ли автора, то ли жизни. (Говоря о Чехове, никогда нельзя провести решительную черту.)

Набоков писал: «Чехов сбежал из темницы детерминизма, от категории причинности, от эффекта — и тем освободил драму». А заодно — и ее героев.

Почти каждый его персонаж — живет в области потенциального, а не реализовавшегося. Почти каждый (даже «американец» Яша) — не завершен, не воплощен, не остановлен в своем поиске себя. Чеховский герой — сумма вероятностей, сгущение непредсказуемых возможностей. Автор никогда не дает ему укорениться в жизни, врати в нее окончательно и бесповоротно. Человек по Чехову еще живет в разумном, бытийном мире, но делать там ему уже нечего.

Единицей чеховской драмы, ее атомом, является не идея, как у Достоевского, не тип, как в «натуральной школе», не характер, как у Толстого, а просто — личность, цельный человек, про которого ничего определенного сказать нельзя: он абсурден, так как необъясним. Абсурда хватает и у Гоголя, и у Достоевского, но в их героях есть сердцевина — авторский замысел о них. У Чехова случайная литературная обочина стала эпицентром повествования: человек «ушел» в нюанс. <...>

П. Вайль, А. Генис «Все – в саду» (1989 г.) («Вишневый сад» А. Чехова)

Ответьте на вопросы:

1. «Американец Яша» — герой какой из пьес А.Чехова?

- А. «Три сестры»
- Б. «Вишневый сад»
- В. «Дядя Ваня»
- Г. «Иванов»

2. Частью какого направления в литературе являлась натуральная школа?

- А. Сентиментализм
- Б. Романтизм
- В. Классицизм
- Г. Реализм

3. Какое слово пропущено в известном высказывании А. П. Чехова?

Хорошее воспитание не в том, что ты не прольешь ... на скатерть, а в том, что ты не заметишь, если это сделает кто-нибудь другой.

4. Какое слово пропущено в одном из ранних псевдонимов А. П. Чехова?

Человек без...

5. Расположите имена великих писателей, упомянутых в тексте, в порядке их рождения.

- А. В. Достоевский
- Б. М. Лермонтов
- В. М. Горький
- Г. В. Набоков

6. Расположите имена персонажей в порядке, соответствующем перечислению типажей: лишний человек, маленький человек, сверхчеловек, свободный человек. Ответ дайте в формате А, Б, В, Г.

- А. Акакий Башмачкин
- Б. Григорий Печорин
- В. Константин Треплев
- Г. Челкаш

7. Соотнесите имена героев с названиями пьес. Ответ дайте в формате 1А, 2Б, 3В, 4Г.

- | | |
|---------------------|-------------------|
| 1. Михаил Астров | А. «Чайка» |
| 2. Николай Тузенбах | Б. «Вишневый сад» |
| 3. Леонид Гаев | В. «Дядя Ваня» |
| 4. Борис Тригорин | Г. «Три сестры» |

8. Соотнесите название произведения с жанром. Ответ дайте в формате 1А, 2Б, 3В, 4Г.

- | | |
|----------------------|------------|
| 1. «Драма на охоте» | А. Пьеса |
| 2. «Дом с мезонином» | Б. Повесть |
| 3. «Иванов» | В. Очерк |
| 4. «Остров Сахалин» | Г. Рассказ |

9. Истинно или ложно утверждение, что А. П. Чехов не написал ни одного романа?

10. Истинно или ложно утверждение, что у А. П. Чехова есть пьеса с названием «Сказки Мельпомены»?

11. Какой издатель «открыл» этого литератора Чехова (дав возможность заниматься произведениями большего жанра) и советовал подписывать истинное авторство?

- А. А. Ф. Смирдин
- Б. И. Д. Сытин
- В. О. К. Нотович
- Г. А. С. Суворин

12. Этот писатель тоже известен своим медицинским образованием и соответствующей практикой (и использованием этой тематики в своих произведениях).

- А. И. А. Бунин
- Б. А. И. Герцен
- В. М. А. Булгаков
- Г. А. М. Горький

13. После длительной поездки и сбора необходимого материала Чехов посвятил большой труд, опубликованный целиком в 1895 году, острову ...?

14. Драматургический принцип, по которому все элементы в повествовании произведения должны быть нужны, иметь значение в какой-то момент (двигать сюжет и развивать героев), а не просто обманывать аудиторию своим наличием, называется «... ..».

15. В марте 1880 года Чехов-студент опубликовал первые свои произведения в журнале «...».

А. Муравей

Б. Бабочка

В. Стрекоза

Г. Пчела

16. Плодотворный творческий тандем П. Вайля и А. Гениса подготовил несколько проектов. Один из них – «Русская ... в изгнании» – сборник очерков и эссе сер. 1980-х гг. о не самом очевидном аспекте.

А. Литература

Б. Кухня

В. Культура

Г. Интеллигенция

17. Сопоставьте завершение пьесы А. П. Чехова и саму пьесу. Ответ дайте в формате 1А, 2Б, 3В, 4Г.

1. «Дядя Ваня»	А. играет гитара
2. «Вишневый сад»	Б. выстрел
3. «Чайка»	В. тихо звучит музыка
4. «Три сестры»	Г. стук топора

18. Сопоставьте деятелей литературы/прессы и их псевдонимы. Ответ дайте в формате 1А, 2Б, 3В, 4Г.

1. А. М. Горький	А. Незнакомец
2. А. П. Чехов	Б. Джура; Джури
3. А. С. Суворин	В. Иегудиил Хламида
4. В. А. Гиляровский	Г. Шиллер Шекспирович Гёте

19. Истинно или ложно утверждение, что в 1899 г. Чехов продал права на свои произведения на ближайшие 20 лет известному издателю А. Марксу, который выпускал популярный во второй половине XIX века журнал для семейного чтения «Нева».

20. Как известно, А. П. Чехов родом из г. Таганрога. Истинно или ложно будет утверждение, что применительно к российскому императору Николаю I именно этот город упоминается в качестве последнего пристанища?

1. Б

2. Г

3. соуca

4. селезенки

5. БАВГ

6. БАВГ

7. 1В, 2Г, 3Б, 4А

8. 1Б, 2Г, 3А, 4В

9. Ложно

10. Истинно

11. Г

12. В

13. Сахалин

14. Ружье Чехова

15. В

16. Б

17. 1А, 2Г, 3Б, 4В

18. 1В, 2Г, 3А, 4Б

19. Истинно

20. Ложно

Комментарий:

1. Б да
2. Г да
3. соуса да
4. селезенки да
5. БАВГ да
6. БАВГ нет
7. 1В, 2Г, 3Б, 4А да
8. 1Б, 2Г, 3А, 4В да
9. Ложно нет
10. Истинно нет
11. Г да
12. В да
13. Сахалин да
14. Ружье Чехова да
15. В да
16. Б да
17. 1А, 2Г, 3Б, 4В да
18. 1В, 2Г, 3А, 4Б да
19. Истинно нет

20. Ложно да

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
<u>1</u>	17/02/24, 11:07	Начало	Пока нет ответа	
<u>2</u>	17/02/24, 14:06	Сохранено: 1. Б 2. Г 3. соуса 4. селезенки 5. БАВГ 6. БАВГ 7. 1В, 2Г, 3Б, 4А 8. 1Б, 2Г, 3А, 4В 9. Ложно 10. Истинно 11. Г 12. В 13. Сахалин 14. Ружье Чехова 15. В 16. Б 17. 1А, 2Г, 3Б, 4В 18. 1В, 2Г, 3А, 4Б 19. Истинно 20. Ложно	Ответ сохранен	
<u>3</u>	17/02/24, 14:07	Попытка завершена	Выполнен	
4	12/03/24, 08:35	Оценено вручную на 16 со следующим комментарием: 1. Б да 2. Г да 3. соуса да 4. селезенки да 5. БАВГ да 6. БАВГ нет 7. 1В, 2Г, 3Б, 4А да 8. 1Б, 2Г, 3А, 4В да 9. Ложно нет 10. Истинно нет 11. ...	Выполнен	16

Вопрос 4

Выполнен

Баллов: 12 из 20

Прочитайте текст:**Бизнес в декрете: как женщины в России начинают и развивают малый бизнес**

По данным Минэкономразвития, сейчас в России свой бизнес развивают более 1,5 млн женщин. «Сегодня женщины в бизнесе себя реализуют так же, как в медицине и в педагогике. В настоящий момент в России женщин-предпринимателей примерно столько же, сколько в стране женщин-учителей (свыше 1 млн, по статистике Минпросвещения) и женщин-врачей (430 тыс., по данным ВОЗ) вместе взятых», — сообщил первый вице-премьер правительства России Андрей Белоусов. При этом недавний опрос ВЦИОМа показал, что число женщин-предпринимателей имеет большой потенциал к росту — почти каждая вторая молодая россиянка (46%) хочет открыть свой бизнес в ближайшие годы.

Растущую популярность открытия своего дела среди российских женщин замминистра экономики России Татьяна Илюшникова объясняет несколькими факторами: «Поддержка предпринимательства, в том числе женского, находится в фокусе внимания государства. В частности, мы стараемся снизить барьеры и тем самым обеспечить для женщин-предпринимателей более легкий старт и поддержку в период становления. Также мы показываем кейсы уже действующих и начинающих предпринимательниц, которые успешно совмещают работу и семью».

В частности, господдержка начинающих свой бизнес женщин осуществляется по национальному проекту «Малое и среднее предпринимательство», который инициирован президентом России. Важно понимать, что получить ее можно по двум направлениям. С одной стороны, это общие для МСП программы, с другой — специализированные, направленные именно на начинающих предпринимательниц.

Материнство и бизнес

Среди программ второго направления — федеральная программа «Мама-предприниматель» с упором на обучение основам бизнеса. «Программа «Мама-предприниматель» ориентирована на преодоление главных барьеров, с которыми может столкнуться женщина на старте своего дела, — с нехваткой знаний о ведении бизнеса, с отсутствием стартового капитала, с неуверенностью в своих силах. Участницы программы проходят обучение, разрабатывают бизнес-план, а также получают возможность побороться за грант в размере 100 тыс. руб. на региональном уровне и до 1 млн руб. в федеральном этапе», — отметила Татьяна Илюшникова.

В 2023 году «Мама-предприниматель» прошла в 64 регионах страны, принято более 4600 заявок на участие, более 1800 женщин прошли обучение.

Например, в Хабаровском крае победу одержала Александра Графчикова, писательница в жанре фэнтези и мама трехлетней дочери. Она представила IT-проект «Мобильное приложение «Играссказ» с интерактивным погружением в славянскую мифологию. «Я очень хотела принять участие именно в программе «Мама-предприниматель» и была рада, когда прошла отбор, — рассказала Графчикова. — Мои главные потребности были в том, чтобы получить новые качественные знания в сфере бизнеса и познакомиться с женщинами, которые не боятся делать бизнес, воспитывая маленьких детей. Когда я заняла первое место — я была в шоке. Полученный грант я, конечно же, вложу в запуск своего проекта».

<...>

С одной стороны, образовательная составляющая является в программе «Мама-предприниматель» важной, она помогает встретить единомышленниц, расширить свой круг общения, тогда как денежные гранты — важное дополнение, а для кого-то и стартовый капитал, уверена замминистра экономики Татьяна Илюшникова. «Об эффективности программы свидетельствуют истории участниц, которые не стали победительницами, но в итоге тоже добились успеха, — подчеркивает Татьяна Илюшникова. — Это значит, что образовательная, консультационная и мотивационная части программы достаточно сильные, чтобы стать самостоятельной точкой роста».

Таким примером может служить история Юлии Казаковой из Челябинской области. Девушка занимается пошивом детского текстиля, в этом году подала заявку на участие в программе «Мама-предприниматель», но грант не выиграла. Однако она не растерялась и с помощью специалистов центра «Мой бизнес» доработала бизнес-план, оформила социальный контракт и перенесла производство в новое помещение. «Проект дал понимание, что надо меньше бояться и просто действовать, — рассказывает Казакова. — Несколько дней занятий и общения с экспертами помогли доработать бизнес-план и обрести уверенность в своих действиях».

Ради общего блага

Согласно тому же опросу ВЦИОМа, личностные качества и вероятность успеха у женщин и у мужчин при открытии своего дела россияне оценивают в целом одинаково. Однако до сих пор существует стереотипное представление о типичных «женских» предприятиях — в основном это сферы образования, общественного питания, здравоохранения, фешен- и бьюти-сферы и так далее. Однако у такого «гуманитарного» уклона есть и другая сторона: если среди самозанятых, ИП и представителей МСП женщин около 40%, то уже более 70% из них выбирают в бизнесе социальную направленность.

«Сегодня женское предпринимательство уже не поддается общественным стереотипам — это не только «ноготочки». Женщины представляют собой сильный класс управленцев: они могут руководить как парикмахерской, так и сложным производственным предприятием», — уверена замминистра экономики Татьяна Илюшникова. Более того, по ее словам, женщины в бизнесе уделяют больше внимания возвращению специалистов, реже берут кредиты, раньше их погашают, а предприятия под их руководством быстрее окупаются.

Социальное же предпринимательство — это в первую очередь развитие человеческого капитала, говорит Татьяна Илюшникова: «Проекты в этой области приносят не только прибыль своему владельцу, но и пользу обществу: открывают для социальных групп доступ к уходу, работе, туризму и многому другому».

По словам заместителя министра экономического развития, сейчас в реестре Минэкономразвития России числится более 10 тыс. социальных предприятий, для которых действуют адресные меры поддержки. В частности, для них созданы Центры инноваций социальной сферы (ЦИСС) — сейчас их 49 по всей стране. Они проводят консультации, образовательные мероприятия, акселерационные программы, оказывают различные услуги социальным предприятиям. «Социальный бизнес может также рассчитывать на имущественную поддержку, гранты, субсидии», — добавила замминистра.

К примеру, социальные предприниматели могут получить грант от 100 тыс. до 500 тыс. руб. (или до 1 млн руб. в районах Крайнего Севера) на расширение и развитие своего бизнеса. Обязательные условия программы — прохождение обучения в центре «Мой бизнес», софинансирование в размере 25% от стоимости проекта из собственных средств.

Также до конца 2023 года для социальных предпринимателей действует партнерская программа с HeadHunter, по условиям которой можно разместить бесплатные вакансии.

Так, например, Татьяна Новак реализует проект «Уютные вещи» в Магнитогорске. Его основная цель — социально-трудова адаптация людей с ограниченными возможностями. Авторы проекта обучают основам декоративно-прикладного творчества, после чего у участников появляется возможность работать на дому в комфортных для себя условиях и полноценно реализовать себя на рынке труда. <...>

«Мы прошли большой путь. Многие не верили в успех проекта, но я рада, что нашлись те, кто поддержал начинание. Первый грант мы получили в 2016 году — тогда я увидела, что государство действительно заинтересовано в реализации таких инициатив. Дальше — больше: я выиграла два профильных обучения, что вместе с управленческим опытом помогло грамотно выстроить всю систему работы», — поделилась Татьяна.

<...>

Юлия Таранова из Калининградской области не так давно открыла образовательно-интеллектуальный центр «Атмосфера». Здесь наравне с обычными ребятами дополнительные знания смогут получить дети с ОВЗ. Центр уже принял первых гостей — подростковую группу робототехников. В дальнейшем здесь будут проходить тематические лагеря: помимо залов для занятий в центре оборудовано 11 комнат для проживания.

РБК

Ответьте на вопросы:

1. Кто является министром экономического развития России?

А. Максут Шадаев

Б. Ирек Файзуллин

В. Антон Силуанов

Г. Максим Решетников

2. Как называется налог, который предполагает уменьшение процента изъятия из суммы по мере ее роста?

- А. Прогрессивный
- Б. Регрессивный
- В. Пропорциональный
- Г. Депрессивный

3. (...) – это организация, которая имеет собственное имущество и отвечает этим имуществом по своим обязательствам, способна приобретать и использовать гражданские права, нести гражданские обязанности, выступать истцом и ответчиком в суде.

4. Помимо отпуска по беременности и родам, женщине, по ее заявлению предоставляется отпуск по уходу за ребенком до достижения им возраста (...) лет.

5. Распределите виды налогов в порядке увеличения ставки. Ответ дайте в формате А, Б, В, Г.

- А. Максимальная ставка налога на добавленную стоимость
- Б. Налог на доходы физических лиц – резидентов РФ
- В. Налог на профессиональный доход самозанятого – физлица
- Г. Налог на профессиональный доход самозанятого – юрлица

6. Распределите экономические теории в хронологическом порядке их появления. Ответ дайте в формате А, Б, В, Г.

- А. Кейнсианство
- Б. Классическая политическая экономия
- В. Меркантилизм
- Г. Марксистская политическая экономия

7. Соотнесите термин и определение. Ответ дайте в формате 1А, 2Б, 3В, 4Г.

- | | |
|---|---|
| 1. Прожиточный минимум | А. Установленный законом минимальный уровень оплаты, который работодатель обязан выплачивать работнику. |
| 2. Минимальный размер оплаты труда (МРОТ) | Б. Регулярная адресная выплата гражданам, которые живут за границей бедности. |

3. Минимальный гарантированный доход В. Регулярная или единовременная выплата из госбюджета, которая предоставляется гражданам в установленных законом случаях.

4. Социальное пособие Г. Минимальный уровень дохода, необходимый для того, чтобы обеспечить базовые потребности человека.

8. Соотнесите системы и формы оплаты труда с их описанием. Ответ дайте в формате 1А, 2Б, 3В, 4Г.

1. Бестарифная А. Доход работника зависит от качества выполняемой работы, так как помимо оклада он получает или не получает премию или комиссионные

2. Сдельная Б. Доход работника зависит от его вклада в результат работы предприятия и от объема средств, направляемых на пополнение фонда оплаты труда

3. Повременная В. Доход работника зависит от объема выполненной работы или количества произведенных товаров

4. Смешанная Г. Доход работника зависит от отработанного времени, при этом может учитываться его квалификация и стаж работы

9. Истинно или ложно утверждение, что реализация национальных проектов в России началась в 2006 году?

10. Истинно или ложно утверждение, что до 1992 года первая буква в аббревиатуре ВЦИОМ расшифровывалась как «всесоюзный», а не «всероссийский»?
11. Как расшифровывается аббревиатура РБК? Укажите букву, которой соответствует правильный ответ.
- А. Российские бизнес коммуникации
 - Б. Российские бизнес консультации
 - В. Росбизнесконсалтинг
 - Г. Российские банковские коммуникации
12. Какой из нижеперечисленных проектов не является активом РБК? Укажите букву, которой соответствует правильный ответ.
- А. Спорт
 - Б. Стил
 - В. CNews
 - Г. Семь дней
13. Как расшифровывается аббревиатура ВЦИОМ?
14. (...) – это целевая денежная дотация, выдаваемая лицу для осуществления оговоренной деятельности. Вставьте пропущенное слово в соответствующем контексту падеже.
15. Расположите эти издания в порядке их появления – от самого старого к самому молодому. Ответ дайте в формате А, Б, В, Г.
- А. РБК
 - Б. Forbes Russia
 - В. VC
 - Г. Эксперт
16. Прочитайте определения, представленные ниже. Соотнесите их с терминами, представленными в тексте, и расположите в порядке появления в данном отрывке. Ответ дайте в формате А, Б, В, Г.
- А. Интерпретационная рамка, относительно устойчивый и упрощенный образ социальной группы, человека, события или явления.
 - Б. Ситуация, взятая из практики, реальный случай, на котором разбираются теоретические идеи.
 - В. Структурированное описание основных направлений деятельности и развития компании, которые отвечают ее стратегии.
 - Г. Люди, задействованные в разработке автоматизированных технических систем.
17. Соотнесите организацию и сферу ее деятельности. Ответ дайте в формате 1А, 2Б, 3В, 4Г.

1. ВЦИОМ	А. Международная организация, которая занимается медицинскими проблемами
2. HeadHunter	Б. Портал для поддержки предпринимателей, а также одноименная газета
3. Мой бизнес	В. Проведение социологических опросов
4. ВОЗ	Г. Сервис для поиска работы

18. Соотнесите издание и его тематическую направленность. Ответ дайте в формате 1А, 2Б, 3В, 4Г.

1. РБК	А. Деловое издание
2. Voice	Б. Таблоид
3. Life	В. Мода и красота
4. Собака	Г. Город, lifestyle

19. Истинно или ложно утверждение о том, что портал Rbc.ru регулярно попадает в тройку самых цитируемых интернет-изданий России по версии «Медиалогии»?

20. Истинно или ложно утверждение о том, что в представленном тексте нет бэка?

1. Г
2. Б
3. Юридическое лицо
4. трех
5. ВГБА
6. ВБГА
7. ГАБВ
8. ВБГА

- 9. Ложно
- 10. Истинно
- 11. В
- 12. В
- 13. Всероссийский центр изучения общественного мнения
- 14. грант
- 15. БАГВ
- 16.
- А стереотип
- Б кейс
- В миссия компании
- Г инженер
- 17. ВГБА
- 18.АБВГ
- 19. Истинно
- 20. Ложно

Комментарий:

- | | |
|---------------------|---|
| 1. Г | 1 |
| 2. Б | 1 |
| 3. | |
| Юридическое
лицо | 1 |
| 4. трех | 1 |
| 5. ВГБА | 1 |

6. ВБГА	1
7. ГАБВ	0
8. ВБГА	0
9. Ложно	0
10. Истинно	1
11. В	1
12. В	0
13. Всероссийский центр изучения общественного мнения	1
14. грант	1
15. БАГВ	0
АБВГ	0
17. ВГБА	1
18.АБВГ	0
19. Истинно	1
20. Ложно	0

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
<u>1</u>	17/02/24, 11:07	Начало	Пока нет ответа	
<u>2</u>	17/02/24, 14:06	Сохранено: 1. Г 2. Б 3. Юридическое лицо 4. трех 5. ВГБА 6. ВБГА 7. ГАБВ 8. ВБГА 9. Ложно 10. Истинно 11. В 12. В 13. Всероссийский центр изучения общественного мнения 14. грант 15. БАГВ 16. А стереотип Б кейс В миссия компании Г инженер 17. ВГБА 18.АБВГ 19. Истинно 20. Ложно	Ответ сохранен	
<u>3</u>	17/02/24, 14:07	Попытка завершена	Выполнен	
4	12/03/24, 17:47	Оценено вручную на 12 со следующим комментарием: 1. Г 1 2. Б 1 3. Юридическое лицо 1 4. трех 1 5. ВГБА 1 6. ВБГА 1 7. ГАБВ 0 8. ВБГА 0 9. Ложно 0 10. Истинно 1 11. В 1 12. В 0 13. ...	Выполнен	12

Вопрос **5**

Выполнен

Баллов: 12 из 20

Прочитайте текст:**Масштабировать качество жизни: векторы развития строительной отрасли в 2024-м**

О ситуации на рынке недвижимости, росте интереса к регионам и новых проектах компании в 2024 году "ДП" рассказал управляющий партнёр и гендиректор "Самолет Страна" Александр Прыгунков.

В декабре компания вышла на первое место по объёмам строительства в Ленобласти и заявила о планах войти в число лидеров на рынке Петербурга. Что меняет давно существовавший на рынке привычный всем расклад. Как это получилось?

— Ротация здесь существовала давно, поскольку это крайне привлекательные для девелоперов рынки и интерес к ним очевиден. Что подтверждается появлением в Петербургской агломерации новых компаний, регулярным запуском новых проектов, включая крупные, и т. п. Мы действительно намерены занять лидирующие позиции здесь. В этом году "Самолет Страна" в Петербурге завершила строительство сразу нескольких крупных объектов в рамках программы "Развитие застроенных территорий" (РЗТ). Суммарная площадь объектов превысила 114 тыс. м².

Произошло и знаковое событие — мы ввели в эксплуатацию вторую очередь ЖК "Малая Охта", тем самым полностью завершив реновацию первого квартала по программе РЗТ общей площадью 62,7 тыс. м². Её реализация — социально значимый проект для компании: часть квартир мы безвозмездно передаём жителям ветхих домов для улучшения их жилищных условий.

Кроме того, компания активно развивает в Петербурге социальную инфраструктуру. Мы построили и ввели в эксплуатацию три детских сада, которые открыли двери для юных жителей кварталов Усть-Славянка (Невский район), Песочный (Курортный район) и Красный Кирпичник (Колпинский район). <...>

В настоящее время ведём подготовку к старту работ ещё по ряду соцобъектов — в ближайшие годы общее количество мест в образовательных учреждениях, построенных "Самолетом", превысит 4 тыс.

Что будет влиять на рынок в 2024 году и как застройщики будут адаптироваться к этим изменениям?

— Важным будет решение о дальнейшей судьбе льготной ипотеки — её пролонгации или трансформации в адресные программы, возможно, пересмотре условий. Также значимым можно считать продолжающийся тренд на освоение региональных рынков.

Для нас в 2023 году одним из приоритетных направлений стала Ленинградская область. Так, в рамках ПМЭФ "Самолет" подписал с правительством области соглашение о строительстве до 2034 года 2,26 млн м² жилья и объектов социальной инфраструктуры. Объём капитальных вложений составит около 323 млрд рублей. Одними планами на будущее наша активность не ограничилась — в

этом году мы запустили в регионе пять проектов.

Также значительно расширили географию присутствия за счёт других городов. Вслед за Тюменью начали строительство во Владивостоке, вышли с масштабными проектами комплексного развития территории (КРТ) на рынки Екатеринбурга, Нижнего Новгорода и Сахалина. Проекты КРТ предполагают расселение жителей, снос ветхого и аварийного жилья, строительство новых домов. Здесь мы применяем наш обширный опыт реализации программы реновации в Петербурге.

Какие регионы можно назвать перспективными сегодня?

— Сегодня все региональные рынки находятся на подъёме и занимают существенную долю продаж в общем объёме сделок по стране. К перспективным относятся рынки не только крупных, но и малых городов, зачастую обделённые вниманием застройщиков.

Мы занимаемся региональной экспансией на протяжении последних лет и рассматриваем не отдельные регионы, а смотрим на страну в целом, оценивая перспективность каждой локации в зависимости от уровня спроса, продукта, экономической активности. Сегодня в зоне интересов новые площадки и проекты на Дальнем Востоке, в Сибири, на Урале, на юге — везде. Уделяем внимание даже малым городам, так как нам важно улучшать качество жизни людей повсеместно, привнося вместе со своими проектами новый уровень продуктовых решений, организации комфортной среды, будь то столица региона или относительно компактный населённый пункт.

Чтобы судить о потенциальной перспективности той или иной площадки или региона, мы очень внимательно анализируем все их параметры, исследуем рынки и местное законодательство, градостроительные традиции и даже миграционные потоки. И на основе достоверных данных принимаем взвешенное решение.

На фоне всплеска интереса к регионам много говорят о качестве продукта, о том, что региональные проекты зачастую бывают более интересными, чем предложения в Москве или Петербурге. Видите ли вы разницу?

— По мере развития рынка растёт и качество продукта, а вместе с ним — запросы потребителей. Обратное движение невозможно. Для своих проектов мы применяем единый подход. Используем свой богатый опыт, чтобы создавать передовые и комплексные проекты, учитывая сценарии и ритм жизни современного человека. Именно поэтому у нас есть определённый набор стандартов, которые позволяют одинаково высоко держать планку качества проектов вне зависимости от их географической привязки. Зачастую передовые решения мы внедряем именно на региональных рынках и уже потом, оценив успешность, применяем на "материнских" проектах и локациях.

Однако скрупулёзный анализ говорит нам, что в каждом отдельно взятом субъекте есть свои градостроительные традиции и обычаи. Для нас как компании, прислушивающейся к людям, важно их соблюдать, чтобы предлагать тот продукт, который от нас хотят видеть и который будет востребован. И конечно, мы это делаем, адаптируя свои стандарты под особенности каждого региона.

Рынок недвижимости активно цифровизируется. Что новые технологии могут дать застройщикам, клиентам, отрасли в целом?

— Ставка на "цифру" сейчас более чем оправданна, она позволит решить многие задачи девелоперов и выйти на новые уровни. Надо сказать, что Группа "Самолет" давно проходит цифровую трансформацию — в нашем штате уже более тысячи IT-специалистов. Причём мы с самого начала были нацелены не на внешний эффект и следование модной тенденции, а на практические выгоды:

прежде всего оптимизацию процессов, экономию времени и ресурсов — ключевые переменные почти любого девелоперского проекта. Большинство продуктов мы развиваем внутри компании, силами собственных IT-специалистов. Это делает нас менее зависимыми от стороннего программного обеспечения и даже позволяет предлагать свои программные продукты рынку.

<...>

Какие цели компания ставит на 2024 год и на долгосрочный период?

— Мы планируем продолжать региональную экспансию и наращивать её темп. А также сфокусированы на реализации больших и комплексных проектов формата "город в городе", когда создаём целостную современную среду для комфортной жизни. <...>

«Деловой Петербург»

Ответьте на вопросы:

1. Кто возглавляет Минстрой России?

А. Антон Силуанов

Б. Ирек Файзуллин

В. Валерий Фальков

Г. Владимир Колокольцев

2. Ставки по кредитам, в том числе по ипотеке, зависят от ключевой ставки ЦБ. На каком уровне находилась ключевая ставка ЦБ в начале января этого года?

А. 12%

Б. 13%

В. 16%

Г. 20%

3. В Конституции РФ закреплено право на жилище. При этом органы государственной власти и органы местного самоуправления поощряют (...) (...), создают условия для осуществления права на жилище.

4. (...) — это такая форма городского расселения, которая представляет собой компактную группу территориально сближенных и экономически взаимосвязанных населенных мест (преимущественно городских), объединенных устойчивыми трудовыми, культурно-бытовыми, производственными и другими связями, общей социальной и технической инфраструктурой.

5. Расположите субъекты РФ, которые упоминаются в тексте, по стоимости квадратного метра жилья на конец 2023 года, — от наименьшей к наибольшей:

А. Санкт-Петербург

Б. Ленинградская область

В. Свердловская область

Г. Приморский край

6. В России действует несколько программ государственной поддержки, которыми можно воспользоваться при покупке жилья и платить сниженный процент по ипотеке. Расположите эти программы в порядке возрастания возможной ставки:

А. Семейная ипотека

Б. Дальневосточная ипотека

В. Сельская ипотека

Г. Льготная ипотека

7. Соотнесите термин и определение. Ответ дайте в формате 1А, 2Б, 3В, 4Г.

1. Девелопер А. Юридическое лицо, выполняющее подрядные работы для застройщика по договору на строительство

2. Риэлтор Б. Физическое или юридическое лицо, которое организует строительство, реконструкцию и ремонт жилых домов, в том числе для собственного проживания, предоставления внаем, аренды либо для продажи

3. Застройщик В. Физическое или юридическое лицо, иницилирующее и обеспечивающее реализацию наилучшего из возможных вариантов развития недвижимости, включая организацию финансирования инвестиционного проекта

4. Подрядчик Г. Лицо, которое занято торговлей недвижимым имуществом - домами, угодьями, поместьями, земельными участками

8. Соотнесите стадии экономического цикла и их признаки. Ответ дайте в формате 1А, 2Б, 3В, 4Г.

1. Кризис А. Спрос на факторы производства влечет спрос на потребительском рынке и постепенно захватывает все сферы производства

2. Депрессия Б. Активная работа всех участников рынка. Увеличение объемов производства, расширение спроса и повышение цен, создание новых рабочих мест, рост зарплат

3. Подъем В. Рост массы нереализованных товаров, сокращение кредитования, повышение ссудного процента, снижение курса акций, падение прибыли, рост числа банкротств и безработицы

4. Оживление Г. Низкий спрос на товары, массовая безработица,

9. Истинно или ложно утверждение, что льготная ипотека входит в число мер правительства по повышению устойчивости экономики и поддержке граждан в условиях санкций?

10. Истинно или ложно утверждение, что в этом году вступает в силу новый генплан Петербурга, в соответствии с которым будут развиваться городские территории в ближайшие десятилетия?

11. Какому медиахолдингу принадлежит издание «Деловой Петербург»? Укажите букву, которой соответствует правильный ответ.

А. Газпром-медиа

Б. Shkulev Media Group

В. ВГТРК

Г. Национальная медиа группа

12. В каком году появилась газета «Деловой Петербург»? Укажите букву, которой соответствует правильный ответ.

А. 1993

Б. 1998

В. 2001

Г. 2007

13. Вставьте пропущенные слова в соответствующем контексту падеже: (...) (...) – это специальная программа, которая позволяет заемщикам получить от банков средства на приобретение жилья с пониженной процентной ставкой.

14. Вставьте пропущенные слова в соответствующем контексту падеже: (...) (...) – физическое лицо, которое имеет долю владения в компании, а также управляет ее повседневной коммерческой деятельностью.

15. Расположите тезисы в порядке их появления в ответах спикера. Ответ дайте в формате А, Б, В, Г.

А. В строительном бизнесе нужно не забывать о нише, которую составляют небольшие города

Б. Digital-поворот в строительном бизнесе помогает устанавливать грамотные цены на объекты недвижимости

В. Важно использовать единый подход к реализации строительных проектов для всех регионов

Г. Необходим комплексный анализ многочисленных параметров, чтобы понять, будет ли успешным проект в том или ином регионе

16. Прочитайте определения, представленные ниже. Соотнесите их с терминами, представленными в тексте, и расположите в порядке их появления в данном отрывке. Ответ дайте в формате А, Б, В, Г.

А. Вид градостроительной деятельности, направленный на обновление и развитие территорий нежилкой застройки.

Б. Технология расширения существующих рынков, на которых действует компания.

В. Современная урбанистическая концепция, которая подразумевает наличие полноценной инфраструктуры на территории одного жилого комплекса или микрорайона.

Г. Процесс улучшения, реконструкции, реставрации без разрушения целостности структуры.

17. Соотнесите тип вопроса для интервью и его описание. Ответ дайте в формате 1А, 2Б, 3В, 4Г.

1. Фильтрующий вопрос	А. Вопрос о реальном событии
2. Намекающий вопрос	Б. Вопрос, истинная цель которого изначально скрывается
3. Фактицитирующий вопрос	В. Вопрос о возможном поведении собеседника в воображаемых ситуациях
4. Проективный вопрос	Г. Вопрос, который содержит фрагмент ответа и просьбу об уточнении

18. Соотнесите тип вопроса для интервью и его описание. Ответ дайте в формате 1А, 2Б, 3В, 4Г.

1. Суггестивный вопрос	А. Вопрос о чувствах собеседника
2. Когнитивный вопрос	Б. Вопрос, который позволяет осмыслить ответ, данный собеседником
3. Интроспекционный вопрос	В. Вопрос, который ставит один ответ предпочтительнее остальных
4. Гипотетический вопрос	Г. Вопрос о возможных событиях и условиях их развития

19. Истинно или ложно утверждение, что «Деловой Петербург» являлся самым цитируемым деловым изданием России в ноябре 2023 года?

20. Истинно или ложно утверждение, что главным редактором «Делового Петербурга» некоторое время был нынешний главный редактор издания «Фонтанка» Александр Горшков?

1. Б
2. В
3. жилищное строительство
4. агломерация
5. ВБГА

6. БВАГ
7. ВГАБ
8. ВГБА
9. Ложно
10. Истинно
11. Г
12. А
13. Льготная ипотека
14. Бенефициарный владелец
15. БГАВ
16.
 1. комплексное развитие территории
 2. стратегия расширения рынка
 3. город в городе
 4. реновация
17. БАГВ
18. ВБАГ
19. Истинно
20. Ложно

Комментарий:

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. Б | 1 |
| 2. В | 1 |
| 3. жилищное
строительство | 1 |

4. агломерация	1
5. ВБГА	1
6. БВАГ	1
7. ВГАБ	0
8. ВГБА	0
9. Ложно	0
10. Истинно	1
11. Г	1
12. А	1
13. Льготная ипотека	1
14. Бенефициарный владелец	0
15. БГАВ	0
16.	0
17. БАГВ	0
18. ВБАГ	1
19. Истинно	0
20. Ложно	1

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
<u>1</u>	17/02/24, 11:07	Начало	Пока нет ответа	
<u>2</u>	17/02/24, 14:06	Сохранено: 1. Б 2. В 3. жилищное строительство 4. агломерация 5. ВБГА 6. БВАГ 7. ВГАБ 8. ВГБА 9. Ложно 10. Истинно 11. Г 12. А 13. Льготная ипотека 14. Бенефициарный владелец 15. БГАВ 16. 1. комплексное развитие территории 2. стратегия расширения рынка 3. город в городе 4. реновация 17. БАГВ 18. ВБАГ 19. Истинно 20. Ложно	Ответ сохранен	
<u>3</u>	17/02/24, 14:07	Попытка завершена	Выполнен	
4	13/03/24, 13:44	Оценено вручную на 12 со следующим комментарием: 1. Б 1 2. В 1 3. жилищное строительство 1 4. агломерация 1 5. ВБГА 1 6. БВАГ 1 7. ВГАБ 0 8. ВГБА 0 9. Ложно 0 10. Истинно 1 11. Г 1 12. ...	Выполнен	12

Вопрос 6

Выполнен

Баллов: 80 из 100

Задание: Прочитайте пресс-релиз и цитату к нему. Напишите на основании предложенной информации заметку (новость). Укажите издание, в котором такая новость могла бы быть опубликована. Опишите аудиторию этого издания.

Пресс-релиз

Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) представляет результаты ежегодного опроса о том, как россияне провели длинные новогодние выходные.

Отдыхать — не работать!

Казалось, еще недавно мы готовились встретить Новый год, а на календаре уже середина января. От новогодних длинных выходных остались только воспоминания. Согласно полученным данным, у большинства россиян это исключительно приятные воспоминания: 75% остались довольны тем, как провели новогодние и рождественские каникулы. За все время измерений с 2006 г. показатель только дважды опускался ниже 70% (2019 г. — 69%, 2021 г. — 61%). Не удовлетворены своими новогодним отдыхом 19% наших сограждан, то есть примерно каждый пятый, — это самое низкое значение за последние десять лет.

В большей степени удовлетворены новогодними и рождественскими каникулами 35-44-летние (81% vs. 75% среди всех россиян), а также граждане с хорошим материальным положением (82% vs. 56% в группе с плохим).

Длинные новогодние выходные дарят нам возможность отдыха и восстановления, будь то путешествия, зимние прогулки или уютные вечера. Каждый второй россиянин в этом году в период январских каникул проводил время с друзьями и близкими (49%), четверо из десяти предпочли спокойный отдых дома за просмотром телевизора (43%). В числе других популярных вариантов — походы в гости (24%), прогулки на свежем воздухе (22%), посещение новогодних представлений с детьми и культурных мероприятий (по 13%). Активно провели праздничные дни еще 11% наших сограждан — ходили на каток, катались на лыжах или санках. Традиция ходить в гости на новогодних каникулах за последние два десятилетия стала заметно менее популярной (2006 г. — 54%, 2023 г. — 24%). Возможно, с каждым годом виртуальное общение всё больше заменяет собой личные встречи даже в праздничные дни. Каждый пятый россиянин сообщил, что вместо отдыха ему пришлось работать (22%), болезнь вмешалась в планы еще 13% наших сограждан.

Мужчины чаще женщин работали в период новогодних каникул (27% vs. 17%), а женщины чаще смотрели дома телевизор (47% vs. 39%). Отдых молодежи до 25 лет отличается тем, что его чаще проводили с друзьями (61%), также молодые люди же чаще других россиян бывали в ресторанах, клубах и на дискотеках (21%). Россияне 35-44 лет, — скорее всего, имеющие детей дошкольного и

школьного возраста, — чаще других в эти праздники посещали вместе с детьми новогодние представления и елки (23%), а также ходили на каток, катались на лыжах или санках (20%). В старшей когорте все другие виды отдыха обходит телевизор: его смотрели в новогодние каникулы 49% россиян старше 60 лет (vs. 30% среди 18-24-летних).

Маловато будет...

Если отдыхать слишком долго, то и от отдыха можно устать. Существующая продолжительность новогодних выходных дней большому числу россиян кажется достаточной (66%), 18% хотели бы, чтобы январские каникулы были короче, еще 9% высказались за их увеличение. Новогодние праздники имеют определенные традиции, и многие люди придерживаются сложившихся планов. Удлинение или сокращение выходных может потребовать изменения этих планов и нарушить устоявшийся порядок. Причина нежелания россиян отдыхать дольше в январе может быть и более прагматичной. Дополнительные дни без заработка и увеличенная потребность в расходах на отдых и развлечения могут ощутимо «ударить по кошельку». Так, россияне с невысоким уровнем доходов чаще других выступают за сокращение числа выходных дней (25%). Чем моложе россияне, тем чаще им хочется отдыхать подольше (28% в группе 18-24 лет и 2% среди россиян старше 60 лет).

Что принес Дед Мороз?

В этот Новый год россияне получали самые разные подарки: как материальные, так и нет. Но в первую очередь они получили самое ценное — любовь и заботу близких (39%). Конфеты, спиртные напитки и деликатесы нашли в подарочных пакетах около четверти наших сограждан — 23%. По 15% — косметику, бижутерию и деньги. Каждый десятый «нашел под елкой» одежду, обувь (11%), сувениры (11%) или принадлежности для дома (посуду, постельное белье — 10%). Женщины в целом чаще получали разнообразные подарки, тогда как мужчины чаще не получали их вовсе (17% vs. 7% среди женщин).

Ожидания по подаркам у мужчин совпадают чаще. Ранее ВЦИОМ выяснил, что мужчины хотели бы на Новый год получить заботу и любовь (12%), и получали чаще именно ее (37%). Женщины оказались более прагматичными: они рассчитывали получить в качестве подарка деньги (12%), и 18% действительно их получили. На втором месте среди желанных подарков у женщин был отдых (путевку или билеты на концерт, ужин в ресторане — по 10%), в реальности путевку получили только 1%.

Каждый третий россиянин до 25 лет получил в подарок на Новый год деньги (33% vs. 9% в группе старше 60 лет).

На деревню к дедушке

Большая часть россиян отказывается от поездок в период новогодних каникул (73%), с 2018 г. показатель держится на уровне 70-77%. Выезжали за пределы региона 26%, за пределы страны — 1%. С большей долей вероятности в числе «новогодних» туристов можно встретить мужчин (31% vs. 24% среди женщин), россиян до 35 лет (38-37% vs. 14% среди старшей группы), с неполным высшим или высшим образованием (36%) и с хорошим уровнем доходов (32% vs. 20% в группе с плохим материальным положением).

Среди путешествующих на каникулах россиян 15% уезжали в сельскую местность, по 7% были в Москве и Московской области, по 4% в Санкт-Петербурге или в Ленинградской области и Краснодаре. Стоимость поездки из расчета на одного человека в этом году составила в среднем 17 027 руб. и за три года выросла более чем в два раза (2021 г. — 7 635 руб.).

ВЦИОМ

Руководитель Северо-западного центра занятости населения Марина Аксенчик: «Цифровизация меняет наше представление о рабочем графике. В настоящее время все больше размывается грань между праздничными и будними днями, а свободный график предполагает, что человек сам решает, когда устроить себе выходной день. Наиболее частая причина работы в праздничные дни — специфика профессии: это руководители подразделений, врачи, инженеры — у них зачастую просто нет возможности переложить свои обязанности на сменщиков. Поэтому так важно, чтобы граждане помнили о необходимости соблюдения баланса между объемом работы, отдыха и другими важными сферами жизни. Баланс не придет в нашу жизнь естественным путем. Необходимо совершать осознанные действия, чтобы его создать и поддерживать. Представьте весы с двумя чашами — мы кладем на них маленькие гирьки, чтобы они застыли на середине, но жизнь радостно накидывает дополнительные веса то на одну, то на другую половину. А что за гирьки? С помощью чего мы регулируем весы? С помощью внимания. И с помощью действий. Подумал, сделал — восстановил баланс».

заметка создана для информационного агента РИА Новости, целевая аудитория: граждане Российской Федерации

"Подумал, сделал — восстановил баланс": как граждане провели новогодние праздники?

Всероссийский центр изучения общественного мнения представил результаты опроса граждан о проведенных новогодних выходных в 2024 году.

Большинству опрошенных праздники принесли приятные воспоминания: 75% граждан остались довольны. Не удовлетворены новогодним отдыхом 19%, то есть примерно каждый пятый.

Для многих радость была омрачена финансовыми затратами, которые ощутимо «ударили по кошельку». Так, россияне с невысоким уровнем доходов выступили за сокращение числа выходных дней. Увеличенная потребность в расходах на отдых и развлечения беспокоит 25% опрошенных.

Также на показатель повлиял досуг в период отдыха. Известно, что каждый второй россиянин проводил время с друзьями и близкими (49%), спокойный отдых дома за просмотром телевизора предпочли 43%. В числе других популярных вариантов — походы в гости (24%), прогулки на свежем воздухе (22%), посещение новогодних представлений с детьми и культурных мероприятий (по 13%).

«Важно, чтобы граждане помнили о необходимости соблюдения баланса между объемом работы, отдыха и другими важными сферами жизни. Баланс не придет в нашу жизнь естественным путем. Необходимо совершать осознанные действия, чтобы его создать и поддерживать». - отметил руководитель Северо-западного центра занятости населения Марина Аксенчик.

Напомним, в этом году число недовольных прошедшими праздниками показало самое низкое значение за последние десять лет. Традиция ходить в гости на новогодних каникулах стала заметно менее популярной (2006 г. — 54%, 2023 г. — 24%). ВЦИОМ предполагает: с каждым годом виртуальное общение всё больше заменяет собой личные встречи даже в праздничные дни.

Комментарий:

Наличие четко сформулированного информационного повода – 20 баллов – *информационный повод сформулирован.*

Соответствие формату и аудитории выбранного издания – 5 баллов – *издание выбрано, но есть вопросы по описанию аудитории (оно слишком широкое).*

Отсутствие фактических ошибок – 10 баллов – *текст не содержит ошибок.*

Отсутствие логических ошибок – 7 баллов – *есть нарушения логики.*

Цитаты – 3 балла – *есть вопросы к эксклюзивности сообщаемой в цитате информации.*

Оригинальный заголовок и структура новости – 10 баллов – *в целом неплохой заголовок. Вопросов к структуре текста нет.*

Стилистическое единство текста – 13 баллов – *текст содержит повторы.*

Соответствие нормам русского языка – 12 баллов – *присутствует одна грубая ошибка и небрежности.*

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
<u>1</u>	17/02/24, 11:07	Начало	Пока нет ответа	
<u>2</u>	17/02/24, 14:06	Сохранено: _заметка создана для информационного агента РИА Новости, целевая аудитория: граждане Российской Федерации_ "ПОДУМАЛ, СДЕЛАЛ — ВОССТАНОВИЛ БАЛАНС": КАК ГРАЖДАНЕ ПРОВЕЛИ НОВОГОДНИЕ ПРАЗДНИКИ? Всероссийский центр изучения общественного мнения представил результаты опроса граждан о проведенных новогодних выходных в 2024 году. Большинству опрошенных праздники принесли приятные воспоминания: 75% граждан остались довольны. Не удовлетворены новогодним отдыхом 19%, то есть примерно каждый пятый. Для многих радость была омрачена финансовыми затратами, которые ощутимо «ударили по кошельку». Так, россияне с невысоким уровнем доходов выступили за сокращение числа выходных дней. Увеличенная потребность в расходах на отдых и развлечения беспокоит 25% опрошенных. Также на показатель повлиял досуг в период отдыха. Известно, что каждый второй россиянин проводил время с друзьями и близкими (49%), спокойный отдых дома за просмотром телевизора предпочли 43%. В числе других популярных вариантов — походы в гости (24%), прогулки на свежем воздухе (22%), посещение новогодних представлений с детьми и культурных мероприятий (по 13%). «Важно, чтобы граждане помнили о необходимости соблюдения баланса между объемом работы, отдыха и другими важными сферами жизни. Баланс не придет в нашу жизнь естественным путем. Необходимо совершать осознанные действия, чтобы его создать и поддерживать». - отметил руководитель Северо-западного центра занятости населения Марина Аксенчик. Напомним, в этом году число недовольных прошедшими праздниками показало самое низкое значение за последние десять лет. Традиция ходить в гости на новогодних каникулах стала заметно менее популярной (2006 г. — 54%, 2023 г. — 24%). ВЦИОМ предполагает: с каждым годом виртуальное общение всё больше заменяет собой личные встречи даже в праздничные дни.	Ответ сохранен	

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
<u>3</u>	17/02/24, 14:07	Попытка завершена	Выполнен	
4	9/03/24, 22:22	Оценено вручную на 80 со следующим комментарием: Наличие четко сформулированного информационного повода – 20 баллов – _информационный повод сформулирован._ Соответствие формату и аудитории выбранного издания – 5 баллов – _издание выбрано, но ...	Выполнен	80



ПРЕДЫДУЩИЙ АКТ. ЭЛЕМЕНТ

Инструкция к прохождению олимпиады по журналистике

СЛЕДУЮЩИЙ АКТ. ЭЛЕМЕНТ

Журналистика 10-11 классы. Тест заметка новость(финал)_1 (скрытый)



 Этот курс скрыт и недоступен для студентов [Нажмите здесь, чтобы обновить настройки](#)



[ol2415668 ol2415668](#)

Тест начат воскресенье, 18 Февраль 2024, 16:11

Состояние Завершены

Завершен воскресенье, 18 Февраль 2024, 17:41

**Прошло
времени** 1 ч. 29 мин.

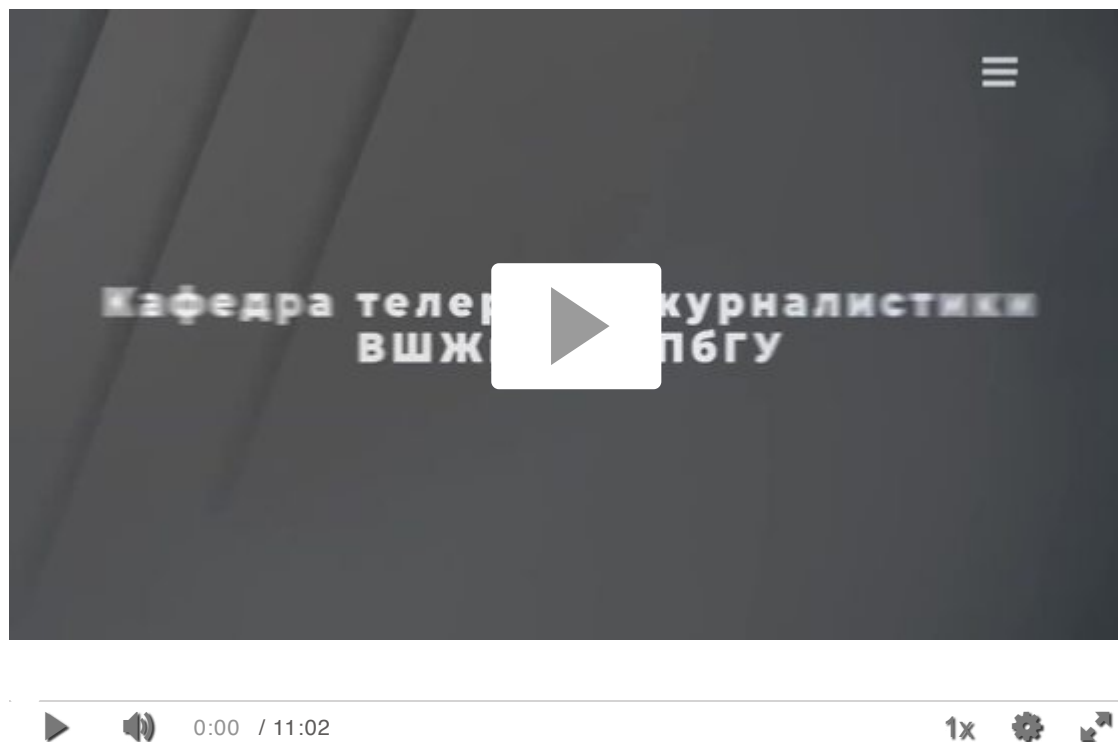
Оценка 82 из 100

Вопрос 1

Выполнен

Баллов: 82 из 100

Посмотрите видео и напишите рецензию на него.



Название сюжета: «Глухота»

Описание: «У каждого девятого жителя планеты проблемы со слухом. В России – 13 миллионов человек с разной степенью глухоты, в Петербурге – 17 тысяч. Причины патологии – наследственная предрасположенность, болезнь, травма, побочные действия лекарств. Они не считают себя людьми с ограниченными возможностями, напротив – стараются вести такой же образ жизни, как и слышащие.

Но с этим всё не просто. Елизавета Кочергина выучила азы жестового языка для съёмок специального репортажа, чтобы как можно ближе познакомиться с этим миром и узнать, как живут слабослышащих и глухие».

Над сюжетом работали:

Автор — Елизавета Кочергина

Операторы — Елизавета Кочергина, Елизавета Кузнецова, Анастасия Савина, Ксения Якимович

Монтаж — Нина Токарева

"Всегда быть счастливым. А что еще надо?": проблемы со слухом - не приговор!

Инвалид, калека, человек с ограниченными возможностями - первые ассоциации, которые могут возникнуть у обывателя при общении со слабослышащим человеком, но это все не про героев сюжета "Глухота". В России слабослышащих – 13 миллионов человек. Среди них есть те, кто не считает себя особенным или несчастным. Главные герои выпуска Настя Волкова и Никита Чеснеков, обладающие разной степенью глухоты, - примеры ярких людей с активной жизненной позицией. Девушка не слышит, общается жестами, но для нее - это особенность. Она с детства мечтает стать профессиональным мастером тату. Никита окончил колледж и поступил в институт культуры, сейчас учит детей играть на гитаре и фортепиано. Музыка - его опора, говорит герой. Такая насыщенная жизнь есть не у всех людей с хорошим слухом. Может, дело не в здоровье, а в собственном восприятии мира?

Автор сюжета Елизавета Кочергина грамотно расставила эмоциональные акценты. Сначала идут кадры кадры общения героев в кафе, которые сопровождаются загадочной музыкой. Зритель сразу понимает, что необычным будет видеоролик, который он собирается посмотреть. Журналист предлагает подумать о тех, кто слышит все звуки в мире иначе: слабослышащих и глухих. Елизавета Кочергина не просто это проговаривает, а помощью звона в мелодии предлагает прочувствовать. Вся ее работа состоит из нюансов, которые могут казаться лишь деталями "большой картины". Но именно они создают "эффект погружения" в видеоработу.

В рамках ролика Елизавета Кочергина проводит эксперимент - продует подойти к прохожим и на языке жестов объяснить, чем ей помочь. "Большинство прохожих были настроены доброжелательно и попытались мне объяснить дорогу до метро, хоть и не у всех это получалось. Однако были и те, кто проигнорировал мою просьбу и прошел мимо", -- скажет она после небольшой прогулки. Моменты, когда журналист пробует что-то на себе, не только располагают зрителя, но и дают задуматься: что бы я испытал, когда сам оказался глухим? Проведение подобных экспериментов с обычными людьми могло бы поменять отношение к слабослышащим в лучшую сторону и стать поводом поразмышлять - насколько возможность слышать влияет на восприятие окружающего мира.

Финальная песня композиционно удачно завершает ролик. Строчки "оставайся сама собой" раскрывают мне, как зрителю, целостную задумку видеоролика: все люди разные, не нужно стесняться своих особенностей, важно принимать каждого таким, какой он есть. Не хватило пояснения кадра с девушкой на сцене: чем она занималась? Пела? Что это было за мероприятие? В сюжет необходимо было добавить информацию об этом, она могла бы логически дополнить целостность картинки.

В операторской работе есть недочеты в виде резкой смены кадров на некоторых фрагментах, но это не сильно влияет на общее восприятие сюжета "Глухота", потому что во время просмотра погружаешься в истории героев.

После просмотра видеоролика мне захотелось больше узнать о слабослышащих людях и познакомиться с ними лично. После ознакомления с сюжетом сразу вспоминается Алексей Маресьев - герой произведения Бориса Полевого "Повесть о настоящем человеке". Он стал инвалидом, но даже после этого не прекратил заниматься любимым делом. Подобно Никите Чеснекову, который играет на музыкальных инструментах со слабым слухом, Алексей Маресьев продолжил летать с протезами.

В наших силах менять окружающий мир своими видеоработами, проектами, передачей знаний. И это никак не зависит от человеческих особенностей здоровья. На все влияет собственное восприятие жизни каждого из нас.

Комментарий:

1/ Соответствие жанру рецензии макс - 26 баллов:

- 7, автор приводит аргументы, но их недостаточно;
- 10, автор рассматривает оригинальность трактовки, проявляет творческий подход к раскрытию темы, демонстрирует хороший общий кругозор;
- 9, информационная насыщенность текста является полной, то есть достаточной для решения поставленной творческой задачи.

2/ Глубина раскрытия темы - 11 баллов:

- 5, автор предлагает глубокий анализ видеопроизведения, используя рассуждение в качестве текстообразующего типа речи;
- 3, в тексте присутствует самобытная трактовка проблематики произведения, связь темы фильма с актуальными событиями современности выражена слабо;
- 3, автор привел релевантный пример из художественной литературы.

3/ Отсутствие фактических ошибок - 10 баллов

4/ Структурно-логическое единство - 10 баллов

5/ Оригинальный заголовок - 4 балла

- 4, заголовок способен привлечь внимание и отразить суть текста рецензии одновременно, однако тривиален;

- 0, заголовок не демонстрирует способность автора к языковой игре.

6/ Стилиевые характеристики авторской речи - 9 баллов

Отсутствует нарушение норм функциональных стилей русского языка. Выбранная лексика не препятствует коммуникативной задаче текста. Текст содержит не очень грубые ошибки, близкие к небрежностям.

7/ Соответствие нормам русского языка - 12 баллов.

Соблюдены грамматические нормы; нормы словообразования. Автор способен выбрать нужную словоформу в ситуации вариативных норм. Присутствуют небрежности, которые не являются грубыми ошибками.

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
<u>1</u>	18/02/24, 16:11	Начало	Пока нет ответа	

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
<u>2</u>	18/02/24, 17:41	<p>Сохранено: "ВСЕГДА БЫТЬ СЧАСТЛИВЫМ. А ЧТО ЕЩЕ НАДО?": ПРОБЛЕМЫ СО СЛУХОМ - НЕ ПРИГОВОР! Инвалид, калека, человек с ограниченными возможностями - первые ассоциации, которые могут возникнуть у обывателя при общении со слабослышащим человеком, но это все не про героев сюжета "Глухота". В России слабослышащих – 13 миллионов человек. Среди них есть те, кто не считает себя особенным или несчастным. Главные герои выпуска Настя Волкова и Никита Чеснеков, обладающие разной степенью глухоты, - примеры ярких людей с активной жизненной позицией. Девушка не слышит, общается жестами, но для нее - это особенность. Она с детства мечтает стать профессиональным мастером тату. Никита окончил колледж и поступил в институт культуры, сейчас учит детей играть на гитаре и фортепиано. Музыка - его опора, говорит герой. Такая насыщенная жизнь есть не у всех людей с хорошим слухом. Может, дело не в здоровье, а в собственном восприятии мира? Автор сюжета Елизавета Кочергина грамотно расставила эмоциональные акценты. Сначала идут кадры кадры общения героев в кафе, которые сопровождаются загадочной музыкой. Зритель сразу понимает, что необычным будет видеоролик, который он собирается посмотреть. Журналист предлагает подумать о тех, кто слышит все звуки в мире иначе: слабослышащих и глухих. Елизавета Кочергина не просто это проговаривает, а помощью звона в мелодии предлагает прочувствовать. Вся ее работа состоит из нюансов, которые могут казаться лишь деталями "большой картины". Но именно они создают "эффект погружения" в видеоработу. В рамках ролика Елизавета Кочергина проводит эксперимент - продует подойти к прохожим и на языке жестов объяснить, чем ей помочь. "Большинство прохожих были настроены доброжелательно и попытались мне объяснить дорогу до метро, хоть и не у всех это получалось. Однако были и те, кто проигнорировал мою просьбу и прошел мимо", -- скажет она после небольшой прогулки. Моменты, когда журналист пробует что-то на себе, не только располагают зрителя, но и дают задуматься: что бы я испытал, когда сам оказался глухим? Проведение подобных экспериментов с обычными людьми могло бы поменять отношение к слабослышащим в лучшую сторону и стать поводом поразмышлять - насколько возможность слышать влияет на восприятие окружающего мира. Финальная песня композиционно удачно завершает ролик. Строчки "оставайся сама собой" раскрывают мне, как зрителю, целостную задумку видеоролика: все люди разные, не нужно стесняться своих особенностей, важно принимать каждого таким, какой он есть. Не хватило прояснения кадра с девушкой на сцене: чем она занималась? Пела? Что это</p>	Ответ сохранен	

Шаг	Время	Действие	Состояние	Баллы
		было за мероприятие? В сюжет необходимо было добавить информацию об этом, она могла бы логически дополнить целостность картинки. В операторской работе есть недочеты в виде резкой смены кадров на некоторых фрагментах, но это не сильно влияет на общее восприятие сюжета "Глухота", потому что во время просмотра погружаешься в истории героев. После просмотра видеоролика мне захотелось больше узнать о слабослышащих людях и познакомиться с ними лично. После ознакомления с сюжетом сразу вспоминается Алексей Маресьев - герой произведения Бориса Полевого "Повесть о настоящем человеке". Он стал инвалидом, но даже после этого не прекратил заниматься любимым делом. Подобно Никите Чеснекову, который играет на музыкальных инструментах со слабым слухом, Алексей Маресьев продолжил летать с протезами. В наших силах менять окружающий мир своими видеоработами, проектами, передачей знаний. И это никак не зависит от человеческих особенностей здоровья. На все влияет собственное восприятие жизни каждого из нас.		
<u>3</u>	18/02/24, 17:41	Попытка завершена	Выполнен	
4	2/03/24, 19:57	Оценено вручную на 82 со следующим комментарием: 1/ Соответствие жанру рецензии макс - 26 баллов: - 7, автор приводит аргументы, но их недостаточно; - 10, автор рассматривает оригинальность трактовки, проявляет творческий подход к раскрытию ...	Выполнен	82



ПРЕДЫДУЩИЙ АКТ. ЭЛЕМЕНТ

Журналистика 10-11 классы. Тест заметка новость(финал)_2 (скрытый)

СЛЕДУЮЩИЙ АКТ. ЭЛЕМЕНТ

Журналистика 10-11 классы. Рецензия_1 (скрытый)



